

A. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**Código 16 H 361****1. Título del proyecto:**

Estado de fundamentación pedagógica del Ajedrez Escolar y su visibilidad en la provincia de Misiones. Segunda etapa.

Director del proyecto:

MIRANDA, Mirta Juana

2. Duración del proyecto:

Inicio:	01-01-2012	Finalización:	31-12-2013
---------	-------------------	---------------	-------------------

3. Tipo de proyecto:

<input checked="" type="checkbox"/>	Investigación básica	<input type="checkbox"/>	Investigación aplicada	<input type="checkbox"/>	Desarrollo Experimental
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------------	------------------------	--------------------------	-------------------------

	<i>Código</i>	<i>Nombre</i>
Disciplina científica	4308	Pedagogía
Campo de aplicación	1030	Metodología de la Educación

4. Entidad que presenta el proyecto

Organismo	Universidad Nacional de Misiones
Dependencia	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Unidad Ejecutora	Secretaría de Investigación y Postgrado
Domicilio	Tucumán 1605 - Piso1º
Localidad	Posadas - CP 3300
Tel./Fax	(03752) 430140
e-mail	secinv@invs.unam.edu.ar
web	http://www.fhyics.unam.edu.ar/content/blogsection/4/170/

5. Localización del proyecto (Lugar de ejecución del proyecto)

Organismo	Universidad Nacional de Misiones
Dependencia	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Unidad Ejecutora	Secretaría de Investigación y Postgrado
Domicilio	Tucumán n° 1605, 1º Piso
Localidad	Posadas
Tel./Fax	(03752) 436796 - Fax: (03752) 436796
e-mail	secinv@invs.unam.edu.ar
web: http	http://www.unam.edu.ar/sinvyp.html

6. Dirección del proyecto**a. Director**

<i>APELLIDO y Nombres</i>	Miranda, Mirta Juana
<i>DNI Nº</i>	14.667.282
<i>Domicilio:</i>	San Luis Nº 1963 Piso 4to. Dpto. "B"
<i>Localidad:</i>	Posadas
<i>Tel./Fax:</i>	(03752) 436454 ; (03752) 15606552
<i>e-mail:</i>	mijumi@arnet.com.ar

<i>Título Grado</i>	Bibliotecaria /Profesora en Letras
<i>Título Posgrado</i>	Especialista en Educación Superior

	<i>Código</i>	<i>Nombre</i>
<i>Disciplina Formación</i>	4700	Lingüística
<i>Actividad académica</i>	4300	Educación
<i>Actividad de investigación</i>	4308	Pedagogía

<i>Categoría de Investigador</i>	II		
<i>Entidad a la que pertenece</i>	FHyCS		
<i>Unidad Académica</i>	FHyCS-UNaM		
<i>Cargo docente</i>	Profesor Titular	<i>Dedicación</i>	Exclusiva
<i>Horas semanales dedicadas a investigación</i>	<i>Al proyecto</i>	<i>Otros proyectos</i>	
<i>Hs</i>	10 Hs	<i>Hs</i>	

7. Personal afectado al proyecto

<i>APELLIDO y nombres</i>	<i>DNI Nº</i>	<i>Título profesional</i>	<i>Cargo Docente /</i>	<i>Dedicación</i>	<i>Categ Invest</i>	<i>Función en el proyecto</i>	<i>Horas seman Investig</i>
MIRANDA, Mirta Juana	14.667.282	Espec. en Educ. Sup. Prof. en Letras. Bibliotecaria	PTI	ex	II	DIR	5
CABALLERO, Sergio Daniel	24.573.379	Analista en Sistemas	JTP	si	--	INI	10
FROENER, Carmen Lucía	14.667.181	Profesora en Psicopedagogía	JTP	si	--	INI	5
VOGEL, Erni	14.667.208	Profesor de Educación Física	Adsc	si	--	ah	10
ROJAS, Víctor	24.572.721	Profesor en Tecnología	Adsc	si	--	ah	10
OLIVEIRA, Enzo	27.675.088	Profesor en Matemáticas	Adsc	si	..	ah	10

Se consignan primero los datos del Director de Proyecto y luego los de otros investigadores que trabajaran efectivamente en la investigación.

En '*Cargo Docente* y *Dedicación* se anotarán las iniciales, (si el investigador tiene varios cargos ocupar otros tantos renglones)

PTI	Profesor Titular
PAS	Profesor Asociado
PAD	Profesor Adjunto
JTP	Jefe de T. Prácticos

ex	Exclusiva
se	Semi-exclusiva

UNaM – FHyCS – SInvyP **Acreditación de Proyectos de Investigación**

AY1	Ayudante de 1ª
AY2	Ayudante de 2ª

si	Simple
----	--------

En Función en el proyecto se consignara

DIR	Director
CoDIR	Co Director
INV	Investigador
INI	Investigador Inicial
AUX	Auxiliar de Investigación

b	Becario
ah	Ad honorem

Así, un Auxiliar ad honorem se escribe 'AUX ah'.

Adjuntar en archivos digitales separados (*.doc o *.pdf)
los Currículum Vitae de cada miembro del equipo de trabajo

B. Memoria técnica del proyecto

1. Título de proyecto: ***Estado de fundamentación pedagógica del AJEDREZ ESCOLAR y su visibilidad en la provincia de Misiones. Segunda etapa.***

2. Resumen técnico (hasta 200 palabras).

El ajedrez escolar como actividad pedagógica está instalado en la provincia de Misiones desde hace relativamente poco tiempo, cuestión por la cual su “visibilidad” en las actividades curriculares de los establecimientos educativos es muy escasa. En torno a esta incorporación innovadora se advierten cuestiones a resolver, vinculadas a diferentes aspectos tanto pedagógicos como laborales. Desde la perspectiva pedagógica se comprueba la necesidad de realizar “definiciones teóricas” respecto a este juego, en lo que refiere a su aprovechamiento didáctico, a su aporte en las estrategias de enseñanza-aprendizaje, y a sus explicaciones epistemológicas; asimismo, se nota como necesario definir las intenciones pedagógico-didácticas desde la perspectiva docente, así como reconocer y registrar las percepciones de los alumnos sobre esta actividad. En este orden -y desde una mirada social-, se muestra imperioso describir, analizar y aportar interpretaciones acerca de los perfiles de los eventos ajedrecísticos escolares

Finalmente, desde la perspectiva laboral docente se observa que no hay información suficiente y necesaria acerca de cuestiones de índole laboral como la definición de horas de cátedra y talleres destinados a la preparación de los alumnos en esta actividad lúdica.

Toda esta problemática es digna de ser atendida por cuanto la implementación del ajedrez en las aulas de nuestra provincia, se va extendiendo, y especialmente durante los últimos tres años.

El panorama descripto demanda definiciones claves para continuar la incorporación y consolidación de esta herramienta lúdico-formativa en las escuelas y para evitar el entorpecimiento y demora en la construcción de una didáctica propia y una posible formalización educativa.

Mediante el presente proyecto se pretende continuar el tratamiento de esta problemática, con la finalidad de transferir sus resultados a los espacios pertinentes, cuestión que ha quedado pendiente de la primera etapa de nuestra investigación.

3. Planteo del Problema

El ajedrez en el ámbito escolar plantea cuestiones a resolver, vinculadas a diferentes aspectos tanto pedagógicos como laborales. Desde la perspectiva pedagógica se

comprueba la necesidad de realizar “definiciones teóricas” respecto a este juego, en lo que refiere a su aprovechamiento didáctico, a su aporte en las estrategias de enseñanza-aprendizaje, y a sus explicaciones epistemológicas; asimismo, se nota como necesario definir las intenciones pedagógico-didácticas desde la perspectiva docente, así como reconocer y registrar las percepciones de los alumnos sobre esta actividad. En este orden -y desde una mirada social-, se muestra imperioso describir, analizar y aportar interpretaciones acerca de los perfiles de los eventos ajedrecísticos escolares

Finalmente, desde la perspectiva laboral docente se observa que no hay información suficiente y necesaria acerca de cuestiones de índole laboral como la definición de horas de cátedra y talleres destinados a la preparación de los alumnos en esta actividad lúdica.

Nuestra tarea permitirá seguir descubriendo y proponiendo nuevas dimensiones de identificación, reconocimiento y sistematización de la problemática pedagógica del incipiente Ajedrez Escolar en Misiones.

4. Palabras claves

Ajedrez escolar \ Provincia de Misiones \ Fundamentos pedagógicos \ Didáctica \ Aprendizajes \ Eventos de ajedrez escolar.

5. Objetivos del proyecto

Objetivo General:

Identificar, describir, descubrir y proponer nuevas dimensiones de sistematización de la problemática pedagógica del incipiente Ajedrez Escolar en Misiones mediante el establecimiento de relaciones entre la fundamentación pedagógica e intenciones didácticas de los docentes, los aprendizajes y percepciones de los alumnos y los perfiles de eventos de Ajedrez Escolar que se organizan en Misiones.

Objetivo Específicos:

- Acrecentar el relevamiento de ideas y producciones de especialistas y docentes referidas al ajedrez escolar, y comparar su fundamentación y desarrollo pedagógico;
- Sistematizar y transferir el estado del arte de Argentina y países limítrofes en la provincia de Misiones;
- Continuar identificando y analizando las opiniones y producciones de docentes y especialistas de la provincia sobre la naturaleza y potencial educativo del ajedrez y sobre algunas transposiciones didácticas implementadas mediante instrumentos de recolección apropiados;

- Continuar coordinando propuestas y contenidos de ajedrez escolar con distintos niveles de gestión educativa de la provincia de misiones;
- Implementar mecanismos permanentes de transferencia y capacitación basados en los resultados parciales y generales de la investigación UNaM 2010/2011 y de esta investigación;
- Analizar cualitativamente las situaciones de los eventos y encuentros para alumnos que se organizan desde la Coordinación de Ajedrez Escolar del Consejo General de Educación de Misiones y desde otros ámbitos relacionados;
- Crear y formalizar un soporte de difusión bajo la modalidad de “acceso abierto” que permita dar participación, visibilidad y disponibilidad de documentos, informaciones, del ajedrez escolar;
- Debatir y formalizar –de modo participativo y consensuado con los docentes- objetivos y contenidos básicos de Ajedrez Escolar para cada nivel educativo de Misiones;
- Conocer los sentidos y significados que le dan los protagonistas (alumnos, docentes y otros) al juego y a la enseñanza del Ajedrez Escolar;
- Comprender los modos en que los alumnos se involucran en el juego y algunos procesos socio-cognitivos y afectivos que despliegan en los eventos ajedrecísticos y/o en el aprendizaje del ajedrez escolar;
- Identificar algunas experiencias innovadoras docentes en el desarrollo del Ajedrez Escolar en Argentina y Misiones y su impacto en los alumnos;
- Releva los temas o tópicos de enseñanza de algunos docentes de Ajedrez Escolar de Misiones, el volumen de clases y los grupos destinatarios;
- Averiguar la realidad estructural de los docentes de Ajedrez Escolar en Misiones respecto a situación de revista, horas-cátedra acreditadas, modalidad de dictado de clases y proceso general de implementación y evolución;
- Indagar el estado de materialización y construcción de medios y recursos didácticos de Ajedrez Escolar en Misiones;

6. Antecedentes del proyecto

Si bien la existencia de investigaciones consistentes de Ajedrez Escolar en la Argentina es escasa, podemos mencionar algunos antecedentes recientes y referenciar otros internacionales, como ya hicieramos en la etapa anterior de nuestro proyecto.

Como antecedente vinculante, mencionemos que en nuestra etapa anterior de investigación (2010-2011)¹, concluíamos en el Capítulo I, de Construcción Teórica²:

“El AJEDREZ ESCOLAR o EDUCATIVO, posee hoy un estatus presencial indiscutible en Argentina, con una construcción teórico-práctica creciente en los espacios formales y no formales del sistema educativo y con espacios oficiales en más de diez provincias desde la creación del Programa Nacional de Ajedrez Educativo plasmado en la Dirección de Políticas Socioeducativas del Ministerio de Educación de la Nación desde 2003.”

¹ Miranda, Vogel, Caballero, Froener. Informe final Proy. 16H 306. UNaM – FHyCS – SInvyP. Misiones, Argentina. Febrero 2012.

² Dicho primer capítulo de nuestro trabajo de investigación sobre Ajedrez Escolar se detiene en qué es esta nueva disciplina educativa, cómo es investigada y como se constituyó en Argentina desde comienzos del siglo XX hasta hoy.

“Los eventos y acciones educativas específicos de Ajedrez Escolar -clases áulicas y talleres, congresos, encuentros estudiantiles en todos los niveles y modalidades, reuniones nacionales de planificación y propuestas de lineamientos, provisión nacional y provincial de material didáctico, trabajos de investigación, convenios inter-institucionales y producciones académicas de contenidos disciplinares e inter-disciplinares, entre muchos más- constituyen de hecho y de derecho una de las últimas y más novedosas acreditaciones del sistema educativo argentino, amén de su equidistancia curricular y su -a veces- escurridiza condición de materia escolar no convencional ni promocional.”

Asimismo, en el Capítulo II –referido al desarrollo de la disciplina en Misiones-, nuestro trabajo concluía que:

“El AJEDREZ ESCOLAR o EDUCATIVO, es hoy una realidad indiscutible en Misiones, amén de su reciente formalización en el seno del gobierno educativo provincial. El apoyo y trascendencia otorgados desde el Programa Nacional de Ajedrez Educativo (Dirección de Políticas Socioeducativas - Ministerio de Educación de la Nación) a las actividades desarrolladas desde la Dirección de Educación Física del Consejo General de Educación de Misiones, confirman tal aseveración”.

“No obstante la aún escasa construcción teórico-práctica en los espacios formales y no formales del sistema educativo, los eventos y acciones educativas específicos de Ajedrez Escolar -clases áulicas y talleres, congresos, encuentros estudiantiles en todos los niveles y modalidades, reuniones provinciales de planificación y propuestas de lineamientos, provisión de material didáctico, convenios inter-institucionales e incipientes producciones académicas de contenidos disciplinares e inter-disciplinares -entre muchos otros emergentes-, constituyen de hecho y de derecho su acreditación genuina en el currículum oculto y real de las escuelas misioneras”³.

Otro de los antecedentes nacionales, denominado **“El Ajedrez en la escuela. Una experiencia con grupos experimentales”**, fue presentado en el XI Congreso Nacional de Ajedrez Educativo “La ciencia en el juego y el juego en las ciencias” (Santiago del Estero, octubre de 2008), basado en mediciones en su mayoría perceptivas⁴ (memoria inmediata, pensamiento prospectivo, pensamiento lateral y percepción de la contradicción de la consigna) de acuerdo a lo postulado por Guimard como aspectos cognitivos que el ajedrez

³ Este segundo capítulo trata sobre porqué, desde cuándo y cómo existe y se desarrolla esta nueva disciplina educativa en la provincia de Misiones.

⁴ “Esto nos plantea una primera cuestión: ¿Es la PERCEPCIÓN un proceso crucial a desarrollar para lograr buenos aprendizajes? La Neuropsicología nos dice desde siempre que sí. Es interesante ver, en este caso, que el ajedrez pareciera estimular, en ciertos sujetos, este aspecto de los procesos cognitivos, que no es poca cosa, ya que la Percepción es aquel proceso que ORGANIZA Y SIGNIFICA lo que las sensaciones o los sentidos captan del mundo. Es un primer acto de conocimiento”. Lic. Juan Carlos Flores y Lic. Alfredo D. Vargas.

ayudaría a desarrollar y arribando a la conclusión general con relación a la prueba de base, de que: **...”los alumnos tienden a mantener o mejorar los puntajes (esto es, los procesos cognitivos que se miden en los ítems), más que a disminuirlos, luego de la enseñanza de ajedrez en el grupo.”**

Bajo la hipótesis de trabajo de “que el ajedrez brindará a los sujetos con problemas de aprendizaje, herramientas de desarrollo cognitivo masivo que les ayudará a superar sus inconvenientes, ya que les mejorará notablemente su estrategia de pensamiento y resolución de problemas”, estiman los autores que al ser el Ajedrez un modelo de deporte que supone reflexión, ayudaría a los sujetos impulsivos a contener su conducta y bajar su nivel de agresividad, al mismo tiempo que, si descubren nuevas aptitudes, podrían mejorar su nivel de autoestima.

Proponen llevar adelante ejercicios donde los alumnos pongan en acción TODO SU CUERPO (sugiriendo como aspecto original del proyecto realizar partidas de **ajedrez viviente** denominadas **PEONADA** en una etapa más avanzada del aprendizaje, con sujetos como piezas de ajedrez, con una partida simple, donde uno guíe y discuta la jugada en un tablero gigante con sus compañeros), lo cual movilizaría ‘circuitos que irían más allá de los que se movilizan en las funciones superiores’, según la terminología de Vygotsky.

En resumen, y siguiendo a Gardner, persiguen la idea de que un alumno tendrá más probabilidades de **aprender a pensar como científico** si examina a fondo un tema concreto (en este caso, las contingencias de una jugada de ajedrez), que si tratara de asimilar muchos ejemplos procedentes de distintas áreas disciplinares.

Teniendo como uno de sus objetivos generales: -“generar en los alumnos con problemas de aprendizaje, un marco de desarrollo y potenciación de sus recursos cognitivos, emotivos e interpersonales, a través del aprendizaje y la práctica sostenida del juego de ajedrez”, y entre los específicos: “-aplicar en el grupo experimental, donde se encontrarán necesariamente alumnos con problemas de aprendizaje en cualquier área, la enseñanza del ajedrez con horas sostenidas de aplicación, juego y competencia” y –“medir el rendimiento del grupo control y el de experiencia a lo largo del proceso del proyecto”, por ejemplo, previeron la inserción de la actividad en la escuela (grupo experimental: 5° grado Escuela N° 27 “B. Zorrilla”) a través de tres modalidades posibles:

Modalidad 1: clases de ajedrez en las horas destinadas a Taller u horas análogas.

Modalidad 2: clases de ajedrez en una franja horaria que la escuela destinará Ad Hoc.

Modalidad 3: clases de ajedrez en una hora cedida por algún docente en días y horas rotativos, y con un tiempo de dictado de 80 minutos semanales.

La actividad ajedrecística contó con una original dimensión “corporal” (PEONADA VIVIENTE), diseñada por el Lic. Juan Carlos Flores en colaboración con los integrantes de los Programas de Convivencia y Mediación, en momentos avanzados del aprendizaje de ajedrez de los alumnos, con el fin de potenciar sus habilidades comunicacionales, espaciales, de liderazgo y resolución de problemas en equipo.⁵

Antecedentes internacionales:

A nivel internacional destaca por su impacto en las primeras discusiones teóricas argentinas del Ajedrez Escolar (década del '90), el “PROYECTO AJEDREZ” desarrollado por el Ministerio de Educación de Venezuela bajo la gestión del Dr. Luis Alberto Machado. El proyecto⁶ se desarrolló entre 1981 y 1983 bajo la coordinación de la Lic. María Edelmira García La Rosa y con un marco teórico basado en su trabajo: “La formación del Pensamiento Ajedrecista” (Universidad Central de Venezuela, García La Rosa 1979) que postula “una forma diferente de pensamiento que surge por intermedio de las vías de aprendizaje y práctica, que alcanza niveles de abstracción crecientes y evoluciona paralelamente al pensamiento habitual”.

Dicho pensamiento evolucionaría en un continuo de seis “edades”⁷ cada una conformada por una categoría de variables que respondería a los factores generales: 1. Nivel de interacción; 2. Función y formación de ideas; 3. Pensamiento estratégico; 4. Noción de espacio y 5. Noción de tiempo.

Tras la consecución del ambicioso objetivo general de “desarrollar en los escolares venezolanos habilidades intelectuales a través de la transferencia de los procesos del pensamiento ajedrecista en la solución de otros problemas”, el proyecto se llevó a cabo durante cuatro años y arribó a la conclusión general de que “El ajedrez (un ejercicio mental de procesos estratégicos en forma de juego” según otra conclusión general de dicha investigación) metodológicamente impartido parece ser un sistema de incentivos suficiente para influir positivamente la evolución de la inteligencia humana normal.”

Otras investigaciones internacionales (como la del argentino Campitelli con el brasileño Gobet en 2006, referida a los niveles de consistencia y características de otras investigaciones de los últimos años basadas en el Ajedrez en la escuela; o como las de

⁵ Un reporte más completo de este trabajo de Santiago del Estero puede verse en el informe final de nuestra investigación 2010-2011. Miranda y otros. Proyecto 16H306: Estado de fundamentación pedagógica del AJEDREZ ESCOLAR y su visibilidad en la provincia de Misiones. Informe final. Posadas, Secretaría de Investigación y Posgrado. Febrero 2012. 174 p.

⁶ Ministerio de estado para el desarrollo de la inteligencia – Dirección general sectorial de planificación y presupuesto – Coordinación de investigación e innovaciones educativas (Directora Margarita A. de Sánchez, Ph. D).

⁷ La diferencia entre las ‘edades’ es de orden cualitativo, ya que todas las categorías se desplazan en el continuo de seis edades. (Informe: “Proyecto Ajedrez”. Venezuela 1983).

Antonio Márquez Sa, Wilson Silva o Iron Alvez de Brasil) y nacionales (como la iniciada por la Dirección de Extensión Educativa y Recreativa de la Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires en 2009, referida entre otros a los posibles efectos del Ajedrez como morigerador de situaciones de violencia en la escuela y como la que realizáramos desde la UNAM en 2010-2011 mencionada más atrás), completan un exiguo acervo de pesquisas recientes⁸ que intentan transitar y ampliar una búsqueda necesaria ante el actual avance del Ajedrez en las escuelas, especialmente en Argentina.

7. Justificación

En la actualidad los sistemas educativos continúan experimentando una búsqueda cada vez más dinámica y flexible de medios y recursos para enfrentar no solo las demandas y problemas del mundo social, laboral y científico sino también los conflictos, nuevas potencialidades y necesidades propios de la niñez y juventud en situación de escolaridad obligatoria.

Entre otras herramientas pedagógicas en transición experimental, aparece cada vez con mayor fuerza el Ajedrez, juego de antiquísima presencia cultural y de simbolismo universal consolidado.

Dicha aparición puede rastrearse ahora –en lo que concierne a Argentina en general y Misiones en particular- en nuestra etapa anterior de investigación.⁹

El Ajedrez reúne características únicas que lo hacen atractivo para los niños, útil para los docentes, positivo en el imaginario de los padres y de económica implementación en los espacios escolares...

El mismo fue definido ya por nuestro grupo de investigación como:

‘Un juego intelectual, socio-deportivo e histórico-cultural de alto potencial formativo, que compromete al sujeto en una actuación vital y un auto-aprendizaje permanente de procesos estratégicos, lógicos, creativos y emotivos.’¹⁰

Como tal, el Ajedrez ha iniciado un camino de institucionalización educativa –posterior a la deportiva- que da en llamarse en Argentina y muchos países del mundo ‘Ajedrez Escolar’ o ‘Ajedrez Educativo’.

⁸ Trabajos más antiguos –como Cleveland 1907, De Groot 1946, Shannon 1950, Bonsdorff y otros 1974, Krogius 1976, Elo 1978, Allis 1994, Ericsson 1996- entre quienes destacan Binet, Simon (teoría ‘*chunk*’), Diakov, Rudik y otros, han utilizado al Ajedrez en sentido instrumental o con objeto de performances de competencia más que para indagaciones pedagógicas.

⁹ Miranda, Caballero, Vogel, Froener 2010-2011.

¹⁰ Miranda, Caballero, Vogel, Froener 2010-2011.

Este presenta para su alegato escolar suficientes atributos originales que lo identifican y distancian de otras disciplinas educativas para un mejor estudio y comprensión:

- 1) **su ludismo intelectual** (jugar pensando-pensar jugando);

- 2) **su intenso agonismo** (poner en desafiante oposición real la tesis de nuestras jugadas/planes contra la antítesis de las del rival y someterse a la síntesis inmediata al evaluar los resultados);

- 3) **su expresividad** (un mundo sorprendente que permite crear relaciones lógicas, perplejidades estéticas y lenguajes simbólicos -únicos en su combinación de significados empíricos, artísticos y éticos-

- 4) **su historicidad universal** (su longevidad cultural nos permite sospechar, incluso, que el aporte de los griegos a las aritméticas egipcias y babilónicas, para “pensar a los números en forma geométrica” -500 a.C. al 300 d.C. poco más o menos-, haya determinado el contexto de aparición posterior del ajedrez como juego -Siglo V o VI después de C.-; o realizar un recorrido desde la India, Persia, China, Egipto, Grecia o Arabia, hasta España, Europa y América a través de los siglos);

- 5) **y su complejidad asequible** (inteligible por su finitud perceptual y formal: sus creadores parecen haber atrapado entre 64 casillas parte de la expansión de los números y de las formas compendiando los argumentos lógicos).

Como juego, no solo puede reforzar una necesaria expresión lúdico-creativa en la escuela (una ficción real, una tregua activa, un dominio gratuito, una acción seria con su justa cuota de agonismo), sino que puede ofrecerse a la vez poderosa herramienta pedagógica, debido a su alto grado de interactividad, su profundidad algorítmica, su significación histórico-cultural, su complejidad inteligible y su identidad intelectual y deportiva de fuerte impacto...

Más allá de la necesidad de una didáctica y condiciones adecuadas para explotar tal potencial (sujeto además a mayor investigación¹¹), estas características parecen acercar al Ajedrez al desarrollo de estrategias resolutivas y de aprendizaje transferibles, a actitudes

¹¹ “Estamos construyendo una didáctica naciente, la posibilidad que nos brinda el ajedrez para estimular nuestra creatividad y observación para volcarla en forma de cuentos, problemas y otros recursos es inmensa, también debe serlo nuestro compromiso en dar a conocer lo que hacemos y estar atentos a lo que otros colegas puedan hacer, como sostuvo el pedagogo Paulo Freire: *“la indagación, la búsqueda, la investigación forman parte de la naturaleza de la práctica docente. Lo que se necesita es que el profesor, en su formación permanente se perciba y asuma, por ser profesor, como investigador”*. (Marcelo Reides: “Teoría y práctica de una didáctica en construcción”. Art en www.ajedrezenaescuela.com.ar 2003).

acentuadas en lo normativo y el respeto por el otro y a un disfrute lúdico de largo alcance, al incorporar a su patrimonio cultural un juego-deporte adaptable a diversos contextos intra y extra escolares.

No puede tampoco desdeñarse como valor educativo significativo el intenso ejercicio mental ajedrecístico en pensamiento estratégico y en prospectiva, que implica pensar antes los problemas o efectos que pueden ser vistos y resueltos con previsión futurible.

La “múltiple caracterización del ajedrez como juego, deporte, ciencia y arte da, sin duda, márgenes a la complejidad de los resultados que el mismo hace posible”, plantea el educador argentino Jorge Laplaza¹², agregando que –a propósito de algunos de nuestros objetivos con la presente investigación-: **“Es tiempo de rodear al ajedrez escolar de otra idoneidad, de complementarlo con todo un conjunto de elementos que permitan transformarlo en un instrumento del currículo para incorporarlo a la tarea de formación integral que debería asumir cada vez con más fuerza la escuela”.**

Debemos advertir –en Argentina en general y en Misiones en particular- que el Ajedrez Escolar transita actualmente una etapa que requiere pasar de las “ficciones orientadoras”¹³ (concepto teórico que en opinión de Daniel Justel ‘parece adecuado para analizar el recorrido que ha hecho el ajedrez escolar en los últimos veinte años en la educación’) a una “didáctica fundamentada”¹⁴, motivo que justifica en parte también el título y objetivos de esta nuestra segunda etapa de investigación.

El eje de esa preparación didáctica que urge continuar y profundizar, creemos, tiene en los recursos informáticos virtuales uno de sus mejores aliados, por lo que se priorizará su implementación como uno de los productos más aprovechables de esta segunda etapa de investigación.

El “acceso abierto”, tal como lo destacan Miranda y otros (16/H-213 – Iniciativas de “acceso abierto” para la conformación de repositorios institucionales. UNAM 2006-2007), “aporta positivamente en los siguientes aspectos: aumentar la rapidez de distribución de los trabajos por medios electrónicos, reducir los costes de las publicaciones científicas, y aumentar la visibilidad de los trabajos publicados y reducir el fenómeno de “ciencia perdida”, es decir aquella que no llega a tener un impacto relevante por su ausencia en las grandes bases de datos y repertorios científicos”.

¹² www.ajedrezescolar.com.ar 1998.

¹³ Dice Shumway, “Las ficciones orientadoras no pueden ser probadas, y en realidad suelen ser creaciones tan artificiales como ficciones literarias. Pero son necesarias para darles a los individuos un sentimiento de nación, comunidad, identidad colectiva y un destino común”, y cita a Edmund Morgan “El éxito en la tarea.....exige la aceptación de ficciones, exige la suspensión voluntaria de la incredulidad...” (citado por Daniel Justel: “Aportes para fundamentar el Ajedrez Escolar”. Art en www.ajedrezescolar.com.ar).

¹⁴ “Para seguir avanzando y hacer posible el desafío de la inclusión del ajedrez en la educación formal, es necesario pues que asumamos como parte de nuestro rol el de ser profesores investigadores.” (Marcelo Reides, op cit).

Continuar contribuyendo al tratamiento de estas problemáticas constituye un reto profesional, institucional, metodológico, tecnológico e instrumental importante para los docentes e investigadores de nuestra jurisdicción y para la Coordinación Provincial de Ajedrez Escolar, posible de emprender por un ampliado equipo interdisciplinario que enfrenta apasionadamente el actual y difícil debate escolar sobre el rol docente y las posibilidades educativas de un recurso lúdico emblemático. Desafío que contribuirá sin duda a **calificar?** **CF.** y utilizar mejor esta herramienta pedagógica en Misiones en esta etapa fundacional de su desarrollo sistemático.

8. Resultados esperados

- Ampliación y cotejo de las ideas y producciones de especialistas y docentes referidas al ajedrez escolar, su fundamentación y desarrollo pedagógico-didáctico.
- Sistematización y puesta en disponibilidad de la documentación y bibliografía referida al ajedrez escolar difundida en la argentina y países limítrofes y de la provincia de Misiones.
- Sistematización de documentos descriptivos que reflejen las opiniones y producciones de docentes y especialistas de la provincia de Misiones sobre la naturaleza y potencial educativo del ajedrez y algunas de sus transposiciones didácticas, recolectados mediante encuestas y otros métodos y técnicas.
- Recolección de información sobre ejes y temas de enseñanza de Ajedrez Escolar implementados por docentes de Misiones.
- Relevamiento y evaluación educativa de algunos aprendizajes específicos, percepciones socio-cognitivas y afectivas de alumnos de Ajedrez Escolar en Misiones.
- Elaboración y análisis de documentos cuanti y cualitativos que reflejen los perfiles de los eventos y encuentros para alumnos que se organizan en el ámbito educativo y comunitario de Misiones.
- Análisis, inferencias y primeras conclusiones sobre los resultados de la relación entre los fundamentos pedagógicos y temas de enseñanza de los docentes, los aprendizajes y percepciones de los alumnos y los perfiles de eventos de Ajedrez Escolar en Misiones.
- Creación, visibilización y transferencia de una matriz referencial específica y consensuada para eventos de Ajedrez Escolar, que profile con mayor pertinencia las finalidades de los mismos según niveles, necesidades, objetivos y preferencias.

- Compilación de algunos aspectos teórico-prácticos de Ajedrez Escolar destinada a los docentes e instituciones de Misiones, disponibles a través de un sitio web planteado como soporte interactivo y de consulta sobre documentos oficiales, fundamentos didácticos y recursos prácticos para las clases.
- Sistematización y transferencia de estadísticas estructurales de docentes de Ajedrez Escolar en escuelas de Misiones, sus materiales y recursos.
- Elaboración de Objetivos y Contenidos Básicos de Ajedrez Escolar consensuados con los docentes de la provincia para todos los niveles educativos de Misiones, para su formalización.
- Elaboración participativa y progresiva de material didáctico y bibliográfico de Ajedrez Escolar para cada nivel educativo de Misiones.
- Relevamiento inicial de situación de revista, horas-cátedra acreditadas, modalidad de dictado de clases y otros indicadores estructurales de los docentes de Ajedrez Escolar de Misiones.
- Reconocimiento y sistematización de datos sobre el estado de materialización y construcción de medios y recursos didácticos de Ajedrez Escolar en Misiones.
- Difusión, transferencia y capacitación basadas en los resultados parciales y generales de ésta y otras investigaciones de Misiones y Argentina.
- Difusión y transferencia de resultados de la investigación en eventos científicos y publicaciones.

9. Fortalezas y debilidades inherentes al proyecto

Fortalezas:

- Trabajo de investigación UNaM 2010-2011 (Informe Final, Proyecto 16H 306; FHyCS. SInvP. Febrero 2012) sobre problemáticas similares desarrollado por nuestro grupo;
- Realización reciente del I y II Congreso Provincial de Ajedrez Educativo en Misiones (P. Iguazú 2010 y Posadas 2012);
- Antecedentes de fundamentación/implementación de Programas Escolares de Ajedrez en el ámbito provincial (Puerto Rico, Programa Provincial de Ajedrez Escolar y otros) y Nacional;
- Continuidad trianual de acciones sistemáticas desde la Coordinación Provincial de Ajedrez Escolar desde julio de 2009;

- Constitución reciente del Consejo de Ajedrez Escolar del Norte Argentino (CAENA; Formosa 2009 y Posadas 2010);
- Producción teórica nacional (libros, artículos, etc.) en franco incremento;
- Realización continua de la Olimpiada Provincial de Resolución de Problemas a través del Ajedrez (COPRACyT, 2007 y continúa) y Nacional (2011 y continúa);
- Aumento de interés y niveles de participación docente en talleres de capacitación realizados (Posadas, Oberá, Eldorado, Montecarlo, Campo Grande y otros);
- entre otras...

Debilidades:

- Falta de recursos y de una política de información-comunicación de carácter institucional en la Dirección de Educación Física del CGE de Misiones, que dinamice la circulación e intercambio de documentos y propuestas educativas.
- Falta de estabilidad y recursos de la Coordinación Provincial de Ajedrez Escolar de Misiones.
- Recursos materiales, tecnológicos y financieros limitados para el desarrollo de la investigación y propuestas.

10. Antecedentes del equipo de trabajo

11. Metodología:

- a. Planificación. Actividades preliminares**
Planificación de las actividades.
Búsqueda, selección y compilación de material bibliográfico-documentario.
- b. Recolección de información teórica vinculada al Ajedrez Escolar.**
Compilación bibliográfica y documental.
Lectura, análisis y clasificación de lo existente y recolectado.
Consulta con especialistas.
- c. Reconocimiento, recolección, organización y sistematización de información teórica nacional, referida a fundamentos pedagógicos del Ajedrez Escolar.**
Compilación bibliográfica y documental de lo disponible sobre la temática.
Lectura, análisis y procesamiento intelectual de lo recabado.
- d. Indagación, recolección, organización y sistematización de opiniones y fundamentos pedagógicos, producción y preferencias de Ajedrez Escolar de docentes, alumnos y especialistas provinciales.**
Encuestas.
Relevamiento de partidas e invención de problemas de alumnos.
Análisis, organización y sistematización de productos.
- e. Indagación y sistematización de perfiles de organización e implementación de eventos específicos de Ajedrez Escolar para alumnos (nacional y provincial).**
Encuestas.

Evaluación de eventos según instrumento cualitativo creado.
 Análisis, clasificación y sistematización de datos.
 Elaboración de matriz referencial de tipos de eventos de Ajedrez Escolar.

f. Elaboración y conformación de un corpus documental de Ajedrez Escolar para transferencia en el entorno propio.

Continuación de recopilación y obtención de documentos.
 Disponibilidad en sitio web a crear.

g. Evaluación y difusión

Elaboración de informes integrados referidos a los distintos resultados parciales obtenidos.

Comunicación, difusión y transferencia del proyecto, sus avances y resultados.

Difusión y disponibilidad por otros medios y acciones (boletín digital e impreso, encuentros de capacitación, simposios, congresos, etc.).

Informe final.

DURACION: **2 años**

12. Cronograma de actividades

Primer año

Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Set	Oct	Nov	Dic
A	xxx	xxx										
B	xxx	xxx	xxx	xxx	xxx	xxx						
C			xxx	xxx	xxx	xxx	xxx	xxx				
D							xxx	xxx	xxx	xxx	xxx	xxx
E					xxx	xxx	xxx	xxx	xxx	xxx	xxx	
F											xxx	xxx
G											xxx	xxx

Segundo año

Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes12
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Set	Oct	Nov	Dic
A	xxx	xxx										
B	xxx											
C		xxx										
D	xxx	xxx	xxx									
E			xxx	xxx	xxx	xxx						
F	xxx						xxx	xxx	xxx	xxx		
G		xxx	xxx	xxx	xxx				xxx	xxx	xxx	xxx

Referencias:

- Planificación. Actividades preliminares
- Recolección de información teórica vinculada al Ajedrez Escolar.
- Reconocimiento, recolección, organización y sistematización de información teórica nacional, referida a fundamentos pedagógicos del Ajedrez Escolar.

- d. Indagación, recolección, organización y sistematización de opiniones y fundamentos pedagógicos y preferencias de Ajedrez Escolar de docentes, alumnos y especialistas provinciales.
- e. Indagación y sistematización de perfiles de organización e implementación de eventos específicos de Ajedrez Escolar para alumnos (nacional y provincial).
- f. Elaboración y conformación de un corpus documental de Ajedrez Escolar para transferencia en el entorno propio.
- g. Evaluación y difusión

13. Mecanismos de divulgación

- Redacción y distribución de artículos breves y comunicaciones de las temáticas abordadas aportados como *papers* en reuniones y jornadas de trabajo previstas.
- Elaboración y distribución de documentos de trabajo conteniendo descripciones, características, pautas, ejemplos vinculados al desarrollo del trabajo.
- Presentación en Congresos, Simposios, Jornadas y Reuniones de la especialidad y de la propia Universidad de los Informes de Avance y otros documentos y productos generados.
- Disponibilidad de documentos, artículos, comunicaciones, resultados de la investigación, consideraciones y propuestas en sitio web.
- Transferencia de consideraciones y propuestas teóricas al ámbito de la enseñanza en distintas escuelas de Misiones.

14. Bibliografía

- Caramía, Javier y Moretti, Alejandro: "Didáctica del Ajedrez Escolar". Colección la Ciudad del Hombre – Álvarez Castillo Editor. Primera Edición, Buenos Aires, octubre de 2009.
- Miranda, M., Vogel, E., Caballero, S. y Froener, C.: "Informe Final. Proyecto 16H 306- FHyCS. SInvyP. UNaM, Febrero 2012.
- Caramía, Javier: "Iniciación al Ajedrez". Colección Aula Ajedrecística; Alvarez Castillo Editor. Buenos Aires, 2007.
- Soutullo, Miguel: "El Aprendizaje del Ajedrez". Publicaciones y Ediciones Ajedrez Martelli. 2010.
- 10mo CONGRESO NACIONAL DE PROFESORES DE AJEDREZ y 2do CONGRESO INTERNACIONAL. El ajedrez en el Nivel Inicial y 1º Ciclo de la Educación Formal. 2003.
- Águila, Gustavo y Reides, Marcelo: "Por los laberintos del Ajedrez". Publicaciones y ediciones Ajedrez Martelli. 2002.
- Águila, G., Bluer, S., Calello, M., Reides, M.: "Caissita y el Mágico Mundo del Ajedrez Escolar" (BYS-IADA, Bs As. 1989).
- Dinello, Raimundo: "Expresión Lúdico creativa" (temas de educación infantil). Editorial Nordan-Comunidad. Montevideo, verano de 1991.
- Flores, Juan C. y Vargas, Alfredo D.: Ponencia: "EL AJEDREZ EN LA ESCUELA: Una herramienta para ayudar al alumno a pensar por sí mismo. Impacto en la cognición y en las relaciones interpersonales." (Sobre su proyecto de Investigación: "El Ajedrez en la escuela. Una experiencia con grupos experimentales"). Santiago del Estero, Octubre de 2008.

- Galagovsky Kurman, Lydia R.: "Redes conceptuales – aprendizaje, comunicación y memoria". Segunda edición. Lugar Editorial, Buenos Aires 1996.
- García La Rosa, María Edelmira: "Proyecto AJEDREZ" – Ministerio de Educación de Venezuela – Coordinación de Investigación e innovaciones educativas (Comisión Central de Coordinación de los Proyectos para el Desarrollo de la Inteligencia dirigidos al sistema educativo formal). 1983.
- Gaskins, Irene y Elliot, Thorne: "Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela – el Manual Benchmark para docentes". Paidós Educador. Buenos Aires 1999.
- Monereo, Carles (coord.), Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., Pérez, M. L.: "Estrategias de enseñanza y aprendizaje". Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Ediciones Graó – Barcelona. España, septiembre de 2000.
- Perazzo, Roberto: "De cerebros, mentes y máquinas". Fondo de Cultura Económica S. A. de C. V. -. Breviarios de ciencia contemporánea. Buenos Aires, 1998.
- Perret Clermont, Anne-Nelly y Nicolet, Michel: "Interactuar y conocer – Desafíos y regulaciones sociales en el desarrollo cognitivo". Miño y Dávila Editores. Buenos Aires, enero de 1992.
- Pozo Municio, Juan Ignacio y col.: "La solución de problemas". Aula XXI. Santillana. Primera reimpresión. Buenos Aires, mayo de 1999.
- Sacristán, J. Gimeno y Pérez Gómez, A. I.: "Comprender y transformar la enseñanza". (Octava Edición). Ediciones Morata, S. L. – Madrid, 1999.
- Soutullo, Miguel: "El Ajedrez en la Escuela – Hacia una nueva forma de enseñar ajedrez en las escuelas". Edic. Novedades Educativas – Buenos Aires, mayo de 2000.
- Tedesco, Juan Carlos: "Educar en la sociedad del conocimiento". Fondo de Cultura Económica S. A. de C. V. – Serie Breves. Sexta reimpresión. Buenos Aires 2007.

C. MEMORIA ECONÓMICA DEL PROYECTO**1. Recursos disponibles y requeridos para la ejecución proyecto****1.1. Físicos**

Rubros	Descripción	Monto		TOTAL	Financiación %	
		Disponibles	Requeridos		UNaM	Otros
Equipos o instrumentos	Equipamiento Informático; Computadora multimedia Cámara digital Data Show Scanner; Grabadora de CD Impresora a chorro de tinta o láser Mesa para computadora Armario metálico; Escritorio Archivador vertical Silla para computadora; Silla para escritorio	--	12000	12000	100%	00
Infraestructura	Oficina de trabajo disponible	--	--	--	--	--
Maquinarias		--	--	--	--	--
Bibliografía	Libros, publicaciones periódicas, documentos virtuales	--	6000	6000	50%	50%
Materiales e Insumos	Papelería y otros	--	2000	2000	100%	00
	Totales	--	20000	20000	--	--

1.2. Humanos

Función y especialidad	Disponibles		TOTAL	Financiación %	
	Cargo y dedic docente	Dedic al proy Hs semanales		UNaM	Otros
Director	PTI - ex	12,5%	5	100%	--
Investigador	JTP - si	50%	5	100%	--
Investigador	JTP - si	50%	5	100%	--
Investigador Adscripto	Docente	50%	10	--	100%
		TOTALES	40 hs	75%	25%

Función y especialidad	Requeridos		TOTAL	Financiación %	
	Cargo y dedic docente	Ded proy Hs semanales		UNaM	Otros
		TOTALES			

1.3. Servicios

Servicios no personales	TOTAL	Financiación %	
		UNaM	Otros
Viáticos	6000		100%
Pasajes	6000		100%
Energía	--	---	--
Combustibles	1000	100%	--
Comunicaciones	2400	100%	
	15400		

Servicios Técnicos	Descripción	TOTAL	Financiación %	
			UNaM	Otros

	Totales	--	--	--

1.4. Resumen

Rubros	Monto		TOTAL	Financiación UNaM %		Financiación Otras Fuentes %	
	Disponible	Requerido		Disponible	Requerido	Disponible	Requerido
Físicos		20.000					
Recursos humanos	--	---		75%	75%	25%	25%
Servicios		15400					
TOTALES							

Firma Director de Proyecto

Aclaración:.....

Presentar dos copias del proyecto en papel y una en soporte digital (*.doc)

Adjuntar los Currículum Vitae de cada miembro del equipo de trabajo por separado sólo en formato digital (*.doc o *.pdf)
--