



# Jornadas Nacionales de Docentes e Investigadores Universitarios en Ciencia de la Información

**Esp. Adelaida Gómez Geneiro (UNNE)**

**Bib. Beatriz Pérez Risso (UNL)**

**Mg. Carmen L. Silva (UBA)**

**Prof. Cristina Castelló (UADER)**

**Mg. Elsa Barber (INIBI)**

**Lic. Fabiana Avigliano (UNL)**

**Lic. Graciela Giunti (INIBI)**

**Mg. Gustavo Simon (UNaM)**

**Lic. Isabel Manassero (UNC)**

**Lic. Marcela Coringrato (UNMdP)**

**Mg. Marcela Ristol (UNMdP)**

**Esp. Mirta Juana Miranda (UNaM)**

**Dra. Sandra Miguel (UNLP)**

**Lic. Silvia Biale (UADER)**

**Dr. Gustavo Liberatore (UNMdP)**

**Lic. Gladys Fernández (UNMdP)**

**2das Jornadas de Docentes Investigadores Universitarios en Ciencia de la  
Información (DUCI 2), bajo el lema:**

***Desafíos de los formadores en la era digital***

**22 y 23 de marzo de 2018**

**Sede: Universidad Nacional de Mar del Plata**

**ISBN: 978-987-544-598-1**

**Comité Académico**

- Esp. Adelaida Gómez Geneiro (UNNE)
- Bib. Beatriz Pérez Risso (UNL)
- Mg. Carmen L. Silva (UBA)
- Prof. Cristina Castelló (UADER)
- Mg. Elsa Barber (INIBI)
- Lic. Fabiana Avigliano (UNL)
- Lic. Graciela Giunti (INIBI)
- Mg. Gustavo Simon (UNaM)
- Lic. Isabel Manassero (UNC)
- Lic. Marcela Coringrato (UNMdP)
- Mg. Marcela Ristol (UNMdP)
- Esp. Mirta Juana Miranda (UNaM)
- Dra. Sandra Miguel (UNLP)
- Lic. Silvia Biale (UADER)
- Doc. Gustavo Liberatore (UNMdP)
- Lic. Gladys Fernández (UNMdP)

## **Avales**

- Universidad Nacional de Mar del Plata. Ordenanza Consejo Académico 5344/2017
- Universidad de Buenos Aires. Resolución CD No. 4265/2017
- Universidad Nacional de La Plata. Resolución No. 2321/2017
- Universidad Nacional de Córdoba. Resolución No. 363/2017
- Universidad Nacional de Misiones. Resolución HCD No. 247/2017
- Universidad Nacional del Litoral. Resolución No. 922-17-C.D
- Universidad Nacional del Nordeste. Resolución No. 748/17-CD
- Universidad Autónoma de Entre Ríos. Resolución No. 001/18

## Tabla de contenidos

Fundamentación y objetivos	6
----------------------------	---

### DIA 1

#### Disertación de apertura:

Visión actual del profesional de la Bibliotecología y Ciencia de la Información en la docencia y la investigación	7
Intercambio de ideas y propuestas en torno del futuro profesional	18

#### Grupos de discusión sobre ideas rectoras

Rol docente	21
Visibilidad y oportunidades de acción / intervención	23
Difusión y marketing de la profesión y disciplina	26
Presencia y participación en los espacios políticos	30

### DIA 2

#### Rol docente y estrategias innovadoras en la formación profesional

#### Exposición de experiencias y propuestas de las Escuelas argentinas de Bibliotecología y Ciencia de la Información.

Informe de la Universidad Autónoma de Entre Ríos.	33
Informe de la Universidad de Buenos Aires.	40
Informe de la Universidad Nacional de Misiones.	46
Informe de la Universidad Nacional de La Plata.	61
Informe Universidad Nacional de Mar del Plata.	71
Informe de la Universidad Nacional del Nordeste.	77
Informe de la Universidad Nacional de Córdoba.	92
Intercambio de ideas y propuestas en torno al rol docente y las estrategias innovadoras en la formación profesional.	108

Directorio de las carreras universitarias públicas de Bibliotecología y Ciencia  
de la Información en la Argentina (INIBI). Docentes e Investigaciones

110



Jornadas Nacionales de  
Docentes e Investigadores  
Universitarios en  
Ciencia de la Información

### **Fundamentación**

En este encuentro se busca consolidar el trabajo mancomunado entre las Escuelas de Bibliotecología y Ciencia de la Información de las Universidades Públicas de Argentina.

Estas segundas jornadas pretenden profundizar los debates acerca de la enseñanza y el rol profesional a partir de la construcción de un espacio de discusión con la participación activa de los docentes e investigadores.

### **Objetivos**

- Dar continuidad a un espacio de reflexión y encuentro de docentes e investigadores universitarios de Bibliotecología y Ciencia de la Información de Argentina
- Abordar problemáticas y plantear líneas de acción sobre la formación y el rol profesional
- Socializar el directorio de docentes investigadores de carreras universitarias públicas

## Disertación de apertura:

### **Visión *actual* del profesional de la Bibliotecología y Ciencia de la Información en la *docencia* y la *investigación***

*Dr. Gustavo Liberatore (UNMdP)*  
*gliberat@mdp.edu.ar*

#### **Resumen:**

*Se presentan las problemáticas actuales por las que atraviesa el profesional de la ciencia de la información abocado a las actividades de la docencia y la investigación en el sistema universitario argentino. Al respecto, se proponen tres ejes de discusión que se vertebran a partir de la falta de reconocimiento institucional de la disciplina en el trabajo de investigación y las consecuencias que ello acarrea. Se esbozan algunas ideas y conceptos con el objeto de instalar esta realidad en la agenda académica y reflexionar acerca de los posibles caminos a seguir.*

#### **Palabras clave:**

Profesional de la información – Docencia – Investigación – Universidad – Argentina

#### **Introducción**

Los profesionales de bibliotecología y ciencia de la información (en adelante ByCI) abocados a las actividades de docencia, investigación y extensión dentro del sistema universitario están regulados por pautas comunes, vigentes en todo el sistema académico y científico nacional. A diferencia de lo que ocurre en el ejercicio profesional en el campo de las bibliotecas y servicios de información, en donde no existe una legislación o marco regulatorio de la práctica bibliotecaria, la docencia, la investigación y la extensión se encuadran bajo procesos normados para el acceso a una carrera académica en el contexto universitario argentino.

No obstante, el desarrollo de la carrera profesional en este entorno se encuentra limitado por barreras provenientes de la ausencia de reconocimiento (formal) de la disciplina dentro de un estatus académico/científico pleno. Concretamente, el acceso al sistema de categorización del Programa de Incentivos a Docentes e Investigadores (RM 1543, 2014) que regula y estructura los escalafones para el desarrollo de la carrera académica se encuentra limitado como consecuencia de no estar constituida la ByCI como área de evaluación dentro del concierto disciplinar de las ciencias sociales. En la práctica, esto se traduce en una situación de precariedad para quienes desean construir trayectorias académicas

cumpliendo con el conjunto de condiciones necesarias y suficientes que exige el programa y, al mismo tiempo, es una declaración formal del sistema de no reconocer al campo disciplinar como un espacio con derechos plenos de investigación. Recordemos que precisamente la creación del Programa de Incentivos, allí por 1993, tuvo como objetivos principales mejorar la calidad y cantidad del esfuerzo de la investigación en las universidades, consolidar la profesión académica y cualificar la gestión en el campo de la ciencia y la tecnología (Carullo y Vaccarezza, 1997).

La realidad es que la pobre inserción en la carrera de docente/investigador es el resultado de no contar con una tradición científica en términos del desarrollo de una masa crítica de cuadros académicos con trayectorias en la investigación y/o la extensión. Paradójicamente, la formación de profesionales bibliotecarios en el ámbito universitario argentino se inicia en la década del veinte del siglo pasado, contando en la actualidad con nueve escuelas de formación. Sin embargo y a pesar de esta larga historia universitaria la actividad académica siempre estuvo subordinada a la profesión, desde lo discursivo y lo formativo, convirtiendo a dicha actividad –la académica- en una extensión de la práctica profesional, casi siempre concebida desde la perspectiva de la formación, es decir, de un rol profesional docente. Este determinismo histórico de las escuelas universitarias de orientarse casi exclusivamente a la formación profesional ha propiciado una existencia dentro del sistema académico limitada, periférica.

Esta situación desencadena serios inconvenientes no sólo en los procesos de acreditación y evaluación sino, además, en la perspectiva de desarrollo de la ByCI como disciplina. La ausencia de un área específica y de pares evaluadores en las diferentes comisiones encargadas de determinar las categorías de investigador plantea la imposibilidad de desarrollar criterios de evaluación acordes a la disciplina. Al subordinarnos a otras áreas de las ciencias sociales para poder acceder a los diferentes tramos de categorización desaparece la posibilidad de aplicar una perspectiva histórica del desarrollo de la ByCI en el ámbito universitario teniendo en cuenta las dificultades para acceder a la formación del posgrado, la escasez de investigadores formados y de las propias culturas de producción de conocimiento. Dentro de este escenario, es poco probable el planeamiento y desarrollo pleno de estructuras de investigación hacia el interior de las escuelas de ByCI dado que el acceso a las categorías más altas (I y II), aquellas que son necesarias para la formación de las pirámides de investigación y que requieren de mayores requisitos, se encuentra prácticamente vedado. Sólo han podido obtener la categoría II unos pocos profesionales (no más de cuatro) de distintas universidades y la I se encuentra desierta.



La consecuencia más directa de esta realidad se observa en la dificultad para la conformación de centros y grupos de investigación, dirección de becarios, participación en comisiones de posgrado, etc., al tiempo que genera mucha incertidumbre en la promoción de investigadores noveles. Como si fuera poco, la carrera de investigador a través de CONICET no representa ni siquiera una posibilidad puesto que la ByCI no figura como campo de conocimiento en el abanico de disciplinas agrupadas en el área de las ciencias sociales y humanidades<sup>1</sup>.

La problemática del desarrollo de la investigación institucionalizada en la ByCI en nuestro país ha sido un tema recurrente en su tratamiento dentro de los contextos de discusión orientados a las actividades académicas y científicas. Uno de ellos, tal vez el principal, ha sido el espacio Mercosur conformado por las escuelas de bibliotecología de la región que celebra reuniones regularmente desde 1996 y en donde se han abordado los principales ejes que vertebran la actividad universitaria como son la docencia, la extensión y la investigación (Liberatore, 2006). En este ámbito la ByCI argentina ha podido confrontar su realidad con la de los países vecinos abriéndose al intercambio de experiencias, miradas y perspectivas distintas, propiciando un debate interno más acentuado sobre las propias debilidades en el campo de la investigación.

La problemática en torno a la falta un mayor reconocimiento en el ámbito académico ha sido enfocado por varios autores desde múltiples perspectivas. Así, se observan abordajes con tono declamativo sobre los desafíos que presenta la práctica de la investigación en ByCI en nuestro país como es el caso de Romanos de Tiratelo (2001, 2010 y 2010b), o aportes más reflexivos como el de Parada (2017) poniendo la mirada en los comportamientos endogámicos a partir del análisis de las conductas y hábitos de los bibliotecarios en su práctica profesional y académica. Otros autores proponen un acercamiento empírico sobre los procesos de institucionalización de la investigación en ByCI en Argentina (Miguel, 2009 y Liberatore, 2011) sustentados en el análisis de la investigación a partir de los productos intelectuales generados (producción científica) a través de los cuales puede establecerse con algún grado de certeza el comportamiento real y las características que presenta la disciplina. En paralelo, la carencia de la formación de posgrado en la disciplina y la existencia, durante muchos años, de un área de vacancia en este nivel, es uno de los temas emergentes de esta realidad (Gutiérrez y Menegaz, 2010). En otro plano, el regional, se observa que el desarrollo de la investigación y las condiciones en que ésta se produce es también una constante preocupación y los estudios realizados en esa dirección reflejan en mayor o menor medida circunstancias similares a las que hoy nos convocan en nuestro propio contexto nacional. Un ejemplo de ello es el trabajo realizado en torno a las

---

<sup>1</sup> <http://www.conicet.gov.ar/conicet-descripcion/>

potencialidades de la investigación y la docencia en ByCI en Iberoamérica (Gorbea-Portal, 2009) realizado hace algunos años en donde se reflejan las disparidades existentes en la inserción académica de la disciplina en los países de la región<sup>2</sup> y las barreras comunes en torno a la consolidación de un estatus científico. Algo similar se desprende del análisis del discurso realizado por Patalano (2015) sobre las perspectivas de la investigación en Latinoamérica tomando como fuente las ponencias y conclusiones de los encuentros de Mercosur y EDIBCIC. Finalmente, existen perspectivas acerca de los posibles caminos que el campo disciplinar debiera recorrer desde el aspecto formativo y sus problemáticas de abordaje como elementos constitutivos de su identidad (Bosch, 2015; Ramírez-Ibarra, 2016; Múnera-Torres, 2018).

Dado este panorama, la ByCI en Argentina se encuentra frente a la necesidad de poner en debate las razones por las cuales no ha alcanzado una legitimidad plena en términos de su existencia como espacio de conocimiento reconocido dentro de la academia. En este sentido, no parece fructífera la búsqueda de razones epistemológicas en la constitución de la disciplina que den cuenta de esta realidad puesto que, además de ser un tema en constante abordaje, se corresponde más con una mirada interna, de demarcación de fronteras. Resulta más apropiado, en torno a la problemática que nos ocupa, indagar sobre la relación dialógica de la ByCI con otras áreas del saber en el concierto de las ciencias sociales y humanidades como condición para la búsqueda de un reconocimiento o aceptación. Es válido entonces orientar la discusión desde la perspectiva bourdesiana de la construcción de la estructura de un campo científico, particularmente en lo que él denomina “capital simbólico” de reconocimiento entre pares, desarrollado a partir de una correlación de fuerzas y movimientos tendientes a una competencia científica con el objetivo puesto en la búsqueda de prestigio, poder, beneficios y autoridad (Bourdieu, 2000). El reconocimiento de un territorio y sus límites supone entonces el desarrollo de acciones y recursos en un contexto de carácter dinámico y de la relación dialéctica entre intereses confrontados. Desde esta mirada, el esfuerzo debe estar puesto en la concreción de estrategias políticas y académicas que permitan a la ByCI insertarse dentro del “orden científico” instituido en las ciencias sociales teniendo en cuenta el marco normativo de la institución universitaria. A partir de esta perspectiva, se trazan a continuación tres posibles ejes de discusión directamente involucrados en la problemática planteada: la institucionalización científica de la ByCI, la división entre la academia y la profesión, y el docente/investigador como sujeto político.

---

<sup>2</sup> Desafortunadamente, Argentina no formó parte del relevamiento de datos realizado en este proyecto.

## **El problema de la institucionalización científica en ByCI**

Para Whitley (1984) existe una directa conexión entre los distintos medios de organización social de la ciencia y las condiciones de investigación y producción de conocimiento. Las transformaciones sociales de la ciencia o una disciplina se generan en base a resultados complejos de procesos de negociación, conflicto y competencia en el marco de nuevas creaciones intelectuales. Otro tanto ocurre con el desarrollo y consolidación de las disciplinas y campos científicos donde se observa la estrecha relación existente con el proceso histórico de institucionalización por el cual atravesaron. Desde esta perspectiva, la estructura de una comunidad científica podrá ser visualizada de acuerdo a las dos dimensiones existentes en todo proceso de institucionalización: una de carácter social y otra de carácter cognitivo. La primera se configura a partir de su organización interna medida en términos de la existencia de sociedades científicas, asociaciones profesionales e inserción en la comunidad universitaria a nivel de la formación del grado y posgrado. La segunda dimensión, la cognitiva, se manifiesta sobre el grado de consenso alcanzado por una comunidad científica en lo referente a las líneas teóricas que guíen la investigación, los problemas centrales y los métodos que permitan abordar dichos problemas. Este marco explicativo es apropiado para revisar cómo se han desarrollado estas dimensiones en el campo disciplinar de la ByCI en nuestro país. Si bien ya se han mencionado algunas de las principales problemáticas que se afrontan en el terreno de la investigación académica Whitley nos proporciona en su teoría una serie de elementos que son particularmente sensibles en todo proceso de institucionalización y que nos ayudan a articular una matriz de análisis más abarcadora. En esta línea, podemos triangular aquellos aspectos centrales que gravitan dentro de esta visión de consolidación de un campo científico: las instituciones intermedias, la formación de posgrado y la fuerza de investigación (Figura 1).



Figura 1. Triángulo de institucionalización científica

Por instituciones intermedias entendemos a aquellas organizaciones científicas y académicas conformadas por pares de un campo disciplinar que se estructuran, por lo general, bajo tres objetivos principales: conformar un ámbito propio de discusión de temáticas propias de la disciplina en el terreno de la docencia, la investigación y la formación académica en el grado y el posgrado; dar visibilidad a las actividades académicas y científicas a través de jornadas y publicaciones; y gestionar políticamente los intereses de la comunidad científica en los diferentes espacios institucionales específicos para el desarrollo y reconocimiento de la disciplina. Son muchos los ejemplos que se pueden encontrar de este tipo de organizaciones en el área de las ciencias sociales y humanidades en Argentina. La ByCI, en tanto, no ha desarrollado formalmente esta instancia intermedia más allá de los esfuerzos que las distintas escuelas nacionales realizan en torno a la búsqueda de consensos y en la creación de espacios de discusión e intercambio. Las jornadas en donde es presentado este trabajo son un ejemplo de ello. También lo es el recorrido obtenido en las reuniones Mercosur, citadas líneas atrás, que han permitido fijar una agenda a lo largo de los últimos años marcada por las problemáticas propias del ámbito académico, desligadas del campo del ejercicio profesional. Sin embargo, la herencia de este proceso no ha sido del todo positiva ya que no se ha podido traducir en una integración institucionalizada, académica y científica, a nivel local y regional por medio de intercambios o mecanismos de colaboración formales. Los resultados han sido, desde esta línea de análisis, pobres y discontinuos a pesar de tener muy cerca un modelo de institucionalización científica como es el caso de Brasil. Sólo a título de ejemplo, es

importante citar los dos espacios generados en el campo de la ciencia de la información en ese país como lo son la ANCIB<sup>3</sup>, en el área de la investigación y la formación de posgrado, y ABECIN<sup>4</sup> orientada a la formación de grado.

Dentro del espacio de la formación del posgrado la ByCI argentina ha sufrido hasta hace pocos años la dificultad de no poseer programas propios de formación en este nivel. Este hecho resulta paradójico teniendo en cuenta que nuestro país posee una larga tradición en la formación universitaria de bibliotecarios, tal como se mencionaba líneas atrás, creándose la primera escuela de grado en 1922, en la Universidad de Buenos Aires. Dicha formación estuvo orientada casi exclusivamente al campo profesional atendiendo a un mercado bibliotecario que, en buena parte del siglo veinte, requirió de muchos recursos humanos calificados<sup>5</sup>. Los pocos profesionales con titulaciones de maestrías o doctorados de la disciplina han tenido que completar esta formación fuera del país y constituyen un número muy reducido en relación a la totalidad de docentes e investigadores en actividad. A partir de 2013 este panorama comenzó a cambiar con la creación de la *Maestría en Bibliotecología y Ciencia de la Información* de la Universidad de Buenos Aires, le siguió en 2016 la *Especialización en Gestión de Información Científica y Tecnológica* de la Universidad Nacional de La Plata y actualmente se encuentra en trámite de aprobación la *Maestría en Gestión de Información con orientación en ciencias sociales y humanidades* de la Universidad nacional de Mar del Plata. Si bien resulta alentador el actual escenario no deja de ser tardío en relación con los procesos de institucionalización y de las urgencias provenientes del bajo reconocimiento de la disciplina en campo científico y académico. Precisamente, es en la formación de posgrado, en particular la de doctorado, desde donde se reconoce institucionalmente a un investigador formado y uno de los requisitos indispensables para ascender en la escala de categorización del programa de incentivos.

El último componente que integra el triángulo de institucionalización planteado es lo que aquí denominamos fuerza de investigación constituida por los recursos humanos volcados a esta actividad, los proyectos como instrumentos para llevar a la práctica las líneas de investigación y la producción científica. Estos elementos se conjugan en torno a lo que Whitley denomina institucionalización cognitiva de un campo científico y es el eslabón que posee la mayor dependencia del desarrollo y fortalecimiento de los otros dos, es decir, la consolidación de la

---

<sup>3</sup> Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Ciência da Informação.

<https://www.ancib.org.br/>

<sup>4</sup> Associação Brasileira de Educação em Ciência da Informação. <http://www.abecin.org.br/>

<sup>5</sup> Incluso habría que acotar que la formación en ByCI en Argentina no ha sido tradicionalmente de grado (nivel de licenciatura o profesorado) sino que la forma más arraigada es la de pre-grado, en el nivel de las tecnicaturas o diplomaturas.

fuerza de investigación radica en la existencia de una institucionalización social afianzada. A tal punto llega esta dependencia que, como mencionábamos en el párrafo anterior, la existencia de cuadros formados en investigación será directamente proporcional a la oferta de posgrado. Y la capacidad de generar y fortalecer las líneas de investigación que configuren las principales problemáticas del campo disciplinar estará sujeta a la aptitud de generar espacios institucionales de discusión y consenso.

### **Academia y profesión**

El otro plano de análisis es el de la división entre la academia y la profesión como los dos espacios constitutivos de una disciplina. En nuestro caso y en términos prácticos pueden definirse tradicionalmente en torno a la biblioteca y el bibliotecario como objeto de estudio en el primer caso y como espacio y sujeto del ejercicio profesional en el segundo. En la realidad de la ByCI en nuestro país resulta difícil delimitar claramente, como dos dimensiones distintas y complementarias, a la academia y el ejercicio de la profesión desde una perspectiva disciplinar. Como ya se ha mencionado, la academia estuvo (y aún está) subordinada a la profesión. Esta particularidad condiciona la constitución del sujeto académico dentro de la ByCI y la legitimidad de la práctica científica.

Son varios y de origen diverso los aspectos concurrentes en esta problemática.

Por un lado la actividad académica se ve resentida por dificultades provenientes de las condiciones laborales existentes en el ámbito universitario. Esto se traduce en la poca disponibilidad de cargos a tiempo completo en las plantas funcionales lo que genera una dedicación acotada a la docencia, relegando las actividades de investigación y extensión. La consecuencia de esta situación es el poco arraigo o pertenencia del profesional a las actividades académicas ya que su mayor carga laboral la desarrolla por lo general en el ámbito de las bibliotecas o espacios afines.

Por otro lado, y como ya se ha expuesto, el bajo porcentaje de profesionales con titulación de posgrado deriva en una débil formación en investigación de los cuadros docentes de las carreras de ByCI. Téngase en cuenta que incluso muchos docentes desarrollan sus funciones en la actualidad con titulaciones de pre-grado. Esta realidad se constituye en una barrera para el desarrollo de trayectorias académicas dentro de los cánones universitarios.

Desde otra perspectiva, es importante destacar que tanto el campo académico como el profesional no han desarrollado procesos de institucionalización que permitan una articulación formal entre ambos espacios o

de la creación de vasos comunicantes. En este sentido, es necesario desarrollar una vinculación desde el contexto universitario que sobrepase la oferta académica orientada a la formación y/o actualización profesional. Concretamente, debe pensarse en la gestión de mecanismos de transferencia de conocimiento (productos de investigación) al medio específico. Cabe preguntarse entonces cuáles son y qué grado de visibilidad tienen en la práctica profesional las líneas de investigación preponderantes que configuran el campo desde la academia a través de las cuales puedan generarse dichos procesos de transferencia. Aquí aparece un aspecto muy determinante en la borrosa división entre la academia y la profesión y que se relaciona con el hecho de que la agenda de investigación universitaria suele estar constituida mayormente por las problemáticas provenientes de la actividad profesional, obstruyendo la posibilidad de objetivar y delimitar espacios de exploración en el propio campo disciplinar que se ubiquen más allá de las bibliotecas y el ejercicio de la profesión.

### **El docente/investigador como sujeto político**

Este último eje se refiere a la acción política en el sentido del desarrollo de estrategias para la gestión dentro de la academia en procura de una consolidación de la disciplina en el contexto científico. Dicha acción, retomando la perspectiva bourdesiana, se constituye en la lucha por apropiarse de un capital simbólico que abra las puertas de la competencia y la apropiación de una autoridad, en este caso social e ideológica, que permita construir capital científico.

El avance en esta dirección debe estar guiado por el cambio de una gestión individual a nivel del docente/investigador o escuela a una colectiva. Volviendo al concepto de institucionalización social, las acciones políticas deben impulsarse desde organizaciones científicas intermedias que concentren los esfuerzos y promuevan estrategias comunes.

En este trayecto será necesario formular objetivos que trasciendan las miradas endogámicas. Aquí retomamos a Parada (2017) cuando se refiere a la tendencia de la ByCI de tratar temáticas “de puertas adentro” y una cierta incapacidad para incursionar en territorios de frontera dentro de las ciencias sociales y humanas para apropiarse de objetos de estudio que también pueden ser abordados desde perspectivas específicas. En tal sentido, la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad son necesariamente parte del conjunto de estrategias a las que hacemos referencia líneas atrás.



## Consideraciones finales

Cuando se planteó la posibilidad de dar una charla de apertura a las 2° *Jornadas Nacionales de Docentes e Investigadores Universitarios en Ciencia de la Información (DUCI)* –de la cual se desprende el presente texto- la convocatoria giraba en torno a la consigna *Visión del futuro profesional de la Bibliotecología y Ciencia de la Información*. Sin embargo, como se ha tratado de exponer aquí, existen problemas del *presente* que son más acuciantes y que, definitivamente, condicionan el futuro de la práctica profesional académica en ByCI. El problema del reconocimiento de la disciplina en el sistema universitario argentino como un espacio legítimo no solo desde lo formativo, sino además en la investigación y la extensión, constituye un desafío impostergable que requiere de miradas introspectivas en la búsqueda de las claves que expliquen el presente y de acciones políticas hacia el afuera –lo institucional- que permitan superar el actual escenario. Sin la pretensión de agotar el tema, se han presentado algunos ejes de discusión que gravitan en torno a las posibles barreras –más internas que externas- que determinan el presente de la actividad académica y científica de la ByCI en nuestro país. El objetivo final, entonces, es motivar la reflexión y la acción dentro de un espacio, las DUCI, que debe fortalecerse de cara al avance y desarrollo de nuestra disciplina.

## Bibliografía

- Bosch, Mela. (agosto, 2015). Investigación en Bibliotecología y Ciencias de la Información: hacia los Laboratorios de Información. Perspectivas desde el Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica. Segundas Jornadas Internas de Investigación en Bibliotecología, Departamento de Documentación – Fac. de Humanidades – UNMdP.
- Bourdieu, Pierre. (2000). *Intelectuales, política y poder*. Buenos Aires: Eudeba.
- Carullo, Juan Carlos y Vaccarezza, Leonardo. (1997). El incentivo a la investigación universitaria como instrumento de promoción y gestión de la I+D. *Redes*, 4(10), 155-178.
- Gorbea-Portal, Salvador (comp.). (2009). *Potencialidades de investigación y docencia iberoamericanas en Ciencias bibliotecológica y de la Información*. Memoria. México: UNAM/CUIB.
- Gutiérrez, C. y Menegaz, G. (2010). Demanda potencial de formación de posgrado en Bibliotecología y Ciencia de la información en Argentina [En línea]. I Jornada de Intercambio y Reflexión acerca de la Investigación en Bibliotecología, 6 y 7 de diciembre de 2010, La Plata. Disponible en: [http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.755/ev.755.pdf](http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.755/ev.755.pdf)



- Liberatore, Gustavo. (noviembre, 2006). Informe sobre el grupo regional de escuelas Bibliotecología y Ciencia de Información del MERCOSUR. *EDIBCIC*, Universidad Estadual Paulista, Marilia, Brasil.
- Liberatore, Gustavo. (2011). Niveles de institucionalización de la bibliotecología y ciencia de la información en Argentina: una aproximación desde un enfoque empírico. *Perspectivas em Gestão & Conhecimento*, João Pessoa, 1(1), 150-162. Disponible en <http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/pgc/article/view/9802>
- Miguel, Sandra. (2009). Oportunidades y desafíos actuales de la investigación en bibliotecología y ciencia de la información. El caso del departamento de bibliotecología de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. *Información, Cultura y Sociedad*, 21, 51-67.
- Múnera-Torres, M. (2018). Algunas tendencias de la formación bibliotecológica en América Latina. *Investigación Bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información*, 32(74), 101-122. doi:<http://dx.doi.org/10.22201/iibi.24488321xe>. 2018.74.57912
- Parada, Alejandro. (2017). Endogamia y Bibliotecología/Ciencia de la Información. *Información, Cultura y Sociedad*, 36, 5-10.
- Patalano, Mercedes. (2015). Perspectiva discursiva de la investigación en Bibliotecología y Ciencia de la Información. *Información, cultura y sociedad*, 33, 11-27.
- Ramírez-Ibarra, Ivalú. (2016). Tres perspectivas globales en Bibliotecología y Ciencia de la Información. *Información, Cultura y Sociedad*, 34, 79-91.
- Romanos de Tiratel, Susana. (2001). Investigación y práctica profesional. *Información, Cultura y Sociedad*, 4, 6-8.
- Romanos de Tiratel, Susana. (2010). Itinerarios posibles de producción de conocimiento en bibliotecología/ciencia de la información. *Información, Cultura y Sociedad*, 22, 79-98.
- Romanos de Tiratel, Susana. (2010b). Los desafíos de la investigación bibliotecológica en la Argentina. *Información, Cultura y Sociedad*, 22, 5-10.
- Sabelli, Marta. (2008). La investigación en las ciencias bibliotecológicas y de información en Uruguay: construyendo una concepción integradora de la investigación, la enseñanza y la extensión universitaria. *Informatio*, 11-13, 3962.
- Whitley, R. (1984). *The intellectual and social organization of the sciences*. Oxford: Clarendon Press.

## Intercambio de ideas y propuestas en torno del futuro profesional

*Moderan: Silvia Sleimen – Noemí Conforti (UNMDP)*

*Secretarias: Celeste Medina (UNLP)- Débora Saldivar (UNM)*

El presente documento pretende dar cuenta de las reflexiones realizadas en la primera mesa de trabajo, de las II Jornadas de Docentes e Investigadores del Mercosur. Se realizó con todos los presentes luego de la apertura dada por el Dr. Gustavo Liberatore. Su inicio se dio como una continuidad de la conferencia de apertura, dando espacio a los docentes que deseaban aportar reflexiones acerca de la investigación y la formación del bibliotecario.

Desde la coordinación de la mesa se propone abordar ideas y propuestas entorno de la visión de profesional, para ello se solicita a los docentes que mencionen los aspectos y/o aportes en los que se encuentran trabajando en los planteos para los nuevos planes de estudio: líneas de trabajo fundamentales, elementos clave, espacios que se deben privilegiar en las nuevas curriculas.

Se encuentran presentes en la mesa docentes de las escuelas de Bibliotecología de Universidad Nacional de Mar del Plata, Universidad Nacional de Misiones, Universidad Autónoma de Entre Ríos, Universidad Nacional del Nordeste, Universidad Nacional de Córdoba, Universidad de Buenos Aires y Universidad Nacional de La Plata.

Uno de los temas centrales sobre los cuales giró la mesa, fue los planes de estudio de las diferentes escuelas y las problemáticas que surgen en su rediseño, entre las diferentes dificultades, el tiempo que se demora en reformular el plan es un punto común a todas las carreras.

Buena parte de las escuelas de Bibliotecología se encuentran en un proceso de cambio del plan de estudios y se reconocen dificultades varias para avanzar, entre las que se mencionan:

- Dificultades para acordar definiciones precisas acerca del perfil y de las titulaciones; las que llevan a un análisis de cómo “mirar y enfocar” los nuevos planes.
- Necesidad que el plan de estudios permita la inserción laboral real en espacios geográficos más amplios; considerando las particularidades regionales puesto que por ejemplo en el caso de UNNE las realidades que atiende son muy diferentes.

- Necesidad para mantener la especificidad de las asignaturas de organización y de gestión de la información a la vez que se articule con otras de contenido cultural y tecnológico.
- Es común a muchas de las escuelas la preocupación por la falta de una base sólida en literatura y cultura general.
- La UBA, en el proceso de cambio de plan de estudio ha decidido sostener las especializaciones en Archivología y Conservación.
- Necesidad de conocer el contexto laboral para insertarnos en él, eligiendo qué espacios deseáramos ocupar, sin atarnos exclusivamente a lo que el mercado requiera.
- Aquellas escuelas que contaban con planes de estudio con varias orientaciones o asignaturas optativas, se encontraron con problemas de implementación.
- Se menciona que la interdisciplinariedad de los planes de estudio ha sido beneficiosa y se rescata la importancia de que dichos planes habiliten a realizar posgrados en especializaciones.

Por otra parte se observa la necesidad e importancia de:

- sostener la mirada en el usuario, además de la gestión de la información y las TICs
- el trabajo interclaustrós para la definición de los nuevos planes, que es una metodología común
- registrar las experiencias de reformas en forma de "bitácora", como fuente empírica que pueda compartirse.

En cuanto a las ideas y propuestas propiamente del futuro profesional se expresó en varias oportunidades que el Bibliotecario se encuentra en una "crisis" de identidad y a partir de ello surgen muchas de las problemáticas. Algunos de los puntos que sobresalen son:

- El gestor profesional aparece como una de las capacidades más mencionadas entre los diferentes participantes.
- Algunas escuelas proponen recuperar una formación cultural fuerte en la fase inicial, en donde se equilibre lo puramente técnico con la formación general.
- Asimismo se plantea la necesidad de abrirnos a la comunidad tanto desde actividades de extensión y/o de cursos de verano, "darnos a conocer", mejorar la difusión y visión que se tiene de la carrera y de la profesión. Se manifiesta que la comunicación de las prácticas profesionales, docentes y de investigación debe ser un hábito que nos permita difundir la profesión.

Además de las estrategias de difusión de la carrera para captar alumnos, se plantea la necesidad de implementar estrategias de retención de alumnos.

Los interrogantes que se plantearon y nos quedan por responder son: dado que utilizamos términos y conceptos de otras disciplinas, tales como gestor, marketing, etc. ¿Queremos ser bibliotecarios? El perfil de gestor de la información es una de las líneas que más aparece. Sin embargo, se requiere definir y limitar qué significar ser un gestor de la información, debido a que el concepto es muy amplio. ¿Qué perfil/es profesional/es queremos definir? ¿Qué lugar ocupa el bibliotecario en las relaciones de poder y en la construcción de nuevos sentidos? Como el término cultura es ideológico ¿para quién trabaja el bibliotecario? ¿Cuáles serían esas áreas de desempeño que quisiéramos ocupar para que nos orienten en el perfil formativo? ¿Cuáles son los nichos profesionales, sin que eso signifique ir exclusivamente detrás del mercado?

- Se menciona el impacto que los docentes memorables tienen en los alumnos y su influencia a la hora de elegir una carrera. Se plantea como un elemento a tener en cuenta.

Por último se pone en valor que este tipo de trabajo y encuentros, son enriquecedores pues permiten el intercambio de información entre los docentes.

## Grupos de discusión sobre ideas rectoras

### Idea rectora: Rol docente

*Moderador: Aníbal Bejarano (UNNE)*

*Secretario: Jorge Codutti (UNNE)*

El grupo de trabajo moderado por el Lic. Aníbal Bejarano, se dispuso a reflexionar, exponer e intercambiar sobre los tópicos que a continuación se detallan, en cuanto a la relación "rol docente" y:

- ¿Cuáles son los modelos dominantes en nuestra Argentina, como podemos definir el modelo del profesional hoy.
- ¿Cómo concebimos la rigidez vs flexibilidad en el ejercicio de los roles profesionales?
- ¿Cómo pensamos el rol profesional ante los emergentes que demandan el desarrollo científico, tecnológico y la propia práctica de la sociedad actual?

Para dar inicio a este espacio, a partir de ideas disparadoras que sustenten la base para este proceso de intercambio entre los asistentes, el Lic. Aníbal Bejarano expone brevemente algunos modelos profesionales y sus características, los cuales fueron evolucionando, de acuerdo al contexto, a los avances del conocimiento disciplinar, a las teorías y/o paradigmas. En este sentido señala los siguientes modelos:

- Modelo superado. Modelos iniciales que han quedado perimidos, aunque pueden estar presentes. Bibliotecas cerradas, archivos cerrados, etc.
- Modelo decadente: aún presentes pero que van perdiendo sustento, debido al desarrollo del conocimiento disciplinar.
- Modelo dominante: es el modelo vigente. Y varía de acuerdo al contexto.
- Modelo emergente: los que surgen de acuerdo a nuevos roles, nuevas formas de actuación, nuevas perspectivas disciplinares.

El modelo que permanece en la realidad y en el imaginario, es aquel que subsiste como el bibliotecario con el rol de tarea interna. Es decir, aquel profesional que posee los conocimientos, fuertemente asociado a la biblioteca como lugar de trabajo. Por lo tanto, cuando se habla de biblioteca se habla de bibliotecas tradicionales, de colecciones de libros, de personas mediadas por un mostrador, etc.

Entre los asistentes, surgió la voz de una colega museóloga que dió su parecer señalando se vio reflejada en otros profesionales presentes (bibliotecarios y archivistas), que realiza el mismo trabajo pero desde otra perspectiva. Considera que el modelo dominante está enfocada en el objeto, en el espacio de exposición y en un público como características de una museología tradicional.

En cuanto a los archivos, aún se relacionan sólo con los archivos históricos, dejando de lado otros como los administrativos, los de gestión y/o intermedios, centrales, etc.; quienes son los verdaderos suministradores documentales de los archivos históricos. Aún hoy la sociedad relaciona al archivo con papeles antiguos y lugares oscuros. También hoy día los tomadores de decisiones y/o funcionarios de organismos públicos de turno, consideran al archivo como un espacio en el que puede desempeñarse cualquier trabajador que merece ser disciplinado. Con lo cual se atenta contra el resguardo de la memoria de los pueblos.

Para resumir todos los presentes han coincidido en que los profesionales de la información (los bibliotecarios, archivistas, museólogos entre otros y representados en este grupo de trabajo) se encuentran en el imaginario de la sociedad como personas estáticas que realizan procesos técnicos.

Se señala que desde la docencia se transmite conocimientos, pero que luego el propio estudiante se encuentra con una realidad muy distinta. Por lo que se considera que se debe no sólo enseñar a los estudiantes, sino a la comunidad.

Además, se habló de crisis de identidad, que todas estas cuestiones pensadas y expresadas por los asistentes, no solo de este grupo de trabajo sino desde el inicio de las jornadas, denotan un proceso de crisis de identidad. Es decir, los profesionales de la información se encuentran en un momento de crisis de identidad que lleva a repensar y a intentar reconstruir el propio rol como profesionales. Si la crisis permite esto en un determinado momento, es positivo, pero nunca es positivo cuando la crisis se transforma en un proceso crónico.

Ahora bien, habiendo transcurrido el tiempo asignado para el desarrollo de las ideas disparadoras y de la idea rectora, quedaron pendientes de discusión los siguientes interrogantes:

¿Cómo concebimos la rigidez vs flexibilidad en el ejercicio de los roles profesionales?

¿Cómo pensamos el rol profesional ante los emergentes que demandan el desarrollo científico, tecnológico y la propia práctica de la sociedad actual?

## Grupos de discusión sobre ideas rectoras

### Idea rectora: Visibilidad y oportunidades de acción / intervención

*Moderador: Mg. Julio Diaz Jatuf (UBA)*

*Secretaria: Mg. María Alejandra Cristofani (UBA)*

#### **Discusión:**

Comienza el espacio con la declaración del moderador con el fin que el mismo que sea un espacio de catarsis e intercambio de las realidades diferentes de las Universidades.

Las cuestiones guía a tratar son las siguientes:

1. ¿Cuál es el espacio que generamos como docentes?
2. ¿Cómo se da la inserción del docente en el ámbito de la Universidad?
3. ¿Cómo se establece la Intervención educativa en los diferentes espacios?
4. ¿Cómo se genera el proceso de innovación?
5. ¿Cómo la innovación genera implicancias?

Los asistentes plantean que “no solo no siente que el docente no tiene visibilidad sino que el docente es quien visibiliza la labor del alumno”. ¿Cuántas cosas podemos hacer para visibilizar? La visibilidad pasa muchas veces por cuestiones cotidianas “Enseñamos capacidad de planificar su vida, manera de resolver cuestiones sociales, trabajar en grupo, conocimientos generales, etc.”

En algún punto la visibilidad para muchos docentes pasa por ser referente.

LA CRITICA Y PRIMER APOORTE AL RESPECTO PASA POR: la posibilidad de registrar y comunicar las experiencias en un ámbito institucional/académico o general que permita la visualización de las mismas.

En el caso de la carrera de archivística de la Universidad de Entre Ríos, se plantea que los objetivos generales para intervenir en la formación del archivista tienen su base en la combinación de teoría y práctica. Se realizan talleres con la metodología del aprendizaje basado en problemas.

Ellos hacen visible sus aportes porque plantean actividades que van hacia el afuera: archivos públicos, empresas y tienen un Facebook con el que tienen 500 amigos en todo el mundo con quienes comparten sus experiencias. Y también hacen política no partidaria para lograr los objetivos. “Se planteó al Estado y su política de

modernización que la Universidad podía proveer de la generación de archivos y capacitación de los recursos humanos. Ellas plantearon “Ustedes quieren modernizar el estado y nosotros somos quienes históricamente nos hemos ocupado de generar los archivos, entonces USENnos”

Por otro lado destacan la interdisciplina como gran fuente de INNOVACION.

Por otro lado se trató el tema de la COMUNICACIÓN de las distintas acciones y la dificultad de poder COMPARTIR esas experiencias.

Por dónde pasa el tema, nos preguntamos. Si bien hay recopilación de la producción intelectual, la misma parece sólo orientada al cumplimiento de ciertos estándares de producción científica. El dar a conocer nuestra producción docente, si bien no cumple con los estándares de producción científica, es valiosa no solamente para la disciplina sino también para generar Innovación.

También es cierto que no hay muchos canales. Hay una única publicación en América Latina sobre EDUCACION EN CIENCIA DE LA INFORMACIÓN.

El segundo aporte del área sería armar un REPOSITORIO que aglutine estas experiencias. La visibilidad, plantea La Universidad Mar del Plata, está muchas veces relacionadas con la disposición. HAY QUE GENERAR CANALES NUEVOS.

En otro ámbito, se valora la idea que haya interdisciplinariedad dentro de las DUCI. Habla de otra apertura y de lograr otra visibilidad. Es un ámbito que puede generar muchas más cosas que lo que los mismos imaginan. La educación tiene que presentar la oportunidad de debatir.

En otro aspecto, se planteó el comenzar a pensar en las asignaturas como asignaturas de PRODUCCION. Se compartieron ejemplos de la UBA sobre casos de innovación e intervención educativa a nivel didáctico, llevados a cabo en los espacios áulicos y luego comunicados científicamente como el uso del Whats App y la puesta en escena de una presentación proyectual.

Resultados de una investigación realizada en los programas de La Plata revelaron que en muy pocos programas aparecían temas que están relacionados con la tecnología y que no se comparten. Esta situación sabemos que no es real. Deben generarse nuevos canales para COMPARTIR PRODUCCIONES. La idea es que estos canales sean un lugar donde queden plasmadas experiencias. Estas experiencias permiten la EMPATIA que es clave para el proceso de innovación.

## **Conclusión**

El espacio docente para visibilizarse y agrandarse, plantea un desafío grande: Porque no se comparte??? Por temor, por poder, por vergüenza, por sentirnos menos? Si la visibilidad depende de producir aunque estén fuera de los estándares



de producción científica y no hay canales para comunicar y mucho menos voluntad de compartir, la posibilidad de innovar se va diluyendo con el tiempo. Lo positivo es que nosotros mismos somos los artífices de la solución. EL PROBLEMA ES PARTE DE SU PROPIA SOLUCIÓN. Solo resta encontrar el camino.

## Grupos de discusión sobre ideas rectoras

### Idea rectora: Difusión y marketing de la profesión y disciplina

*Moderadora: Mg. Carolina Unzurrúnzaga (UNLP)*

*Secretaria: Bib. Doc. Carla Gutiérrez (UNLP)*

Durante la sesión del grupo de trabajo Difusión y marketing de la profesión y disciplina participaron representantes de cuatro de las Escuelas del país (UADER: Cristina Castello; UNM: Marlene Bar; UNMdP: Alicia Hernández, Gladys Fernández, Valeria Tomaino, Andrés Vuotto y Carlos Schwindt; UNLP: Carla Gutiérrez y Carolina Unzurrúnzaga).

Para comenzar con el trabajo se planteó que los participantes compartieran las acciones de difusión que emprenden desde sus Escuelas. Las experiencias que narraron se resumen a continuación:

1. UNLP: Se organizó desde el Departamento de Bibliotecología una Comisión de Difusión que funciona desde 2014 con la participación de estudiantes, graduados, graduadas y docentes, la cual se encarga de diseñar la folletería y coordina diferentes actividades de difusión, entre ellas la participación en eventos, el principal, la Expo Universidad de la UNLP. La Comisión ha creado y gestiona una página de Facebook para una comunicación más informal, desde la que se han emprendido, además, distintas campañas específicas con miras a incrementar la matrícula y difundir el quehacer del bibliotecario en lugares no tan tradicionales. Se ha notado un aumento en la matrícula desde entonces y los ingresantes han mencionado las acciones de difusión realizadas en encuestas.

2. UADER: En esta Universidad, que tiene dos sedes, es el Departamento de Articulación quien se encarga de la difusión y trabaja conjuntamente con el Departamento de Bibliotecología en el diseño de la folletería utilizada. La difusión está dirigida a las escuelas secundarias, en donde se distribuye folletería. Asimismo, se trabaja la virtualidad para cubrir toda la provincia y se piensan estrategias para incorporar estudiantes secundarios a las plataformas virtuales. Se destaca, asimismo, que con la incorporación del profesorado aumentó la matrícula y que una de las características de estos nuevos ingresantes es que son estudiantes recién recibidos del secundario. Además, como forma de visualización de la disciplina han forjado lazos con el Ministerio de Relaciones Interprovinciales donde los y las estudiantes realizan pasantías rentadas para la gestión y carga de base de datos y la digitalización de planos. Participan, asimismo, en un proyecto para crear una

marca provincial de miel, en donde profesionales de la información colaboran en la gestión de datos y en el diseño de una aplicación móvil.

3. UNM: El Departamento de Bibliotecología de esta universidad presentó un proyecto realizado por estudiantes, graduados y docentes a la Secretaría de Extensión y, como parte de estas actividades se asistió a clases en escuelas de nivel medio durante el mes de noviembre para dar charlas y llevar folletería sobre las carreras y promocionar el perfil profesional con una “salida laboral rápida”. Esta experiencia resultó muy positiva ya que se inscribieron muchos alumnos y alumnas de la periferia de Posadas. Sin embargo, desde hace unos años la Secretaría de Extensión se hizo cargo de la difusión de todas las carreras de la universidad por lo que las estrategias cambiaron y se dejó de ir a las escuelas por cuenta propia. Al modificarse la modalidad de difusión se notó que hubo menos inscriptos e inscriptas (unos 15) por lo que se reforzaron las estrategias enviando material a las bibliotecas escolares. Actualmente, las carreras se difunden en la Expo Posadas que cada año se desarrolla en diferentes lugares de la ciudad y se utiliza como medio también la radio de la Universidad.

4. UNMdP: El Departamento de Ciencia de la Información emprende distintas estrategias de difusión para las carreras presenciales y a distancia debido a los perfiles de las personas que actualmente cursan las carreras. En las de modalidad presencial suele haber personas que han hecho un recorrido, o que ya están trabajando, que pueden -o no- tener un interés concreto en la profesión y son de la ciudad o zona cercana aledaña -esto debido a la política la carrera a distancia-, por lo que para captar matrícula se diseñan y distribuyen folletos. Las carreras a distancia, en cambio, tienen más matrícula - actualmente unos 350 estudiantes- y para emprender la difusión se abre el abanico al país, se utiliza publicidad y se manejan herramientas de marketing que en muchos casos son pagas. Desde fines de 2017 se usan herramientas como el email marketing (ofrece información en tiempo real de quién lo lee, desde que lugar, en que momento, si lo reenvía a otro interesado, etc.) y Facebook y Google AdWords, que permiten recabar datos que luego son útiles a la hora de la difusión como los horarios de acceso, edad, fechas, y desde donde llegan y en qué hacen clic las personas. Los envíos masivos de correos se focalizan en instituciones de bibliotecología terciarias, instituciones educativas (gabinetes vocacionales), escuela de psicólogos, etc. Para el posicionamiento web y la recuperación por búsquedas se utilizan conceptos como gestión de bases de datos, investigación científica, gestión editorial, big data, etc., se busca usar términos relacionados con salidas laborales diversas y espacios que las personas no se imaginan que la profesión puede llevar. Los primeros resultados muestran que estas acciones contribuyeron a aumentar la matrícula y se espera contar con un análisis detallado a la brevedad.

Como conclusiones en el grupo se observó que las experiencias narradas, con las diferencias que guardan por las particularidades regionales, las características propias de las universidades y de las modalidades en que se dictan las carreras, coinciden en que están orientadas principalmente a captar matrícula, lo que también docentes de otras universidades (UNC, UNNE) comentaron en distintos momentos de debate del Encuentro.

En el grupo se estuvo de acuerdo con que además de captar matrícula es necesario difundir la profesión, su alcance y la disciplina, para resignificar la imagen en la sociedad, acciones que a su vez serían simbióticas y beneficiarían al aumento de inscriptos e inscriptas a las carreras. Al respecto, en el grupo se discutió y se observó la necesidad de que, como complemento, desde las Escuelas se exploren, se abran y se afirmen nuevos espacios laborales para los egresados y las egresadas, además de que se los muestre a los y las postulantes.

Posteriormente, como dinámica de trabajo se plantearon algunas preguntas como disparadores, entre ellas: ¿por qué queremos hacer difusión? ¿para qué difundimos?, ¿cómo queremos mostrarnos?, ¿qué podemos hacer?, ¿quiénes son nuestros destinatarios?, y ¿qué medios disponemos?

Respecto al cómo queremos mostrarnos se estuvo de acuerdo con la idea -como se debatió en otros espacios previamente- que la difusión debe romper con la imagen del bibliotecario que sólo está en las bibliotecas, que las competencias deben ampliarse a otros ámbitos como trabajar en un equipo editorial, gestionando información y datos en diferentes tipos de instituciones y/o proyectos. Además, se consideró importante que las acciones a desarrollarse tengan en cuenta los distintos perfiles de las personas que actualmente llegan a inscribirse a las carreras a fin de continuar atrayéndolos.

Entre las cuestiones que se plantearon respecto al qué podemos hacer y demás preguntas, se pueden resumir las siguientes necesidades y/o propuestas de lo que se discutió:

- La necesidad de compartir las experiencias de difusión entre las diferentes Escuelas para poder reutilizar y difundir.
- La posibilidad de realizar acciones colectivas en forma de red, en dos momentos claves del año, o inscripción a carreras al menos, que utilicen mensajes claves comunes que deberían discutirse en un futuro próximo.
- La realización de un video de promoción general de no más de 3 minutos, para el cual se tendría que buscar financiamiento, en el que se difunda la disciplina y se haga hincapié en que es una carrera universitaria que se estudia en todo el país. La generalidad sería lo que permitiría posteriormente

a cada Escuela adaptarlo y complementarlo con mensajes y características propias. Se estima que esta acción debería trabajarse como una campaña para la cual se tendría que definir: nombre, competencias, preguntas a responder, etc.

- El establecimiento de un canal de difusión común para poder difundir lo que hacemos en cada Universidad para afianzarnos como comunidad científica-académica y visibilizarnos hacia el afuera.
- La posibilidad de solicitar colaboración a personas que no estudian/estudiaron Ciencia de la información y que tengan un concepto actualizado de la profesión y disciplina para realizar acciones de difusión concretas.
- La oportunidad de aprovechar lugares de difusión más generales, como puede ser la Feria de Libro, para difundir la disciplina y mostrar la oferta de carreras de todo el país.

## Grupos de discusión sobre ideas rectoras

### Idea rectora: Presencia y participación en los espacios políticos.

*Coordina: Lic. Isabel Manassero (UNC)*

*Secretaria: Prof. Liliana Corradini (UNC)*

La Coordinadora propuso como disparadoras unas preguntas:

- La presencia y la participación en espacios políticos, ¿son temas institucionalizados entre los bibliotecólogos? ¿en el campo de la bibliotecología?
- ¿Existe conciencia sobre la participación o el rol político del bibliotecario/bibliotecólogo?

Se parte de la idea de que las respuestas son negativas, tal vez debido al paradigma positivista de la profesión. Otra pregunta: ¿qué es "política"? ¿Existe toma de posición política hoy en el campo de la bibliotecología?

Expresiones de los participantes:

- La política de formación debe ser parte de las políticas públicas; eso supone una toma de posición. Actualmente la asignatura "Ética y Legislación", se debate entre una línea pragmática y otra más próxima a la bibliotecología social.
- La biblioteca es un ámbito formador de opinión. El rol imparcial, aséptico, es también una toma de posición. La biblioteca no debe mantenerse al margen.
- En la UNC no se menciona "política" sino que se habla del rol social de la biblioteca. Se comenzó a hablar de "política" con la presentación de las políticas de publicación de la Oficina de Conocimiento Abierto (referentes al repositorio institucional). Es muy frecuente la confusión entre "política" y partidismo.
- Hay un fuerte discurso que se escucha: "Yo no hago política", "no se habla de política"
- Los bibliotecarios toman una postura compleja, muy tecnócrata, despolitizada.
- Hay miedo a hablar de política partidaria, hablar de marxismo, comunismo, neoliberalismo, etc. Muchos bibliotecarios tienen una postura a-política. En Córdoba, al crearse la Oficina de Conocimiento Abierto se intentó sacar a la misma del ámbito de las bibliotecas; se trabajó con las Secretarías Académica y de C&T, con la Escuela de Bibliotecología y los directores de Bibliotecas para redactar las políticas. Eso dio otra visión de los profesionales bibliotecarios, se posicionaron de otra manera. Se puso de relieve el rol de los bibliotecarios.

- Esta fue una postura contra hegemónica, constructora de sentidos, democratizadora. Instalando ideas contra las grandes editoriales e intereses (en referencia al acceso abierto)
- Es necesario plantearse qué rol queremos ocupar. Es político ocuparlos sin esperar a ser llamados. Hay que ser proactivos y demostrar lo que somos capaces de hacer.
- Surge el interrogante: ¿vamos a seguir con esa posición asética? ¿qué paradigma vamos a trabajar en la formación, para tomar postura política o no?
- En la materia Procesos Técnicos se trabaja el uso de tesauros o lenguaje documental. En Antropología se nota una disgregación de términos, no se habla de “indios”, “negros”, etc. Se está tratando de “descolonizar” descriptores. Se trabaja con los investigadores, generando un lenguaje nuevo, fundamentado. Esto luego se vuelca hacia los alumnos.
- De esta forma cae la hipótesis de la neutralidad de los lenguajes documentales.
- Los campos de conocimiento se construyeron a fines del S. XIX, con una base colonizadora. De ahí la importancia de las teorías críticas.
- En la UNE, este es un buen momento para reflexionar sobre la malla curricular, y preguntarse: ¿cuánto de política está incluido entre las competencias del plan de estudios? De la idea de que la información sirve a la economía, a las ciencias, a los recursos, hoy se está pasando a creer en un aporte desde lo social. No se puede hacer política sin mirar al contexto.
- Se puede decir que las interacciones cotidianas son las que van a cambiar las cosas, por ejemplo crear nuevos lenguajes de documentación con los interesados (lectores, alumnos)
- En la biblioteca popular el bibliotecario es dirigente, toma decisiones políticas. Por ejemplo, estanterías abiertas; no más bibliotecario detrás del mostrador. Estos temas no se ven en las escuelas, no se forma al bibliotecario para ser un dirigente; esto es un compromiso social.
- En la docencia también se hace política, al redactar el programa y seleccionar la bibliografía. El docente se puede expresar con claridad y respeto sobre su rol partidista o religioso. Las miradas sociales deben confluir.
- Se cuestiona el uso de algunas palabras como “mostrador”, “usuarios”, “alfabetización informacional”; hay conceptos que deberían revisarse.
- Otra opinión expresa que la legislación es el único lugar donde se plasma la política, y que el uso de términos no es grave.

- Acceso abierto y conocimiento abierto son tomas de posicionamiento. No es lo mismo “comunicación académica” que “acceso abierto”.
- En Historia de la cultura argentina y americana se asume una postura, que es no ver la historia desde una mirada europea.
- Es fuerte la influencia europea, pero es mayor la de Norte América, por ejemplo esto se nota en las malas traducciones, errores comunes que se repiten.
- Las luchas son por el poder simbólico, la mejor forma de dominación es obteniendo el consentimiento del dominado. Por eso es tan importante el lenguaje. Se puede conectar la presencia del bibliotecólogo con otras disciplinas; la bibliotecología tiene que reconocer que aceptó muchas veces ser dominada por otras ciencias.
- Hubo teóricos de la disciplina que tuvieron mucha influencia, no es fácil salirse de esos preceptos.
- Es muy importante la actuación como colectivo, agremiarse, lograr asociaciones profesionales. Hay que participar en espacios políticos, no en función de partidos sino por la institución. No dejar de ocupar espacios.
- En Extensión, por ejemplo, quienes evalúan los proyectos suelen ser de Trabajo Social, por eso muchos proyectos suelen ser rechazados. No tenemos formación para elaborar proyectos como los que ellos acostumbran evaluar
- Es importante buscar momentos oportunos para realizar acciones que pongan de relieve la profesión, como colectivo. Buscar temas convocantes para participar, lo cual dará visibilidad.

Como conclusión de este trabajo se propone elaborar un documento (declaración) en relación con los dichos del Ministro Barañao y ante los despidos y casos que afectan a las bibliotecas e institutos de investigación.



## **Rol docente y estrategias innovadoras en la formación profesional**

### **Exposición de experiencias y propuestas de las Escuelas argentinas de Bibliotecología y Ciencia de la Información.**

#### **Ejes temáticos:**

#### **Estrategias didácticas**

#### **Rol docente**

#### **Estrategias de ingreso, retención y egreso.**

#### **Articulación pregrado-grado.**

#### **Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior**

## **Informe de la Universidad Autónoma de Entre Ríos Facultad de Ciencias de la Gestión**

La Universidad Autónoma de Entre Ríos, es una universidad muy joven, fue creada en el año 2000 con la transferencia de los Institutos de Educación Terciarios que venían funcionando desde hacía muchos años en toda la Provincia.

El Rectorado de la Universidad funciona en la ciudad de Paraná conjuntamente con las Sedes Centrales de las Facultades que la integran: Facultad de Ciencias de La Gestión, Facultad de Ciencias de la Vida y la Salud, Facultad de Ciencia y Tecnología y la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. Cada una de estas Facultades posee subsedes diseminadas en toda la Provincia.

En este sentido la UADER, se caracteriza por su fuerte territorialidad y por ser una Universidad pública, inclusiva y pluralista.

En la Facultad de Ciencias de la Gestión de la Universidad Autónoma de Entre Ríos se cursan 11 carreras en 7 sedes, todas relacionados con el desarrollo productivo – económico social y cultural de la provincia y desde este lugar desarrolla la docencia, investigación y extensión; acompañando las políticas públicas provinciales y con una fuerte presencia en el medio social.

### **Introducción**

Las estrategias didácticas pedagógicas se desarrollan a partir el paradigma económico y social al que la sociedad actual se encamina, caracterizada por el papel determinante que están adquiriendo las nuevas tecnologías informativas que han producido modificaciones, y se vienen produciendo, en la sociedad en general, situación que no es ajena a las universidades y que exige una revisión permanente de la formación que los estudiantes reciben en sus aulas, el análisis de las nuevas competencias y habilidades y la revisión de los planes de estudios para hacer frente

a las demandas en el plano laboral. En efecto, en los últimos tiempos la sociedad de la información y del conocimiento, como una expresión de la globalización, han producido cambios sustanciales dirigidos al ejercicio profesional de los profesionales de las Ciencias de la Información y han construido escenarios de comunicación que conllevan a la modificación de los roles, llegando a ser gestores de recursos informativos. Este nuevo escenario que habitan hoy estos profesionales se instituye sobre pilares de cambio y transformaciones constantes, producto de las nuevas demandas sociales y educativas.

### **Las Estrategias didácticas y pedagógicas**

Como Facultad de Ciencias de la Gestión se trata de lograr que los estudiantes incorporen las herramientas que les permitan aplicar los conocimientos y desarrollar competencias para el desempeñarse en cualquier ámbito de sus propias carreras.

Las carreras relacionadas con las Ciencias de la Información se enmarcan en un contexto organizacional ampliamente cambiante; atendiendo a los avances tecnológicos que han modificado las funciones, el tratamiento de la información, el rol del profesional y la incorporación de nuevos campos del saber en el área, en esta sociedad del conocimiento, se hace inevitable atender dichos cambios.

En general la relación docente-estudiante adopta la forma de un contrato pedagógico en el que ambas partes asumen la responsabilidad inherente a su rol, buscando una constante interacción entre educador y educando.

El trabajo de cátedra se estructura como una propuesta teórico-práctica, con una organización en torno a diferentes núcleos de problematización del saber atendiendo a la complejidad de las lógicas articuladas con sus prácticas epistémicas desde una perspectiva hermenéutica que compromete procesos de interpretación, construcción, comprensión y profundización.

Las prácticas de conocimiento analizadas en términos de procesos como relaciones de conocimiento en el campo académico, como un espacio en el que se institucionaliza la relación de conocimiento. Desde una perspectiva problematizadora que implica un dialogo permanente con los textos y con la actualidad de la formación y de la futura práctica profesional.

Las prácticas educativas están centradas en actividades relacionadas con las instituciones del medio local y provincial como para dar un ejemplo, la organización y puesta en valor de bibliotecas, archivos y museos.

Las Pasantías y Prácticas Profesionales se establecen mediante convenios con las instituciones interesadas. Los estudiantes realizan actividades y tareas relacionadas con las diferentes áreas de sus carreras. Las prácticas educativas son curriculares y

obligatorias mientras que las pasantías son optativas y rentadas por el organismo que las solicita. Ambas requieren de informes de avances y un informe final, que en el caso de las prácticas educativas se realiza ante un tribunal.

Otra modalidad que ofrece nuestra Facultad para aquellos estudiantes que trabajan dentro de una unidad de información, es poder realizar sus Práctica Educativas en ellas, mediante la presentación de un proyecto avalado por la unidad de información y el profesor de práctica y aprobado por el Consejo Directivo de la Facultad. Estas prácticas cuentan con un tutor de la institución y el seguimiento del Profesor de Práctica, también debe presentar informes de avances y uno final en mesa de examen.

La facultad contempla dentro de sus ordenanzas la realización de extensión de cátedra, que permite a los estudiantes realizar actividades específicas relacionadas con una o varias materias de la carrera en diferentes ámbitos profesionales.

Cada carrera planifica y produce proyectos de extensión relacionados con las necesidades del ámbito social y cultural de la provincia; los mismos se encuadran dentro de la reglamentación de la de la Universidad y cuentan con apoyo económico o material para su realización. También se participa de las convocatorias Nacionales de Extensión. Estas actividades permiten difundir la tarea profesional de archivistas, bibliotecarios y museólogos, como también que se visualicen y visibilicen las carreras no solo como una oferta académica sino también como un trabajo profesional.

Por otra parte, también se desarrollan otras actividades como viajes educativos, capacitaciones por parte de los docentes de las carreras, jornadas profesionales, de estudiantes y egresados, con presentación de experiencias en las prácticas educativas y profesionales, muestras y convocatorias a expositores destacados para charlas y capacitaciones y seminarios de especialización.

En cuanto a la investigación, docentes y estudiantes participan de proyectos propios de la Universidad, como los Observatorios de Investigación, que es una propuesta de nuestra Universidad como incentivo a los noveles investigadores, dirigidos por docentes categorizados. Además, se desarrollan proyectos de investigación interdisciplinarios y se participa de las propuestas de investigación a nivel nacional.

Desde nuestra facultad se realizan Proyectos de Voluntariado Universitario, como una forma de establecer relaciones con la comunidad. Las diferentes carreras participan de las convocatorias con proyectos que pretenden atender necesidades sociales y culturales de diferentes comunidades, pero también provocar cambios dentro de ellas.

La FCG en el marco del Programa de Movilidad Académica (MACA) promueve el intercambio de estudiantes. Esta propuesta se concreta mediante convenios que establecen con universidades latinoamericanas. De esta forma se intenta dar una apertura y oportunidad a los estudiantes para participar de estas convocatorias y sobre todo de promover su crecimiento personal y profesional. Es así que nuestra facultad ha recibido estudiantes de intercambio de diferentes universidades de América.

### **Las Estrategias de ingreso, retención y egreso**

En la estructura de la Facultad de Ciencias de la Gestión existe la División Articulación e Ingreso que se ocupara de la difusión de las carreras a través del Taller de Vida Universitaria. En dicho taller, se trabajan dos ejes: el de Ciudadanía Universitaria y el de conocimiento de las carreras de la FCG.

En Ciudadanía Universitaria se desarrollan contenidos relacionados con el cambio de Comunidades Discursivas, y familiarizando al ingresante con trámites académicos, responsabilidades, derechos, campos de conocimiento, formas de lectura y escritura.

En el segundo eje Conociendo las Carreras de la FCG se sugiere pensar la carrera elegida desde la perspectiva de la vida como profesional.

Este espacio se ofrece desde la propia Facultad para que los futuros ingresantes puedan comprender la actividad profesional de las carreras. Esto les permite planificar y reflexionar sobre las mismas, a fin de comprender mejor la actividad profesional del egresado y de visualizar el campo de actuación. De este modo, reafirmar la elección o conocer alternativas factibles o acordes a los deseos personales.

La tarea que lleva a cabo la División Articulación es contactar a las escuelas que requieran el Taller de Vida Universitaria y planificar una estrategia de encuentros, teniendo en cuenta los horarios disponibles de cada establecimiento.

A medida que fueron pasando los años y el taller se fue estableciendo, las escuelas que se suman y solicitan el taller fueron aumentando. Estos talleres que se dictan en las 7 sedes de la Facultad; el equipo se traslada para dictar el taller en los 3 turnos disponibles, mañana, tarde y noche. Generalmente se organizan en conjunción con la Feria de las Carreras de la Facultad y se ofrece el Taller como acto central, luego de la visita de los stands. También se participa de la feria de las carreras organizada por la Universidad.

## **Ingreso**

La evolución del ingreso entre los años 2014/2017 es: En las carreras de Técnico Bibliotecario Documentalista: 208 ingresantes; Profesorado en Bibliotecología es una carrera recientemente creada por lo que los datos son 2016/2017: 127 ingresantes; Tecnicatura en Archivística: 103 ingresantes; Licenciatura en Archivología: 34 ingresantes, Técnico en Museología: 79 ingresantes.

En Facultad de Ciencias de la Gestión los estudiantes deben realizar el curso de ingreso, el cual está integrado por cuatro materias: matemática, vida universitaria, lectura y escritura de textos científicos y un módulo específico en el cual cada carrera organiza y planifica las actividades y el material bibliográfico. Mediante este módulo se introduce al estudiante en el ámbito específico y profesional de cada especialidad.

## **Retención**

Uno de los valores importantes es el desarrollo de tutorías de docentes y de pares, como también el tener dentro de equipo de cátedra los auxiliares estudiantes. Estas acciones han permitido que se puedan superar muchos de los obstáculos que ellos encuentran en las carreras, permitiendo que sigan los estudios.

Una característica muy especial de nuestra facultad, es que en su mayoría los estudiantes trabajan por lo que el horario les es favorable (de 19 a 23 hs. de lunes a viernes).

Otro incentivo de retención son las pasantías rentadas, en diferentes instituciones gubernamentales y privadas.

Un eje importante es el centro de estudiantes que a través de diferentes propuestas contribuyen a que algunos alumnos puedan continuar los estudios.

La Secretaría de Bienestar Estudiantil cuenta con el área de becas para ayudar económicamente a los estudiantes que lo necesitan. También posee el programa como: "Movete en bici", con esto intenta bajar los costos de traslado dentro de la ciudad. "Te llevamos a tu casa", es otro programa que se dedica a gestionar desde la Facultad pasajes gratuitos para estudiantes en ocasiones especiales.

Por otra parte para las licenciaturas se realiza asesoramiento académico y tutorías de tesis, que tiene como objetivo el logro del grado, a fin de que el estudiante pueda finalizar sus estudios.

## **Egreso**

En las carreras de Archivística, Bibliotecología, y Museología la progresión de egreso la podemos conceptualizar como constante con los siguientes totales en los 4 años (2014/2017):

Para Técnicos Bibliotecarios Documentalistas: 60 egresados en las dos sedes (Paraná y Uruguay); Profesores en Bibliotecología, el egreso de la primera cohorte será en 2019. Técnicos Archiveros: 20 egresados y Licenciados en Archivística: 4 egresados. Técnicos Museólogos: 13 egresados.

### **La Articulación pregrado-grado.**

La facultad de Ciencias de la Gestión tiene establecido dentro de la estructura de las carreras de Archivística, Bibliotecología y Museología, materias que se comparten, a las que se denomina de tronco común como por ejemplo: Principios de Administración, Trabajo Intelectual, Universidad y Formación Profesional, Economía e Historia Social y Política, Epistemología de las Ciencias.

En Bibliotecología, hay materias técnicas y de cultura general comunes entre la Tecnicatura y el Profesorado. Estas se cursan en forma conjunta a pesar de ser dos carreras diferentes.

En Archivística se articula entre las cátedras de la tecnicatura y la licenciatura y se realiza desde la planificación de cada docente. La metodología de trabajo utilizada son distintas actividades de aprendizaje, además se propone la implementación de un taller como facilitador del proceso de este aprendizaje, la dinámica del mismo consiste en desarrollar la técnica del ABP (Aprendizaje Basado en Problema) que guarda coherencia y profundidad con lo desarrollado durante el cursado de la tecnicatura, desde la práctica y/o lectura de los autores propuestos donde se plantean diferentes problemáticas para trabajar en clase. Además de atender las demandas que surgen de la práctica o de las propias actividades de los alumnos.

Este tipo de trabajo es necesario para la formación de los estudiantes, ya que de esta forma aplican los conocimientos adquiridos en materias teóricas en asignaturas más específicas, favoreciendo la relación teoría-práctica. El objetivo es contribuir a la formación de los futuros profesionales.

En Museología la carrera de la FCG Sede C. del Uruguay es la única en la provincia y de las pocas del país. Es un gran compromiso mantener y visibilizar la misma, para que se constituya en una fortaleza en sí misma. Con las diferentes actividades de extensión, académicas e investigación, pretenden visibilizar la carrera, y de esta manera promocionar la misma. En 2015 se inició la revisión del plan de estudios, en la que participaron docentes, graduados y estudiantes.

La carrera organiza cursos autogestionados, muchos de ellos son capacitaciones específicas que complementan la actividad académica. Algunos fueron dictados por profesores de la carrera (curso de conservación de pintura de caballete, curso de introducción a la conservación), y otros con docentes convocados, algunos de gran trayectoria a nivel nacional e internacional (curso conservación de fotografía, conservación y restauración de papel, de encuadernación artesanal, de conservación de textiles, etc.) Participan estudiantes de nuestra Facultad (Museología, Bibliotecología) y de otras Facultades, incluso en una oportunidad alumnos de la Escuela Superior de Museología de Rosario.

Este Informe ha sido elaborado por: Prof. Liliana Battauz; Prof. Silvia M. Biale; Prof. Cristina Castello; Prof. Juan Carlos Neubert y Prof. Gustavo Tomatis.

Con los aporte de: Secretaria Académica de la FCG (Planificaciones Anuales y Memoria Docentes); Secretaria de Bienestar Estudiantil de la FCG; Secretaria Administrativa de la FCG; División Articulación e Ingreso de la FCG; Área Alumnado de la FCG; Área Personal de la FCG; Área Informática de la FCG y Coordinación de la Sede Uruguay de la FCG.

## **Rol docente y estrategias innovadoras en la formación profesional**

### **Exposición de experiencias y propuestas de las Escuelas argentinas de Bibliotecología y Ciencia de la Información.**

#### **Ejes temáticos:**

#### **Estrategias didácticas**

#### **Rol docente**

#### **Estrategias de ingreso, retención y egreso.**

#### **Articulación pregrado-grado.**

#### **Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior**

## **Informe del Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información – Facultad de Filosofía y Letras – Universidad de Buenos Aires**

### **Introducción**

En 2022, la carrera de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires cumplirá 100 años. En la sesión ordinaria del 2 de mayo de 1922, el Consejo Directivo de la Facultad aprobó el proyecto de creación de la Escuela de Archiveros y Bibliotecarios, presentado por el Decano de la Facultad, Dr. Ricardo Rojas.

En la sesión del 6 de abril de 1923, se presentó al Consejo Directivo de la Facultad el plan de estudios de la nueva carrera. La Escuela, bajo la dirección del Decano, pasa a denominarse Escuela de archivistas, bibliotecarios y técnicos para el servicio de museos.

Con la creación de esta Escuela, primera de nivel universitario en América Latina, se inicia la formación bibliotecaria sistematizada en la Argentina.

A lo largo de estos casi cien años, la carrera adoptó diversas denominaciones y se desarrolló de acuerdo con planes de estudio que se adaptaron para incorporar los avances de las tecnologías de la información y la comunicación y pusieron de manifiesto la importancia de la información y de los medios de comunicación en el progreso científico y tecnológico de nuestro país.

En 1999, por resolución del Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires, la carrera adoptó el nombre de Bibliotecología y Ciencia de la Información. Ese mismo año se aprobó un nuevo plan de estudios, vigente hasta la fecha, conformado por un ciclo de Diplomatura y otro de Licenciatura. La Licenciatura está dividida en seis



orientaciones que incluyen, entre otros, conocimientos de Archivología y Preservación, y dos niveles de prácticas profesionales. Asimismo, la Licenciatura abre la posibilidad y articula la continuidad de estudios superiores universitarios para los egresados de los Institutos de Educación Superior no Universitarios. Este plan contempla además la posibilidad de cursar el Profesorado de Enseñanza Media y Superior.

Desde hace tres años se ha incorporado el posgrado, con la Maestría en Bibliotecología y Ciencia de la Información.

Este año 2018, en el que también se conmemoran los cien años de la Reforma Universitaria, tanto el Departamento como la Facultad a la que pertenece, se encuentran inmersos en una serie de cambios significativos. En primer lugar, la construcción de un nuevo edificio para ampliar las antiguas instalaciones de nuestra sede.

Contamos desde este año con un flamante reglamento de cursada, con innovaciones para los alumnos en la inscripción y renuncia a las materias, los regímenes de promoción, los turnos de exámenes y, también, obligaciones para las cátedras que, por ejemplo, deberán presentar bibliografía en español y en formato digital, a la Biblioteca Central, para que puedan tener acceso las personas con discapacidad.

El Consejo Directivo de la Facultad aprobó a fines del año pasado, un nuevo Reglamento de composición, funciones y gobierno de los Departamentos Docentes, que entrará en vigencia en el año 2019 y brindará mayor representación a los claustros de graduados y estudiantes.

Otra novedad, en este caso para el plantel docente, es la carga de notas y confección de pre-actas y actas en línea, modalidad que reemplazará al actual sistema manual.

El Departamento, según lo aprobado en Junta durante el año 2017, deberá ajustar las nuevas designaciones de docentes interinos, a un nuevo reglamento y también rige desde el año pasado un reglamento para la incorporación de adscriptos a las cátedras.

En relación a la designación de docentes regulares, el Departamento ha solicitado en los últimos años, la sustanciación de doce concursos para la provisión de cargos docentes: seis para profesores y seis para auxiliares. Hasta la fecha se han designado dos Profesores Adjuntos y tres Jefas de Trabajos Prácticos.

El Departamento colabora con el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas a través de la participación de sus docentes y estudiantes en los programas y proyectos de investigación, como los Proyectos de Investigación con evaluación

externa UBACYT, los Proyectos de Reconocimiento Institucional de Investigadores Graduados (PRIG) y los de la Línea de Investigación Bibliográfica.

La carrera de Bibliotecología y Ciencia de la Información participa, por intermedio de la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil, del proceso de comunicación entre la Universidad y la sociedad, que constituye la tercera misión del sistema universitario: la transmisión a la comunidad del conocimiento generado en la institución. Los cursos dirigidos a toda persona interesada se dividen en:

- Cátedras libres: espacios interdisciplinarios abiertos al tratamiento crítico de temas sociales, culturales y científicos, como la ofrecida por el profesor Julio Díaz Jatuf, Bibliotecología social: de la teoría a la práctica.
- Seminarios: que abordan contenidos específicos o proponen el desarrollo de una práctica. Este año se brindará una nueva edición del curso: Conservación y preservación en Bibliotecas y Archivos de bajos recursos.

### **Las estrategias didácticas y pedagógicas**

Las cátedras organizan el dictado de sus materias en clases teóricas, clases teórico-prácticas y clases de trabajos prácticos. A las estrategias de enseñanza-aprendizaje tradicionales: guías de lectura amplias y específicas, visitas a unidades de información, relaciones entre la teoría y la práctica, planteo y resolución de problemáticas, abordaje de los intereses de los alumnos, clases dictadas por especialistas invitados, etc., se ha sumado el modelo educativo basado en las TIC. Destacamos algunas de las herramientas tecnológicas empleadas por los profesores de la carrera como complemento de la educación presencial redes sociales (Twitter, Instagram), video conferencias (Skype) la aplicación de mensajería WhatsApp, el Campus virtual, con recursos pedagógicos (material bibliográfico, participación en foros de debate, programas de materias, etc.) para cada curso y espacios de comunicación (mensajería interna, noticias, salones de chat, etc.) para el Departamento, alumnos y docentes.

Los diversos entornos de aprendizaje que se sustentan en las TIC, promueven la construcción activa del estudiante y el aprendizaje cooperativo a partir de la interconectividad.

El Departamento ha implementado un Programa de formación y actualización continua, con la organización de charlas abiertas, a cargo de especialistas en distintas temáticas relacionadas con la carrera, argentinos y del exterior.

## **Estrategias de ingreso, retención y egreso**

### a) Ingreso y retención

La Facultad organiza, al inicio de cada cuatrimestre, charlas para ingresantes. Esta actividad comprende un primer espacio en común para los que comienzan alguna de las diez carreras que se dictan en la Facultad, con autoridades, docentes y representantes del claustro de alumnos, y luego una charla por carrera durante la cual se le brindan al futuro alumno datos sobre la cursada, información general acerca de las competencias profesionales de cada ciclo y consejos, a cargo de alumnos avanzados, para que el futuro estudiante se familiarice con las costumbres de la carrera y de la casa de estudios, en general.

Desde el año pasado, se ha implementado un plan de trabajo para la difusión de las carreras, con la participación de todos los Departamentos de la Facultad junto al equipo de Orientación y el del Ciclo Básico Común. El objetivo de este trabajo colaborativo es promover el ingreso a las carreras y retener la matrícula que está cursando el CBC. En esta actividad denominada Jornada de Bienvenida a Filo, Bibliotecología organizó el taller ¿Qué hace un profesional de la información? Que permitió un acercamiento a la imagen que los jóvenes tienen de la profesión bibliotecaria y, a la vez, brindar información sobre las competencias y habilidades que se adquieren durante la carrera. La finalidad de esta experiencia fue mostrar la modificación de los espacios de información y la capacitación recibida por los egresados para desempeñarse en diversos empleos no tradicionales y en desarrollos profesionales emergentes. La propuesta incluyó la proyección de un video en el que participan profesores, alumnos y graduados de la carrera y una recorrida por la Facultad para que los aspirantes puedan conocer lugares que serán de su interés.

El Departamento participa además en el Ciclo de Charlas sobre las carreras de la Universidad de Buenos Aires que organiza el Departamento de Orientación Vocacional (DOV) del Ciclo Básico Común de la UBA. Estas charlas, destinadas a alumnos que finalizan la escuela secundaria, a personas que deciden iniciar una carrera en la UBA y a estudiantes del CBC, en muchos casos, constituyen la primera oportunidad que tienen los jóvenes de escuchar y dialogar con un profesional de la carrera de su interés y el primer acercamiento a patrones y experiencias de la vida universitaria.

También se realizan reuniones en colegios secundarios, en especial los que dependen de la UBA, donde se ofrecen charlas informativas y posteriormente se abre un espacio de preguntas e intercambio con los jóvenes.

Para todas estas actividades, el Departamento elabora folletos explicativos para repartir entre los asistentes.

Como ya se ha dicho, los alumnos provenientes de institutos terciarios no universitarios con planes de tres años, pueden solicitar ser incorporados como aspirantes a la Licenciatura en Bibliotecología y Ciencia de la Información. Antes de su admisión, los interesados deben aprobar las seis materias del Ciclo Básico Común y dos materias de la Diplomatura.

Es importante destacar que muchos estudiantes de otras carreras de la Facultad - edición, antropología, arqueología, letras, historia - cursan materias de la carrera de Bibliotecología. También son numerosos los alumnos y/o egresados de otras carreras de la UBA, que deciden seguir a carrera.

#### b) Egreso

Las prácticas profesionales que se realizan al culminar el ciclo de formación profesional básica y el ciclo de formación profesional especializada (150 horas cada una), con el acompañamiento de un tutor pedagógico, docente de la carrera, tienen como objetivos:

- Complementar la formación académica adquirida en el aula.
- Relacionar al estudiante con la comunidad.
- Aplicar a situaciones reales los conocimientos teóricos adquiridos y las técnicas aprendidas.
- Desarrollar la capacidad analítico-crítica, para la toma de decisiones y la resolución de problemas en el ámbito laboral y profesional.
- Preparar al futuro profesional para su adecuada inserción en el mercado de trabajo, permitiéndole valorar y evaluar la realidad laboral y profesional, y vincularse con los valores de la ética profesional.
- Potenciar y retroalimentar, la formación curricular de los Diplomados en Bibliotecología y de los Licenciados en Bibliotecología y Ciencia de la Información, mediante el equilibrio teoría-práctica.

Por otra parte, el Departamento difunde por diversos canales, las ofertas laborales que recibe desde organismos públicos y empresas privadas, destinadas a estudiantes avanzados y graduados.

La incorporación de la tecnología ha agilizado el trámite de obtención del título, un tema que desde siempre ha resultado conflictivo en la UBA, y en especial en la Facultad de Filosofía y Letras. Esta ventaja se ha visto reflejada en el mayor número de títulos de Diplomatura y Licenciatura emitidos durante 2017.

### **Proceso Continuo de Actualización**

Para finalizar, es importante destacar que a propuesta del Departamento, se han reiniciado las labores tendientes a lograr la modificación del actual plan de estudios de la carrera, un proyecto largamente postergado. Desde el año 2006, cuando comenzó la revisión del Plan 1999, la Sub-comisión de Plan de Estudios trabajó en el relevamiento de los planes correspondientes a Universidades de América Latina, de la Comunidad Europea y de Estados Unidos, en el análisis de las incumbencias profesionales, para adecuarlas a los cambiantes contextos actuales, y en el estudio de las propuestas presentadas por las distintas orientaciones. Lamentablemente, pese a las tareas realizadas no pudo concretarse la elaboración de un nuevo plan.

A fines del año pasado se reanudaron las reuniones de los representantes de cada área, que conforman la Comisión para la elaboración del nuevo Plan de la carrera. Se espera que en un plazo no demasiado prolongado, se pueda concluir con el trabajo y presentar a la comunidad académica el próximo Plan de Estudios.

(\* Este informe ha sido elaborado por la Dirección del Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la FFyL (UBA) integrada por la Secretaria Académica Lic. Graciela Bienes y la Mg. Carmen Silva directora.

Han realizado aportes los Prof. Julio Diaz Jatuf, la Lic. Viviana Apella y el Dr. Alejandro Parada.

## **Rol docente y estrategias innovadoras en la formación profesional**

### **Exposición de experiencias y propuestas de las Escuelas argentinas de Bibliotecología y Ciencia de la Información.**

**Ejes temáticos:**

**Estrategias didácticas**

**Rol docente**

**Estrategias de ingreso, retención y egreso.**

**Articulación pregrado-grado.**

**Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior**

## **Informe de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM)**

### **1- Contextualización**

La Universidad Nacional de Misiones celebró en 2013 cuarenta años de su creación, en 1973, cuando se estableció en esta cuña geográfica y mesopotámica como universidad pequeña, periférica, instalada en espacios de fronteras, para formar profesionales para la región (Estatuto UNaM). La universidad se creó en el proceso denominado "Plan Taquini" que buscó fortalecer la enseñanza universitaria en la Argentina a partir de la fundación de unidades académicas en diversos distritos del país que no contaban con universidades propias.

En Misiones, la Universidad se gesta a partir de facultades que la Universidad Nacional del Nordeste poseía en Posadas, escuelas e institutos que la provincia cedió para estructurar la nueva universidad y algunos establecimientos privados de educación superior. Así se logró conformar una matrícula y una estructura espacial y organizativa que permitió la apertura de sedes en las tres principales ciudades: Posadas, Oberá y Eldorado. Dispersa en unidades académicas regionales no se ha dado oportunidad de componer documentos institucionales formales de esta trayectoria por lo que, los primeros años de la UNaM presentan algunos espacios en blanco por diversos motivos, entre ellos, cabe destacar que, iniciando sus actividades, la UNaM también sufrió los embates del "Proceso de Reorganización Nacional" con la desaparición de alumnos, docentes, no docentes y documentos.

La gestación de la UNaM estuvo acompañada por un buen número de ciudadanos misioneros que creyeron ver en la universidad una posibilidad de crecimiento de una región periférica con serios problemas estructurales y desigualdades sociales con una amplia franja de la población sin acceso alguno a los bienes socioculturales que argentinos de otras partes del país tenían a su alcance. Algunos de estos

elementos han marcado a la UNaM desde un comienzo y perviven en algunas prácticas o en el desarrollo de situaciones que hacen que su accionar no sea equiparable con el de otras universidades del país, como el ímpetu que prima, a veces, por sobre la visión académica y también el acceso restringido, a cuentagotas, a la información y a las planificaciones de intervenciones socio-educativas-culturales pensadas desde los grandes centros académicos y/o universitarios. Se trae a colación esto pues mucho de ello está presente en la historia de la Bibliotecología en Misiones.

La carrera de Bibliotecología se creó en diciembre de 1974; apenas un año después de la fundación de la Universidad, formando Bibliotecarios para la provincia y para la región. Los promotores de esta acción académico-profesional fueron los primeros alumnos, los primeros graduados, los primeros docentes. La carrera se gestó, en buena parte, gracias al impulso de la Asociación de Bibliotecarios de Misiones (ABiM) que se conformó a partir de principios de los 70 por la inquietud de un colectivo de personas a cargo de bibliotecas y archivos de la provincia que comenzaron a capacitarse mediante cursos organizados por la UNESCO, en el marco del programa UNISIST (United Nations Information System in Science and Technology), que promovía la formación de usuarios mediante seminarios y congresos bibliotecarios. Estos cursos, desarrollados fuera de la provincia, también constituyeron un estímulo para crear una carrera con formación sistemática, o por lo menos, comenzar a delinearla. El ímpetu hizo que en 1974 se creara una carrera sin ningún bibliotecario profesional graduado. No fue hasta 1975, cuando aparecieron Clotilde "Titi" Oggero y Dora Suárez de Belloni que la Bibliotecología comenzó a estructurar una carrera con todas las rigurosidades académicas y curriculares que toda universidad demanda. En los primeros años, la construcción de un acervo documental de bibliografía especializada constituyó una de las preocupaciones de los profesores que se veían desprovistos de los materiales de enseñanza básicos de la disciplina. En el medio local no existían muchas posibilidades de acceder a materiales de práctica y a la documentación especializada; sin embargo, fueron constantes los esfuerzos de los docentes, quienes se ocuparon de rastrear y conseguir en los centros culturales del país y del extranjero los principales textos de la profesión y de establecer contactos con variados organismos e instituciones que donaron materiales diversos, como índices, abstracts y publicaciones seriadas.

Es necesario retomar estos aspectos que conformaron la génesis de la Bibliotecología en Misiones para poder dimensionar los datos y las estrategias y acciones que aparecen detrás de ellos, como así también comprender motivaciones y causalidades que emergen de la relación de la universidad con su contexto. Si bien el presente informe toma aspectos del período 2014-2017, se harán remitencias a

informaciones anteriores para tratar cada uno de los ejes que articulan estas 2das Jornadas de Docentes Investigadores Universitarios en Ciencia de la Información (DUCI 2) *Desafíos de los formadores en la era digital*.

## **2- Consideraciones generales que hacen al funcionamiento del Departamento de Bibliotecología de la UNaM**

Antes de comenzar con el desarrollo de algunas cuestiones y la muestra de datos en áreas que se relacionan con las temáticas tratadas en estas 2das Jornadas de Docentes Investigadores Universitarios en Ciencia de la Información, se hace necesario un breve repaso de las acciones que ha llevado adelante entre 2014 y 2017 el Departamento de Bibliotecología de la UNaM tomando como base los tres componentes básicos de la organización universitaria: lo académico, la investigación y la extensión.

### *a) En lo académico*

- Programas de asignaturas con actualización bienal de contenidos y bibliografía como superadores de los contenidos mínimos de los planes de estudio.
- Conformación de un Comité con integrantes de los tres claustros para discutir y diseñar los nuevos planes de las carreras de Bibliotecario y Licenciatura en Bibliotecología.
- Proyecto académico de retención, promoción y egreso de estudiantes del Departamento de Bibliotecología. Período Académico 2016-2017. Continuidad de los proyectos 2011 y 2014 -2015 con cuya aplicación se logró triplicar la tasa de egreso.
- Participación en curso de ingreso general y sostenimiento del curso específico de ingreso. Creación de material específico para el mismo acompañando desde 1996 a cada plan de estudios en particular y a ambos planes vigentes con documentos que ya llevan doce ediciones revisadas y ampliadas.
- Conformación, organización y participación en las Jornadas de Docentes e Investigadores de Ciencia de la Información en Argentina – DUCI. 1° jornadas Buenos Aires 2015; 2° jornadas Mar del Plata 2017.
- Participación activa en conjunto con las otras UUNN de Argentina en el XI encuentro de directores y X encuentro de docentes de Bibliotecología y Ciencia de la Información del MERCOSUR. Belo Horizonte – MG, Brasil 2016. En el caso de Misiones: presentación del informe país Argentina en la jornada inaugural; participación en grupos de discusión por áreas y en reunión de directores; presentación de trabajos de investigación; ejercicio de secretaría en la coordinación del evento y publicación de la relatoría del encuentro. Próximo encuentro: Asunción – Paraguay – 2018.



- Formación de recursos humanos. Adscripciones. Auxiliares de Docencia. Titulaciones de Grado y de Postgrado.
- Incorporación/ampliación de la planta docente del Dpto. y su impacto en el incremento de acciones/proyectos Departamentales. Consolidación de equipos de cátedra. Cierre PROHUM II que permitió incrementar la dedicación de docentes con trayectorias de mediano plazo en el Departamento para permitir continuidad de acciones y un reemplazo generacional sin contratiempos.

*b) Trayectos investigativos*

- Transferencia de conocimientos (y otros) desde proyectos de investigación. Cursos, Jornadas, Talleres.
- Proyectos de Investigación tanto del campo disciplinar como otros transversales e interdisciplinarios que permiten el diálogo y la inserción de los investigadores del departamento con y en otros espacios.
- Categorizaciones: el Departamento cuenta con más del 75% de sus docentes categorizados como investigadores.
- En conjunto con las otras carreras de bibliotecología de las UUNN argentinas se logró en 2015 la inclusión en el nomenclador como disciplina específica: Bibliotecología y Ciencia de la Información.

*c) Proyectos de Extensión*

- Vinculación permanente con la comunidad bibliotecaria a partir del sostenimiento por más de diez años de las jornadas bibliotecológicas.
- Capacitación a alumnos y graduados.
- Vinculación con la comunidad en general a partir de proyectos de extensión que involucran a diversos actores.
- Vinculación con otros centros académicos latinoamericanos: a partir de la invitación de "La Fundación: gestión social y ambiental", docentes investigadoras de la UNaM viajaron a Bogotá y Medellín, Colombia, en julio/agosto de 2017. Allí tuvieron contacto con referentes de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas de Bogotá, Biblored; la Biblioteca Nacional de Colombia y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas. También tuvieron reuniones y encuentros con referentes de otras instituciones culturales como el Museo Casa de la Memoria y su Centro de Documentación; la Casa Barrientos Casa de la Lectura Infantil de Medellín, entre otros; y con las autoridades de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, UdeA.

### **3- Relación ingreso - egreso**

Las carreras de Bibliotecología de la UNaM (tecnatura y licenciatura) se dictan en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (FHyCS). Dentro del grupo de

carreras de la FHyCS, las de Bibliotecología poseen el menor ingreso junto con la Licenciatura en Antropología Social y la carrera de Técnico en Investigación Socioeconómica. Esto hace que el Departamento participe activamente de las promociones de carrera que se realizan dentro de la universidad o que son encarados por el Gobierno de la provincia de Misiones o la Municipalidad de Posadas. Durante varios años el Departamento ha tenido una línea propia de promoción de carrera que en los últimos años ha dado lugar al esbozo de un plan integral que se ha fijado como metas prioritarias trabajar con la relación ingreso – egreso y el sostenimiento de la Licenciatura en Bibliotecología que comenzó a implementarse en el año 2012.

En el período 2014 – 2018, los números de ingresantes se ubicaron alrededor de las 50 – 60 personas, según podemos observar en el siguiente cuadro:

Carrera	Año	2014	2015	2016	2017	2018
Bibliotecario		49	53	47	42	57
Licenciado en Bibliotecología		33	45	30	25	39
Total de personas		57	66	56	46	62

Esta ubicación entre las carreras de menor matrícula de ingreso, hace que se impulsen medidas tanto para favorecer la retención como para lograr fortalecer el ingreso y el egreso. El Departamento de Bibliotecología de la UNaM posee un Plan Académico de Retención, Promoción y Egreso que ha sido puesto en vigencia ya en tres etapas en los últimos 10 años (2011, 2014 y 2016). Este plan consiste en una serie de acciones puestas en juego por el Claustro Docente y el acompañamiento de alumnos avanzados. Mediante el mismo se implementan tutorías ad hoc, talleres especiales de apoyo para tratar temas fundamentales que, por su dificultad y complejidad, resultan de difícil comprensión para los alumnos. También se trabaja con el seguimiento de trayectorias formativas y con el facilitamiento de acceso a documentos de cátedra.

La FHyCS en particular y la UNaM en general presentan elevados índices de deserción, por lo que el egreso acusa recibo del desgranamiento con guarismos muy bajos. Según un estudio publicado por la universidad en el año 2017, Bibliotecario es la carrera de pregrado de la FHyCS con mayor número de egresados, 255, a lo largo de los poco más de cuarenta años de la UNaM. Sin embargo, así como se ubica entre las carreras de menor ingreso, Bibliotecario se encuentra entre las de menor egreso de la FHyCS, la comparativa con otras carreras se da según la siguiente tabla:

Carrera	Año	2014	2015	2016	Total Trienio
Bibliotecario		4	13	5	22
Técnico en Investigación Socioeconómica		0	0	2	2
Licenciatura en Antropología Social		4	7	2	13
Licenciatura en Letras		3	3	3	9
Licenciatura en Historia		3	1	0	4

Más allá de ser la carrera de este grupo con mayor número de graduados (cierto es que no pueden compararse tan libremente las realidades de tecnicaturas y licenciaturas) puede observarse la incidencia del Plan Académico de Retención, Promoción y Egreso llevado adelante en 2014, algo similar ocurrió en 2012 donde se pasó de 3 egresados en 2011 a 9 en 2012 con la primera aplicación del Plan. En 2017 la aplicación del Plan ha dado otra vez un breve repunte al egreso que es de 8 Bibliotecarios y 1 Licenciado en Bibliotecología.

El último dato no es menor pues se trata de la primera egresada de la Licenciatura que prevé un lapso de 4 años de cursado y un plazo de dos años para culminar la tesis que puede prorrogarse por un corto período más. La primera cohorte de la Licenciatura fue de tres alumnas que culminaron todo el recorrido de materias del plan estando habilitadas para la instancia de tesis. De estas tres alumnas, una ha defendido la tesina y egresado, estando las otras dos en la fase final de revisión. Como puede observarse también según el cuadro anterior, el número de egresados es similar a otras Licenciaturas que poseen bases de ingreso que, por lo menos, duplican a las de Bibliotecología. Esto no constituye un aliciente, algo que caracteriza a quienes componen el Departamento de Bibliotecología de la UNaM es el ímpetu al que se refiere en la primera parte de este informe, pero al menos sirve para ver que los procesos son similares a los que se vivencian en otras áreas de la FHyCS. Quizás sea necesario ahondar en un trabajo conjunto y transversal para que las cifras de ingreso y egreso puedan “mejorar” sin que esto implique esfuerzos denodados particularizados que solo logran efectos inmediatos.

Antes de pasar a analizar otros elementos dentro de este informe, es necesario comentar brevemente la articulación entre ambas carreras del Departamento de Bibliotecología en la UNaM. La Licenciatura y la carrera de Bibliotecario comparten las mismas materias durante los tres primeros años, agregando la Licenciatura un ciclo de formación en Investigación donde se desarrollan tres seminarios de contenido disciplinar específico, y además Metodología de la Investigación Social, Estadística II y Taller de Tesis. La ventaja de este esquema es que los alumnos

pueden cursar ambas carreras en paralelo sin excesivos desgastes por superposición o acumulación de horarios, la desventaja es que el cuarto año se vuelve de difícil desarrollo en un solo periodo anual pues es mucho el caudal académico disciplinar volcado en las seis materias. Además los alumnos deben en ese trayecto recuperar todo lo concerniente a lo epistémico que hace al enfoque científico que se diluye en la formación técnica (el único antecedente al cuarto año es una materia cuatrimestral de primer año, Introducción al Conocimiento Científico). Organizar un tronco común de asignaturas para los primeros años de ambas carreras también ha sido estratégico en la primera edición del plan de estudios de la licenciatura dado que de ese modo ha sido posible asimilar (con las equivalencias respectivas) a los bibliotecarios graduados con los planes de estudio anteriores (1974, 1985, 1997, 2006) a esta nueva propuesta de Licenciatura en Bibliotecología.

Como ya se había dicho con anterioridad, las carreras del Departamento de Bibliotecología de la UNaM se encuentran ante el desafío de los cambios de planes, observar la articulación entre ambas carreras resulta fundamental así como tener en cuenta la incorporación de las estrategias de promoción, retención y egreso a la currícula.

#### 4- Perfiles y alcances profesionales

Los planes de carrera vigentes en la UNaM son los siguientes:

<b>Bibliotecología</b>	<b>Licenciado en Bibliotecología</b>
<p><b>Título que otorga:</b> <b>BIBLIOTECARIO</b></p> <p><b>Nivel:</b> CARRERA CORTA</p> <p><b>Duración:</b> TRES (3) AÑOS</p> <p><b>Carácter:</b> PERMANENTE</p> <p><b>Modalidad:</b> PRESENCIAL</p> <p>Carga horaria: 1800 horas</p> <p>El plan de estudios de la carrera de <b>BIBLIOTECARIO</b> - implementado a partir del año 2006- está aprobado por Resolución del Consejo Superior UNaM N° 014/06 y por Resolución N° 0151/07 del Ministerio Cultura, Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación instrumentos que</p>	<p><b>Título que otorga:</b> LICENCIADO EN BIBLIOTECOLOGÍA</p> <p><b>Nivel:</b> GRADO</p> <p><b>Duración:</b> CUATRO (4) AÑOS</p> <p><b>Carácter:</b> PERMANENTE</p> <p><b>Modalidad:</b> PRESENCIAL</p> <p>Carga horaria: 2670 horas</p> <p>La Licenciatura en Bibliotecología fue creada en 2009 y su correspondiente plan de estudios fueron aprobados por Resolución del Consejo Superior N° 066/09; y modificatorias Resolución Consejo Superior N° 018/10 y Resolución Consejo Superior N° 002/13. Aprobada por Resolución N° 1772/10 del Ministerio de Educación de la Nación y su modificatoria: Resolución N° 2272/13 del Ministerio de Educación de la Nación. Posee reconocimiento oficial y otorga validez nacional al título de Licenciado en Bibliotecología que expide la Universidad Nacional de Misiones.</p> <p><b>FINALIDAD</b></p>

<p>otorgan carácter PERMANENTE a la carrera y validez nacional al título.</p> <p><b>FINALIDAD</b></p> <p>Formar bibliotecarios profesionales con capacidad de gestionar sistemas de bibliotecas; competente para realizar la selección, el tratamiento y la difusión de la información estructurada en cualquier tipo de sistema de información documental sea de carácter público o privado.</p> <p><b>PERFIL DEL TÍTULO de BIBLIOTECARIO</b></p> <p>El perfil del título de <b>BIBLIOTECARIO</b> aporta un conjunto de conocimientos y capacidades que lo acreditan para</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestionar sistemas bibliotecarios</li> <li>- Planificar, organizar y administrar bibliotecas.</li> <li>- Gestionar y procesar colecciones documentales.</li> <li>- Diseñar y gestionar servicios bibliotecarios.</li> <li>- Manejar sistemas integrados de gestión bibliotecaria.</li> <li>- Actuar como agente de extensión cultural.</li> </ul> <p><b>ALCANCES DEL TÍTULO de BIBLIOTECARIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificación, organización y administración de bibliotecas.</li> <li>- Desarrollo y Gestión de servicios bibliotecarios.</li> <li>- Gestión de recursos humanos, financieros y físicos</li> </ul>	<p>Propiciar una sólida formación teórica, metodológica y práctica en Bibliotecología para formar licenciados con capacidad de gestionar sistemas de bibliotecas.</p> <p><b>PERFIL DEL TÍTULO de LICENCIADO EN BIBLIOTECOLOGÍA</b></p> <p>El perfil del título de Licenciado aporta un conjunto de conocimientos generales, habilidades que lo acreditan para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar investigación teórica o aplicada sobre su práctica profesional, las actividades de la biblioteca, la búsqueda de soluciones de problemas de corte disciplinario.</li> <li>- Gestionar los recursos financieros, humanos, materiales y técnicos destinados a los servicios bibliotecarios y de información de una unidad o sistema de información.</li> <li>- Desarrollar estrategias de acceso a la información para satisfacer las necesidades de los usuarios, en base al perfil de los mismos.</li> <li>- Desarrollar estudios sobre las unidades de información y los servicios que ofrecen; así como estudios de comunidad y de usuarios.</li> <li>- Determinar criterios para la aplicación de las normativas y la legislación correspondientes, en su desempeño profesional.</li> <li>- Diseñar, instrumentar y evaluar proyectos integrales de desarrollo bibliotecario, tendientes al mejoramiento de los servicios de cualquier tipo de biblioteca en las diversas instituciones públicas o privadas.</li> <li>- Planificar, promover y evaluar la aplicación de tecnologías de la información y de la comunicación de una biblioteca y/o sistema de bibliotecas.</li> <li>- Desempeñarse profesionalmente como consultor en el ámbito de la información documental.</li> </ul> <p><b>ALCANCES DEL TÍTULO de LICENCIADO EN BIBLIOTECOLOGÍA</b></p> <p>Gestionar y coordinar las bibliotecas, sistemas y servicios de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar, organizar y administrar de bibliotecas.</li> <li>- Gestionar los recursos humanos, financieros y físicos relacionados con la actividad bibliotecaria.</li> <li>- Desarrollar y gestionar los servicios bibliotecarios.</li> <li>- Planificar y ejecutar de estudios de usuarios y de actividades destinadas a la formación de éstos.</li> </ul>
--	---

<p>relacionados con la actividad bibliotecaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manejo de procesos e instrumentos para la selección, adquisición, descarte, preservación de recursos de información documentales.</li> <li>- Tratamiento descriptivo y temático de los documentos.</li> <li>- Organización y generación de instrumentos de búsqueda, recuperación y difusión de la información.</li> <li>- Análisis y aplicación de las tecnologías de la información y de la comunicación en las bibliotecas.</li> <li>- Automatización de bibliotecas.</li> </ul> <p>Identificación de la problemática comunitaria relacionada con la información y el conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de las políticas de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manejar los procesos e instrumentos para la identificación selección, adquisición, descarte, preservación de recursos de información documentales.</li> <li>- Realizar el tratamiento descriptivo y temático de los documentos.</li> <li>- Almacenar y preservar la información.</li> </ul> <p>Analizar, interpretar, evaluar y realizar síntesis de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseñar los procedimientos y sistemas de búsqueda y difusión de información</li> <li>- Manejar las herramientas tecnológicas aplicadas al funcionamiento de unidades, sistemas y servicios de información propios de un entorno informatizado.</li> <li>- Identificar la problemática comunitaria relacionada con la información y el conocimiento.</li> <li>- Entender, evaluar y asesorar en materia de legislación, políticas, proyectos, concursos, terminología, ejercicio de la profesión, ética o cualquier otro tema que involucre directa o indirectamente la información, los sistemas de información, sus herramientas, sus instrumentos y sus métodos.</li> <li>- Evaluar sistemas bibliotecarios y servicios de información.</li> <li>- Realizar investigaciones y estudios relacionados con la Bibliotecología y las ciencias de la información.</li> </ul>
---	---

La complejidad y requerimientos formales para la reestructuración y/o diseño de nuevos planes de estudio y consecuente modificación de contenidos mínimos es atendida por un lado con la actualización bienal de los programas de asignaturas (como ya se ha indicado) y por otro con las reuniones y debates permanentes relativos a las nuevas necesidades de la formación de los profesionales de la Bibliotecología y Ciencia de la Información mediante procesos de articulación horizontal y transversal de los contenidos y atención de las posibilidades de inserción laboral y requerimientos del entorno.

Los debates y reuniones se realizan desde 2012 y se plasman en documentos internos del Dpto. La determinación de elaborar para fines de 2019 nuevos planes de estudio también han sido formalizados y las Comisiones de trabajo aprobadas para dar inicio al desafío.

Los alumnos avanzados y los graduados se insertan laboralmente en su totalidad en diversos tipos de bibliotecas, centros de documentación y últimamente también en otros ámbitos de tratamiento de la información.

Los caminos que se visualizan como posibles para redireccionar la formación de profesionales son diversos y por ende los desafíos también. Por una parte está presente la problemática del bibliotecario social y la atención de la comunidad desde la perspectiva cultural y humanística y su asociación a la promoción de la lectura entre otros; y por otra están presentes las actualizaciones, posibilidades y condicionamientos de las tecnologías de información y los nuevos posibles nichos laborales vinculados al tratamiento de la información no solo de las bibliotecas sino de otras organizaciones y ámbitos donde ésta se produce, manipula y utiliza.

Otro camino que han seguido los graduados de la UNaM es el de la enseñanza y la formación de bibliotecarios **en el nivel superior no universitario**. Esta perspectiva laboral no posee tratamiento en los planes de estudio vigentes dado que la UNaM no ofrece el título de Profesor.

Al mismo tiempo la realidad socio-económica y cultural de la provincia y de la región es la que se ha descrito al inicio de este trabajo. Las tecnologías no han llegado a todas partes, las escuelas y sus bibliotecas escolares no constituyen un sistema provincial ni poseen cargos creados; las universidades y sus bibliotecas tienen desarrollos incipientes... y surgen nuevos espacios de trabajo no convencionales fuera de los contextos bibliotecarios... que requieren otras capacidades, conocimientos, ideas creadoras y de gestión. Este es el reto para los próximos planes de estudio en el medio.

## 5- Docencia e investigación

A continuación, se ofrecen datos actualizados a 2017 de la situación de los docentes del Departamento de Bibliotecología de la UNaM en lo que a I+D refiere:

### a) Cargos docentes

CARGOS	CANTIDAD
TITULARES	7
ASOCIADOS	-
ADJUNTOS	10
JEFE DE TRABAJOS PRACTICOS	7
<b>AYUDANTES DE PRIMERA</b>	3

b) Dedicación

DEDICACION	CANTIDAD
EXCLUSIVA	5
SEMIEXCLUSIVA	5
SIMPLE	17

c) Investigadores categorizados

CATEGORIAS	CANTIDAD
CATEGORIA 1	-
CATEGORIA 2	2
CATEGORIA 3	3
CATEGORIA 4	2
CATEGORIA 5	9
INICIAL	2
AUXILIARES BECARIOS	3

El Departamento de Bibliotecología de la UNaM cuenta con 24 docentes que se desempeñan en 27 cargos (tres de ellos poseen doble cargo). De ese grupo, 16 están categorizados por SPU, 2 conforman el cuerpo de Investigadores Iniciales de la FHyCS y un auxiliar docente es uno de los tres becarios de investigación de los Programas Nacionales de Investigación (SPU y CIN). El total arroja 19 docentes (algo más del 75%) que cumplen tareas formales de investigación en 7 proyectos que pertenecen al área de la Bibliotecología y Ciencia de la Información estrictamente (4) o se vinculan con proyecciones interdisciplinarias que tienen como eje al lenguaje, a la constitución semiótica del archivo desde una perspectiva territorial o a las prácticas pedagógicas y a la vinculación entre universidad y escuela media a partir de la lectoescritura.

De los 24 docentes, 8 son no docentes de la UNaM, razón por la cual solo poseen cargas simples y 2 exclusivos desarrollan sus tareas en los Departamentos de Bibliotecología y de Letras. En cuanto a la formación académica, 2 docentes están en el nivel de doctorado (uno egresado y otro cursando), 6 de maestría (3 egresados y 3 cursantes), 8 en especializaciones (5 egresados y 3 cursantes) y 6 se hallan culminando carreras de grado.

## 6- Vinculaciones académicas y con la comunidad

El Departamento de Bibliotecología ha desarrollado una importante acción de vinculación con la comunidad en todos los tiempos. Algunas veces mediante cursos de extensión y transferencia de conocimientos y otros a través de sus proyectos de extensión universitaria, bibliotecaria y cultural.



Entre 2016 y 2017 se han llevado adelante numerosos proyectos entre los que se destacan aquellos que involucran a la comunidad bibliotecaria en general y otros destinados a comunidades específicas.

Los proyectos de extensión se definen en la UNaM, como propuestas de procesos transformadores de la realidad social, económica y productiva de la región. Desde los mismos se pretende contribuir a mejorar la calidad de vida, a optimizar el uso de los recursos productivos, y favorecer la adecuada gestión y el desarrollo integral y sustentable de los diferentes sectores de la comunidad. Desde el año 2008 el Departamento de Bibliotecología planifica programas y proyectos de extensión a partir de las políticas y lineamientos establecidos por el mismo para su desarrollo y evaluación en períodos bienales.

En la elaboración de los mismos se consideran las demandas locales y la identificación de necesidades en torno a aspectos propios del quehacer bibliotecario así como el conjunto de posibles acciones de extensión bibliotecaria y cultural a partir de ejes estructurantes que hacen a la formación profesional y a la formación continua, entre otros. Estos programas son aprobados al interior del Departamento con el acuerdo de los claustros –docentes, estudiantes, graduados-, luego son analizados y considerados en el ámbito de la Secretaría de Extensión y Vinculación Tecnológica y finalmente aprobados por el Consejo Directivo de Facultad. Para cada programa bienal y para cada proyecto en particular, la institución emite la resolución respectiva que permite su desarrollo, la consideración de los recursos humanos, tecnológicos, presupuestarios (si hubiera) y otros aspectos inherentes a los mismos. Una vez finalizados son evaluados y debidamente certificados para todas las partes involucradas.

**El programa de extensión de Departamento de Bibliotecología para el Bienio 2016-2017 se formalizó a través de la Resolución de Consejo Directivo N° 133/2016.** En sus fundamentos se propuso “potenciar el compromiso que la Ciencia de la Información y la Bibliotecología poseen, en su empeño por aportar, desde su naturaleza académica, a la positiva transformación y crecimiento en capacidades informativas de los miembros de la comunidad en la cual está inserta” destacándose que “las acciones se orientan a que los interesados identifiquen espacios y propuestas de modificación de prácticas y conocimientos de aspectos de esta profesión y sus recursos transferibles. En ese sentido el programa adhiere a los enunciados del Estatuto de la Universidad, que en su Capítulo 3 señala: “La UNaM desarrolla la Extensión con el objeto de promover la interacción con el medio en la cual está inserta, aportando al crecimiento de la región”. Y que: “Las actividades de

extensión, podrán implicar, entre otras, la transferencia científico- tecnológica, la educación permanente, la difusión de actividades y producciones de la UNaM, el desarrollo de actividades y la vinculación institucional." El programa de Extensión articula además con el Plan Académico, de Investigación y Extensión 2016–2019.

Son sus **objetivos**: a) Articular acciones de extensión con la docencia, la investigación y la transferencia para canalizar las demandas y necesidades reconocidas y/o planteadas por la comunidad. b) Generar propuestas relacionadas con la actualización y la formación permanente provenientes de la reforma curricular (planes de estudios vigentes), de las actividades de investigación y/o de nuevas aplicaciones tecnológicas y metodológicas. c) Proponer espacios de vinculación con los graduados para el intercambio de experiencias, necesidades de actualización y temáticas de grado y postgrado. d) Fomentar proyectos y actividades relacionadas con la inserción de las TICs en la enseñanza y las actividades profesionales. e) Estimular la participación de alumnos en actividades de extensión y transferencia mediante su incorporación a proyectos, becas y pasantías. f) Tender a la conformación de propuestas de trabajo transversales e interdisciplinarias de la Bibliotecología y otros espacios sociales en las actividades de extensión, con participación conjunta y articulada entre cátedras, equipos y/u otros. g) Promover la formación y capacitación de extensionistas.

Los **ejes estructurantes** sobre los que se construyen los proyectos son: las políticas departamentales 2016-2019 aprobadas por el Consejo Directivo de la Facultad; las áreas de la enseñanza de la Bibliotecología y Ciencia de la Información, los diversos aspectos de la formación profesional y el accionar educativo organizado según áreas, las tipologías de bibliotecas y sus problemáticas; la consideración de otros espacios que se abren como posibilidades laborales; y la extensión bibliotecaria y cultural (desde la perspectiva de la bibliotecología y ciencia de la información).

Los **recursos humanos** son esencialmente el cuerpo docente de las carreras de Bibliotecología; docentes de otros Departamentos y/o Facultades interesados en incorporarse a los proyectos propuestos; estudiantes y graduados de las carreras de Bibliotecología, Licenciatura en Bibliotecología y de otras. También profesionales y especialistas de otros campos disciplinares así como personas de la comunidad.

Los **destinatarios** son además de la comunidad bibliotecaria, de comunidades diversas, miembros de la comunidad en general e intra e interuniversitarios.

Entre los **proyectos permanentes** desarrollados en el bienio se contabilizan: las XIII Jornadas Bibliotecológicas: "El universo del libro: escritores, editores, bibliotecarios y lectores" de 2016 y las "XIV Jornadas Bibliotecológicas: "Experiencias en la (con)formación bibliotecológica y vinculación con la comunidad" de 2017

acompañados de sus respectivos Ciclos de Cine y la Jornada Virtual de Acceso Abierto Argentina “Abierto en Acción” de 2016; el proyecto de promoción de las carreras “La Bibliotecología más allá de la universidad: Una perspectiva profesional” que vincula a la universidad con las escuelas medias y enfoca al umbral de ingreso universitario, y otros como los proyectos “Biblioteca especializada en Bibliotecología. Nueva etapa: 2017-2019” y “Bibliomisioneros: Grupo de discusión en línea”, en su etapa 2015-2019.

Entre los **nuevos desafíos del bienio** se destacan: el programa de radio “Bibliotecario por un día (BX1D)” llevado adelante en el espacio Transmedia UNaM en 2016 y repetido al aire en 2017; los proyectos presentados a la convocatoria del Programa de Fortalecimiento y las Actividades de Extensión, PROFAE de la UNaM (2016-2017) uno desarrollado entre Bibliotecología-UNaM y la Federación Misionera de Bibliotecas Populares, FEMIBIP; y otro con Bibliotecas de toda la provincia. También se destaca la transferencia de conocimientos formulada como curso de actualización y perfeccionamiento en la línea institucional de la formación continua. El proyecto y sus cursos: “Sistema de Clasificación Decimal Universal: Actualizaciones, tradiciones e innovaciones” fue realizado en vinculación académico-tecnológica con la Asociación Española de Normalización y Certificación, AENOR, entre 2016 y 2017.

Proyectos de Extensión y Transferencia desarrollados y en curso 2016-2017:

<b>Extensión y transferencia 2016</b>	<b>Extensión y transferencia 2017</b>
Proyectos permanentes 5	Proyectos permanentes 3
Proyectos concursados y con subsidio 2	Proyectos concursados 1
Cursos dictados 3	Cursos dictados 1
Otros proyectos 2	Otros proyectos 2
Total proyectos desarrollados: 12	Total proyectos desarrollados: 7

## **7- A Modo de cierre**

Para completar este informe, se presentan algunas cuestiones que hacen al presente del Departamento de Bibliotecología de la UNaM relacionadas con los caminos que a futuro se pretenden transitar:

- Encarar y avanzar en docencia, extensión y transferencia así como en investigación aunque en esta última no se han planteado, hasta el momento, formalmente líneas de investigación como tales.
- En docencia, el avance/la evolución es lento/a pero permanente tanto en la incorporación sucesiva de cargos y dedicaciones así como del fortalecimiento de la planta a través de los concursos públicos abiertos de oposición y antecedentes que regulariza a los docentes que conforman la planta.

- Los docentes realizan procesos de formación continua no solo en capacitaciones y formaciones de corta duración sino a través de la formación en postgrado.
- Los proyectos de investigación son inclusivos, inter y transdisciplinarios no solo en lo que a recursos humanos se refiere sino también en los abordajes temáticos y las preguntas de investigación en proceso de atención y resolución.
- Los docentes y auxiliares docentes han alcanzado importantes niveles de inserción en la estructura de investigación (evaluadores, directores, iniciación, auxiliares, becarios)
- Las acciones de extensión y transferencia constituyen una fortaleza del Dpto. y se logra, cada vez más, la instalación de proyectos interinstitucionales y de atención a las demandas y necesidades de la comunidad.
- Falta desarrollar un plan estratégico para incentivar las publicaciones y la visibilización de las acciones realizadas.

Este informe ha sido elaborado por Carlos Gustavo Simón y Mirta Juana Miranda con información obtenida de los documentos académico-administrativos del Departamento de Bibliotecología, de la FHyCS y de la UNaM; de informes y productos documentales elaborados por docentes del Departamento de Bibliotecología, tanto de difusión interna como de publicaciones académicas, de divulgación y transferencia.

## **Rol docente y estrategias innovadoras en la formación profesional**

### **Exposición de experiencias y propuestas de las Escuelas argentinas de Bibliotecología y Ciencia de la Información.**

#### **Ejes temáticos:**

#### **Estrategias didácticas**

#### **Rol docente**

#### **Estrategias de ingreso, retención y egreso.**

#### **Articulación pregrado-grado.**

#### **Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior**

## **Informe de la Universidad Nacional de La Plata**

El presente informe abordará tres experiencias innovadoras desarrolladas en el marco de las carreras de bibliotecología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (FaHCE - UNLP). Se trata del laboratorio docente; de las estrategias de difusión e ingreso a las carreras y la utilización del campus virtual como soporte de la enseñanza presencial.

### **1. Experiencia del *laboratorio docente* para las carreras de bibliotecología de la FaHCE-UNLP.**

#### **1.1. Inicios y primeros pasos**

La experiencia del laboratorio docente para la carrera de bibliotecología de la FaHCE-UNLP nació a mediados del año 2016, ante la necesidad expresada por parte de algunxs docentes, de variadas trayectorias (aunque cabe aclarar que en general se trató de ayudantes diplomadxs recientemente incorporadxs al plantel, la mayor parte egresadxs de la licenciatura de bibliotecología y ciencia de la información de FaHCE - UNLP). Fueron ellxs lxs que manifestaron la necesidad de contar con un espacio de reflexión para el desarrollo profesional docente, especialmente vinculado a la adquisición de herramientas didácticas en el ámbito de la docencia universitaria, un espacio vacante en la formación de los profesorado en general de la FaHCE-UNLP, más bien enfocados en las problemáticas de la educación de nivel secundario. Se resalta la necesidad explicitada por lxs docentes porque se trata de una demanda esencial que da cuenta tanto de un requerimiento reconocido, como de un compromiso con su propio desarrollo en el ejercicio de la docencia.

Es así como la cátedra *Prácticas de la Enseñanza en Bibliotecología* brindó el espacio participativo para lxs docentes denominado “Laboratorio docente”, de carácter presencial con componentes de comunicación virtual, concebido dentro de la perspectiva del aprendizaje entre pares. Se decidió nombrarlo como laboratorio por la intención de que funcionara como un espacio horizontal de pruebas, ensayos y producciones prácticas. A él fueron invitadxs en diferentes momentos también adscriptxs a las cátedras y alumnx de la asignatura *Didáctica especial de la bibliotecología*.

En cuanto al marco del aprendizaje entre pares o pedagogía de pares, según Ricaurte Quijano (2013), es una propuesta centrada en la cooperación y la producción colectiva de conocimiento. El aprendizaje cooperativo entre pares se construye de manera auto-organizada y se encuentra potenciado por tecnologías participativas en diversos entornos de aprendizaje, tanto físico como digital. Algunos de los principios que subyacen a este modelo se refieren a que el aprendizaje es social; a que todas las personas aprenden unas de otras; las decisiones se adoptan llegando a un consenso; los liderazgos son dinámicos y voluntarios; la participación es flexible, no hay imposiciones sino creación de compromisos y formas de involucrarse con las propuestas; la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje constituye lo más relevante del proceso; entre otros.

En las interacciones con los pares, la necesidad del espacio del laboratorio emergió como un paliativo a alguna de las vicisitudes de las que habla Walker (2015, p. 109), ligadas al contexto de inserción, a la posición que cada docente ocupa en el espacio universitario, a las características de la FaHCE-UNLP, en este caso, al tipo de materia y área disciplinar de pertenencia, a la categoría y dedicación docente, género, etc., instaladas como preocupaciones en las mentes y prácticas de algunxs de lxs docentes del Departamento de Bibliotecología.

Los encuentros presenciales del laboratorio se iniciaron en junio de 2016 y se desarrollaron hasta el mes de diciembre de 2017, con miras a darle continuidad en 2018. En total, se realizaron 10 encuentros presenciales en los que participaron diferentes docentes de la carrera, y tal como se mencionó anteriormente, adscriptxs y alumnx. Es importante señalar que la elección de los temas a abordar nace de las inquietudes y necesidades de las personas que asistieron a los encuentros. Los tópicos tratados hasta el momento son los siguientes: 1) Métodos, estrategias y recursos didácticos; 2) Método de casos; 3) Objetivos de enseñanza; 4) Evaluación parcial: el parcial domiciliario y presencial; 5) Secuenciación y jerarquización de contenidos - Parte I; 6) Secuenciación y jerarquización de contenidos -Parte II; 7) Oratoria en el aula -Parte I; 8) Oratoria en el aula - Parte II; 9) Aprendizaje significativo, y, 10) Espacialidad y recursos de apoyo en la clase.

## 1.2. Dinámica de trabajo

Para la convocatoria a los encuentros presenciales se efectúa una invitación a participar a través de correo electrónico y de eventos creados en la red social Facebook, en la que se presenta el tema a trabajar, los objetivos del encuentro y recursos bibliográficos, fílmicos, visuales, etc. acordes a la temática, para dar un sustento o servir como disparadores. Durante el encuentro presencial, sentadxs en ronda, lxs docentes comentan puntos de los recursos propuestos que les hayan llamado la atención y que se deseen resaltar, se comparte la opinión al respecto con el resto de lxs colegas. En algunas ocasiones, algunxs de lxs participantes se ha autoasignado la responsabilidad de realizar una reseña escrita que luego compartió con el resto del grupo.

Los comentarios sobre los recursos bibliográficos, fílmicos, visuales, sirven como disparadores para la conversación sobre las propias prácticas, las dificultades que se presentan en diferentes niveles, lecturas o trayectorias propias vinculadas al tema y demás.

A continuación, aquellas personas que así lo desean, comparten sus propuestas didácticas o bien una problemática en particular correspondientes a las cátedras en las que se desempeñan, para analizar algún punto -siempre vinculado al tópico del encuentro- que quisieran modificar, mejorar o socializar para que el resto ofrezca su mirada. Esta modalidad toma características de la llamada metodología de *estudio de las clases*, conocida también por su denominación en inglés: *lesson study* (Calvo, 2014).

Finalmente, se propone y consensúa el tema a abordar en el siguiente laboratorio, o bien se invita a pensarlo y luego votarlo entre todxs vía e.mail.

También durante la fase virtual se trabaja en la búsqueda de recursos (bibliográficos, fílmicos, etc.) y se comparten en un espacio digital colaborativo. En algunas ocasiones, por ejemplo, para el tópico de método de casos, se trabajó a distancia en la redacción de casos que una docente propuso para utilizar en sus clases.

Es importante señalar que, aunque en el laboratorio se echa mano a ciertos recursos comunicacionales o de almacenamiento de archivos brindados por las tecnologías, el énfasis está puesto en la presencialidad y en el intercambio cara a cara, que supone otros compromisos de tiempos y disponibilidades.

La asistencia al laboratorio es voluntaria, con lo cual la participación ha ido rotando en el marco del mismo. La independencia de los temas permitió tal dinámica, aunque la meta es lograr ampliar el número de asistentes y su compromiso con el espacio de manera sostenida.

## 2. Experiencia de estrategias para la difusión y el ingreso a las carreras de bibliotecología de la UNLP

Desde 2014/2015, en consonancia con las estrategias de ingreso, aumento y sostenimiento de la matrícula desarrolladas por los Departamentos Docentes y la Secretaría Académica de la FaHCE-UNLP, el Departamento de Bibliotecología viene innovando en estrategias vinculadas con la difusión y con la implementación de un curso de ingreso a las carreras de licenciatura y profesorado. Se partía de un diagnóstico inicial en el que se observaba que lxs ingresantes llegaban con un importante grado de desconocimiento de las carreras, de su plan de estudios y organización, de su nivel de exigencia, y en particular de las posibilidades y proyecciones laborales que ofrecía cada uno de los títulos, limitándose su imaginario al trabajo en bibliotecas y al libro impreso. Este desconocimiento contribuía a la formación de una imagen de la carrera, del profesional bibliotecario y de su perfil, así como de la vida universitaria, que en líneas generales no se condecía con la realidad, lo cual generaba expectativas equivocadas o bien decepciones.

Tras cuatro años consecutivos de trabajo, se han llevado adelante las siguientes estrategias para promover un cambio de esta situación:

### **En lo que respecta a la promoción y difusión de las carreras:**

Se puso en funcionamiento en 2014 una Comisión de Difusión integrada por representantes voluntarios de los diferentes claustros (estudiantes, graduados y profesores) con el fin de difundir las carreras y visibilizar la disciplina, desde la cual se avanzó en los siguientes aspectos:

- Creación, diseño y gestión de una página en la red social Facebook ([@unlp.bci](#)) y de una cuenta en Twitter ([@unlpBCI](#)) para contar con un medio de comunicación informal y masivo para difundir las actividades de la comunidad y la disciplina.
- Diseño de folletería atractiva para su distribución tanto impresa como digital con mensajes que buscaron interpelar distintos perfiles de ingresantes contemplando la expectativa laboral profesional, pero abriendo espacio además a la docencia y a la investigación. Se elaboró también un "come-coco", pieza lúdica que permite relacionar acciones y frases con distintas actividades que realizan lxs profesionales de la información.
- Participación activa en eventos anuales de difusión de carreras universitarias para lo cual se pide colaboración a toda la comunidad bibliotecológica. Específicamente en la "Expo Universidad" (principal evento en la ciudad de La



Plata organizado por la UNLP) que implica la presencia en el stand de la Facultad para brindar información y la realización de una charla informativa que se acompaña de material visual con mensajes innovadores sobre las carreras. También se replicó esta estrategia en la jornada *"Estudiá en Humanidades"*, organizada por la FaHCE que se realiza en el mismo espacio donde luego se cursan las asignaturas.

- Realización de campañas específicas, entre éstas: *"Bibliotecas amigas"* consistente en la distribución de folletería en bibliotecas de la ciudad; *"Testimonios"* que se enfoca a difundir las tareas que lxs profesionales de la información realizan y otras más relacionadas al Acceso Abierto en la semana de celebración internacional.

### **En relación al curso de ingreso a las carreras de bibliotecología:**

Se propuso como una instancia de acompañamiento institucional y básicamente informativa, tanto de las particularidades de la carrera como de la vida universitaria y las prácticas académicas, incluyendo las facilidades y estrategias de contención disponibles en la UNLP. Sus principales objetivos son:

- Introducir al estudiantado en cuestiones generales referidas a la ciudadanía universitaria desde un enfoque inclusivo, que abarca la perspectiva de género.
- Generar una instancia de explicitación de los contenidos curriculares así como de las exigencias de la formación en bibliotecología y ciencia de la información.
- Dar a conocer los diferentes perfiles profesionales y los proyectos de investigación que se desarrollan en el ámbito del Departamento de Bibliotecología.
- Familiarizar al estudiantado con las modalidades de trabajo, lecturas críticas, reflexiones y argumentaciones propias del discurso académico.
- Propiciar el debate y la reflexión en torno al imaginario social de las bibliotecas, lxs bibliotecarixs, los usos de Internet y las nuevas tecnologías

El curso es de carácter obligatorio y presencial. Tiene una duración de 40 hs. reloj. Comprende 8 encuentros en el aula de 4 hs. cada uno, con pausa, más 8 hs. de visitas guiadas a bibliotecas y archivos (4 visitas de 2 hs.), y dos talleres organizados por la FaHCE. Uno relativo a la historia del edificio de la Facultad, el ex BIM 3, donde funcionara un centro clandestino de detención durante la última dictadura militar; y otro taller sobre género, implementado a partir de este año. El curso consta de comisiones alternativas, una en el turno mañana y otra en el turno tarde. El equipo docente está integrado por dos coordinadorxs, dos profesorxs, y 4 colaboradorxs alumnos.

La metodología implementada se nutre de diferentes estrategias, tal como se detalla a continuación:

- Trabajo en el aula con modalidad taller. Lectura, discusión (diálogo reflexivo / debate dirigido / intercambio entre pares) y escritura en base a textos y materiales seleccionados en función de los diferentes ejes temáticos. Comunicación e intencionalidad subyacente a la información e interpretación.
- Introducción de los temas mediante la exposición/explicación; relevamiento de saberes previos; construcción de conceptos, visualización de ejemplos, secuenciación de actividades de afianzamiento (guías con preguntas), inducción a partir de la observación (visitas).
- Combinación de recursos con otras mediaciones (búsquedas de informaciones en Internet, proyecciones de videos, análisis de imágenes, etc.).

Todo el material se dispone en el campus virtual, al que los ingresantes tienen acceso desde el primer día del curso, y además se deja en fotocopiadora un cuadernillo con el mismo material.

Los ejes temáticos así como la carga horaria han tenido variaciones desde sus inicios hasta el presente. El curso último realizado en febrero/marzo de 2018 trabajó, por ejemplo, algunos de los siguientes: confrontación de definiciones de bibliotecología y ciencia de la información; estereotipos de bibliotecarixs; introducción a la problemática de género; caracterización de diversos tipos de bibliotecas; resignificación de la historia del predio de la FaHCE; archivos documentales y memoria colectiva; mecanismos de censura; efectos cognitivos del uso de Internet; entre otros. Asimismo, se trabaja con actividades de lectura, escritura y otros modos de expresión, habida cuenta de las dificultades que tienen en general los ingresantes a la universidad en la comprensión de textos y la escritura académica.

Si bien el curso de ingreso no pretende ni puede resolver tales cuestiones se realiza, sí permite un primer acercamiento a estas problemáticas para continuar esta tarea desde las prácticas y hacia el interior de las cursadas de las diferentes asignaturas de la carrera, especialmente en los primeros años.

De la experiencia de estos años, se observan resultados positivos, y los estudiantes muestran conformidad tanto con los contenidos relativos a la cuestión profesional – disciplinar, como también de este espacio de bienvenida e introducción a la vida universitaria que contribuye a mejorar las perspectivas de ingreso efectivo y retención de matrícula.

### **3. Experiencia de uso del campus virtual como soporte de la enseñanza presencial**

El uso de esta tecnología responde a la adaptación que lxs profesorxs de la FaHCE – UNLP han hecho para innovar pedagógica y didácticamente en las clases que dictan de modo presencial desde hace más de 10 años. Lo esencial sigue siendo la comunicación cara a cara con los encuentros semanales en las aulas: exposiciones magistrales, modalidad seminario, aulas taller, debates, actividades prácticas en los laboratorios de informática, entre otros, se realizan apoyados en un recurso tecnológico como es el campus, el cual utiliza el software libre *Moodle*.

Una condición muy valorada por la comunidad académica es que la FaHCE cuenta con tres aulas informáticas en su nuevo edificio, equipadas con varias computadoras y proyectores, muy empleadas por la carrera para sus actividades docentes.

La implementación comenzó tempranamente, hacia el año 2005 o 2006, para ir fortaleciéndose con el paso del tiempo, siendo hoy una herramienta que se emplea en casi la totalidad de las cátedras, tanto en la instancia de clases teóricas como de trabajos prácticos.

La experiencia en el uso de una plataforma virtual se inscribe en lo que se denomina “Modelo de docencia presencial con Internet: el aula virtual como complemento o recurso de apoyo” (Área Moreira et al., 2010). Emergió con una finalidad puramente pragmática relacionada con el reemplazo del uso del correo electrónico para distribución de bibliografía, materiales de aprendizaje o vía de comunicación básica entre cada cátedra y el alumnado. Pero estos primeros sentidos asignados al campus virtual, fueron mutando en la medida que tanto docentes como estudiantes la comenzaban a conocer más en profundidad y explotaban sus potencialidades y funcionalidades.

En la apropiación que se hace del mismo predomina una modalidad que podría llamarse “híbrida”, es decir, se realiza un uso alternativo de las opciones ofrecidas por el software, de acuerdo a las necesidades que cada año lectivo exige/requiere en vistas de la evaluación de lxs docentes de cada cátedra con respecto al grupo de alumnxs que se constituya.

### **4. Reflexiones para el cierre**

Respecto a la primera experiencia pedagógica aquí expuesta, se puede decir que, si bien el laboratorio docente surgió a pedido de lxs propixs docentes bajo la necesidad de apropiarse de más herramientas didácticas para un mejor

desempeño, en el transcurso de los encuentros esta necesidad original fue resignificada porque quedó clara la idea de que todxs utilizan, conocen y aplican estrategias pedagógicas y didácticas. Por lo tanto, se intentaron poner en valor las prácticas llevadas adelante y socializarlas. En este sentido, el laboratorio generó el espacio para el intercambio y la comprensión de la teoría y la práctica pedagógicas, a través del análisis de lecturas de bibliografía acorde a las temáticas abordadas.

Asimismo, el espacio sirvió para la reflexión grupal y para poner en evidencia cuestiones que exceden a la didáctica pura, pero que hacen al quehacer docente. En especial se hace alusión a la cultura institucional: vínculos entre lxs colegas, entre profesorxs titulares y ayudantes de la misma cátedra, modalidades de evaluación que no están definidas con claridad en la normativa, comunicación del Departamento con las cátedras, y demás.

Respecto a la segunda experiencia, la difusión y el curso de ingreso se convirtieron en un insumo de valor tanto para docentes como para alumnxs: lxs primerxs porque constituyeron un espacio de inserción a la vida universitaria para con el grupo que se inicia en la carrera, compartiendo saberes, experiencias y expectativas. Lxs segundos, porque explicitaron sus trayectorias, clarificaron sus metas, se imbuyeron de informaciones referidas a los tres pilares de la esfera académica (docencia, investigación y extensión). Debe destacarse que las actividades de difusión fueron mencionadas por lxs ingresantes en encuestas, lo que da indicios de que sirvieron como fuente de tracción, además de que favorecieron la visibilidad de la disciplina dentro de la propia Facultad y fortalecieron los lazos de pertenencia de lxs estudiantes de años iniciales con la carrera.

Respecto a la última experiencia, el campus virtual implementado se constituye en una instancia de mediación que como aula virtual permitió, en combinación con la enseñanza presencial, una experiencia de aprendizaje enriquecida, ya que posibilita que alumnxs y docentes interactúen en forma colaborativa y bajo un único entorno (Regueral y Valotta, 2015).

La máxima aspiración de las experiencias planteadas es la de lograr un desarrollo profesional docente en el marco del Departamento de pertenencia, cuya experiencia luego sirva de insumo para otras carreras de bibliotecología a nivel nacional. También resultaría interesante compartirlas con otras carreras de la misma institución, lo cual brindaría una mirada interdisciplinaria enriquecedora.

Todas estas formas (si se quiere de encuentros) sirvieron para fortalecer vínculos y profundizar los canales de comunicación entre las personas que componen la comunidad de la carrera, que comparten un mismo espacio de trabajo, enseñanza, estudio y aprendizaje, que anhelan un fortalecimiento y un desarrollo de las ciencias de la información y contribuyen a ello desde su esfera.

## Referencias bibliográficas

- Área Moreira, M. et al. (2010) Buenas prácticas en aulas virtuales en la docencia universitaria semipresencial. *Teoría de la educación. Educación y cultura en la sociedad de la información*, 11(3), 7-31. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201014897002> (Consultada 15/02/2018)
- Calvo, G. (2014). Desarrollo profesional docente: el aprendizaje profesional colaborativo. En Unesco-Orealc. *Temas críticos para formular nuevas políticas docentes en América Latina y el Caribe: el debate actual* (pp. 112-152). Santiago de Chile: Ceppe y Unesco.
- Corda, M. C. y Medina, M.C. (2017). La adopción del campus virtual a la enseñanza presencial de bibliotecología: la experiencia el Departamento de Bibliotecología de la Universidad Nacional de La Plata (Argentina). *Revista Prefacio*, 1(1), 53-60. Recuperado de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=arti&d=|pr7959> (Consultada 17/02/2018)
- Corda, M. C. y Medina, M. C. (2017). Aprendizaje entre pares: la construcción del laboratorio docente para la carrera de bibliotecología de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. I Jornadas Nacionales sobre Política Educativa, Sindicalismo y Trabajo Docente, 4 al 5 de mayo de 2017, Concepción del Uruguay, Argentina. Recuperado de [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.9416/ev.9416.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.9416/ev.9416.pdf) (Consultada 27/12/2017)
- Fushimi, M. S.; Borrell, M.; Purvis, G.; Quinteros, F.; Dorta, A.; Schroh, M. R. (2016). El ingreso a la carrera de bibliotecología de la UNLP: Trayectorias estudiantiles, imaginarios y realidades. En *1ras. Jornadas sobre las Prácticas Docentes en la Universidad Pública* Transformaciones actuales y desafíos para los procesos de formación. La Plata, Argentina. Recuperado de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=eventos&d=Jev5818> (Consultada 27/12/2017)
- Fushimi, M.S., Costa, M.E., Aracri, A., Medina, C., Ayala, A., Martínez, M. Monti, C. & Velázquez Cubilla, H. (2018). *Bibliotecología 2018. Curso de ingreso*. [diapositivas de Power Point]. La Plata: FaHCE-UNLP.
- Regueral, F. y Valotta, M. E. (2015). Las TICs en la universidad: repensando nuestras prácticas docentes. *Puertas abiertas*, 11. Recuperado de <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/50341> (Consultada 17/02/2018)

- Ricaurte Quijano, P. (2013). Pedagogía de pares. Recuperado de <http://humanidadesdigitales.net/blog/2013/02/25/pedagogia-de-pares> (Consultada 27/12/2017)
- Secretaría de Asuntos Académicos. (2018). Estrategias de ingreso. Bibliotecología 2018. La Plata: FAHCE-UNLP. Recuperado de <http://www.fahce.unlp.edu.ar/academica/areas/bibliotecologia/descargables/e-strategias-de-ingreso-2018> (Consultada 15/03/2018)
- Walker, V. S. (2015). El trabajo docente en la universidad: condiciones, dimensiones y tensiones. Perfiles educativos, 38(153), 105-119. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v38n153/0185-2698-peredu-38-153-00105.pdf> (Consultada 27/12/2017)

*Este informe ha sido elaborado por María Cecilia Corda, María Celeste Medina, Carolina Unzurrunzaga y Sandra Miguel, con aportes de materiales obtenidos de la literatura y otros documentos producidos por docentes de la carrera de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la FaHCE-UNLP.*

## **Rol docente y estrategias innovadoras en la formación profesional**

### **Exposición de experiencias y propuestas de las Escuelas argentinas de Bibliotecología y Ciencia de la Información.**

#### **Ejes temáticos:**

#### **Estrategias didácticas**

#### **Rol docente**

#### **Estrategias de ingreso, retención y egreso.**

#### **Articulación pregrado-grado.**

#### **Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior**

## **Informe Universidad Nacional de Mar del Plata**

### **Facultad de Humanidades – Departamento de Ciencia de la Información**

En el marco de las 2das Jornadas de Docentes Investigadores Universitarios en Ciencia de la Información (DUCI 2), bajo el lema “Desafíos de los formadores en la era digital”, desde la Universidad Nacional de Mar del Plata trabajamos para profundizar los aspectos que creemos preponderantes en cuanto a estrategias didácticas tendientes a generar una mejor articulación de niveles, disminuir el desgranamiento, fortalecer las competencias del equipo docente y sostener la matrícula existente.

Se han puesto en marcha diferentes propuestas desde todas las áreas y carreras que componen nuestro departamento.

Entendiendo a las Estrategias didácticas innovadoras como las acciones planificadas por el docente con el fin de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados, hemos seleccionado para compartir las siguientes:

1- Desde la asignatura Práctica en Biblioteca Escolar, de la carrera BIBES (Bibliotecario Escolar a Distancia), para la elaboración del primer trabajo práctico, que implica la redacción de un informe con el diagnóstico institucional y de la biblioteca escolar de la institución educativa seleccionada, se planteó la necesidad de utilizar distintos instrumentos de recolección de datos. Se armaron grupos desde la plataforma virtual y se habilitaron espacios colaborativos, “una wiki” con una tutoría de seguimiento diario que dio por resultado la creación de un modelo de cuestionario, de entrevista y de grilla de observación. Además de poder concretar esta propuesta de trabajo, que implicó intercambio y colaboración entre los integrantes, se consolidaron equipos y grupos de estudio.

2- Una estrategia desarrollada en las asignaturas de “Taller de Gestión de Usuarios” y “Organización de Unidades de Información” son las "microclases" que constituyen un dispositivo para la formación de futuros bibliotecarios escolares. La microclase contribuye, en la formación de docentes, a la construcción de un quehacer reflexivo, con posibilidades permanentes de revisión/resignificación a partir del ejercicio pos-activo de la autoevaluación y de la consideración de un espacio de intercambio con los compañeros. La propuesta se ciñe a la planificación y puesta en acto de una clase, con un tiempo de duración de aproximadamente 30 minutos, sobre temáticas de la estructura programática de la asignatura. En ella, los estudiantes a partir de un contenido/tema asignado deben construir estrategias metodológicas. A posteriori de la puesta en acto de la planificación, se plantea un espacio de reflexión donde todo el grupo aporta al análisis de lo acontecido y quienes han coordinado la microclase socializan los procesos en juego en la fase preactiva, activa y pos-activa. Ante esta estrategia, las respuestas de los estudiantes son muy satisfactorias, aunque algunas veces son precedidas por momentos de dudas y ansiedad; en general se produce un excelente clima de trabajo donde se promueve la creatividad, la lectura, el intercambio y la necesidad de hacer circular el saber de una manera notable.

3- Tutorías: Con el objetivo de otorgar un grado de certidumbre a las expectativas de los ingresantes adentrándolos en los requerimientos del nivel superior, sus dinámicas institucionales y las modalidades de trabajo intelectual de las diversas asignaturas para garantizar la matrícula y evitar el desgranamiento, se ha puesto en marcha a partir del ciclo lectivo 2017 una propuesta para la implementación de un Programa de Tutorías en las carreras de Bibliotecario Documentalista y Bibliotecario Escolar considerando dos instancias tutoriales, a desarrollarse en diferentes momentos y con distintas características.

Por una parte, los alumnos de primer año presentan dificultades que pueden considerarse desde dos miradas: las académicas, basadas en gran parte en deficiencias para comprender un texto, para expresarse tanto en forma escrita como oral, para elaborar producciones originales, etc.; y las psicosociales.

En referencia a las primeras, un espacio de tutorías donde el alumno desarrolle confianza con los tutores, permitirá la posibilidad de detectar dificultades académicas de forma prematura, es decir, antes de que estos inconvenientes repercutan negativamente en el desempeño de los estudiantes.

En cuanto a las segundas, la implementación de tutorías que acompañen al ingresante durante la primera etapa dotándolo de herramientas de integración, colabora con el desempeño y facilita la permanencia.



Por otra parte, los alumnos de segundo y tercer año, ya familiarizados con el sistema e integrados a él, están en condiciones de prestar una ayuda especialmente relevante. Por esta razón se los invita a participar en el rol de alumnos tutores. Por otra parte, algunos de ellos necesitan de acompañamiento en el desarrollo de sus carreras, razón por la cual recurren al equipo en cualquier momento en que lo necesiten hasta la instancia de graduación.

También se contempla el rol de graduados tutores para aquellos que continúan vinculados con el Departamento, ya sea en condición de adscriptos, o cursando otra de las carreras que se ofrecen (profesorado, licenciatura, etc.).

4- Desde la cátedra "Didáctica Especial y Práctica Docente" se considera la importancia de la multidimensionalidad del proceso educativo, cuya finalidad es reflexionar acerca de las experiencias concretas de la enseñanza y del aprendizaje (metacognición). Para ello se ponen en marcha algunos dispositivos como los diarios de formación, auto-biografía escolar, tecnobiografía, microclases, trabajos colaborativos, procesos de observación (no participante) y elaboración de rúbricas. El programa propone actividades prácticas y situadas mediadas por tecnologías y vinculadas a las problemáticas existentes en los contextos institucionales. Desde este lugar se entiende la Práctica Profesional como el espacio necesario para configurar, desde una perspectiva crítica y reflexiva, las principales cuestiones de la enseñanza superior en el ámbito de la Bibliotecología. Para finalizar este recorrido se proponen actividades de evaluación, cuyo propósito es comprender la complejidad de este proceso. Uno de los instrumentos utilizados al finalizar las prácticas profesionales en territorio (nivel secundario y terciario universitario o no universitario) es la auto-evaluación, que nos representa un posicionamiento en el rol docente en cuanto a las competencias y los emergentes de la enseñanza.

5- Desde las cátedras "Teoría de la lectura" y "Literatura infantil y juvenil" se trabaja a partir de situaciones de "doble conceptualización" según la propuesta de Lerner (2001), donde se persigue, justamente, un doble objetivo: un por lado construir conocimientos sobre un objeto de enseñanza y por otro, reconocer las condiciones didácticas necesarias para que otros también puedan apropiarse de este objeto. Para ello, las intervenciones contemplan dos momentos. En el primero se lleva adelante una situación X como la que se espera que ellos preparen para un grupo de lectores: una escena de lectura, una selección de textos literarios, un modo de disponer el espacio, intervenciones planificadas, puesta en común. Una vez terminado este momento, se realiza una reflexión acerca de las características de la situación anterior: cuáles fueron las previsiones del mediador de lectura, por qué intervino de un modo y no de otro, qué criterios de selección de textos se evidencian, etc. Partiendo de la experiencia personal de cada estudiante en la primera parte, el equipo docente va dando sustento teórico a cada una de las

decisiones tomadas en la planificación de la actividad. De este modo, se profundiza en la fundamentación de la propuesta y de las intervenciones realizadas.

Esto se enmarca en una estructura donde cada clase es teórico/práctica y en las cuales no se realizan actividades meramente expositivas ni trabajos prácticos que se limiten a extraer información de los textos teóricos, sino que a través de taller de lectura y escritura, en tanto dispositivo pedagógico, los estudiantes aprenden mientras producen. Así, los futuros bibliotecarios mediadores de lectura, van forjando artesanalmente su saber en torno al objeto literario y a las prácticas de lectura.

La metodología del taller implica, entre otras cuestiones que nos interesa destacar aquí, la horizontalidad de las relaciones entre docentes y estudiantes y la interacción entre la creatividad y la técnica.

Por otra parte, el plan de trabajos prácticos a entregar es socializado de manera completa con los estudiantes desde el inicio de la cursada. Incluye trabajos académicos de escritura, de búsqueda y de elaboración y también planificación de escenas de lectura. Esto hace que los contenidos no queden estancados en ejes vinculados temáticamente pero también organizados semanalmente, sino que nos mantiene constantemente abordando la asignatura de manera transversal.

6- La cátedra "Administración de Unidades de Información" propone pensar a los estudiantes desde el principio de "profesionalización temprana". Esto implica que sean los alumnos - futuros profesionales de la información- quienes busquen y propongan bibliografía que permita resolver las situaciones problemáticas que se les presentan a través de los trabajos prácticos. En la puesta en común de cada trabajo, la cátedra sistematiza y profundiza los conceptos teóricos puestos en juego. Otra de las características es la del trabajo grupal a lo largo de todo el cuatrimestre, emulando el modo de trabajo en las organizaciones.

Tanto los trabajos prácticos, casi en su totalidad, como las instancias de evaluación requieren que los estudiantes realicen análisis de casos dónde se evidencie la apropiación de los contenidos teóricos.

7- Una estrategia que atraviesa todas las materias presenciales del Departamento de Ciencia de la Información es el uso del Aula Virtual de la Facultad de Humanidades. Se trabaja desde una plataforma Moodle desde el paradigma de la construcción de conocimiento implementando sus múltiples recursos y actividades. Esta herramienta está pensada para optimizar la enseñanza en acompañamiento de la presencialidad. Es de uso oficial para todas las carreras de la facultad y simplifica tanto la labor docente, como el proceso de aprendizaje que

realizan los estudiantes. Es de fácil acceso, amigable con los usuarios y centraliza los materiales, clases, actividades y recursos.

### **Articulación pregrado – grado**

Desde la Licenciatura en Bibliotecología y Documentación a distancia (LICAD) se busca la articulación de títulos terciarios y universitarios cortos para que los alumnos puedan acceder al título de grado. Es un trabajo muy interesante de inserción en la enseñanza e inclusión y articulación entre distintos niveles educativos que posibilita a muchas personas de todo el país acceder a mejores ofertas laborales y/o ascender en sus lugares de trabajo. La herramienta utilizada por excelencia es la plataforma Moodle, que es un software de gestión de aprendizaje de distribución libre.

### **Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior. Avances de situación**

La vinculación del sistema universitario con el resto de los niveles del sistema educativo (especialmente con el nivel de enseñanza medio) se configura en un eje ineludible para el fomento del acceso democrático a la universidad. En tal sentido, surge como interés prioritario desde una perspectiva de la educación como política pública, generar instancias de articulación que permitan consolidar un sistema educativo que promueva la educación continua de las nuevas generaciones, perfeccionando prácticas pedagógicas entre niveles y estableciendo una base sólida para el desarrollo de diversas instancias de trabajo, reflexión y análisis en beneficio de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en el sistema educativo en una visión global.

Desde el espacio curricular de las Prácticas Profesionales, los estudiantes de la carrera de Bibliotecario Escolar y del Profesorado en Bibliotecología y Documentación se insertan en Instituciones Educativas de los distintos niveles y modalidades.

Esto se potencia a partir del acercamiento de la UNMdP hacia el sistema educativo difundiendo la profesión dando como resultado en muchas oportunidades la generación de puestos de trabajo. Por otra parte, este acercamiento facilita la promoción de la oferta de las carreras del Departamento en sus dos modalidades (presencial – a distancia).

Para llevar a cabo estas estrategias y avances anteriormente mencionados, el plantel docente cuenta con competencias y habilidades tales como:

- Establecer relaciones entre la práctica y la teoría.
- Transferir el aprendizaje a diferentes situaciones.
- Aprender a aprender (metacognición)
- Plantear y resolver problemas

- Asumir responsabilidad sobre el aprendizaje, el desempeño y los resultados
- Ejercer en forma sistemática la reflexión en y ante el trabajo en cualquier modalidad.

Otra cuestión fuertemente valorada por los docentes es que la reflexión sobre la enseñanza y el trabajo colaborativo en el diseño de los programas y las clases permite comenzar a entender otras vinculaciones posibles entre la investigación y la docencia.

#### Bibliografía:

Anijovich, R., & Mora, S. (2009). Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula (pp. 21-33). Aique.

Bonicatto, M., Chillemi, A., & Iparraguirre, M. (2016). Prácticas situadas. Programa Promover el Egreso. In I Jornadas sobre las Prácticas Docentes en la Universidad Pública. Transformaciones actuales y desafíos para los procesos de formación (La Plata, 2016)

Coronado, M. (2009). Competencias docentes: Ampliación, enriquecimiento y consolidación de la práctica profesional. Noveduc.

Tauber, F. (2014). Plan Estratégico de la Universidad Nacional de La Plata

Informe elaborado por la Profesora Sabrina Goñi

## **Rol docente y estrategias innovadoras en la formación profesional**

**Exposición de experiencias y propuestas de las Escuelas argentinas de Bibliotecología y Ciencia de la Información.**

**Ejes temáticos:**

**Estrategias didácticas**

**Rol docente**

**Estrategias de ingreso, retención y egreso.**

**Articulación pregrado-grado.**

**Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior**

**Informe de la Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades.  
Departamento de Ciencias de la Información**

*Esp.Lic. Jorge Orlando Codutti*

*Esp.Lic. Adelaida del Carmen Gómez Geneiro*

*Esp.Lic. Aníbal Salvador Bejarano*

### **Introducción**

La Universidad Nacional del Nordeste (UNNE) creada en 1956 es una universidad regional con sedes en las provincias de Corrientes y del Chaco, está situada en la región noreste de la República Argentina, con límites internacionales de países del Mercosur Brasil, Paraguay y Uruguay. La Licenciatura en Ciencias de la Información dependiente de la Facultad de Humanidades tiene sede en la Ciudad de Resistencia capital de la provincia del Chaco.

El plan de estudios de Licenciatura implementado en 1998 fue diseñado con asesoría de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana junto a docentes de las carreras de Archivología y Bibliotecología preexistentes en la UNNE, profesionales en ejercicio y asociaciones de profesionales; fue aprobado por el Ministerio de Educación de la Nación Res.n°821/00, y tiene una carga horaria total de 3.152 horas reloj, con duración de cinco (5) años.

Las treinta y siete (37) asignaturas que integran el plan se agrupan en dos ciclos. El Ciclo Inicial de tres (3) años de duración es orientado en Archivología y en Bibliotecología, cuenta con dieciséis (16) asignaturas troncales y catorce (14) asignaturas disciplinares orientadas; los estudiantes al ingresar a este Ciclo escogen la orientación, y egresan con el título de Archivista o de Bibliotecario. El Ciclo Superior de Grado de dos (2) años de duración posee catorce (14) asignaturas, de

las cuales son troncales nueve (9) y las restantes corresponden a la otra orientación del ciclo inicial; egresan con el título de Licenciado en Ciencias de la Información. El plan incluye asignaturas optativas, de acreditación de competencias en idioma inglés y portugués, y un seminario contextualizado en la realidad del mercado laboral educativo del Chaco.

Las asignaturas se organizan en, - *Área Fundamentos teóricos de las ciencias de la información*, incluye: Bases teóricas de las Ciencias de la Información; Información y sociedad; Legislación de los procesos informacionales. - *Área Procesamiento de la información* incluye: Descripción documental y formatos; Análisis documental y resúmenes; Tratamiento de la documentación activa; Indización y clasificación; Tratamiento de la documentación con valor permanente; Preservación y conservación de documentos. - *Área Servicios de información*, incluye: Organización de sistemas y servicios de información; Promoción de la lectura; Servicios de información y referencia; Desarrollo de colecciones; Estudios de usuarios; Marketing de productos y servicios en unidades de información; Análisis y evaluación de sistemas y servicios de información; Métodos de evaluación de fuentes y fondos. - *Área Gerencia de recursos de información*, incluye: Gerencia de Archivos; Gerencia de recursos de información en organizaciones; Gerencia de recursos humanos en organizaciones; Administración estratégica; Archivoeconomía; Economía de la información. - *Área Tecnologías de información*, incluye: Informática básica; Automatización de sistemas de información; Sistemas de bases de datos; Redes de información automatizadas y servicios telemáticos. - *Área de Investigación*, incluye Metodología de la investigación; Investigación de los servicios, mercados y flujos de información; Seminario de investigación. - *Área Materias interdisciplinarias*, incluye: Taller de comprensión y producción de textos; Fundamentos antropológicos y éticos de las ciencias de la información; Estadística; Pedagogía de la comunicación y la gestión de la información; Historia de las instituciones; Historia regional; Literatura y arte. - *Área Prácticas profesionales*, incluye: Práctica profesional I, y II en Archivología, y en Bibliotecología; Seminario de competencias pedagógico - didácticas.

La Facultad de Humanidades institucionalizó desde 2017 una propuesta de "*Proceso participativo de revisión de planes*", a través de comisiones mixtas departamentales integrada por docentes, estudiantes y graduados elegidos por sus pares. La finalidad es diagnosticar la realidad de implementación de los planes de estudio y acciones de actualización o reforma de planes vigentes. El proceso incluye talleres para toda la comunidad universitaria, trabajo en comisión mixta de análisis de información legal, planes, programas, corpus bibliográfico, reflexión, discusiones, diagnósticos, y la elaboración de informes con información de: 1º datos

institucionales de alumnado, docentes, y de organización académico-administrativo, 2º estructura curricular del Plan de Estudio, 3º análisis del Plan.

En este contexto, el Departamento organizó la *Jornada Taller de Reflexión "Desafíos en la formación y producción de conocimientos en Ciencia de la Información. Miradas y perspectivas desde el contexto Latinoamericano"*, con los objetivos de *"Ofrecer la posibilidad de una puesta en común de saberes y/o conocimientos que lleven al debate de ideas que contribuyan al consenso y difusión de acciones presentes y futuras vinculadas a la formación, investigación y ejercicio profesional en Ciencias de la Información; Fortalecer los vínculos académicos con las comunidades del campo de las ciencias de la información de nivel superior del medio local, regional, nacional y del Mercosur y, relacionadas en Humanidades, Ciencias Sociales, Ciencias Económicas, Ciencias Exacta."* El Taller se desarrolló en junio 2017, junto al *Encuentro de Ciencias de la Información del Mercosur (ECIM2017)*, con dictado del Dr. Miguel Ángel Rendón Rojas (UNAM), y la participación de los profesores universitarios y del nivel superior no universitario de la región.

### **Estrategias Didácticas**

Las estrategias metodológicas utilizadas por nuestros docentes, acordes al proceso de enseñanza-aprendizaje, vinculan la gestión de la interacción didáctica y de relaciones entre docentes y estudiantes y de estudiantes entre sí, propician un clima social óptimo y positivo, y el uso de las TICs para la combinación de trabajo colaborativo bajo las modalidades presenciales y virtuales, estas últimas como complementos de las primeras.

Las estrategias metodológicas se encuentran reguladas por el Régimen Pedagógico, actualizado por Res.nº005/17 CD FH, a través de espacios institucionales participativos que permitieron entre los diferentes actores (docentes, estudiantes, graduados, administrativos y autoridades) amalgamar intereses y superar las dificultades de acciones que obstaculizaban el recorrido curricular de los estudiantes.

Los programas incluyen fundamentación, objetivos, contenidos básicos, metodología didáctica, actividades a realizar, modalidad, duración, cronograma, evaluación, infraestructura y equipamiento, plazas, certificaciones, presupuesto, observaciones.

Los objetivos de asignatura vinculan los objetivos del Plan de Estudio, del Área y de la asignatura previsto en el Plan; la articulación con el área es explícita en la fundamentación; en el caso de las asignaturas de las Orientaciones del Ciclo Inicial con estudiantes que ya cursan el Ciclo Superior se referencian la integración de saberes y dispositivos para alcanzar el aprendizaje.

El análisis de los programas de las asignaturas permite identificar y describir las estrategias de enseñanza aplicadas en las clases, ellas responden a la lógica teórico-práctica, donde el docente en predominio utiliza la exposición de contenidos teóricos, a la vez promueve el dialogo, la interacción activa con el alumno, a fin de estimular opiniones, debates y discusiones, en ocasiones utiliza el ateneo y el seminario. La tutoría se menciona en los programas y se efectiviza en espacios áulicos reales en asignaturas predominantemente del área Procesamiento de Información y Prácticas Profesionalizantes.

En las clases prácticas se aplica el aula taller, el trabajo grupal, los grupos de estudio o de discusión, panel expandido, y desarrollan técnicas de estudio para estimular el aprendizaje y el trabajo autónomo, por ejemplo lectura comprensiva, resúmenes, elaboración de cuadros, mapas conceptuales; en este sentido también se definen búsquedas, análisis e interpretación de corpus bibliográficos en Web académica y en bibliotecas y repositorios electrónicos. Las prácticas incluyen guías de prácticos, de lecturas, de visitas, de observación o cuestionarios, resolución de problemas; realizan estudios de comunidad, de mercado, de usuarios, métricos, estadísticos, diagnóstico estratégico, diagnóstico participativo, esquicios, elaboración de planificaciones, políticas, proyectos, gestión de información, análisis y productos documentales. Las asignaturas del *área Tecnología de la Información* promueven el acceso, diseño y aplicación de sistemas de información, redes y bases de datos, al igual que las asignaturas del *Área de Procesamiento de la información*, estas últimas con menor oportunidad de acceso a laboratorio informático.

El aula virtual es una herramienta que se aplica desde 2014, el dispositivo es difundido y monitoreado por *UNNE Virtual*. El programa tiene una delegación en cada unidad académica, posibilita tutorías virtuales, foros, debates, presentación de trabajos prácticos, carpeta de documentos bibliográficos; el sistema informa a las unidades académicas la gestión de las aulas, y desarrolla capacitaciones constantes. Por su parte las cátedras generan además grupos cerrados de mensajería vía Wasap y Facebook.

Las estrategias didácticas están orientadas al aprendizaje significativo, y en numerosas asignaturas al aprendizaje situado, para su desarrollo recurren a:

- Visitas y trabajos de campo en unidades de información archivos bibliotecas centros de documentación, instituciones públicas privadas y empresas locales;
- Proyectos de extensión de la Universidad en el Medio;
- Programas de Voluntariado de la Secretaría de Políticas Universitarias.



Las asignaturas que adhieren a esta modalidad de aprendizaje son de las *Áreas Servicios de información, Gerencia, Procesamiento, y Prácticas Profesionales*.

La producción de textos técnicos y académicos es una actividad frecuente en el desarrollo de las cátedras, son numerosas las asignaturas que requieren para evaluación final la presentación de trabajos integradores escritos, y socializados en coloquios con dispositivos digitales; también se estimula la redacción de artículos científicos y la creación de poster para ser presentados en eventos profesionales.

Las prácticas profesionales se realizan en archivos activos, de gestión e histórico en organismos públicos del Chaco, archivos escolares y de unidades académicas de UNNE. Y, en bibliotecas públicas, populares, escolares, universitarias, especializadas y centros de documentación. El monitoreo del equipo docente es constante en archivos y bibliotecas, y se destaca que en las bibliotecas del Sistema Educativo del Chaco se cuenta con tutores designados por resolución ministerial.

En todas las *Áreas* se estimula la práctica de investigación, el cincuenta y dos (52) por ciento de las asignaturas aplica el análisis y estudio de casos; técnicas cualitativas y cuantitativas de colecta de datos; búsquedas documentales para marcos teóricos.

En el Plan de Estudio la integración sigue el modelo en paralelo o clásico. Entre las estrategias de integración se encuentran:

1) Los proyectos de extensión en bibliotecas y en archivos de Resistencia Chaco y de Corrientes, que estimulan la integración de contenidos y de actividades de prácticas inter cátedras, promueven el vínculo docente – alumno, fortalecen a la comunidad docente, y la representación institucional del Departamento de Ciencias de la Información en instituciones gubernamentales como Dirección de Vialidad Nacional, Subsistema Bibliotecario del Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología del Chaco, y en ONG del Chaco y de Corrientes;

2) Los viajes de estudio para asistir a eventos profesionales en Archivología y en Bibliotecología, o conocer unidades de información, caso Posadas Misiones (2015, 2016), Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2016), Santiago del Estero, Catamarca y La Rioja (2017), San Francisco Córdoba (2017), organizados por asignaturas de *Áreas Servicios de Información, Gerencia y Prácticas Profesionales*.

3) Las pasantías rentadas en Registro de las Personas de Corrientes (2014), Instituto de Previsión Social Corrientes (2015), Colegio Católico (2016), Empresa de Comunicaciones del Chaco (2016, 2017), Secretaría General de Extensión UNNE (2017).

### **Rol Docente**

La universidad cumple su misión a través de la enseñanza, la investigación científica

y la extensión. La docencia se encarga de la transmisión académica del conocimiento; la investigación, a la búsqueda de conocimientos nuevos y la comprobación de los ya existentes; y la extensión, a la vinculación constante entre el conocimiento, la realidad y el universo.

La docencia universitaria como actividad profesional conlleva dilemas y suscita momentos o instancias de análisis y reflexión. En este sentido la práctica pedagógica, la relación teórica-práctica son algunas de las formas de manifestar el compromiso con la calidad de la enseñanza. Las concepciones epistemológicas, las intencionalidades y valores de los docentes permiten comprender la actividad en el aula, desde el punto de la práctica cotidiana.

El docente universitario es un profesional que tiene un conjunto de conocimientos y habilidades que le permiten realizar la actividad. Por eso, planificar la enseñanza es una de esas habilidades que el mismo docente necesita desarrollar debido a que está dentro de las tareas que se espera que cumpla en una institución. Significa entonces, considerar los contenidos mínimos de la disciplina, su malla curricular, la visión que tiene de la misma, las características de sus alumnos y todo recurso disponible.

En este mismo sentido, el micro-contexto al cual se hacía referencia es el aula, como aquel el lugar concreto de la enseñanza, ya que es el espacio donde profesores, estudiantes y conocimiento transitan posibilitando la construcción colectiva del saber. Este espacio tampoco escapa a presiones, conflictos, decisiones del que es objeto la práctica universitaria en la actualidad.

La Res N° 885/11-CS UNNE de Ordenanza de Carrera Docente refiere a las actividades de docencia como aquellas *"necesarias para el desarrollo de cursos de grado o postgrado que se lleven a cabo en alguna de las Unidades Académicas de la Universidad Nacional del Nordeste. La docencia incluye además actividades de organización, ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje; tutorías; atención y orientación de alumnos; reuniones de asignaturas, áreas, carreras y departamentos; orientación en las prácticas de alumnos en trabajos de campo y/o teóricos; actividades de formación, actualización o perfeccionamiento orientados a la formación de recursos humanos."*

La plantilla de cargos docentes del Departamento de Ciencias de la Información asciende a cincuenta y nueve (59), distribuidos en: - cuatro (4) Titulares que representan un siete (7) por ciento del total, - treinta (30) Adjuntos un cincuenta y un (51) por ciento, - dos (2) Jefes de Trabajos Prácticos un tres (3) por ciento, y -

veintitrés (23) Auxiliares Docentes de primera categoría que representan el treinta y nueve (39) por ciento. Los docentes que poseen sus cargos concursados ascienden al ochenta y siete (87) por ciento, y el trece (13) por ciento se encuentran ubicados como interinos.

Los docentes profesionales que conforman este plantel se caracterizan por su diversidad disciplinar. Las titulaciones de grado de los docentes corresponden a Licenciados y Profesores, y predominan en esta categoría con el cuarenta y cinco (45) por ciento, y treinta y nueve (39) por ciento respectivamente, otras titulaciones son Arquitectos seis (6) por ciento, Ingenieros cinco (5) por ciento, Contadores y Abogados con tres (3) y dos (2) por ciento respectivamente. La titulaciones son las siguientes:

- Licenciados en: Ciencias de la Información, Trabajo Social, Bibliotecología y Documentación, Sistemas de Información, Letras, Geografía, Economía, Relacionales Laborales.
- Profesores en: Ciencias Económicas, Portugués, Filosofía, Tecnología de la Comunicación, Letras, Computación y Matemática, Ciencias de la Educación, Bibliotecología y Documentación, Superior en Historia, Profesor Universitario en Ciencias de la Información.
- Se expone además, las titulaciones de Arquitectos, Contadores, Ingenieros en Sistemas y Abogados.

En cuanto a las titulaciones de posgrados, y de acuerdo al estudio realizado apoyado por la *WIKI Docentes de Ciencia de la Información de Argentina*, las Especializaciones alcanzan un setenta y un (71) por ciento de las mismas, las Maestrías veinticuatro (24) por ciento, y Doctorado representa el cinco (5) por ciento. Las titulaciones de posgrados son las siguientes:

- Especializaciones: en Políticas Sociales, Docencia Universitaria, Docencia en Entornos Virtuales, Auditoría de Gestión, en Educación y Nuevas Tecnologías, Ingeniería Gerencial, en Preparación y Evaluación de Proyectos.
- Maestrías: en Políticas Sociales, Administración y Dirección de Empresas, Metodología de la Investigación Científica, Promoción de lectura y literatura infantil.
- Doctorados: en Historia.
- 

Los profesores participan en la gestión de comisiones internas de trabajo, designadas de acuerdo a las diferentes actividades que se desarrollan en la unidad académica, entre ellas están: Comisión Mixta de Revisión del Plan de estudios;

Comisión de Tesinas; Comisión de Pasantías; Comisión de Investigación. La gestión directiva se articula por Res. N° 113/96-CD de Ordenanza Departamental, cada dos años y por elección directa se elige entre todos los profesores concursados de la carrera, el director y subdirector, quienes guiarán los destinos del Departamento e interactuarán con las autoridades de la Facultad, con referentes del medio local interesados en practicantes o pasantes, y con colegas docentes profesionales del área nacional e internacional, entre otras.

En este escenario del contexto general y su vinculación con el medio, se puede señalar aquellas actividades profesionales que realizan nuestros colegas, las cuales comprenden dos aspectos: Particular - Institucional. Desde el punto del primero, se refieren a aquellas en las que los colegas integran y ejecutan sus labores profesionales como: asesorías, consultorías, peritajes, etc. En cambio desde la visión institucional, las tareas se desarrollan a través de proyectos de extensión y vinculación en el contexto social. Éstas actividades buscan aprovechar los conocimientos existentes derivados de la investigación o la experiencia práctica y conducir a la producción de nuevos materiales, productos o dispositivos que permitan la transformación de la realidad social, económica y productiva del entorno en el que se encuentra nuestra universidad. Esas acciones se canalizan por medio de proyectos institucionales con equipos integrados por docentes, estudiantes y graduados de nuestra carrera y de otras unidades académicas, fortalecidos por los programas centrales de la universidad. Casos:

- Programa la Universidad en el Medio:

2015 *"Fortalecimiento de las bibliotecas populares de la provincia de Corrientes para la prestación de servicios en la sociedad de la información"* co participantes Instituto de Cultura de Corrientes y Federación Correntina de Bibliotecas Populares;

2016 *"Promoción de los Derechos del Niño. "Mis Derechos no son un juego"* co participante Escuela Hospitalaria N°1 Dr. Ricardo Gutiérrez;

2017 *"Organización y gestión de recursos de información en unidades de información del programa Cultura de Pueblos originarios"*, co participante Instituto de Cultura del Chaco.

- Convocatoria Voluntariado:

2016 *"Promoción derecho a la información y ciudadanía"* en Biblioteca Paula Albarracín- EGB N° 606 Barranqueras; *"Información y calidad de vida"* junto a la Comisión Vecinal Asentamiento los Pinos-APA;

Desde el punto de vista hacia adentro de la institución, los colegas desarrollan diversas actividades teniendo en cuenta este escenario. En él, se encuentran aquellas actividades de docencia, investigación y gestión. Las dos primeras son

aquellas funciones propias e inherentes al rol de docente universitario, quedando la gestión como una tercera actividad no menos importante que las anteriores.

El Departamento generó el evento académico bianual "*Encuentro de Ciencias de la Información del Mercosur ECIM*" en sus ediciones 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, con el propósito de reunir a profesionales de la información, ofrecer un espacio para comunicar conocimientos, proyectos de investigación y extensión, intercambiar experiencias, debatir ideas, difundir acciones profesionales y facilitar emprendimientos de cooperación. En sus cinco ediciones participaron referentes de universidades de Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay, Chile, Bolivia, Perú, Colombia y México. Para significar la trascendencia del evento ECIM, describimos la edición 2017 que tuvo por lema *Convergencias y Divergencias en las Ciencias de la Información*, participaron conferencistas y panelistas Argentinos y Latinoamericanos, recibió cuarenta y siete (47) ponencias y se acreditaron un total de quinientos once (511) profesionales, docentes, investigadores y estudiantes.

Si se tiene en cuenta el escenario profesional como investigadores, nuestros docentes realizan actividades que conducen al desarrollo de nuevo conocimiento, definidas en un plan de trabajo, inserto en el marco de un proyecto de investigación acreditado por organismo competente. Para ello, constituyen equipos de trabajo que se relacionan entre sí formando grupos cooperativos y colaborativos para la presentación de esas propuestas a través de las convocatorias que realiza la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional del Nordeste. Los proyectos desarrollados y finalizados entre 2014-2017 se encuentran conformados por docentes, estudiantes y graduados del Departamento:

- *El transporte de carga y de pasajeros desde sus orígenes hasta la actualidad a través de las fuentes documentales escritas orales y de imagen y sonido. El caso del Chaco (2014-2016)*, ejecutado por cinco (5) docentes;
- *El análisis documental de las bibliotecas públicas, populares y escolares populares de las ciudades del gran Resistencia (2011- )*, ejecutado por diez (10) docentes, una (1) docente becaria de investigación, cuatro (4) estudiantes de grado.
- *Los archivos y la gestión documental en las instituciones educativas públicas de los niveles inicial, primario, secundario y superior de la Ciudad de Resistencia (2017- )*, el equipo integrado por 9 docentes, 4 estudiantes de grado;
- *Patrimonio documental en instituciones públicas centenarias de Corrientes y Resistencia (2017- )*, 9 docentes, 2 tesis de grado.

Docentes investigadores del Departamento integran equipos de investigación en otras unidades académicas de UNNE y con la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones UNaM, lo cual garantiza el intercambio de ideas, la interacción disciplinar y una visión convergente de los profesionales de la información local y regional.

### **Estrategias de Ingreso – Retención y Egreso de Estudiantes**

La universidad implementa acciones tendientes a favorecer y asegurar el ingreso a las distintas carreras que se ofrecen en todas las facultades que la integran, entre las que se incluye la Licenciatura en Ciencias de la Información con sus dos orientaciones, Archivología y Bibliotecología. Entre las acciones implementadas que se sostienen en el tiempo pueden citar las siguientes:

- *Articulación universidad-nivel medio del sistema educativo;*
- *Jornadas y paneles de información vocacional.*

Para las primeras, la universidad se contacta con todas las instituciones educativas del medio, donde realiza asesoramiento y diversas actividades para estimular la orientación vocacional de los jóvenes. En ellas, se dan a conocer las carreras que se dictan, incluyéndose a la Licenciatura en Ciencias de la Información. En cuanto a las segundas, se orientan a proporcionar información sobre las carreras, los alcances de títulos, las competencias profesionales, como así también sobre la idiosincrasia universitaria, de las particularidades del ámbito universitario, en cuanto a todos los servicios que ofrece la universidad a sus estudiantes. En el caso de la Licenciatura en Ciencias de la Información, se proporcionan todos los aspectos vinculados con las titulaciones, las competencias laborales y las posibilidades de inserción, tanto a nivel regional (provincias de Chaco, Corrientes, Formosa y Misiones), como a nivel nacional e internacional.

- *Difusión de carreras en proyectos del Programa La Universidad en el Medio:* por otro lado, la universidad implementa un programa denominado “La universidad en el medio”, a través del cual se ejecutan numerosos proyectos de extensión destinados a distintas instituciones participantes del medio. Los establecimientos de educación secundaria son una de las instituciones participantes. Allí se desarrollan actividades variadas, con la finalidad de promocionar las distintas acciones, servicios y carreras de la UNNE. De esta manera, se establece un vínculo entre los establecimientos de nivel secundario y la universidad en general, y sus carreras en particular. Esta es una forma de complementar todas las actividades antes mencionadas, de facilitar y asegurar la promoción de la universidad y de sus carreras, es por ello que los profesores del Departamento de Ciencias de la Información, participan activamente en distintos proyectos vinculados a difundir la carrera con sus dos orientaciones y la profesión en las distintas instituciones de nivel medio de las provincias del Chaco y Corrientes, principalmente de sus ciudades capitales. Estas actividades se desarrollan entre los meses de junio y noviembre de cada año.

- *Otras estrategias de ingreso:* refieren a aquellas acciones tendientes a facilitar información sobre las ofertas académicas de la universidad. Estos emergentes pueden ser la solicitud de distintas instituciones educativas de las localidades del

Gran Resistencia, de ciudades del interior del Chaco, de Corrientes o del norte de Santa Fe.

- *Fortalecimiento del ingreso y retención de los estudiantes:* El ingreso de los estudiantes en las distintas carreras de la Facultad Humanidades, se fortalece con un Módulo de Ambientación a la Vida Universitaria, que en los últimos años está a cargo de los docentes del primer nivel. Este módulo cumple las funciones de un cursillo de ingreso que aporta conocimientos disciplinares básicos, de métodos o técnicas de aprendizaje y estudio, más los elementos básicos para la inserción, convivencia y permanencia en el contexto universitario. El desarrollo del Módulo de Ambientación se realiza en base a contenidos acordados hacia el interior del Departamento, siguiendo los lineamientos de competencias básicas para los estudiantes universitarios propuestos por la Facultad de Humanidades, plasmadas en un cuadernillo base que se desarrolla en un lapso de tres semanas.

- *La retención y permanencia de los estudiantes en la carrera Licenciatura en Ciencias de la Información:* Con la implementación del programa ProHUM para el fortalecimiento de los primeros años, el Departamento de Ciencias de la Información se vio favorecido con dos cargos. Estos cargos contribuyen con la organización del Módulo de Ambientación a la Vida Universitaria para los ingresantes y con la coordinación y guía de los tutores pares que intervienen en dicho cursillo y a lo largo de todo el primer año. Con el ProHUM en funcionamiento, el equipo docente cuenta con una conducción permanente para la coordinación de los tutores pares y el abordaje del módulo de contenidos. Se realizan reuniones de programación y diseño de estrategias, más una evaluación permanente que posibilita una retroalimentación en el transcurso del desarrollo del cursillo y al finalizar el mismo para superar dificultades, reiterar aciertos y encontrar propuestas nuevas de trabajo, que faciliten el aprendizaje de los estudiantes su ingreso y permanencia en la carrera hasta su egreso. Nuestra facultad implementa la figura de los tutores a partir del ciclo académico 2014, son aquellos estudiantes de cada carrera que pasan por un proceso de formación para desempeñarse como tutores que orientan a sus compañeros ingresantes en la familiarización con la vida universitaria, colaboran para eliminar todas las frustraciones y dificultades posibles que se presentan al ingreso y lograr procesos de comprensión y afianzamiento de saberes, tanto del quehacer universitario como de la carrera misma.

- Otra de las acciones que ayudan a la permanencia de sus estudiantes, es el *Sistema de Becas propias de la UNNE y de la Facultad de Humanidades*, para comedor, transporte, prestación efectiva, entre otras, las que intentan paliar de alguna manera las diversas situaciones por las que atraviesan los estudiantes.

- Las cátedras de la Licenciatura en Ciencias de la Información implementan en su gran mayoría el uso de un *aula virtual en la plataforma Moodle*, la cual tiene como finalidad, transformarse como complemento a la presencialidad, que fortalezca las



acciones del proceso de enseñanza y aprendizaje en vista a la adecuación al uso que los jóvenes realizan de la tecnología.

Tabla 1 Egresos ciclo inicial y ciclo superior Licenciatura en Ciencias de la Información

2004-2017	Egresados Ciclo Regular	Egresados Ciclo Articulación	Total
Archivistas	159	0	159
Bibliotecarios	275	0	275
Licenciados en Ciencias Información	43	107	150

Fuente: Facultad de Humanidades UNNE

Tabla 2 Ingresos Egresos 2014-2017 Licenciatura en Ciencias de la Información

	Ing 201 4	Egr 201 4	Ing 201 5	Egr 201 5	Ing 201 6	Egr 201 6	Ing 2017	Egr 2017
Archivología	41	8	48	6	49	7	40	9
Bibliotecología	40	9	66	17	62	11	78	17
Licenciatura		3		3		3		6

Fuente: Facultad de Humanidades UNNE

### Articulación Pregrado – Grado

Referiremos a tres modalidades de articulación:

#### 1) *Articulación vertical en el dictado del ciclo regular.*

En principio la articulación está presente en las asignaturas de orientaciones, en ellas los estudiantes del Ciclo Inicial comparte su proceso de aprendizaje con estudiantes del Ciclo Superior; en este sentido los docentes definen estrategias que permiten nivelar las habilidades, competencias y conocimientos adquiridos.

#### 2) *Articulación entre Niveles Superiores.*

Desde el período 2003-2005 el Departamento implementa Ciclos de Reconversión de títulos con el Nivel Terciario y Universitario de Pre-Grado, con diseños curriculares diferenciados, y aprobados por Res.n°68/03 del Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación. Los Planes de Reconversión consideran espacios curriculares de nivelación y actualización de contenidos de los planes cursados por Archivistas y Bibliotecarios; las asignaturas son dictadas por los docentes concursados del ciclo regular.



La segunda cohorte de esta articulación se dictó entre 2012-2014, ambas en la sede de la Facultad de Humanidades, al presente están en desarrollo más de setenta planes de tesinas aprobados por resolución de la Secretaría Académica.

La tercera cohorte de articulación 2015-2016 denominada Ciclo de Complementación Curricular cuenta con un diseño curricular diferenciado de las cohortes anteriores, el Plan Curricular fue aprobado por Res. n° 1657/14 del Ministerio de Educación de la Nación, el dictado se realizó en la localidad de Las Breñas Provincia del Chaco en la sede del Instituto Superior Miguel Neme, en esta oportunidad concluyeron el cursado dieciocho (18) estudiantes de la zona centro oeste de la provincia del Chaco. Cada cohorte fue gestionada por un coordinador en vinculación con la dirección del Departamento de Ciencias de la Información y con el área de Articulación y Complementación dependiente de la Secretaría Académica de la Facultad de Humanidades.

### 3) *Articulación horizontal y vertical entre el Ciclo Inicial y el Ciclo Superior en Tesinas.*

El estudiante al cursar el espacio curricular *Seminario de Investigación* debe elaborar el plan de tesina, para ello escoge el tema conforme a los contenidos aprendidos en las asignaturas de las orientaciones y del ciclo superior, y a sus intereses cognitivos como así también a las motivaciones personales, siendo estas últimas valiosas para finalizar y aprobar la tesina.

El análisis de datos realizado sobre la muestra planes de tesinas del Ciclo de Articulación 2015-2016, brinda información a partir de sus títulos, sobre los intereses temáticos de los estudiantes, y permite identificar las *áreas* donde se dictan. Los núcleos de interés están en cuatro (4) áreas con el siguiente porcentaje: *Área de Servicios de información* con cuarenta y tres (43) por ciento; *Área Procesamiento de la información* con treinta y cinco (35) por ciento; *Área de Gerencia de recursos de información* con el once (11) por ciento, y el *Área de Tecnología de la información* también con el once (11) por ciento.

Similar estudio se aplicó al universo Tesinas aprobadas del ciclo regular, los núcleos de interés corresponden a las áreas señaladas anteriormente, presentan valores diferentes y la presencia de un área más: *Área de Servicios de información* con cuarenta y cuatro (44) por ciento; *Área Procesamiento de la información* con diecinueve (19) por ciento; *Área de Gerencia de recursos de información* con el diecisiete (17) por ciento, *Área de Fundamentos teóricos de las ciencias de la información* un once (11) por ciento, y el *Área de Tecnología de la información* con ocho (8) por ciento. Entre las temáticas diferencias se encuentran las competencias profesionales y la cooperación interinstitucional.

Estos resultados permiten sostener la idea de vinculación entre contenidos y experticias de los estudiantes, quienes a través de estos productos (tesinas) convalidan sus saberes, la apropiación de conocimientos nuevos y pertinentes que modifiquen la realidad como objeto de estudio. Ahora bien, es de suma importancia señalar que el análisis y evaluación, tanto los proyectos como las tesinas concluidas, recaen en los tribunales examinadores constituidos por docentes del departamento afines a la temática estudiada y en concordancia a la especialidad.

### **Inserción en la Enseñanza del Nivel Medio Y Superior de los Profesionales de la Información**

En la provincia del Chaco, la inserción en el sistema educativo en todos sus niveles está determinada por el Estatuto del Docente Ley N° 646-E (Ley N° 3529, Decreto reglamentario N° 1217/91, demás leyes y decretos modificatorios), quien establece tres jerarquías de títulos:

- Título docente: se considera a todo título de profesor directamente vinculado con un campo o área del conocimiento o nivel educativo.
- Título habilitante: se considera a todo título docente no vinculante con un campo o área del conocimiento a nivel educativo o también a todo título de grado o pregrado técnico vinculante con el campo o área de conocimiento a nivel educativo.
- Título supletorio: se considera a todo título técnico o docente que guarda vinculación con el área o nivel pero no es específico para los mismos.

–

Para los profesionales del campo de las ciencias de la información con la especialidad Bibliotecología, se han definido competencias docentes habilitantes y supletorias, según determinadas carreras y/o asignaturas en distintos planes de estudio y niveles educativos.

Para las carreras de bibliotecarios que se dictan en los institutos de formación docente (IFD), se han establecido competencias para el título de profesor en bibliotecología y documentación, considerado como un título docente para la mayoría de las áreas técnicas propias del campo y como título habilitante al título de licenciado en bibliotecología y combinatorias y al título de bibliotecario de pregrado. El Decreto N° 2051/01, fue uno de los primeros que estableció las competencias de títulos para la carrera de bibliotecarios que se dicta en los IFD de la provincia del Chaco. Este decreto se dejó sin efecto por el Decreto N° 79/03, que actualizó las competencias de títulos. A su vez con cada cambio de plan de estudios, se van produciendo adecuaciones y actualizaciones mediante decretos que responden a los distintos espacios de la caja curricular.

Por su parte, el Decreto N° 1109/05 considera como título supletorio al título de bibliotecario para distintas áreas como ser ciencias naturales, historia, geografía en la EGB3 y polimodal, por mencionar algunas.

Más recientemente, la Resolución N° 8888/16, aprobó las competencias de títulos para los espacios curriculares de educación técnica del nivel secundario. En esta Resolución, se otorga al título de bibliotecario la valoración de título supletorio para desempeñarse en áreas del campo social, como ser geografía e historia, por mencionar algunas.

Al título de bibliotecario también se considera como título docente para el desempeño en cargos de bedel o auxiliar docente en los niveles medio, secundario de enseñanza técnica y del nivel superior.

Por último, cabe aclarar que también se ha considerado el título de bibliotecario como supletorio y habilitante para áreas propias del campo del procesamiento de la información, en distintas carreras de tecnicaturas de nivel superior vinculados con la gestión y la administración.

En la provincia de Corrientes, la figura del Bibliotecario está reconocida en el Estatuto del Docente –por Ley Provincial N° 3723-, contempla en Título III Disposiciones especiales para la enseñanza primaria, Capítulo III Escalafón, Art.n°72 f) Para Bibliotecas: Primero Bibliotecario; Segundo: Director de Biblioteca; Tercero: Supervisor de Biblioteca. Los artículos n°79 y 80 establecen el mecanismo para optar por los cargos de Director y de Supervisor de Bibliotecas según Ley 3.948 ambos sin reglamentar. Para la Enseñanza Media el art.104 define el ingreso del Bibliotecario, el art. n°107 el Escalafón, y el art. n° 113 los Ascensos. Para la Enseñanza Técnica se incluye al Bibliotecario en el art. n° 122. Para la Enseñanza Superior no Universitaria corresponden los artículos n°.145 y 158. Para la Enseñanza Artística el artículo n° 168.

En cuanto a los graduados archivistas y licenciados en ciencias de la información, se puede señalar que se encuentran la mayoría vinculados laboralmente en los diferentes estamentos de función pública, tanto en el orden nacional, provincial y municipal, como así también en otras organizaciones y empresas de las Provincias del Chaco y Corrientes. En relación con lo señalado a la regulación del ejercicio de los profesionales archivistas, hasta el momento no existen marcos normativos en ambas provincias argentinas.-

### **Rol docente y estrategias innovadoras en la formación profesional**

**Exposición de experiencias y propuestas de las Escuelas argentinas de Bibliotecología y Ciencia de la Información.**

**Ejes temáticos:**

**Estrategias didácticas**

**Rol docente**

**Estrategias de ingreso, retención y egreso.**

**Articulación pregrado-grado.**

**Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior**

**Informe de la Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades. Escuela de Bibliotecología.**

## **1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y ROL DOCENTE**

Desde el último cuarto del siglo XX, el rol docente viene experimentando un proceso de redefinición de lo que se considera el comportamiento apropiado al mismo. A las actividades vinculadas con la docencia (estrategias motivacionales, didácticas, de planificación, etc.) se le agregaron las funciones de investigación y extensión.

En la Escuela de Bibliotecología de la UNC la actividad de extensión abarca talleres y cursos extracurriculares realizados desde diversas Cátedras y proyectos aprobados por la Secretaría de Extensión de la Facultad en las cuales los alumnos tienen una participación activa, logrando complementar los contenidos del plan de estudios en algunos casos y en otros realizar prácticas específicas de campo (Ver anexo I)

Por su parte la actividad investigativa cobra cada vez más presencia en la escuela, materializada en los equipos de investigación conformados por profesores, en los multidisciplinarios de los cuales ellos forman parte, y en los Trabajos Finales de Licenciatura que presentan los alumnos, bajo la dirección de docentes de la escuela.

Durante el período 2013- 2018 los docentes de la escuela se dedicaron a investigar, entre otras, en las siguientes temáticas: Usuarios de la Información y Alfabetización Informacional, Acceso Abierto, Publicación Científica, Preservación documental, Perfil de los estudiantes de Bibliotecología, Bibliotecas escolares e integración multicultural (Detalles en anexo 1).

En el año 2017 se lanza la REVISTA PREFACIO, cuyo objetivo es difundir investigaciones científicas sobre bibliotecología y disciplinas afines. El Comité Científico se encuentra integrado por especialistas de América Latina, Estados Unidos y Europa. Forma parte del Portal de Revistas de la Universidad Nacional de Córdoba y es de acceso abierto.

En esta parte del informe nos centraremos en presentar aspectos vinculados con las estrategias didácticas: Por un lado, instancias de capacitación ofrecidas a los docentes a efectos de apoyar sus prácticas en el tema y a estrategias específicas puestas en marcha por algunas cátedras

### **1.1. Talleres y capacitaciones dirigidos a docentes**

Entre los talleres y capacitaciones dirigidos a docentes que apuntalan las estrategias didácticas, se encuentran:

- \* *El uso de tecnologías educativas en las propuestas didácticas.*
- \* *Diseño y preparación de apuntes para el armado del material dirigido a las becas de estudiantes.*
- \* *Metodología de la investigación para docentes en formación.*
- \* *Estrategias para la producción de material de Enseñanza.*

### **1.2. Estrategias de cátedras.**

Las cátedras implementan una variedad de estrategias que promueven la integración de los contenidos de la carrera, procurando que el alumno pueda acceder a los conocimientos y habilidades fundamentales del campo disciplinar. En el marco de este documento se presentan algunas de las estrategias elegidas por las cátedras que incluyen una integración de conocimientos, la vinculación con el ámbito laboral y el desarrollo de enfoques críticos en la técnica bibliotecológica.

#### \* Cátedra Fuentes y Servicios de Información III.

Buscando que el estudiante logre la integración de conocimientos de las asignaturas del área y de otras materias, en relación a una práctica real y concreta vinculada al contexto de las bibliotecas especializadas en Córdoba y Argentina, se propone un Trabajo Práctico Integrador que consistió en elaborar un tutorial o guía de uso digital audiovisual que explicara cómo realizar búsquedas en una fuente de información secundaria concreta a la que tuvieran acceso a través de alguna biblioteca especializada existente en Córdoba o el país. Las fuentes sugeridas fueron

el Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas – CAICYT (Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica) o un OPAC de biblioteca a elección.

\* Cátedra Gestión de Sistemas y Servicios de Información

Desde la Cátedra Gestión de Sistemas y Servicios de información se trabaja con un fuerte apoyo del aula virtual utilizando diversos recursos: libro, cuestionario, tarea, wiki, base de datos, foros, además de los tradicionales subida de archivos y tareas. También se enlazan videos elaborados por la docente o de terceros. A la vez se trabaja con la metodología de caso único sobre el cual se desarrollan los trabajos prácticos para que la aplicación directa de los contenidos sea en una biblioteca real, de preferencia aquella en con la que los alumnos tienen un contacto laboral o afectivo.

\* Cátedras Procesos Técnicos II y Procesos Técnicos III

En las cátedras de Procesos Técnicos II y Procesos Técnicos III se propone una didáctica de la catalogación y clasificación que intenta avanzar en la aplicación de enfoques críticos en todos los ámbitos técnicos de la bibliotecología, promover una catalogación centrada en públicos y contextos locales y vincularlo a teorías sociales contemporáneas. En función de ello y de la mano experiencias de catalogación vinculadas a repositorios de la Universidad Nacional de Córdoba, se promovió un trabajo de investigación sobre las temáticas emergentes de codificación de miradas hegemónicas, masculina y europeizante en las herramientas actualmente utilizadas (sistemas de clasificación, tesauros, etc.). Se incorporaron ejemplos vinculados con los derechos humanos, pueblos originarios y poblaciones afrodescendientes a la actividad aúlica, tanto en los teóricos como en los prácticos.

\* Cátedra “Administración de Recursos y Servicios de Información II”

Se han incorporado en los contenidos curriculares conocimientos asociados a la administración de recursos digitales. Los contenidos que se abordan responden a una lógica disciplinar con propósitos formativos particulares, ya que pretende una formación integral del estudiante, desde “un posicionamiento reflexivo y responsable” e íntimamente relacionado con lo social y procura concientizar al alumnado respecto de que los resultados de la investigación son un bien público. Los conceptos relacionados con el acceso abierto al conocimiento vienen instiuyéndose en el quehacer bibliotecológico desde hace ya hace algunos años y por lo tanto en la formación de los futuros profesionales.

\* Cátedra “Historia de la Cultura Americana y Argentina”

Con el sentido de realizar una invitación al estudio y cultivo de esta área del saber, se plantea a los estudiantes que este conocimiento no puede quedar limitado a la mera transmisión – adquisición de un conjunto más o menos amplio de información

y contenidos que, establecidos como verdad trascendente, lleve a hablar de la historia de la disciplina. Se parte del principio que no existe **una** historia de la cultura americana y argentina, sino tantas historias como modos en que se construya el objeto de conocimiento; por lo tanto, la propuesta que se hace es sólo una de los diversos modos de aproximación al estudio de esta asignatura.

### **1.3. Producción de material de enseñanza**

En párrafos precedentes se señalaba el papel que desde la Escuela se asigna a la elaboración de material de enseñanza y, en este sentido, el acompañamiento que se hizo a los docentes en el 2016 mediante un taller sobre el tema

En el 2017 los profesores de dos cátedras de primer año (Administración I y Fuentes y Servicios de Información I) elaboraron el siguiente material de enseñanza en formato papel que se distribuye entre los estudiantes:

*“Bibliotecología y Documentación: servicios de referencia, fuentes documentales y obras de referencia”* Federico Zeballos (Ver anexo 2)

*“Estudio e investigación: buscar, encontrar y usar información”* María Carmen Ladrón de Guevara. (Ver anexo 2)

Para el 2018 se ha sugerido a las autoridades de la Facultad profundizar la propuesta extendiéndola a todas las cátedras de la carrera para el diseño de material de enseñanza, tanto, en formato papel, como digital. Este material será incorporado al Repositorio de Materiales de Enseñanza ANSENUZA (<https://ansenuza.unc.edu.ar/>)

## **2. ESTRATEGIAS DE INGRESO, RETENCIÓN Y EGRESO.**

En el ámbito de la Escuela de Bibliotecología de la Universidad Nacional de Córdoba se han venido desarrollando en los últimos cinco años una serie de acciones orientadas a abordar la problemática del ingreso, egreso y permanencia. Problemática que generalizada en el Sistema Universitario Público presenta en esta Escuela ciertas especificidades: la matrícula de la carrera oscila según los años entre el 4% y casi el 5% de inscriptos de la FFyH, baja tasa de egreso en la licenciatura<sup>6</sup>, diferencias significativas entre la duración real de la licenciatura respecto a la duración teórica del plan de estudios, perfil de los estudiantes (población de alumnos ingresantes mayores de 26 años, mayoría de alumnos

---

<sup>6</sup> Desde el 2 de febrero del 2013 al 30 de diciembre del 2017 egresaron cincuenta y cuatro (54) bibliotecólogos y 12 Licenciados en Bibliotecología y Documentación. Diferencias que se deben a que los alumnos abandonan la carrera una vez que obtienen el pregrado, fundamentalmente porque logran su inserción laboral.

trabajadores con la imposibilidad de dedicarse al estudio en “tiempo completo”, ingreso a la carrera buscando una salida laboral) y dificultades en los procesos de comprensión lectora, en las habilidades de escritura y en los hábitos y condiciones de estudio para enfrentar las exigencias de la carrera

Las estrategias puestas en marcha, en algunos casos en el marco de programas y proyectos institucionales de la Universidad y la Facultad, se vinculan directamente con el apoyo y fortalecimiento de la enseñanza de grado y el egreso y con otras variables como la jerarquización docente, el equipamiento y la infraestructura, que indirectamente actúan sobre el ingreso, la retención y la permanencia (y que no serán consideradas en el presente informe).

Desde el punto de vista institucional **el fortalecimiento de la formación básica y general de los primeros años y el egreso** incluye actividades transversales para la totalidad de las carreras de la Facultad, organizadas por la Secretaría Académica, y acciones específicas realizadas desde la Escuela.

Entre las primeras cabe mencionar: actividades de seguimiento del rendimiento académico de los estudiantes; becas de apuntes; régimen especial para alumnos trabajadores y con hijos; talleres de formación de ayudantes alumnos de cátedras de 1er año; talleres transversales para docentes y auxiliares de cátedra de la FFyH; becas de iniciación en la investigación; digitalización y publicación de trabajos finales de Licenciatura y Práctica Profesional Supervisada en el Repositorio Institucional de la UNC (Resolución HCD FFyH 358/2015); talleres de capacitación para estudiantes en proceso de elaboración de trabajos finales (modalidad de presentación de trabajos finales, requerimientos legales y técnicos específicos para publicación en el Repositorio Institucional de la UNC, etc.)

Desde la Escuela, además de estrategias didácticas señaladas precedentemente que impactan en esta variable, se implementaron las siguientes prácticas:

### **2.1. Estrategias de difusión de la carrera**

Además de participar en las actividades ya mencionadas organizadas por la UNC y la FFyH y comunes en el sistema universitario público, la Escuela en los últimos años promovió el ingreso mediante la difusión de la carrera en espacios públicos (distribución de folletería) y en establecimientos educativos de nivel medio públicos y privados de la ciudad de Córdoba (charlas sobre plan de estudio, proyección de videos a jóvenes del último año de la escuela media y adultos de bachilleratos acelerados) así como a través de las redes sociales.



## 2.2. Curso de nivelación

En la Universidad Nacional de Córdoba, (UNC) desde 1990 el ingreso universitario se aborda desde un dispositivo llamado Curso de Nivelación. (Resolución 334/9 HCS), el cual asume en las diferentes unidades académicas características propias y tiene, desde la norma, carácter no restrictivo.

Este término da lugar a revisiones continuas, debido a que intervienen cuestiones personales e institucionales que inciden en la permanencia frente al ingreso, el abandono y al egreso.

En el 2007 y desde Secretaría Académica, se diseñó e implementó el Programa "Ciclos de Nivelación, seguimiento de los primeros años y articulación con la educación secundaria", (Res. HCD 496/06, modificado por Res, HCD 540/06). Se tuvieron en cuenta evaluaciones realizadas por los diferentes equipos del Curso de Nivelación, atendiendo a dificultades detectadas tales como "el ausentismo, la no presentación de los alumnos a los exámenes (...), el fracaso en los mismos, el recursado de materias, que llevan al retraso en el cursado de la carrera"

El Programa propone: la incorporación de alumnos tutores, la inclusión de un eje transversal como la lectura y la escritura académica relacionadas con cada objeto de estudio, la coordinación y articulación con las cátedras de primer año, la articulación con la escuela secundaria, investigación de problemáticas vinculadas al tramo inicial de las diferentes carreras.

### Estrategias Pedagógicas

El Curso de Nivelación se divide en dos etapas. La primera corresponde a la Vida Universitaria (transcurre en la primera semana) y es común para todos los alumnos que aspiran el ingreso a las diferentes carreras que dicta la FFyH. La segunda etapa corresponde a la disciplina específica de cada carrera.

En la primer etapa se realizan actividades como: charlas vinculadas con su rol de estudiantes (derechos y obligaciones) y el acompañamiento que la universidad les hace en su trayecto educativo (becas de apuntes, comedor universitario, régimen especial para alumnos que trabajan y/o con hijos a su cargo), recorrido por la ciudad universitarias, conferencias sobre temáticas generales (por ejemplo Reforma Universitaria).

Por otra parte y con el objetivo de propender a la inclusión de los alumnos en el nuevo trayecto educativo que emprenden, fortalecer los vínculos, desarrollar estrategias de estudio y disminuir la incertidumbre con que llegan a la universidad, operando en algunas situaciones como variable en la decisión de abandonar en esta primera instancia, se abordan estrategias de Enseñanza-Aprendizaje conjuntas entre las carreras de Archivología, Bibliotecología y Geografía.

Se realiza una visita al archivo de la Memoria, con el sentido que conozcan la importancia de la prácticas profesionales tanto de archiveros y bibliotecarios en las políticas de memoria impulsadas por el estado.

Actividades en el Hospital de niños donde los estudiantes del curso de nivelación de Bibliotecología desarrollaron en el Hospital de Niños una obra teatral, sobre el tema: "Imaginando un cuento y animación a la lectura", con el objetivo de llevar a la práctica la teoría trabajada en la clase, quedando así plasmado el rol social de la bibliotecología.

Visita a la Biblioteca Mayor de la Universidad Nacional de Córdoba. Reconociendo la actividad de gestión más relevante que realiza la biblioteca, siendo esta mundialmente conocida por sus colecciones e incunables.

Entendiendo que la Archivología la Bibliotecología y la Museología son carreras afines, todos los años se invita a un profesor Museólogo y un profesor Archivero a fin de establecer las particularidades de cada carrera, fortalecer vínculos y demostrar los espacios en común de cada profesión.

#### **Curso de Nivelación en El Programa Universitario en la Cárcel (PUC) Res. HCS 278/99**

Este programa se creó mediante un convenio entre la Facultad de Filosofía y Humanidades y el Servicio Penitenciario de Córdoba, con la finalidad que los internos alojados en dichos establecimientos puedan continuar, terminar o comenzar una carrera universitaria.

De igual manera que en la Universidad, se hace una presentación de las carreras de la Facultad con la presencia de los docentes del Curso de Nivelación. Un gran número de internos se interesa en la carrera de Bibliotecología.

La modalidad del dictado es cada 15 días, dado que muchos alumnos deben ser trasladados de otra penitenciaría. Teniendo en cuenta las características del alumnado, el docente modifica alguna de las unidades del programa y algunos trabajos prácticos, fundamentalmente los que están relacionadas con actividades del uso del Aula Virtual y búsquedas en internet, debido que no hay acceso a esta tecnología.

#### **2.4. Tecnicatura en edición**

Por Resolución 1159/17 el HCS de la UNC aprobó, en el ámbito de la Escuela de Bibliotecología, la creación de la carrera de Técnico Universitario en Edición.

La misma se organiza en dos ciclos, uno de formación general y uno de formación específica.

El ciclo de formación general corresponde a un conjunto de asignaturas obligatorias, que forman parte del plan de estudio de las distintas carreras de grado que se dictan en la Facultad. Se conforma de un ciclo introductorio y 4 áreas disciplinares. De este modo, un primer tramo está comprendido por el conocimiento brindado en la oferta curricular básica de los primeros años de las carreras.

Quienes opten por la Carrera y no estén cursando otra carrera de la Facultad, deben inscribirse en la Escuela de Bibliotecología y cursar el Ciclo de Formación General previsto para esa carrera. Quienes opten por cursar la Tecnicatura y sean alumnos de otra carrera de la Facultad deberán cursar el trayecto previsto para cada una de las Escuelas o Departamentos según la carrera en la que se encuentren inscriptos

El tramo final está constituido por el ciclo de formación específica en el que se abordan las problemáticas vinculadas al campo de la edición. Se compone de asignaturas, seminarios y talleres de carácter teórico-práctico, y de una práctica profesional.

## **2.5. Talleres de prácticas y habilidades comunicativas entre los estudiantes de grado y en etapa de elaboración de trabajos finales.**

En la vida universitaria las prácticas y habilidades comunicativas constituyen un dispositivo que incide en el avance, la detención e incluso la exclusión de la carrera. Por ende y a efectos de acompañar a los estudiantes en el fortalecimiento de las mismas dando continuidad a los aprendizajes adquiridos en la cátedra de Metodología del Aprendizaje se han implementado, con la colaboración de docentes de la Escuela de Ciencias de la Educación, talleres vinculados con escritura académica, expresión oral, etc.

## **2.6. Prácticas de Permanencia**

La permanencia es una práctica bibliotecológica establecida en el Plan de Estudios y descrita de la siguiente manera: "Durante el ciclo lectivo los estudiantes realizarán una pasantía de 100 horas en los diferentes servicios de una determinada biblioteca habilitada a tal fin." La actividad exclusiva en esta materia es la práctica y se realiza en el ámbito profesional, una biblioteca. En su reglamento aprobado en la resolución 331/13, describe el marco regulatorio de la práctica: sobre la biblioteca anfitriona, sobre los tutores, régimen de cursado, sobre la Comisión de Permanencia.

Se trata de un espacio curricular especial en cuanto a que se articulan los diferentes saberes tanto teóricos como prácticos, para dar cuenta de una formación integral, en todos los aspectos esenciales a la actividad profesional. La Permanencia no solamente tiene la función de integrar al futuro profesional en las áreas de trabajo

de una biblioteca, de participar en los procedimientos y la vida laboral, sino fundamentalmente reflexionar sobre la práctica profesional y su relación con los objetivos institucionales.

Es a través de los informes presentados por los alumnos a la Comisión de Permanencia, comisión *ad doc* conformada por tres docentes de la escuela, un egresado y un alumno, que se establece un dialogo que permite reflexionar sobre la práctica profesional realizada y los contenidos transitados durante la tecnicatura. Esta reflexión da cuenta de la pertinencia de los contenidos de la carrera y su aplicación en el ámbito profesional, habilidades adquiridas por los alumnos durante el proceso de aprendizaje, perfil del egresado y futuro profesional. Por otra parte, aceptar que se realice la permanencia en ámbitos no bibliotecarios refuerza la mirada de que las nuevas competencias y espacios donde ejercer la profesión exceden el ámbito tradicional de las bibliotecas.

### **2.7. Puesta en marcha de la Práctica Profesional Supervisada (PPS) y revisión del Reglamento**

Con la intención de generar un incentivo para la finalización de los estudios de Licenciatura, desde el año 2011 se puso en vigencia la denominada PPS, la cual se agregó como alternativa al tradicional "trabajo final de licenciatura".

Sin embargo la reglamentación de la PPS no era del todo clara y dejaba varios aspectos sin contemplar, por lo cual no fueron muchos los estudiantes que optaron por esta modalidad.

Ante esta situación en el 2017 una comisión conformada por docentes y egresados de la Escuela revisó y reelaboró el reglamento de Práctica Profesional Supervisada. El mismo clarifica aspectos metodológicos y facilita al alumno la realización de la práctica profesional, evitando la generación de trámites innecesarios y favoreciendo una comunicación más directa con instituciones anfitrionas y docentes tutores.

Se busca asimismo generar espacios de reflexión crítica con relación a los conocimientos adquiridos en el nivel de grado e incentivar la inserción de los estudiantes en diversos ámbitos de la Bibliotecología y disciplinas afines. Para ello se amplió el espectro de posibles instituciones receptoras.

### **2.8. Observatorio Social Bibliotecológico (OSB)**

Desde el año 2017, creado por Resolución HCD FFyH del 12 de diciembre del 2016 como un área dependiente directamente de la Dirección de la Escuela de Bibliotecología, funciona el Observatorio Social Bibliotecológico.

Se trata de un espacio donde se pretenden realizar relevamientos y desarrollar líneas de trabajo que, desde una mirada interdisciplinaria y mediante el uso y la

integración de metodologías cuantitativas y cualitativas, permita conocer y realizar diagnósticos sobre la realidad bibliotecológica cordobesa. Se pretende también que el OSB se constituya en un ámbito que facilite el flujo de la información y promueva estudios comparados con otras unidades académicas del país.

La cuestión del ingreso, la retención, el egreso, el perfil de los estudiantes de bibliotecología y su rendimiento académico (*habitus*) figuran entre las líneas de trabajo formuladas al momento de su creación.

### **2.10. Cooperación internacional**

Las acciones de cooperación e integración (programas, convenios) que desarrolla la UNC en el exterior con otras universidades actúan como una instancia estímulo para los estudiantes, registrándose muy buenas experiencias de intercambio.

En el 2017 se gestionó en la Prosecretaría de Relaciones Internacionales la posibilidad de incluir convocatorias orientadas específicamente al personal que desempeña funciones en Bibliotecas Universitarias de la UNC.

### **3. ARTICULACIÓN PREGRADO – GRADO.**

Debido a que el plan de estudios vigente contempla la obtención de un título de pregrado (Bibliotecólogo) y uno de grado (Lic. en Bibliotecología y Documentación) se torna necesaria la implementación de actividades que articulen ambos tramos.

En los últimos cinco años se ha institucionalizado la organización de *distintos tipos de eventos académicos* (conferencias, charlas, jornadas) dirigidos a estudiantes y egresados con el objetivo de: articular grado y pregrado, propiciar en los estudiantes una apropiación temprana de la profesión, ofrecer un espacio de especialización y de formación permanente y, también, incentivar a los estudiantes a que obtengan la Licenciatura históricamente. Dichos eventos giran en torno a una variedad de temáticas: bibliotecas escolares, populares, especializadas y universitarias; Koha; edición de información científica; conservación y preservación; acceso abierto; bibliotecas y bibliotecarios bajo el terrorismo de Estado; certificación de calidad en bibliotecas universitarias, alfabetización informacional; etc

Con la misma intencionalidad, podemos mencionar también, la organización de **Encuentros de Egresados y Estudiantes de Bibliotecología.**

Se realizó por primera vez en el año 2015 el “Encuentro de Egresados de la Escuela de Bibliotecología” actividad que se repitió en los años 2016 y 2017. En este último año el evento se denominó “Encuentro de Egresados y Estudiantes de la Escuela de Bibliotecología”.

Si bien fue pensado originalmente como un espacio que propicie el retorno de los egresados a la Escuela y donde puedan compartir sus experiencias y se den insumos vinculados con sus prácticas, desde el 2017 se decidió incluir a los estudiantes, con el objetivo de vincular la formación del bibliotecólogo con las necesidades del

entorno social, compartir experiencias laborales y propiciar el intercambio de conocimientos e ideas acerca de los diversos roles profesionales.

El sostenimiento en el tiempo de las Jornadas permite pensar en un proceso de institucionalización de las mismas en la Escuela.

El intercambio de experiencias puso en evidencia el trabajo interdisciplinario, las diversas competencias, la necesidad de asumir como bibliotecarios un rol social definido y actitud proactiva hacia la profesión.

### **Escuela Complutense Latinoamericana**

En febrero-marzo de 2018 la Escuela participó del espacio de formación de la Escuela Complutense Latinoamericana, que se llevó a cabo en la UNC, mediante el dictado del curso "Audiovisual en abierto en archivos, bibliotecas, centros-servicios de documentación y en comunicación social: propuesta de Red hispano-argentina de patrimonio sonoro y audiovisual". El curso fue seleccionado como el primero de los 10 cursos que se dictaron, entre las 35 propuestas presentadas al Programa Escuela Complutense Latinoamericana. Por el gran interés que generó entre los alumnos del último ciclo de la carrera y los egresados superó el cupo de inscripción.

#### **4. INSERCIÓN EN LA ENSEÑANZA DEL NIVEL MEDIO Y SUPERIOR**

El Plan de Estudios de la carrera de Bibliotecología no contempla el dictado de materias pedagógicas, ni otorga el título de Profesor. Esto impide la participación o incorporación de los egresados en el sistema educativo de nivel medio y superior, en actividades vinculadas a la docencia y les permite solamente desempeñarse en cargos de Bibliotecarios, o actividades administrativas.

En virtud de que el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba ha habilitado el dictado de distintas asignaturas para algunas carreras que tampoco otorgan título docente y como la malla curricular incluye contenidos y desarrollo de competencias que posibilitan el dictado de clases en estos niveles., la Escuela de Bibliotecología presentó, en el año 2017, un expediente solicitando la habilitación del título de Bibliotecólogo y Licenciado en Bibliotecología y Documentación para el dictado de asignaturas de nivel medio y superior, en caso de vacancias en los establecimientos educativos no cubiertas por docentes. La aprobación de esta propuesta permitiría a nuestros egresados ejercer tareas docentes en más de veinte asignaturas vinculadas con las áreas: Tecnología, Gestión, Administración y gestión cultural.

## Anexo I

### Actividades y proyectos de extensión

- Taller de formación: De la formación de usuarios a la alfabetización informacional.
- Taller de Rescate de Libros, documentos y fotografías dañados por el agua de Río Ceballos. Dictado por Docentes y alumnos de Escuela de Bibliotecología.
- Taller de formación en preservación. Actividades de Recuperación de libros y diversos materiales.
- Análisis crítico de la Colección Biblioteca Popular Atahualpa. Cátedra Administración de Recursos y Servicios de Información II.
- Actividades de expurgo y redacción de políticas de análisis crítico de la colección. Procesos Técnicos I.
- Taller de Implementación de Plan de Mejora para bibliotecas populares. (A distancia)
- Taller de formación: Estado de situación FODA Biblioteca Popular Pública Villa Allende. Cátedra Administración de Recursos y Servicios de Información II y Procesos Técnicos I
- Intervención sobre la colección de autores cordobeses y trabajo de articulación de cátedras. Biblioteca Córdoba. Colección de autores cordobeses. Cátedras: Historia del Libro y las bibliotecas, Usuarios de la información, Introducción a las ciencias de la Información, Procesos Técnicos I, Administración de Recursos y Servicios de Información II. Gestión de Sistemas y Servicios de Información.
- Viaje de formación estudiantil Biblioteca Pública Municipal de Villa María y Biblioteca de la Universidad Nacional de Villa María. Cátedra Fuentes y Servicios de la Información II.
- Arquitectura de la Información Taller y Disertación del Lic. Cristian Maturana Maturana. Biblioteca Pública de Santiago de Chile.
- Curso de postgrado Investigación documental y publicación de trabajos científicos y académicos.
- Curso - Taller: "Buscar, Encontrar y Gestionar Información"
- Programas para el Desarrollo de Competencias Informativas para lograr la Alfabetización en Información (ALFIN)
- "Cine en la Biblioteca. América Latina y sus realidades". Biblioteca Popular 26 de Junio. Cátedra de Historia de la Cultura Americana y Argentina.

### Proyectos de investigación realizados por los equipos

- ❖ ¿Cómo comunican los docentes universitarios?: su comportamiento a partir de los consumos culturales e informativos con TIC en el ámbito de las competencias



de información y el Acceso Abierto Proyecto del 2016/2017. Director: Lic. Marcela Verde. Integrantes: Mgter. María Carmen Ladrón de Guevara, Lic. Gabriela Cuozzo, Prog, Graciela Cañete.

- ❖ Alfabetización en Información: Formación de los Bibliotecólogos de las Bibliotecas de la Provincia de Córdoba (proyecto aprobado por Secyt - 2014-2015). Director: Lic. Marcela Verde. Integrantes: Mgter. María Carmen Ladrón de Guevara, Lic. Gabriela Cuozzo, Prog, Graciela Cañete.
- ❖ "Alfabetización Informacional - desarrollo de habilidades informativas en Argentina (regiones Centro, Cuyo y Buenos Aires): un estudio bibliográfico de campo". UNC 2012-2013 (proyecto aprobado por Secyt 2012-2013) Director: Mgter. María Carmen Ladrón de Guevara, Integrantes: Lic. Marcela Verde. Lic. Gabriela Cuozzo, Prog, Graciela Cañete.
- ❖ Proyecto Recuperación, puesta en valor y difusión del Patrimonio de Fotografías Astronómicas del Archivo de Placas del Observatorio Astronómico de Córdoba: conservación preventiva, análisis de procesos de digitalización y construcción de metadatos. Dirigió Verónica Lencinas, integraron la Lic Vanesa Puyg (Fac. Artes) y estudiantes y egresados de la Escuela de Bibliotecología y Escuela de Archivología. Primera etapa. Proyecto 2014-2015. Aprobado por la Secyt en categoría A. Segunda etapa. Proyecto 2016-2017. Aprobado por la Secyt en categoría A.
- ❖ "Representaciones del libro electrónico en el discurso de profesionales de bibliotecología y documentación en revistas especializadas de América Latina y España: 2005-2011". Director: Angelozzi, Silvina Marcela. Convocatoria SECYT: 2012-2013.
- ❖ "Estado actual de los fondos documentales en los museos de la Universidad Nacional de Córdoba". Director: Mateo, Silvia María. Convocatoria: 2012-2013.
- ❖ Nuevos medios y bibliotecas: usos, prácticas y consumos culturales de nuevos medios en la Biblioteca Mayor de la Universidad Nacional de Córdoba. Un estudio de caso. Director: Palacio, Marta Inés. Convocatoria: 2012-2013.
- ❖ "Publicación científica en Acceso Abierto (AA): prácticas, percepciones y valoraciones de investigadores de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), Argentina". Director: Angelozzi, Silvina Marcela. Convocatoria: 2014-2015.
- ❖ "La carrera de Bibliotecología y Documentación y la profesión de bibliotecario en las prácticas y representaciones de los jóvenes de la escuela media de la ciudad de Córdoba". Director: Manassero, Maria Isabel. Convocatoria 2014-2015. Proyecto con subsidio
- ❖ Bibliotecas Escolares y sus acciones en el proceso de integración multicultural e inclusión de niños inmigrantes de Bolivia, Perú y Paraguay. Director: Elizondo Elida.



- ❖ “El personal de las bibliotecas y la alfabetización en información”. Director: Verde, Marcela Beatriz. Convocatoria: 2014-2015.

## Anexo II

### Producción de material de enseñanza:

Los materiales se editaron con el apoyo del **Programa de Apoyo y Mejoramiento a la Enseñanza de Grado (PAMEG)** el cual apunta a promover iniciativas institucionales de las unidades académicas de la UNC, cuyo propósito sea mejorar la calidad de la enseñanza y favorecer el trabajo cooperativo, a partir de la conformación de equipos integrados por docentes y estudiantes. Tiene por objetivo al fortalecimiento de la formación básica y general de los primeros años como de la formación profesional y el apoyo al egreso.

- 1) Zevallos, Federico. (2017) **Bibliotecología y Documentación: servicios de referencia, fuentes documentales y obras de referencia.**

En el ámbito de la Bibliotecología y la Documentación los servicios de información tienen por finalidad responder de manera satisfactoria, con documentación pertinente, las demandas de información de la comunidad de lectores/usuarios. Para ello el referencista recurre a un amplio conjunto de fuentes de información, en diversos formatos, dentro y fuera del sector de referencia.

A través de este material se pretende brindar a los estudiantes las herramientas teóricas para introducirlos en el conocimiento, la evaluación y el dominio de la diversidad de fuentes de información en sus formatos tradicionales, digitales, en línea, como así también en la planificación, implementación y evaluación de los denominados “servicios de referencia” o “servicios de consulta” desde una Biblioteca o Unidad de Información.

El texto pretende ser una herramienta que facilite y contribuya en el proceso de enseñanza-aprendizaje a los alumnos del primer año de la Licenciatura en Bibliotecología y Documentación. En este sentido, cabe señalar que el material fue entregado gratuitamente en el año 2017 a los alumnos de la cátedra “Fuentes y Servicios de Información I” del primer año de la Licenciatura en Bibliotecología y



Documentación (Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba).

Si bien los destinatarios principales son los alumnos, también será distribuido en bibliotecas universitarias, bibliotecas escolares y bibliotecas populares de la ciudad de Córdoba.

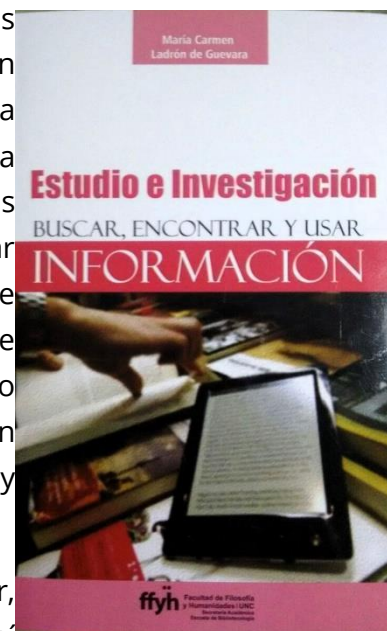
El texto contiene conceptualización, características, clasificaciones, mapas conceptuales, cuadros, glosarios, cuestionarios, notas, lecturas sugeridas, bibliografía, etc. Además los lectores encontrarán variados íconos (o señales visuales) con propuestas de: actividades, trabajos prácticos individuales y grupales, guías de estudio, temas de reflexión y análisis para el debate, etc.

A futuro se espera la elaboración de material en formato multimedia (digital), en dvd (y/o en el Aula Virtual), que complemente los temas abordados en la edición en papel más el empleo de enlaces, videos, audios, etc. potenciando las posibilidades hipertextuales propias del formato multimedia.

## 2) Ladrón de Guevara, María Carmen. (2017) **Estudio e Investigación: Buscar, Encontrar y Usar Información.**

El propósito general del material educativo es acompañar a los estudiantes para que desarrollen competencias para el acceso, evaluación y uso de la información sea para el estudio, la investigación, la vida laboral o cotidiana. Brindando apoyo y orientación a los estudiantes de primer año para que puedan recuperar y utilizar la información en beneficio de su aprendizaje y trabajo académico, resolviendo dificultades de diversa índole, siendo capaces de hacer frente a todo tipo de problemáticas accediendo a la información adecuada, favoreciendo su inclusión social y profesional.

Tiene la finalidad de aportar elementos para recuperar, organizar y gestionar información pertinente. Es así que "Buscar, Encontrar y Usar Información" es una invitación a trabajar, estudiar y desarrollarse que cuenta con herramientas específicas para lograr la adquisición y perfeccionamiento de estas competencias, aspirando a que sus destinatarios alcancen los conocimientos necesarios para desenvolverse eficiente y eficazmente en la sociedad de la información.



Al concebir este material se tuvieron en cuenta experiencias compartidas por muchos estudiantes en relación al desarrollo de sus competencias en información, poniendo especial cuidado en seguir un proceso que les permita entender porque es importante poseer dichas competencias, que su ejercitación se lleve a cabo a partir de la indagación de información concreta, necesaria en lo inmediato, de manera que su aprendizaje sea significativo, con una repercusión directa y beneficiosa en la tarea a realizar.

Es así que se trata de un material educativo con un enfoque eminentemente práctico, transversal al estudio y la investigación, aplicable a todas las asignaturas y a todos los niveles de enseñanza con una propuesta didáctica muy actual que permite la adquisición gradual de estas competencias.

Existen muchas posibilidades de obtener información, generando en los estudiantes universitarios la necesidad de desarrollar competencias que les permitan dar respuesta a situaciones académicas palpables y problemáticas. La información se encuentra disponible en diversos medios y lugares, físicos y virtuales, muchas veces los estudiantes no tienen la capacidad de acceder pertinentemente para satisfacer sus necesidades informativas, lo que provoca interrogantes acerca de la autenticidad, validez y fiabilidad de la misma.

Es entonces cuando, si poseemos las habilidades y actitudes requeridas, podremos subsanar las falencias con las que se encuentran los usuarios del S. XXI, para que puedan tomar conciencia de las mismas y seguir los pasos para alfabetizarse en información (ALFIN) a través del desarrollo de competencias en información.

Este proceso queda claramente documentado en las normas presentadas por distintas organizaciones preocupadas por la información, sus usuarios y sus profesionales. En este caso nos vamos a guiar por las Normas sobre aptitudes para el acceso y uso de la información en la educación superior.

La obra está estructurada en 5 partes en correspondencia con las 5 Normas sobre aptitudes para el acceso y uso de la información en la educación superior de la ACRL/ALA.

Informe elaborado por la Dirección de la Escuela con la colaboración de docentes de diversas asignaturas.

## **Intercambio de ideas y propuestas en torno al rol docente y las estrategias innovadoras en la formación profesional.**

*Moderan: Prof. Cristina Castelló (UADER)*

*Lic. Juan Carlos Neubert (UADER)*

*Secretario: Gustavo Tomatis (UADER)*

En la tarde del segundo día de las Jornadas a partir de las 14:30 horas, se reunieron todos los participantes en plenario.

En el espacio de debate se procuró enfocar como temática principal el rol docente, de esta forma se pretendía separar esa dualidad que en muchos Profesionales se da, la función de bibliotecario y la de ser docente.

Como lo proponía el programa se trataron las siguientes temáticas:

### **Estrategias didácticas**

Dentro del debate surgió como una necesidad urgente y muy importante, la conformación de una didáctica de la archivística, bibliotecología y museología.

Esto llevo a que se planteara como un desafío la realización de una transposición de los conceptos de la didáctica general a una específica.

También se propuso que se tuviera, una mirada reflexiva sobre el hacer metodológico dentro de las tres disciplinas.

Por otra parte, como una gran preocupación se puso de manifiesto la necesidad de realizar publicaciones de las experiencias docentes para enriquecer el campo de trabajo docente.

### **Rol docente**

Fue una temática en la que los participantes se involucraron en los debates, ya que la mirada que se tienen sobre el tema es que este Rol Docente éste muy desvalorizado y la propuesta que surgió fue comenzar a dar mayor valor a este Rol, realizar una revisión del mismo y enriquecerlo mediante la investigación.

También se planteó que los docentes debemos tener un posicionamiento ontológico y didáctico en la construcción del rol docente.

En cuanto a la investigación un punto de gran importancia fue: La didáctica como línea de investigación. Pero como contrapartida se puso de manifiesto la falta de

estructuras para la investigación dentro de las tres disciplinas y que se debería trabajar para superar este obstáculo

### **Estrategias de ingreso, retención y egreso.**

En cuanto a este punto las escuelas expusieron las estrategias que realizan y se expusieron también en el plenario, esto mostró los esfuerzos que hace cada institución para lograr el ingreso, la retención y el egreso de los estudiantes.

Por lo cual el debate se centró en las estrategias que las escuelas deben tener para lograr la inclusión de sus estudiantes en el mundo laboral, por tanto, la adecuación de los planes de estudio fue la cuestión sobre lo que las escuelas deben trabajar de ahora en adelante.

### **Inserción en la enseñanza del nivel medio y superior. Avances de situación.**

Las propuestas de inserción de los profesionales dentro del nivel medios y superior es dispar en el país, mientras que la provincia de Buenos Aires está trabajando sobre el tema y ha realizado algunas presentaciones a las autoridades y está en espera de resolución, otras provincias no han abordado la temática o bien las propuestas han sido rechazadas.

La clave de acción estaría dada en el establecimiento de los campos de incumbencia del título que otorgan las escuelas.

También se propuso:

- Conformar un directorio de investigadores.
- Tener un sitio de publicaciones sobre experiencias didácticas

La Universidad de Córdoba puso a disposición su repositorio digital para el directorio y como cosechador de las publicaciones.

## **Directorio de las carreras universitarias públicas de Bibliotecología y Ciencia de la Información en la Argentina (INIBI). Docentes e Investigaciones**

*Graciela M. Giunti (INIBI)*

Las universidades públicas argentinas que ofrecen carreras de Bibliotecología y Ciencia de la Información y el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI) de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, han generado un espacio colaborativo para compartir información académica.

Desde que este Grupo comenzó a reunirse fue un planteo recurrente la necesidad de elaborar un recurso de información, a modo de directorio, que permitiera compartir datos sobre los docentes y las investigaciones de las universidades participantes.

No se pretendía realizar un recurso sofisticado, pero las características particulares de las diferentes universidades, implicó un trabajo de análisis de diversas plataformas disponibles en busca de aquella que permitiera la sustentabilidad del recurso en el tiempo y resultara beneficioso a pesar del esfuerzo de su mantenimiento.

Es así que se comenzó a pensar en la necesidad de contar con un sitio en la web con posibilidades de acceso por usuario y clave personal de modo que cada Carrera fuera responsable de la información de su institución y, a su vez, pudiera ir actualizándola a medida que lo requiriera cuando se producían modificaciones. Además, dada la ausencia de presupuesto para el proyecto, era necesario que su instalación no implicara costos importantes a los participantes.

A comienzos del año 2015 el INIBI se comprometió a elaborar una propuesta para llevar adelante el proyecto. Los primeros borradores se fueron esbozando y corrigiendo durante las reuniones del Grupo de Directores que se realizaron para organizar las Jornadas DUCI 1.

Evaluando distintas opciones que ofrece la web, se optó por usar una Plataforma Wiki, debido a que su concepción colaborativa brinda la posibilidad de que las distintas páginas que integran el sitio web puedan ser editadas por múltiples colaboradores y los usuarios puedan crear, modificar o borrar los textos que comparten.

Por lo tanto, luego de considerar varias posibilidades, se seleccionó la plataforma Wikispaces que facilita espacios sin cargo a personas vinculadas con la educación, las bibliotecas y las universidades y posee características amigables en cuanto a su configuración y uso.

La arquitectura del sitio es simple; cuenta con una página de inicio breve donde se explicita el objetivo del recurso. Incluye los enlaces a los formularios consensuados para cargar los datos de los docentes y de las investigaciones y las imágenes de los logos institucionales de las universidades participantes. Un menú lateral permite el acceso a cada Carrera. Desde este menú se accede a la información que ingresa cada Carrera sobre sus docentes y sobre sus proyectos de investigación.



Figura 1. Página inicial del Directorio de Docentes e Investigadores

El directorio de docentes aporta información sobre los profesores que dictan las diferentes asignaturas, brinda información sobre el cargo docente que posee, tipo de cargo, área del Mercosur, nombre de la materia, categorización docente/investigador, y datos de contacto.



**Directorio de Docentes |**

**Grupo de trabajo de Carreras Universitarias de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Argentina e Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas – INIBI**

\* obligatorios

Universidad *	
Apellido y nombre *	
Correo Electrónico*	
Pertenencia Institucional 1*	
Pertenencia Institucional 2	
Pertenencia Institucional 3	
Cargo Docente	
Tipo de Cargo	- Concursado - Interino - Otro
Categorización docente/investigador	
Area*	1. Fundamentos Teóricos de la Bibliotecología y Ciencia de la Información. 2. Organización y Tratamiento de la Información. 3. Recursos y Servicios de la Información. 4. Gestión de la Información. 5. Tecnologías de la Información. 6. Investigación en Bibliotecología y Ciencia de la Información.
Nombre de la Materia que dicta*	
Nombre de la Materia que dicta	
Nombre de la Materia que dicta	
Otra información	

Figura 2: Formulario para ingresar los datos de los docentes

En cuanto al directorio de investigaciones, incluye un registro de todos los proyectos que los docentes/investigadores realizan o realizaron. Además, informa sobre el título del proyecto, su director, código, entidad de financiamiento, integrantes del grupo y período de ejecución.



## Directorio de investigaciones científicas |

Grupo de trabajo de Carreras Universitarias de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Argentina e Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas – INIBI

+	Universidad *	
	Nombre del proyecto*	
	Director*	
	Co-Director	
	Integrantes del equipo de investigación*	
	Período*	
	Reconocimiento institucional / Patrocinador (Secyt, Ubacyt, Ministerio, Facultad, etc.)	
	Resumen del proyecto*	
	Código de proyecto	
	Financiamiento*	
	Tipo de proyecto (Proyectos de Iniciación, perfeccionamiento, beca, etc. )	
	Contacto* iCorreo electrónico y/o teléfono	
	Disciplina*	
	Área temática	
	Palabras claves	
	Sede	

Figura 3. Formulario para ingresar los datos de los proyectos de investigación

El menú lateral permite seleccionar la carrera y acceder a los directorios de docentes y proyectos de investigación. Algunas carreras presentan una tabla con los listados y una posibilidad de ampliar la información; otras en cambio, la presentan unificada en una página. Cada carrera ingresa sus datos del modo que le resulta más eficiente de acuerdo a sus realidades a fin de mantener su actualización; por lo tanto, este recurso de información no presenta un diseño de visualización normalizado.

A mediados del año 2017 la mayoría de las Carreras ya habían subido la información de su institución, es por ello que el Grupo de Directores decidió hacer público este recurso de información mediante la modalidad de acceso como un usuario Invitado.

URL: <http://rebciau.wikispaces.com/>

Usuario: invitado.duci

Clave: invitado

Como todo recurso de información, este se sustenta en la colaboración para su actualización permanente dado que toda la información que ofrece a la comunidad es muy dinámica, tal como los son las instituciones educativas.

Su mantenimiento implica un gran esfuerzo por parte de las 9 carreras junto al INIBI. Es un compromiso al cual aspiramos sea sostenido en el tiempo; nos gratifica poder exponer el resultado del esfuerzo de todos y mostrar, una vez más, que el trabajo en colaboración es fundamental para la toma de decisiones estratégicas en estas instituciones.

Pero los desafíos son constantes, el espacio Wikispaces ha decidido cerrar el servicio; en consecuencia, se han comenzado a evaluar otras alternativas para migrar los datos a una nueva plataforma durante el año 2018 y seguir compartiendo esta valiosa información.