



UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

# RIDUNaM

## Guía de buenas prácticas

Nélida Elba García  
Susana Eunice Jaroszczuk  
Horacio Roque Picaza  
Milva Eliana Cantoni  
Mariana Inés Pastuszak

**Editora**  
Carolina Rosa Repetto

Actividad de Investigación del Proyecto 16H-472  
“Acciones y estrategias en el proceso de creación y articulación de repositorios en la UNaM”

Posadas, octubre 2021

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.  
Secretaría de Investigación y Posgrado

RIDUNaM. Guía de buenas prácticas / Nélida Elba García, Susana Eunice  
Jaroszczuk, Horacio Roque Picaza, Milva Eliana Cantoni, Mariana Inés Pastuszek; editora,  
Carolina Rosa Repetto. 1a ed. Posadas: UNaM. FHyCS. SlyP. 2021.  
169 p.

Libro digital

ISBN 978-950-766-185-3 (PDF)

1. Bibliotecología. 2. Ciencias de la Información. 3. RIDUNaM. I. García, Nélida Elba,  
aut. II Jaroszczuk, Susana Eunice, colab. III Picaza, Roque Horacio, colab. IV. Cantoni, Milva  
Eliana, colab. V. Pastuszek, Mariana Inés, colab. VI. Repetto, Carolina Rosa, ed. VII.  
RIDUNaM. Guía de buenas prácticas. VIII Proyecto 16H472  
CDU R 05

ISBN 978-950-766-185-3 (PDF)



**UNaM. FHyCS. SlyP**, documento editado bajo Licencia de Creative Commons BY-NC-SA 4.0 - Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional,  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> - [investigacionfhycsunam@gmail.com](mailto:investigacionfhycsunam@gmail.com)

## Tabla de contenido

Resumen.....	4
Comunicación y publicación científica .....	6
Introducción .....	6
Buenas prácticas. Experiencia con ingesta de tesis, Comunidad Ciencias Sociales .....	9
Posgrado, trabajo final de investigación y tesis.....	10
Ejemplificación (portadas, registros de testeos) .....	14
Propiedad intelectual. Derechos de autor y formas alternativas .....	14
Buenas prácticas. Registro de usuario e ingesta mediada en RIDUNaM.....	25
Guía para el registro de usuario.....	25
Guía para la ingesta mediada.....	30
Requisitos para el depósito mediado .....	30
Depósito mediado.....	30
Formulario de cesión de derechos.....	39
Buenas prácticas. Identificadores, metadatos, portadas, ejemplificaciones.....	41
Guía para la construcción de portadas. Tesis y/o Trabajos finales de Investigación.....	41
Guía para la construcción de registros Dublin Core. Registros de testeos .....	47
Modelo de registro de testeo para artículos de revistas .....	70
Modelo de registro de testeo para tesis de posgrado.....	72
Guía para la construcción de identificadores .....	74
Recomendaciones para investigadores y referentes de investigación de la UNaM.....	77
Anexo I.....	82
Anexo II.....	84
ANEXO III Buenas prácticas. Vinculación SASPI-RIDUNaM, experiencia de ingesta con becados ....	163
Índice de Figuras .....	167
Referencias.....	168

## Resumen

La esencia de este libro es la de ser guía de buenas prácticas. A lo largo de varios años se ha trabajado en la organización y desarrollo de un Repositorio Institucional (RI) para la Universidad Nacional de Misiones (UNaM) en paralelo con la investigación aplicada que tuvo como objetivo ese repositorio.

Durante el transcurso del Proyecto 16H472 “Acciones y estrategias en el proceso de creación y articulación de repositorios en la UNaM”, se concretaron dos acciones relevantes: una experiencia de ingesta gestionada en el ámbito de diferentes posgrados de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (UNaM). La otra experiencia, llevada a cabo con un grupo de becados, fue un trabajo de ingesta que abarcó todas las unidades académicas de la UNaM.

La primera de ellas, por lo demás, y en el marco de la intervención “*Aportes a la SINVyP para el proceso de Acreditación de Carreras de Posgrado CONEAU 2018: experiencia piloto de ingesta y depósito de recursos de Posgrados (FHyCS-UNaM) al RIDUNaM*”, tuvo la finalidad de colaborar con la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones (SIyP-FHyCS-UNaM) en el proceso de acreditación de Carreras de Posgrado CONEAU 2018.

Por aquel entonces, se trató de una experiencia piloto a partir de la cual se propuso incorporar al RIDUNaM un corpus delimitado de tesis y trabajos finales integradores de posgrado. Para ello, se han aportado registros normalizados como modelo de aplicación durante la ingesta de contenidos requerida por las políticas del RIDUNaM; se han incorporado al RIDUNaM Tesis y Trabajos Finales recientes de varias carreras de posgrado en proceso de acreditación CONEAU 2018, tales como el Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales; el Doctorado en Antropología Social; la Maestría en Antropología Social; la Maestría en Desarrollo Rural; la Maestría en Políticas Sociales; la Especialización en Abordaje Familiar Integral.

En la sección anexo “*Experiencia de ingesta de Tesis en la Comunidad Ciencias Sociales*” se comparte el resultado concreto de un proceso que involucra diversas actividades, tales como: recepción del corpus de trabajos (en formato digital) proveniente de cada uno de los posgrados de la unidad académica, preparación digital de los recursos destinados a la ingesta de contenidos de posgrados en el RIDUNaM, gestión de metadatos y diseño de un registro de testeo por cada uno de los recursos recibidos, carga de los registros modelos a las colecciones correspondientes del RIDUNaM y la orientación dirigida al personal técnico/administrativo de los posgrados seleccionados para la experiencia vinculada a la utilización de diversos instrumentos que hacen a la funcionalidad del RIDUNaM (modelos de notas, hojas de ruta, cesiones de derechos no exclusivas y otros) con la finalidad de que una vez culminada la fase de tareas que se encuadra en la investigación aplicada, la comunidad universitaria continúe el proceso de ingesta en el repositorio central de la universidad, por autoarchivo o archivo mediado.

Concerniente a esta fase de la tarea investigativa se describen algunos *alcances vinculados al posgrado y a las tesis* como trabajo de finalización de este tramo de formación. Como se indicó al comienzo, parte central de este trabajo es la guía para construir *un registro de metadatos de tesis de posgrado paso a paso*. El apartado *ejemplificación* constituye un compilado de ejemplos de registros denominados *registros de testeo* a los fines de ilustrar el proceso de la tarea de aplicación previa a la ingesta del recurso y su registro al repositorio.

Como respuesta a la preocupación que emerge toda vez que se trata de hacer visible la producción propia en un entorno de acceso libre, se elabora y deja a disposición un instrumento teórico o guía breve acerca de los derechos de autor y las licencias Creative Commons, además de un *modelo de cesión de derechos* a los fines de que los investigadores puedan autorizar la ingesta de sus tesis en esta etapa de transición que atraviesa la comunidad universitaria.

La segunda acción trazada en el contexto de esta investigación aplicada ha sido la experiencia de procesamiento e ingesta de la producción científica depositada por los investigadores de la UNaM a través del SASPI (Sistema de Acreditación y Seguimiento de Proyectos de Investigación), entre 2016 y 2018. Una exhaustiva tarea de revisión, gestión, procesamiento, curación de datos en SASPI e ingesta de datos en RIDUNaM realizada con alumnos avanzados de Bibliotecología, becados por el SNRD (Sistema Nacional de Repositorios Digitales) entre septiembre 2020 y abril 2021.

Con estas y otras iniciativas se ha logrado llegar a diferentes agentes de la comunidad universitaria que optaron por adherir al autoarchivo y/o al depósito mediado, cediendo sus producciones de posgrado para la ingesta y respondiendo de esta manera a las políticas del RIDUNaM.

#### **Palabras clave**

UNaM - RIDUNaM - SASPI – GESTIÓN DE INFORMACIÓN – ORGANIZACIÓN y PROCESAMIENTO -  
INGESTA - RECURSOS CIENTÍFICOS – INVESTIGACIÓN APLICADA

# Comunicación y publicación científica

## Introducción

Este libro se propone una empresa en apariencia sencilla, ser una guía para el usuario que enfrenta por primera vez los sistemas de Archivo en lo que los autores de este libro, llaman “experiencias de ingesta”, metáfora de la incorporación de documentos a un archivo institucional. El lector encontrará una explicación clara acerca de la manera en la que debe proceder al autoarchivo teniendo en cuenta los parámetros y el vocabulario de la disciplina de la archivística y de la bibliotecología. Esto último es tal vez algo que no suele tenerse en cuenta al pensar el archivo y sobre todo un archivo institucional Universitario que intenta albergar en sí una cantidad de disciplinas con sus propias conceptualizaciones y jergas. Es por eso que nos encontraremos casi al comienzo con una suerte de glosario que define géneros de escritura académica diversos, no con una intención erudita sino por el contrario con la idea de volver transparentes ciertos conceptos ambiguos, que, de otra manera al cargar los datos, resultarían confusos.

Sigue un apartado fundamental: el dedicado a la propiedad intelectual y sus alcances, concepto y práctica que se han visto en estos últimos veinte años de redes e internet, muy menoscabados y dejados de lado. Conocer los alcances de estos conceptos y hacernos conscientes de nuestras propias prácticas a la hora de producir contenidos, nos permite comprender, casi al final del libro, la variedad de licencias de uso y elegir la que más se ajuste a las intenciones del autor que procede al autoarchivo de sus producciones.

El libro continúa con el núcleo fundamental de esta publicación: una guía de uso o de buenas prácticas.

Sabemos que la comunicación científica se caracteriza por ser organizada, lógica y verificable. Sabemos también que sus objetivos consisten en informar resultados sobre descubrimientos científicos, someter ideas y resultados al juicio de pares, asegurar la prioridad del descubrimiento y acumular conocimiento para usos futuros.

Por esta razón y en cuanto a las formas de concretar la comunicación científica, el investigador emplea una diversidad de procedimientos a través de los cuales difunde sus conocimientos. De manera habitual recurre a la escritura para comunicar resultados de investigación; en otras ocasiones, la expresión oral es el medio que utiliza para los mismos fines. En este último caso, la movilidad geográfica de personas favorece la celebración de eventos (reuniones, simposios o congresos) en los que profesionales de una misma disciplina comparten e intercambian sus experiencias.

Los tipos de trabajos científicos y de comunicaciones más habituales utilizados para comunicar resultados son la presentación escrita (texto científico, artículo científico original, artículos de revisión, memoria de licenciatura, memoria de doctorado o tesis doctoral, poster o cartel, notas breves sobre experiencias o proyectos en curso, recensiones bibliográficas sobre obras de reciente aparición) o presentaciones orales

(conferencias, mesas redondas, coloquios, comunicaciones a congresos, sesiones, exposiciones divulgativas).

Observando, la actividad científica siempre estará ligada a la comunicación, ya que uno de los elementos importantes que hacen trascender a la ciencia es el acto de compartir con las personas que integran a la sociedad con los conocimientos que se generan.

Otro concepto inseparable de la información y la comunicación -en general y científica- es el documento. Un documento es un objeto portador de información y responsable de la difusión del conocimiento humano en forma rápida y segura. La documentación científica es considerada de validez cuando reúne determinadas características; como ser:

- Originalidad: significa que el documento debe ser fruto de una investigación o estudio.
- Fiabilidad: implica que el documento debe ser digno de crédito, es decir, que tanto sus autores como sus fuentes deben poderse conocer e identificar.
- Disponibilidad: la posibilidad de ser utilizado y difundido es precisa y ha de permitir un fácil acceso.

En el sentido global de la comunicación el rol de la Documentación (como ciencia) es el proceso de comunicación de las fuentes documentales para la obtención de nuevos conocimientos. En este proceso la información (como nuevo conocimiento) y la comunicación (como acto de transmisión de esa información) son inseparables entre sí y lo son con respecto a la Documentación (como ciencia que se brinda al tratamiento de la información).

### **Tipología de resultado científico. Breves definiciones:**

En este apartado se ofrecen breves definiciones que permitirán una mayor comprensión interdisciplinaria. Estas definiciones corresponden al vocabulario de la archivística y de la bibliotecología y se agregan no sólo para definir las sino también para poner en evidencia el hecho de que estas ambigüedades provocan conflictos. La desambiguación nos ayuda a trabajar con los estándares. Nuestras definiciones se dan en el marco de la disciplina archivística y son las siguientes:

**Artículo:** trabajo presentado para ser publicado en una revista científica.

**Conjunto de datos:** Conjunto de datos (dataset) de investigación o documento compuesto por datos estructurados de una forma predeterminada.

**Documental:** dicho de una película cinematográfica o de un programa televisivo que representa, con carácter informativo o didáctico, hechos, escenas, experimentos, etc., tomados de la realidad.

**Documento de conferencia:** todo tipo de documento publicado en un congreso, conferencia, etc.

**Documento de trabajo:** trabajo preliminar de carácter científico o técnico publicado en un espacio institucional o serie.

**Informe o reporte técnico:** informes o documento de trabajo técnico o científico.

**Libro:** publicación monográfica.

**Patente de invención:** documento en que oficialmente se le reconoce a alguien una invención y los derechos que de ella se derivan.

**Póster:** cartel que se fija en la pared sin finalidad publicitaria o habiendo perdido ese carácter.

**Proyecto de investigación:** documento que contiene en detalle el plan de investigación científica. Define el problema abordado, el estado de la cuestión, la hipótesis de partida, la metodología a utilizar, el tiempo y los recursos demandados, y los resultados a los que se espera llegar.

**Revisión literaria:** reseña o reseña de libro o de artículo.

**Tesis:** proposición u opinión; proviene del término latino *thesis* y, éste del griego *thésis*.

**Videograbación:** Grabación hecha en video.

# Buenas prácticas. Experiencia con ingesta de tesis, Comunidad Ciencias Sociales

## Introducción

En el marco del Proceso de Acreditación CONEAU de carreras de Postgrado de Ciencias Sociales y Humanidades que se llevó a cabo en el año 2018 y del cual participaron un conjunto de carreras de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales<sup>1</sup>, se ha propuesto una experiencia piloto de ingesta y depósito de recursos de tesis y trabajos finales provenientes de esos Postgrados al Repositorio Institucional Digital de la UNaM (RIDUNaM). El objetivo de esta acción ha sido visibilizar producciones siguiendo los estándares establecidos y colaborar en la acreditación de las carreras próximas a atravesar un período de evaluación. En este sentido, la propuesta -encuadrada en el plan de actividades de investigación que enumera la Disp. 1015/13- ha sido planteada como una instancia de articulación y trabajo colaborativo entre el equipo de investigación del Proyecto 16H472 “*Acciones y estrategias en el proceso de creación y articulación de repositorios en la UNaM*” y la Secretaría de Investigación y Postgrado de la FHycS, UNaM.

Durante la etapa del proyecto que se describe, el RIDUNaM se encontraba en su fase inicial de implementación y desarrollo. Sus políticas de acceso abierto (documento redactado por los integrantes de la Comisión Ad-Hoc “Implementación del Repositorio Digital UNaM”, según Disposición SGCYT-501: 0000082/2017) habían recibido aprobación por Resolución CS051/18, transformándose en el instrumento que avala su implementación conforme lo establece la Ley 26.899 y el conjunto de normas establecidas para su funcionalidad (UNaM. Consejo Superior. Resolución 051, 2018).

Algunas de ellas han sido aplicadas en contexto de investigación aplicada y se describen en este documento con el propósito de orientar a los usuarios (depositantes y potenciales agentes de autoarchivo) acerca de obligaciones, plazos, derechos de autor y licencias de uso; cómo deben describirse los contenidos en el repositorio; qué metadatos deben ser incluidos como mínimo; qué debe tener en cuenta un usuario del RIDUNaM para acceder a los recursos que deposita y, cómo debe utilizarlos; qué requisitos deben incluir los recursos descriptos para que sean preservados en el tiempo. Los usuarios deben seguir estas políticas cuyo propósito es promover la reutilización de contenidos sin que por ello se vean vulnerados los derechos intelectuales de sus creadores. Respecto a ingesta y depósito, las políticas del RIDUNaM establecen que los procesos y mecanismos válidos para efectivizar el envío del documento al RIDUNaM serán el *autoarchivo* y el *depósito mediado*.

El *autoarchivo*, es el “proceso a través del cual los investigadores y académicos depositan en el repositorio institucional las distintas versiones digitales o electrónicas de su

---

<sup>1</sup> Carreras de postgrado de la FHycS que transitaron el proceso de acreditación CONEAU 2018: Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales; Doctorado en Antropología Social; Maestría en Antropología Social; Maestría en Desarrollo Rural; Maestría en Políticas Sociales; Especialización en Abordaje Familiar Integral.

producción científica-tecnológica adicionando los metadatos que faciliten su acceso y recuperación”. Y, el *depósito mediado*, refiere a la “acción de publicar objetos digitales en el repositorio digital de la universidad a través de alguna persona responsable del espacio institucional. Por Ley 26.899 (2013, Art. 20) los responsables de la ingesta depositarán documentos al RID en forma permanente. Por otra parte, los autores (docentes, investigadores, etc.) que no desean realizar autoarchivo envían los documentos a través de correo electrónico a los responsables de las comunidades a los efectos que se concrete el registro.

Los responsables de desarrollo del RIDUNaM depositan –en las distintas comunidades y en forma progresiva- la producción intelectual (científica académica e institucional) resultante de proyectos (financiado total o parcialmente con fondos públicos), de la formación académica y del trabajo administrativo institucional (artículos de revistas, trabajos técnico-científicos, tesis académicas, documentos de carácter normativo institucional, entre otros).

Según lo que indica la Ley 26.899, las políticas establecen -entre otras cosas- que se incluirá en sus colecciones la versión final de la producción científica publicada o aceptada para su publicación y/o que haya atravesado un proceso de aprobación por una autoridad competente o con jurisdicción en la materia (tesis doctorales, tesis de maestrías, trabajos finales de grado y posgrado en sus versiones finales y aceptadas para su publicación, publicada o actualizada).

El proceso de ingesta y depósito en el RIDUNaM ha comenzado con la migración de datos de repositorios preexistentes. La incorporación de las versiones finales de los diferentes trabajos de posgrados constituye una prioridad. Por ello, se han propuesto un conjunto de acciones desde la tarea investigativa del Proyecto 16H472 (acreditado por Res. CD 118/18) consistentes en sistematizar un corpus proveniente de los posgrados de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (UNaM). Como resultado del estudio de casos y el trabajo de gestión de los metadatos correspondiente, se ha planteado una práctica de depósito mediado dando lugar a herramientas de investigación (hojas de ruta, buenas prácticas) que acompañan el proceso, en esta primera fase de aplicación. En la sección 5.1.1 se brindan detalles de esta práctica.

#### Posgrado, trabajo final de investigación y tesis

*“La ciencia se asemeja al universo, es fascinante, atrayente, no tiene ni principio ni fin y, pasa por etapas de involución y evolución”.*

(Muñoz Razo, 2011, p. XIX)

#### Qué son los estudios de posgrado

Según Muñoz Razo (2011), por estudios de posgrado se entiende a aquellos de niveles de maestría y doctorado, aunque el término también se aplica a los cursos y diplomados humanísticos, administrativos comerciales, de la salud, técnicos, tecnológicos,

empresariales o cualquier otro tipo de especialización; también se aplica a los estudios de magíster y otros similares. Por lo general, son programas de corta duración (uno o dos años) y están dotados de reconocimiento curricular. En algunas latitudes se entiende por estudios de posgrado a los que se suceden a la licenciatura (Introducción, p. XIX).

En esta guía nos referimos, en general, a los posgrados de la UNaM y, en particular, a los relacionados con las Ciencias Humanas y Sociales. Concretamente, en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, incluye las tesis (doctorado y maestrías) y los trabajos finales de especialización aprobados en las distintas carreras de posgrado de esta unidad académica y de otras unidades académicas en las que los miembros de esta comunidad educativa hayan realizado estudios de posgrado.

### **Qué es una tesis**

Más allá de la diversidad de definiciones localizable en distintas fuentes se puede decir que, en sentido académico estricto, se entiende por tesis a la presentación de un trabajo académico, individual o colectivo, con el propósito de explorar un tema bajo un nuevo enfoque o demostrar una hipótesis propuesta, siguiendo el rigor de un método científico de investigación, con la finalidad de llegar a conclusiones válidas y presentarlas a la comunidad de investigadores de una disciplina determinada. La tesis estará integrada por una hipótesis sugerida que se habrá de probar, un método de investigación, pruebas que afirmen o refuten esa hipótesis y las conclusiones obtenidas.

Las grandes universidades definen su propio alcance acerca del término. Por ejemplo, para la Universidad Autónoma del Estado de México, la tesis constituye un trabajo académico, resultado de un proceso de formación, que se inicia desde el ingreso del estudiante a la universidad y se vincula necesariamente a la investigación... La persona que realiza una tesis tiene la capacidad de reflexionar sobre los problemas no solo inmediatos que se encuentran a su alrededor, sino también sobre la relación que tienen estos con los problemas globales (Universidad Autónoma del Estado de México, 2009).

Dentro del ambiente universitario y, en su acepción actual, el concepto de tesis implica un trabajo de investigación mediante el cual se sustenta una hipótesis concreta que se somete a prueba a través de un método de investigación de carácter científico. Generalmente, su propósito final es presentar un informe documentado que sustenta un examen profesional con la finalidad de alcanzar un grado académico.

Desde el ámbito de los estudiantes, la tesis es entendida como el desarrollo de un trabajo de investigación cuyo objetivo es proponerlo como la finalización de estudios de grado o doctorales. Se refiere a un trabajo que expone una hipótesis original o se examina y explora una hipótesis derivada de un tema específico, demostrando su validez a través de un método de investigación científica para llegar a conclusiones definitivas. Todo esto se expone en un documento formal denominado tesis, ante un grupo de personas asignadas como evaluadoras que analizarán la presentación del documento y, con base a la réplica

que haga el alumno durante la defensa, evaluarán tanto a la propuesta como a quien la defiende, con la finalidad de otorgar o no el grado en cuestión.

Desde un punto de vista intelectual, la tesis se conceptualiza como la realización de una investigación concreta sobre algún tema o situación real, afín al estudiante que la presenta con el objeto de alcanzar el título de grado que se propone y que lo habilita para desempeñarse profesionalmente.

Los siguientes constituyen los elementos mínimos que debe incluirse en una tesis:

- Tema de investigación
- Idea
- Planteamiento de la problemática de investigación e interrogantes
- Marco teórico conceptual
- Objetivos de la investigación
- Justificación
- Hipótesis y variables
- Fundamentos metodológicos
- Diseños de instrumentos de recopilación
- Análisis de información
- Conclusiones
- Referencias
- Anexos

### **Clasificación de la tesis**

Es difícil localizar una clasificación rigurosa de los tipos de tesis. Sin embargo, el autor de referencia propone una clasificación basada en diferentes formas y niveles en que puede elaborarse un trabajo final. Como puede observarse en este gráfico, los criterios de clasificación son diversos y los tipos comprendidos dentro de cada clase también. Por otra parte, es importante considerar que se trata de una visión aplicable o adaptable por cualquier entidad productora de información científica en cualquier parte del mundo.

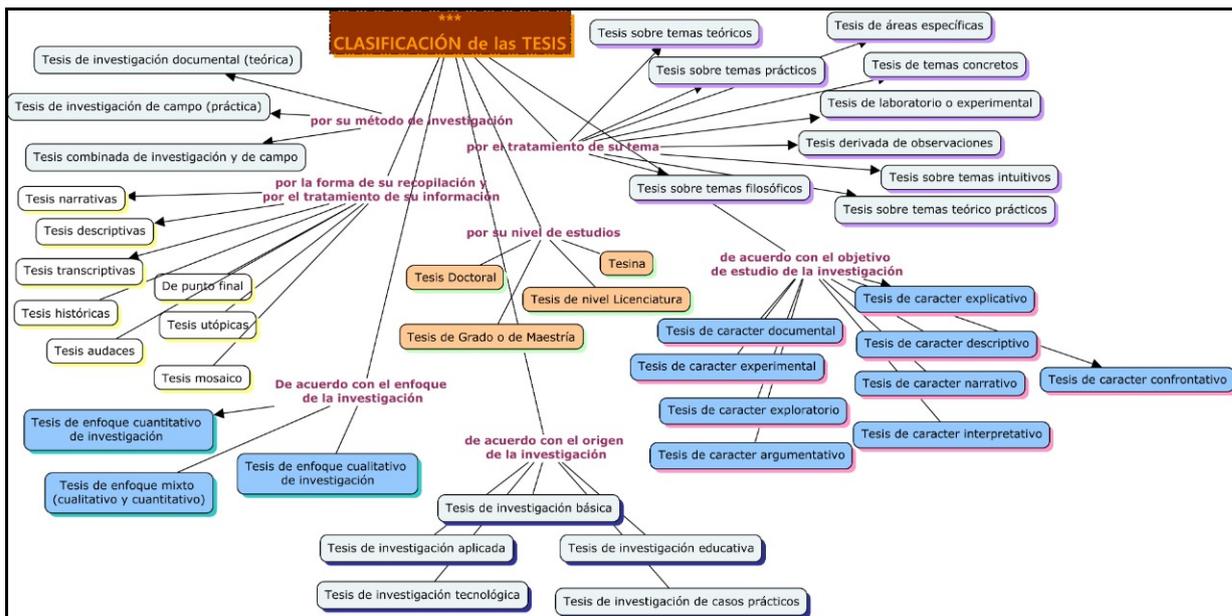


Fig. 1: Gráfico de elaboración propia, basado en Muñoz Razo (2011, p. 12-13) (García, NE, 2019)

La tipología que a continuación se describe se corresponde con *las tesis por su nivel de estudios* y se limita a las consideradas tesis de posgrado en la Universidad Nacional de Misiones: *tesis doctoral, tesis de maestría, trabajo final de especialización*. En esta universidad se considera tesis de posgrado al trabajo que aporta solución a una problemática específica en su área de conocimiento.

### Tesis de Doctorado

En una tesis de doctorado se intenta proponer y comprobar nuevos conocimientos, teorías y metodologías. De esta manera, el desarrollo de la investigación científica en el nivel de tesis de doctorado pretende llegar a resultados concluyentes. Se trata de un trabajo de investigación donde el candidato al doctorado analiza, propone y demuestra una nueva teoría y conocimientos inéditos, apoyando su planteamiento en una investigación y comprobación de resultados que siguen el rigor científico.

### Tesis de Maestría

Una tesis de maestría intenta una investigación científica para analizar leyes, teorías, conocimientos y conceptos de una disciplina de estudios, en especial para tratar de comprobar su validez; así, se pretende reafirmar, refutar, modificar o generar nuevos conocimientos en su área de estudios. Se trata de un trabajo de investigación donde el candidato a Maestría examina, analiza, comprueba o rechaza una teoría o conocimientos. Con base en esos estudios se descubre, propone, rechaza o reafirma un estudio en su disciplina.

A estos dos tipos de tesis de posgrado se suman los **trabajos finales de especialización** que en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM son considerados trabajos finales de posgrado. Estos trabajos suelen constituir una recopilación documental sobre una temática específica de la disciplina, la cual se analiza mediante una investigación formal.

#### Ejemplificación (portadas, registros de testeos)

En esta sección se ofrece una muestra del trabajo realizado durante este estadio de la investigación aplicada, un trabajo de gestión de archivos de tesis hacia el interior de cada posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM; *Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales, Maestría en Antropología Social, Maestría en Desarrollo Rural, Especialización en Abordaje Familiar Integral y Especialización en Docencia Universitaria*.

En el Anexo II se visualizan esos productos de investigación convertidos en objetos digitales para la consulta en acceso abierto desde el RIDUNaM. El trabajo de gestión, análisis, descripción e ingesta de cada una de las tesis es el resultado de un inédito trabajo de equipo entre directores de los diferentes posgrados, secretarios e integrantes del repositorio central de la UNaM, un voluntariado digno de imitar en otros espacios de la universidad.

Es importante mencionar que desde la conformación de esa guía de buenas prácticas se han sucedido varios cambios en la construcción de los registros de metadatos. Una guía posterior (disponible en la sección Buenas prácticas. Identificadores, metadatos, portadas, ejemplificaciones; Modelo de registro de testeo para tesis de posgrado) ilustra algunas de las modificaciones que buscan alcanzar la calidad de descripción requeridas por las Directrices del SNRD.

#### Propiedad intelectual. Derechos de autor y formas alternativas

*Conceptos generales, convenios internacionales, legislación nacional, políticas institucionales y modelos*

Los derechos de autor están garantizados legalmente desde hace mucho tiempo en nuestro país. La Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) establece que *“toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora”* (artículo 27, parte 2). Por otra parte, la Constitución Nacional Argentina (<https://www.congreso.gob.ar/constitucionParte1Cap1.php>) indica que *“todo autor o inventor es propietario exclusivo de su obra, invento o descubrimiento, por el término que le acuerde la ley”* (art. 17). Dicha Ley argentina es la N° 11.723 (septiembre 1933), modificada en varias oportunidades para adecuarla a las necesidades que fue planteando a las tecnologías emergentes (Régimen Legal de la Propiedad Intelectual. Ley 11.723, 1933) (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 124).

## La propiedad intelectual en la edición científica

La cuestión de los derechos de autor (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016) debe ser vista desde tres puntos de vista diferentes:

- El del autor del artículo científico
- El de la revista que lo publica
- El del lector o consumidor de la literatura científica

Es por todos conocido que el investigador prefiere o está “obligado” a publicar sus trabajos en revistas de alto impacto cuyo poder de indización potencie su visibilidad. Esta situación de presión muchas veces lleva al investigador a ceder su artículo por medio de un contrato que en muchas oportunidades es restrictivo, limitando al autor la libertad para realizar otras publicaciones de su trabajo. Esa situación es justamente lo que pretende revertir el movimiento de Acceso Abierto y, en algunos países, las leyes de repositorio que obligan a los autores a depositar sus trabajos en su propio repositorio institucional.

Las revistas, generalmente, exigen el crédito de primera publicación siempre, aunque se permita compartir y distribuir el contenido en otros sitios o formatos. Y, aquí la paradójica conducta *productor vs. consumidor*; el lector es quien necesita acceder a literatura científica de forma gratuita, rápida con la licencia lo más abierta posible. Por su parte, el editor o los equipos editoriales son quienes, en lugar de adoptar una conducta única frente al tema de los derechos de autor de la literatura científica, adoptan comportamientos duales que no favorecen al público en general.

## ¿Qué es la propiedad intelectual?

La propiedad intelectual, “*se refiere a las creaciones de la mente: invenciones, obras literarias y artísticas, así como símbolos, nombres e imágenes utilizadas en el comercio*” (Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, [www.wipo.int/about-ip/es/](http://www.wipo.int/about-ip/es/)). Esta definición divide a la propiedad intelectual en dos categorías, la *propiedad industrial* y el *derecho de autor*. En esta oportunidad se ocuparán los siguientes párrafos para abordar los derechos de autor.

## Los derechos de autor

Constituyen el *conjunto de facultades que le otorga el Estado al creador de una obra científica, literaria o artística, inédita o publicada*. Ese derecho se obtiene en el mismo momento que una idea es expresada en un soporte material.

En la edición y publicación de un artículo hay derechos de autor involucrados; de ahí que los derechos adquiridos por los editores impacten sólo sobre la edición que realizan a través de contratos de cesión suscritos con los autores. A través de este instrumento legal el editor se asegura contra futuros reclamos.

Las revistas deciden el modelo de gestión que deberán hacerlo explícito en sus cláusulas; algunas seguirán el modelo tradicional de suscripción que implica el pago por parte de los lectores. Otro modelo es el Acceso Abierto, en el marco del cual, no se aplican cargos ni a los lectores ni a los autores.

Los derechos de autor incluyen dos tipos de derechos denominados *derechos morales* y *derechos patrimoniales*.

Los **derechos morales** son aquellos que puede ejercer el autor para impedir cualquier deformación, mutilación o modificación de su obra que pueda perjudicar su honor o reputación. Son derechos intransferibles, irrenunciables e inembargables y comprenden:

-- **Permitir la divulgación o no de la obra:** el derecho a decidir si se publicará, por el medio que sea, o se mantendrá inédita.

-- **Exigir la atribución de autoría o paternidad de la obra:** ser reconocido como autor de la obra propia, y también que no se le atribuya la autoría de una obra ajena. Pero, además, puede solicitar reserva de identidad.

-- **Impedir cualquier modificación, mutilación, deformación o alteración de la obra** que vulnere su honor o reputación.

-- **Retirar la obra del mercado:** derecho de sacar de circulación su obra, por supuesto, haciéndose cargo de las indemnizaciones por los daños que esto pudiese causar; es el derecho de arrepentimiento o de retracto.

Los **derechos patrimoniales** se refieren a que el derecho de propiedad de una obra científica, literaria o artística comprende para su autor la facultad de disponer de ella, de publicarla, de ejecutarla, de representarla, y exponerla en público, de enajenarla, de traducirla, de adaptarla o de autorizar su traducción y de reproducirla en cualquier forma (Argentina. Ley 11.723, Art. 2). Estos derechos patrimoniales permiten o no el ejercicio de:

- Reproducciones o copias en cualquier forma, de toda o parte de la obra.
- Difusión o comunicación pública por cualquier medio.
- Comercialización de ejemplares de la obra, ya sea en el número completo de la revista o el artículo suelto.
- Creación de obras derivadas, entre otras, las traducciones.

Los *derechos morales* no son transferibles, sin embargo, los *derechos patrimoniales* pueden transferirse a otros por medio de cesión o retenerse otorgando permisos puntuales mediante licencias.

La ley de derechos de autor puede proteger diversas creaciones y actividades (a saber, que la ley no protege ni ideas ni hechos sino la expresión de las ideas y los hechos), tales como: trabajos literarios y artísticos.

### **Convenios internacionales**

Por regla general, los *derechos morales* son perpetuos y los *derechos patrimoniales* expiran. No obstante, los derechos de propiedad intelectual (a diferencia de otras formas de propiedad que se mantienen en el tiempo y pasan de persona a persona), tienen un límite temporal que dependerá del tipo de derecho (moral o patrimonial, de autor o conexo). Ahora bien *¿Cuál es el tiempo para la Protección de las obras literarias y artísticas según el convenio de Berna?*

El Convenio de Berna contempla la Protección de las Obras Literarias y Artísticas (1886) y establece que:

El tiempo de protección será, como mínimo, de 50 años tras la muerte del autor. Una vez transcurrido este plazo, la obra se considerará en el dominio público, siendo posible utilizarla libremente, siempre y cuando se respeten los derechos morales del autor, en particular el de reconocimiento o atribución de la autoría (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 127).

Ese plazo se ha modificado en la mayoría de los países de la Unión Europea y muchos de América Latina. En Argentina, la tendencia ha sido aumentar la protección legal en materia de derechos patrimoniales. Por Ley Nº 24.870 (1997) se ha extendido de 50 a 70 años. La presión para lograrlo ha sido de una de las entidades de gestión colectiva, Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música (SADAIC) ante la inminente liberación de los derechos de *La Cumparsita*, cuya recaudación representaba para la entidad la suma de casi 1 millón de dólares anuales.

Con respecto a los autores de contribuciones, la ley establece en disposiciones especiales que:

Los autores de colaboraciones firmadas en diarios, revistas y otras publicaciones periódicas son propietarios de su colaboración. Si las colaboraciones no estuvieren firmadas, sus autores sólo tienen derecho a publicarlas, en colección, salvo pacto en contrario con el propietario del diario, revista o periódico (Argentina. Ley 11.723, Art. 29)

Los propietarios de publicaciones periódicas deberán inscribirlas en el Registro Nacional de la Propiedad Intelectual (Argentina. Ley 11.723, Art. 30).

El incumplimiento de lo establecido está penado por la ley, que establece multas. En nuestro país está vigente el denominado *dominio público*; en el caso de las revistas científicas se consideran como tal aquellas obras que no tienen un titular (persona o entidad) de derechos (por extinción o por renuncia expresa del autor). El uso de estas obras no es gratuito gracias al *Cuerpo legal sobre derechos de dominio público pagante*

(Argentina. Fondo Nacional de las Artes. Resolución N° 15 850, 30 de diciembre de 1977). No obstante, quedan excluidas aquellas que se utilicen con fines exclusivamente culturales o didácticos con libre y gratuito acceso y que no se incluya publicidad comercial, pagada o no, ya sea directa o indirecta (Art. 6).

El **Dominio Público** es el nombre dado al conjunto de los trabajos creativos que no están protegidos por la legislación de los derechos de autor (<https://courses.p2pu.org/es/courses/2178/content/4300/>). Las razones suelen ser diversas:

- no están cubiertos por los términos delimitados por la legislación,
- sus creadores no cumplieron con requerimientos formales en el pasado,
- sus creadores donaron voluntariamente al público en general los derechos que pudieron generar.

Las licencias de dominio público se diferencian de otras formas de gestionar los derechos de autor, como ser, las licencias GNU, *Creative Commons* u otra similar, en cuyos contextos no se renuncia a la titularidad de derechos.

### **Formas alternativas de ver la propiedad intelectual**

En los países desarrollados, la protección de la propiedad intelectual es un fin en sí mismo y, también, un sistema que ayuda a estimular el crecimiento económico y reducir la pobreza. Sin embargo, para la sociedad civil y para los países en vía de desarrollo, más que la protección a la propiedad intelectual se trata de compartir el conocimiento para estimular la innovación y el desarrollo. Se trata de un escenario dual que presenta diferentes verdades, aunque una es dominante debido a los compromisos asumidos globalmente, ya que se van ampliando las declaraciones en favor de la ampliación del dominio público (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 134).

### **¿Qué es el Copyleft?**

El *copyleft* es un método general para liberar un programa u otro tipo de trabajo (en el sentido de libertad, no de gratuidad), que requiere que todas las versiones modificadas y extendidas sean también libres;

el término *copyleft* y el símbolo (sin reconocimiento legal) son usados en contraposición a *copyright* (©, derecho de copia) y se basa en las normas sobre el derecho de autor que son vistas como una forma de restringir la posibilidad de hacer y redistribuir copias de una obra y permitir que a su vez quien recibe dicha copia pueda también distribuir tanto su propia obra derivada como la copia recibida. Se aplica a una gran variedad de trabajos, tales como *software*, literatura, música, fotografía, plástica y arte en general (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 134).

Se trata de un método que surge en el mundo del Software libre, cuando el creador de un lenguaje de programación de alto nivel (*LISt-Processing*), (Stallman, 2004) que

proporcionó bajo dominio una versión a una compañía solicitante y, que cuando quiso tener acceso a sus ampliaciones, se la negaron. Por tal motivo, comenzó a trabajar en el tema dando origen a la primera licencia *copyleft* conocida como Licencia Pública General (GPL) de GNU, acrónimo de GNU *No es Unix* (GNU *is Not Unix*).

La práctica que garantiza el objetivo de explotación sin trabas, copia y distribución de una creación o de un trabajo (y sus derivados) es la de distribuir la obra junto con una licencia. Esta licencia debería estipular que cada propietario de una copia del trabajo pudiera realizar los siguientes usos:

- Utilizarla sin limitaciones.
- Redistribuir cuantas copias desee.
- Modificarla como crea conveniente.

Para garantizar que un trabajo derivado de una obra sea a su vez distribuido bajo las mismas libertades que le otorgó la licencia, ésta debe garantizar que será distribuido bajo el mismo tipo de licencia. Otras condiciones de licencia adicionales contemplan:

-Asegurar que las condiciones de la licencia *copyleft* no pueden ser revocadas.

- Asegurar que el trabajo y sus derivados sean siempre puestos a disposición de manera que se facilite su modificación.

-Especialmente en el caso de los programas, obligar a la documentación adecuada de la creación y sus modificaciones a través de manuales de usuario, descripciones, etc.

- Para otorgarle alguna validez al *copyleft*, funcionar bajo las reglas del derecho de autor vigente en los países, que pueden variar de uno a otro, ya que ante cualquier controversia que se plantee en un estrado judicial son las únicas que se tendrán en cuenta. Así, las licencias *copyleft* deberían contemplar esas variantes para adecuarse a esas legislaciones.

(Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 135).

Pagola (2010) sostiene una idea interesante acerca de lo que ocurre en el día a día de quienes asumen roles de autores y receptores de la cultura cuando expresa que:

Hablar de *copyleft* sirve fundamentalmente para instalar una discusión compleja y contradictoria, donde lo que debería ser, no es, pero no se ha explicitado y mucho menos se ha decidido que sea de otro modo (sino que simplemente “se hace”) (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 40).

Y, se pregunta: *¿De qué viven los autores cuando casi todo puede obtenerse sin pagar derechos de copia?* A dicho planteo la respuesta es que los autores locales conocen la disyuntiva desde antes de que Internet asomara en la escena cultural:

... resguardar el material con rudimentarios controles posibles, aún a costa de que circule poco; o liberarlo y esperar que las copias “legales” sean un porcentaje significativo de todas las que circulan y recibir los beneficios sin intermediarios. Esta estrategia es muy frecuente en músicos o escritores independientes que hacen disponible su material en la web, pero venden el CD o libro “original” en las presentaciones en vivo. En otros casos, la producción puede estar previamente financiada por la actividad habitual del autor: tal es el caso en discusión alrededor de la producción intelectual de docentes universitarios en el marco de su tarea rentada de investigación (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 41).

La discusión es compleja y es global; según Pagola (2010):

El proceso está en marcha y es inevitable posicionarnos. Las experiencias de *copyleft avant la lettre* tienen la potencialidad de señalar el efecto de sentido detrás de los tecnicismos legales que suelen agotar las energías de las discusiones en torno a nuevos paradigmas de circulación de la cultura: son prácticas que producen efectos sociales concretos y modelan la experiencia de miles de personas. Tienen la ambigua potencialidad de, por un lado, tornarse inevitablemente políticas si todas ellas fueran controladas y reprimidas en tanto delitos; y por el otro, cargan aquella laxa permisividad de lo que no es urgente, que resuena formal y legalista en un contexto de tremenda precariedad jurídica y económica (p. 41).

El *copyleft puede ser fuerte* (cuando la eficiencia al hacer cumplir las condiciones de la licencia es mayor) o **débil** (cuando las licencias no alcanzan a todos los trabajos derivados). Por otra parte, el *copyleft* puede ser, **completo** (aquel que permite que todas las partes de una obra -salvo la licencia- sean modificadas por sus sucesivos autores) o **parcial** (implica que algunas partes no pueden modificarse en forma ilimitada, es decir, que no están alcanzados por las reglas del *copyleft*). El *copyleft incluye también la compartir igual* (*share alike*), la cual implica que cualquier permiso otorgado sobre la obra original (o sus copias) se aplicará a cualquier trabajo derivado de ellas. Así como en el caso del *copyright* se utiliza la leyenda “todos los derechos reservados” y en el *copyleft* suele leerse “todos los derechos invertidos”, las licencias compartir-igual suelen utilizar “algunos derechos reservados” (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 136).

La pregunta es si se cumple ¿Cuántos conocemos esta licencia alternativa, la aplicamos y la hacemos cumplir? O, será que tal como lo menciona Pagola (2010), en la compleja y global discusión, no se explicita lo que debería ser y, simplemente “se hace” lo que no es legal.

## Licencias Creative Commons

Creative Commons (CC) es una asociación civil internacional que se origina ligada al software libre, está inspirada en la licencia GPL de Free Software Foundation (FSF). Se trata de otra forma de gestión de la propiedad intelectual ideada por los abogados y activistas de la informática cuyo principal objetivo ha sido posibilitar un modelo legal y sencillo de herramientas que faciliten la distribución y uso de los contenidos para el dominio público. Los creadores de este modelo (fundado por Lawrence Lessig, profesor de derecho en la Universidad de Stanford y especialista en ciber derechos) se han propuesto encontrar un equilibrio entre el derecho privado de los autores y el derecho público de la sociedad en su conjunto, a beneficiarse de la innovación y compartir información (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 136).

Una licencia CC ofrece una serie de alternativas, configuraciones o principios vinculados con el derecho del autor original a:

1. dar libertad de citar su obra,
2. reproducirla,
3. crear obras derivadas,
4. ofrecerlo públicamente y con restricciones varias,
5. no permitir el uso comercial o
6. respetar la autoría original.

Cuando se busca suscribir una licencia se abre una ventana con varios enlaces a material de ayuda y se presentan dos opciones:

**Dominio Público**, en el sitio en donde aparezca la obra se incluirá la imagen y la leyenda indicando que “en la medida que lo permita la ley, [nombre y apellido del autor] ha renunciado a todo derecho de autor y los derechos conexos para [título de la obra]”.



Fig. 2: licencia de dominio público

## Seleccionar una licencia CC

Las licencias CC están conformadas por los siguientes elementos:

### (CC) Licencia Creative Commons

**(BY) Atribución** — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).

**(NC) No comercial** — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.

**(SA) Permite trabajos derivados** — Siempre que se mantenga la misma licencia.

**(ND) Sin obras derivadas** - No puede hacer modificaciones sobre la obra.

La combinación de los elementos presentados anteriormente, hacen posible generar 6 Licencias CC diferentes que pueden ser seleccionadas por el/los autor/es de la obra:

	<p><b>Atribución (CC BY)</b></p> <p>Esta licencia permite a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de tu obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando te den crédito por la creación original. Esta es la más flexible de las licencias ofrecidas. Se recomienda para la máxima difusión y utilización de los materiales licenciados.</p> <p>Alcance: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/</a>Código Legal: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode">https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode</a></p>
	<p><b>Atribución compartir igual (CC BY-SA)</b></p> <p>Esta licencia permite a otros remezclar, retocar, y crear a partir de tu obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando te den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. Todas las nuevas obras basadas en la tuya portarán la misma licencia, así que cualesquiera obras derivadas permitirán también uso comercial.</p> <p>Alcance: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/</a>Código Legal: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode">https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode</a></p>
	<p><b>Atribución sin obras derivadas (CC BY-ND)</b></p> <p>Esta licencia permite la redistribución, comercial o no comercial, siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios, dándote crédito.</p> <p>Alcance: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/</a>Código Legal: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/legalcode">https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/legalcode</a></p>
	<p><b>Atribución no comercial (CC BY-NC)</b></p> <p>Esta licencia permite a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de tu obra de manera no comercial y, a pesar de que sus nuevas obras deben siempre mencionarte y mantenerse sin fines comerciales, no están obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.</p> <p>Alcance: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/</a> Código Legal: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode">https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/legalcode</a></p>
	<p><b>Atribución no comercial compartir igual (CC BY-NC-SA)</b></p> <p>Esta licencia permite a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de tu obra de modo no comercial, siempre y cuando te den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.</p> <p>Alcance: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/</a>Código Legal: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode">https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode</a></p>
	<p><b>Atribución sin obras derivadas (CC BY-NC-ND)</b></p> <p>Esta licencia es la más restrictiva de nuestras seis licencias principales, permitiendo a otros solo descargar tu obra y compartirla con otros siempre y cuando te den crédito, pero no permiten cambiarlas de forma alguna ni usarlas comercialmente.</p> <p>Alcance: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/</a> Código Legal: <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode">https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode</a></p>

## Ley de Repositorios 26.899 y los derechos de autor

En los países donde hay una legislación -como en Argentina- por la cual los autores, ... cuya actividad de investigación sea financiada con fondos públicos, deberán depositar o autorizar expresamente el depósito de una copia de la versión final de su producción científico-tecnológica publicada o aceptada para publicación y/o que haya atravesado un proceso de aprobación por una autoridad competente o con jurisdicción en la materia, en los repositorios digitales de acceso abierto de sus instituciones, en un plazo no mayor a los seis (6) meses desde la fecha de su publicación oficial o de su aprobación” (Argentina. Ley 26.899, 2013, art. 5)

al definir la política de derechos de autor para una revista deberá considerarse que los autores necesitarán contar con el permiso para depositar su artículo en el repositorio de su institución (Aparicio; Banzato; Liberatore, 2016, p. 139).

## RIDUNaM. Políticas de acceso y uso de datos

Las políticas institucionales de acceso abierto del RIDUNaM (2017) establecen que los documentos que se almacenen en sus distintas colecciones serán en general de acceso abierto y, excepcionalmente, de acceso restringido (en casos exclusivos de embargo). Los objetos digitales podrán ser reutilizados tanto por usuarios del repositorio como por proveedores de servicios con propósitos legítimos ligados a la investigación científica, a la educación, a la gestión de políticas públicas, al desarrollo tecnológico y a la innovación, sin fines comerciales excepto que la licencia de uso seleccionada por los autores lo restrinja. En todos los casos, deberá citarse adecuadamente a los autores respetando la integridad de sus obras (RIDUNaM. Políticas institucionales, 2017, p. 14).

## Contenidos de acceso abierto

Todos aquellos que indica la Ley N° 26.899 y que se especifican en las políticas de contenido de este repositorio como Contenidos de *depósito obligatorio* y otros contenidos de *depósito opcional*. Estos contenidos se encuentran disponibles en Acceso Abierto, por lo tanto sus usuarios pueden, en forma gratuita: *leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar los textos completos y usarlos con propósitos legítimos ligados a la investigación científica, a la educación o a la gestión de políticas públicas, sin otras barreras económicas, legales o técnicas que las que suponga Internet en sí misma, siempre y cuando se respete la integridad de las obras y sus autores sean debidamente reconocidos y citados* (Reglamento Operativo para la aplicación de la Ley N° 26.899, Resolución N° 753/16, 2016, Anexo I, p. 4) (p.14)

Entre otras consideraciones, acerca de la **licencia de depósito** las políticas del RIDUNaM establecen que cuando la obra que un autor pretende hacer parte del RIDUNaM no está alcanzada por la Ley 26.899, será necesario que el mismo firme un formulario de

autorización (**acuerdo de cesión**) a través del cual el autor avala el *depósito mediado* de la obra y en el que se establecen las condiciones bajo las cuales cede los derechos no exclusivos al RIDUNaM a los fines de difundirla.

Si bien las tesis de posgrado son consideradas un tipo de contenido de depósito obligatorio, según la Ley 26.899, es comprensible que la comunidad universitaria de la UNaM se encuentre atravesando una etapa de transición y sensibilización. Por esta razón, se estipula proponer un formulario de autorización o acuerdo de cesión que los autores de los trabajos finales de posgrado deberán firmar como aval a los coordinadores del depósito mediado en RIDUNaM.

### **La cesión de derechos no exclusiva**

En cada equipo editorial y, bajo el asesoramiento legal de la institución de la cual depende, se redactará un modelo de contrato de cesión de derechos patrimoniales para la publicación en consonancia con la legislación vigente en la materia.

Un contrato de cesión de derechos consiste en que el autor, poseedor de los derechos sobre su obra, cede por medio de un contrato los derechos de explotación (reproducción, comunicación pública, transformación y distribución) a otra persona, el Editor, a cambio de una contraprestación. A continuación, se propone el modelo basado en el recurso tesis y/o trabajo final integrador. (Ver anexo I).

# Buenas prácticas. Registro de usuario e ingesta mediada en RIDUNaM

## Introducción

Este segmento de buenas prácticas ofrece una guía sencilla acerca de cómo concretar el registro de usuario y cómo realizar la ingesta (depósito) mediada en alguna de las colecciones del repositorio central de la UNaM.

## Guía para el registro de usuario

El RIDUNaM (<https://rid.unam.edu.ar/>), es un repositorio central destinado a reunir, organizar, gestionar, preservar y dar acceso a colecciones de objetos digitales vinculadas con la producción intelectual *-científica, académica e institucional-* generada por los miembros de cada una de las unidades académicas que la conforman, colocándolas en un entorno interoperable y de acceso abierto al servicio de todos los usuarios finales, tanto dentro como fuera de la institución. Adhiere al movimiento internacional de acceso abierto (AA) y es concebido en base a la Ley 26.899 de creación de repositorios digitales institucionales de AA en Argentina (Buenos Aires, Ley 26.899).

Por lo tanto, es posible consultar y utilizar la información allí contenida en forma gratuita y sin necesidad de registrarse. Sin embargo, quienes busquen realizar depósito mediado en el repositorio deberán registrarse y solicitar los permisos necesarios. Es oportuno insistir en la importancia de consignar los datos de manera acorde a los estándares que trae aparejado el permitir la mayor visibilidad posible del material archivado. Tal como se ha pregonado desde las bibliotecas tradicionalmente acerca de que “un libro mal ubicado es un libro perdido”; ocurre algo similar con los datos que presentan inexactitudes, se muestran incompletos o insuficientes. En el mejor de los casos son localizados accidentalmente y no constituyen un insumo adecuado a la indización digital.

## Paso 1: Ingreso al repositorio e inicio del registro de usuario

A través de la URL <https://rid.unam.edu.ar/>, ingresar al repositorio, y presionar clic en *Registro*:



Fig. 3: Registro de usuario nuevo

## Paso 2: Registro del correo electrónico

Ingresar el correo electrónico a utilizar como usuario del repositorio y *presionar clic en Registro*:



Fig. 4: Registro del correo electrónico

El sistema emitirá un informe acerca de un correo electrónico que llegará a la cuenta de quien suscribe con las instrucciones para continuar:

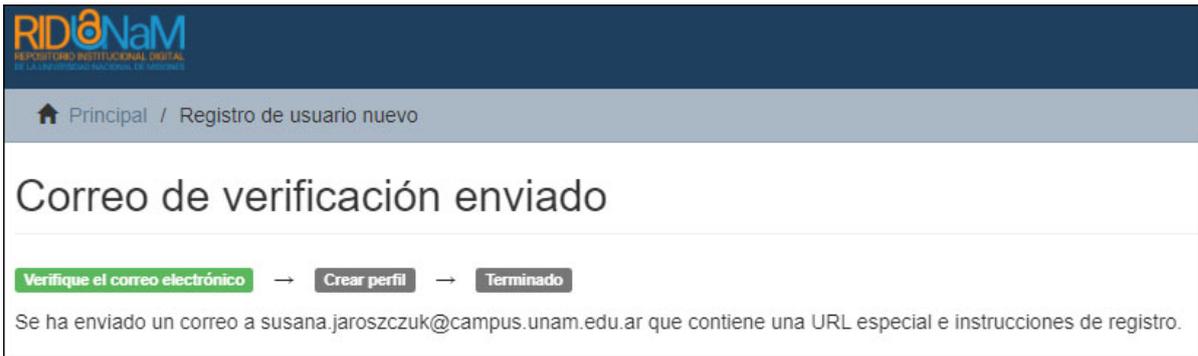


Fig. 5: Correo de verificación enviado

### Paso 3: Verificar el correo electrónico

Recibirá un correo electrónico a la dirección ingresada en el paso anterior con un link que permitirá continuar con el registro de usuario en el repositorio:



Fig. 6: Verificando el correo electrónico

### Paso 4: Completar datos del perfil

Al hacer clic sobre la URL recibida en el correo electrónico se abrirá una nueva pestaña en el navegador que le permitirá finalizar registro, completando la información de perfil:

**RIDUNaM**  
REPOSITARIO INSTITUCIONAL DIGITAL  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MENDOZA

Principal / Registro de usuario nuevo

## Crear perfil

Verifique el correo electrónico → **Crear perfil** → Terminado

### Identificar

Dirección de correo electrónico: susana.jaroszczuk@campus.unam.edu.ar

Nombre: \*

Apellido: \*

Teléfono de contacto:

Idioma:

Spanish ▾

### Seguridad

Por favor, introduzca una clave en la casilla superior. Confírmela volviendo a teclearla en la segunda casilla. Debería tener al menos seis caracteres.

Contraseña: \*

Repita para confirmar: \*

Completar el registro

Fig. 7: Creando el perfil

### Paso 5: Finalizar usuario

Para finalizar el registro presionar clic en *Completar el registro*

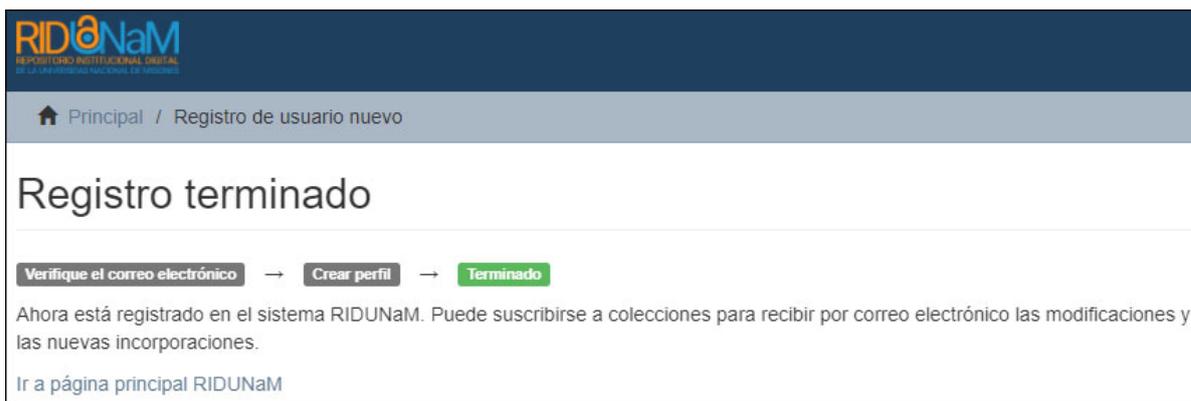


Fig. 8: Registro de usuario terminado

Una vez finalizado el registro, se habilitó en la página de inicio del repositorio la opción de hacer envíos o depósitos mediados en el repositorio.

#### IMPORTANTE

Se acaba de crear el usuario que habilita el ingreso al RIDUNaM; esta acción no habilita a realizar depósito mediado. Para ello, se enviará un correo electrónico a: [sopORTE.ridunam@unam.edu.ar](mailto:sopORTE.ridunam@unam.edu.ar), solicitando habilitación para depositar documentos, indicando comunidad y colección en la que se requiere concretar la ingesta.

## Guía para la ingesta mediada

El depósito mediado es la “acción de publicar objetos digitales en el repositorio digital de la universidad” (Ley 26.899, 2013, Art. 20). Esa tarea de ingesta al repositorio central de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM) se lleva a cabo en dos direcciones; una, es realizada por responsables generales (repositorio central) o particulares (bibliotecas de unidades académicas) de Comunidades; otra, la concretan los propios creadores o autores de la producción científica de la UNaM (docentes, investigadores, becados, etc.) en forma permanente a través del SASPI. Esta última es migrada en forma automática al RIDUNaM.

El repositorio admite gran variedad de formatos de documentos. No obstante, son aconsejables los siguientes: TXT, PDF y JPEG. En el caso de utilizar otros distintos a éstos, no será posible garantizar su conservación y posterior recuperación.

### Requisitos para el depósito mediado

Para enviar documentos a las colecciones del RIDUNaM, el autor deberá:

1. Tener a la UNaM como filiación institucional y contar con el aval de la Coordinación del RIDUNaM o de un responsable de la Comunidad ante el repositorio.
2. Constituirse en usuario autorizado; para ello deberá registrarse y obtener el correspondiente usuario y contraseña.
3. Proceder al depósito propiamente dicho en el repositorio.

### Depósito mediado

Desde la página del RIDUNaM (<https://rid.unam.edu.ar/>) deberá loguearse con el usuario y contraseña generada. Una vez autenticado observará opciones nuevas relacionadas con su usuario como ser la posibilidad de hacer Envíos.

A continuación, se presenta el paso a paso a través de pantallas para completar un depósito mediado:

#### Paso 1. Envío

Dar clic en *Envíos* para iniciar el proceso.



Fig. 9: Inicio del proceso

## Paso 2. Comenzar envío

Dar clic en *comenzar un nuevo envío*



Fig. 10: Nuevo envío

## Paso 3: Colección

Seleccionar de la lista la colección donde considera depositar el trabajo.

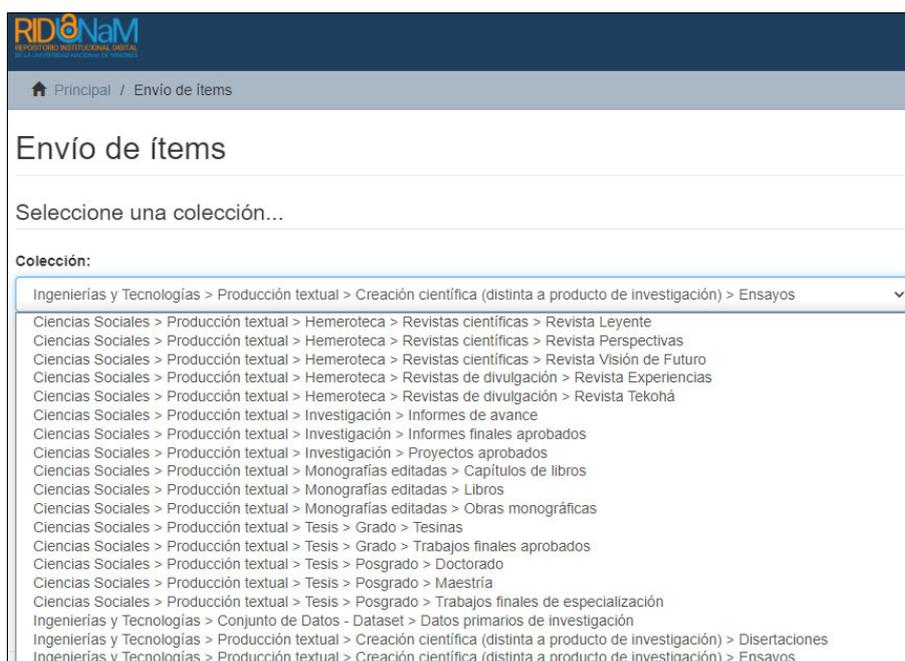


Fig. 11: Seleccionando la colección de depósito

#### Paso 4: Descripción

Observar la barra de color verde, allí figura dos veces la sección Describir, ambas corresponden a la descripción formal del documento.

En este momento deberá iniciar el proceso de descripción del recurso cuya ingesta desea concretar. Se sugiere completar la mayoría de los campos, así estará construyendo un registro fidedigno del recurso que está próximo a sumar al repositorio.

**RIDUNaM**  
REPOSITARIO INSTITUCIONAL DIGITAL

Principal / Institucional - UNaM / Prueba de Ingesta / Envío de ítems

## Envío de ítems

[Describir](#)
[Describir](#)
[Subir](#)
[Revisar](#)
[Licencia CC](#)
[Licencia](#)
[Completar](#)

### Describir el ítem

**Tipo de documento (\*) Primera Instancia - OpenAIRE: \***

Artículo (article) ▼

Tipo, según vocabulario controlado OpenAIRE, de resultado científico del cual el recurso es una manifestación. Instrucciones: seleccione el tipo de resultado científico, según un término basado en el vocabulario de tipos acordados por el OpenAIRE.

**Tipo de documento (\*) Segunda Instancia - SNRD: \***

- Seleccione un Tipo - ▼

Tipo, según vocabulario controlado SNRD, de resultado científico del cual el recurso es una manifestación. Instrucciones: seleccione el tipo de resultado científico, según un término basado en el vocabulario de tipos acordados por el SNRD.

**Tipo de documento (\*) Tercera Instancia - Version aceptada por el SNRD: \***

Aceptado (Accepted) ▼

Versión del resultado científico. Se consignará la versión del resultado científico basado en el vocabulario adoptado por OpenAIRE.

**Creador: \***

Apellido, *p.ej. Pérez*      Nombre(s), *p.ej. Manuel*

Entidad principal responsable del contenido del recurso. Puede designar a un autor personal, institucional o evento (Conferencia, reunión, etc.). En caso de múltiples responsables, repetir el elemento tantas veces como sea necesario.

**Colaborador:**

Apellido, *p.ej. Pérez*      Nombre(s), *p.ej. Manuel*

Entidad responsable de contribuir al contenido del recurso. Una persona, una organización o un servicio pueden oficiar de colaborador (directores, supervisores, editores, técnicos, recolectores de datos, tutores, jurados, compiladores, etc.). Uso: en el caso de las tesis, el uso del elemento es obligatorio para el director de tesis y deberá registrarse en la primera instancia del elemento. En el resto de los casos el elemento es opcional.

**Título: \***

Nombre que se da al recurso. Normalmente, el título es un nombre por el cual el recurso es conocido formalmente. Los subtítulos, constituyen un alcance del título y deben separarse del mismo mediante dos puntos, precedidos y seguidos por un espacio. Cuando el recurso tenga el título en más de un idioma (título paralelo), colocar cada título en instancias separadas del elemento.

Fig. 12: Descripción del registro, pestaña 1 – Parte a

**Título Alternativo:**

Es un título diferente al título principal y al título paralelo. Puede ser un título breve o abreviado, alternativo.

**Fecha de publicación:**

**Año**  **Mes**  **Día**

Fecha asociada al evento en el ciclo de vida del recurso. Normalmente, el elemento Date se asociará a la creación o publicación del recurso. La práctica recomendada para codificar el valor de la fecha se define en el perfil de la norma ISO 8601 [W3CDTF] y sigue el formato AAAA-MM-DD (en caso de no disponer de la información referida a mes y día se colocará solo el año de publicación).

**Editor:**

Entidad responsable de hacer que el recurso esté disponible. Una persona, una organización o un servicio pueden ser un editor (ingrese el nombre en forma normalizada. Esto es, primero el ente mayor y luego las dependencias según corresponda, ej. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Biblioteca).

**Identificador de citación:**

El identificador del recurso se refiere a la referencia inequívoca al recurso dentro de un contexto determinado. En este caso el identificador es de citación y allí se describe la cita estándar (APA) que describe la instancia del recurso emitido. Ejemplo: Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Docencia Universitaria (2017). Estrategias didácticas para la aplicación práctica de la disciplina Bioética como herramienta de formación de profesionales reflexivos y comprometidos socialmente, de la carrera de Farmacia de la FCEQyN-UNaM. (Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria) / Directora, Mgter. Gabriela Gauvry; Especializando Jorge Omar Duarte. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EDU. 91 p.

**Identificador del Recurso:**

Referencia inequívoca al recurso dentro de un contexto determinado. Se deben registrar los identificadores del recurso a partir de URIs. Se recomienda que los identificadores respondan a sistemas de identificación formales como DOI (<https://doi.org/12.3456/nnnnn>), handle (<http://hdl.handle.net/12345/6789>), ISSN, ISBN, entre otros. La primer instancia del recurso debe incluir una URL accionable que dirija directamente al recurso identificado o a una página de salto que provee acceso al mismo. Se recomienda utilizar direcciones URL estables y colocarlas en las primeras instancias. Se repite el elemento para cada código de identificación.

**Idioma:**

Seleccione el idioma del contenido principal del artículo. Si el idioma no aparece en la lista, seleccione 'Otro'. Si el contenido no tiene realmente un idioma (por ejemplo, si es un conjunto de datos o una imagen), seleccione 'N/A'

Fig. 13: Descripción del registro, pestaña 1 – Parte b

Dar clic en *siguiente* para avanzar a la segunda pantalla de *Descripción*, continuar completando la información.

RIDUNaM

Principal / Institucional - UNaM / Prueba de Ingesta / Envío de ítems

## Envío de ítems

Describir Descripción Subir Revisar Licencia CC Licencia Completar

### Describir el ítem

**Materia:**

La temática del recurso que se expresa típicamente en palabras clave, descriptores y/o códigos de clasificación que describen el contenido intelectual del recurso. Registrar cada valor posible en distintas ocurrencias. Haga Click sobre la carpeta del Área temática para desplegar las Subáreas.

Categorías temáticas

**Resumen:**

Información del contenido del recurso. La descripción generalmente se remite a un resumen. También puede ser la tabla de contenido o sumario, referencias a representaciones gráficas del contenido o texto libre con información del contenido.

**Patrocinador:**

Uso: obligatorio si es aplicable. Ejemplo: podría ser el código de un Proyecto financiado por alguna agencia.

**Descripción de la filiación del creador:**

En este elemento, deberá registrarse la filiación institucional de cada uno de los autores mencionados en el elemento dc.creator. Registrar cada una de las filiaciones de cada uno de los autores de dc.creator en ocurrencias separadas seguidas del prefijo calificador "Fil: " Debiendo enumerar las partes de la jerarquía de mayor a menor, en su forma desarrollada y separarlas con punto seguido de un espacio. A decisión de la institución, podrán consignarse en otra instancia, los acrónimos. En ningún caso deberán consignarse nombres desarrollados y acrónimos en la misma instancia. Deberá utilizarse la siguiente forma de sintaxis: Fil: Apellido, Nombre. Nombre de la institución mayor (con sus dependencias separados por punto seguido de un espacio); País. Ejemplo: Fil: Rodríguez, Teresita. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. Departamento de Ciencias Geológicas; Argentina.

< Anterior Guardar / Salir Siguiete >

Fig. 14: Descripción del registro, pestaña 2

Clic en *siguiete* para continuar...

### Paso 5: Subir fichero(s)

Se procede a la carga del/los documento/s digitales. Al dar clic en *Seleccionar archivo*, se abrirá una pantalla que permitirá buscar el documento en la computadora y disco externo.

RIDUNaM

Principal / Institucional - UNaM / Prueba de Ingesta / Envío de ítems

### Envío de ítems

Describir Descripción Subir Revisar Licencia CC Licencia Completar

Subir Fichero(s)

Fichero: \*  
 No se eligió archivo

Por favor, introduzca el path completo del fichero que corresponda a su ítem. Si pulsa "Ver." aparecerá una nueva ventana desde la que podrá seleccionar el fichero.

Descripción del fichero:

Opcionalmente, describa brevemente el fichero, por ejemplo "Artículo principal", r "Datos Experimentales".

Embargo hasta una fecha específica:

dd/mm/aaaa

El primer día en se permite el acceso. Formatos aceptados: yyyy, yyyy-mm, yyyy-mm-dd

Motivo del embargo:

La razón del embargo, para uso interno normalmente. Opcional.

< Anterior Guardar / Salir Siguiente >

Fig. 15: Subiendo el documento

Una vez seleccionado el documento, si no va a proceder a la ingesta de un segundo recurso, dar clic en siguiente. Caso contrario dar clic en *Subir fichero y añadir otro más*.

## Paso 6: Revisión

Finalizado el envío y la descripción de los metadatos, el sistema posibilita hacer una lectura general de la información ingresada y verificar si es necesario hacer cambios o agregados, haciendo clic en *corregir alguno de estos*.

RIDUNaM  
REPOSICIÓN INSTITUCIONAL, ANA

Principal / Institucional - UNaM / Prueba de Ingesta / Envío de ítems

## Envío de ítems

[Describir](#)
[Subir](#)
[Revisar](#)
[Licencia CC](#)
[Licencia](#)
[Completar](#)

### Revisar envío

Describir el ítem

Tipo de documento (\*) Primera Instancia - OpenAIRE: Tesis de Doctoral (doctoralThesis)

Tipo de documento (\*) Primera Instancia - OpenAIRE: Tesis de Doctoral (doctoralThesis)

Tipo de documento (\*) Primera Instancia - OpenAIRE: Tesis de Doctoral (doctoralThesis)

Tipo de documento (\*) Segunda Instancia - SNRD: Tesis

Tipo de documento (\*) Segunda Instancia - SNRD: Tesis

Tipo de documento (\*) Segunda Instancia - SNRD: Tesis

Tipo de documento (\*) Tercera Instancia - Version aceptada por el SNRD: Aceptado (Accepted)

Tipo de documento (\*) Tercera Instancia - Version aceptada por el SNRD: Aceptado (Accepted)

Tipo de documento (\*) Tercera Instancia - Version aceptada por el SNRD: Aceptado (Accepted)

Creador: Mastrangelo, Andrea

Título: Con dos minas de oro Belén no tiene caminos. Una interpretación ideológica de las investigaciones financiadas por el Banco mundial.

Fecha de publicación: 2003-02-11

Editor: Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Doctorado en Antropología Social.

Identificador de citación: Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Doctorado en Antropología Social. (2003). Con dos minas de oro Belén no tiene caminos. Una interpretación ideológica de las investigaciones financiadas por el Banco mundial. (Tesis Doctoral) / Director, Dr. Leopoldo Bartolomé; Doctoranda, Andrea Mastrangelo. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. DAS. 170 p.

Identificador del Recurso: Other:TD-011

Idioma: Español

Describir el ítem

Materia: Economía Mundial

Materia: Banco Mundial

Materia: Belén

Resumen: La presente tesis presenta la descripción de lo femenino en Belén que puede leerse en "Las Niñas Gutiérrez y Minera Alumbraera Ltd. La articulación con la economía mundial de una localidad del Noroeste argentino". La estructura de esta tesis se corresponde con esta figura del espejo. Por ello, el Capítulo 1 describe los impactos socioeconómicos locales de la mina, las circunstancias que los sujetos vivieron. En la Parte A describo los cambios sociales que la minería metalífera de gran inversión produjo en Belén en la perspectiva y con la racionalidad con la que son argumentados por sus pobladores. En la Parte B relato las formas en que la empresa minera se relaciona con la comunidad belenista. Finalmente, en la Parte C, analizo el estado de la cuestión en las metodologías de evaluación de impacto y realizo una propuesta antropológica para la consideración de los mismos. En el Capítulo 2 me dedico a analizar el reflejo de los hechos sociales descriptos en el Capítulo 1 en las descripciones construidas por los funcionarios y consultores del Estado Nacional -Parte A- y el Banco Mundial -Parte B-, introduciendo elementos de la teoría lingüística de la ideología para comprender el sentido social que tienen esos enunciados. En el capítulo denominado Reflexiones finales se incluyen las Conclusiones de esta tesis, poniendo finalmente a consideración del lector una Breve discusión teórica y filosófica de los conceptos utilizados y sus consecuencias políticas.

Descripción de la filiación del creador: Fil: Mastrangelo, Andrea. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Doctorado en Antropología Social; Argentina.

Subir Fichero(s)

Mastrangelo\_Ana\_Con dos minas de oro Belén no tiene caminos.pdf - Adobe PDF (Conocido)

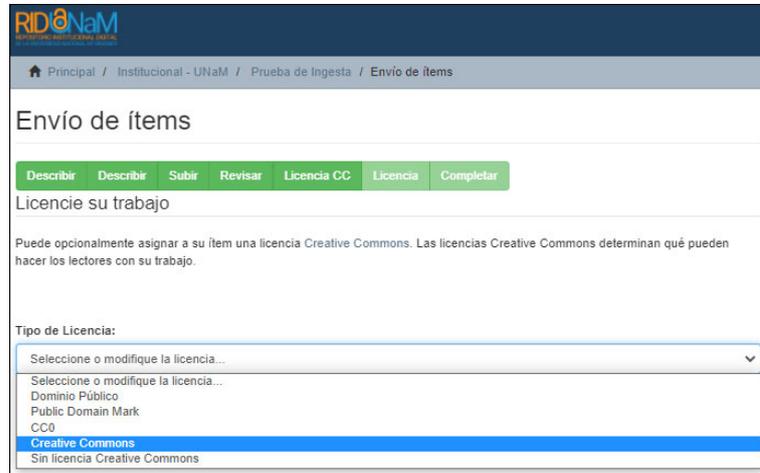
< Anterior   Guardar / Salir   Siguiente >

Fig. 16: Verificando los datos ingresados

Clic en *siguiente* para continuar...

## Paso 7: Licencia CC

Con la finalidad de dar conformidad a la licencia CC que contempla el RIDUNaM, se solicita al responsable del archivo mediado indicar los permisos de uso que está dispuesto a otorgar a dicha publicación.



Principal / Institucional - UNaM / Prueba de Ingesta / Envío de ítems

### Envío de ítems

Describir Descripción Subir Revisar Licencia CC Licencia Completar

Licencie su trabajo

Puede opcionalmente asignar a su ítem una licencia Creative Commons. Las licencias Creative Commons determinan qué pueden hacer los lectores con su trabajo.

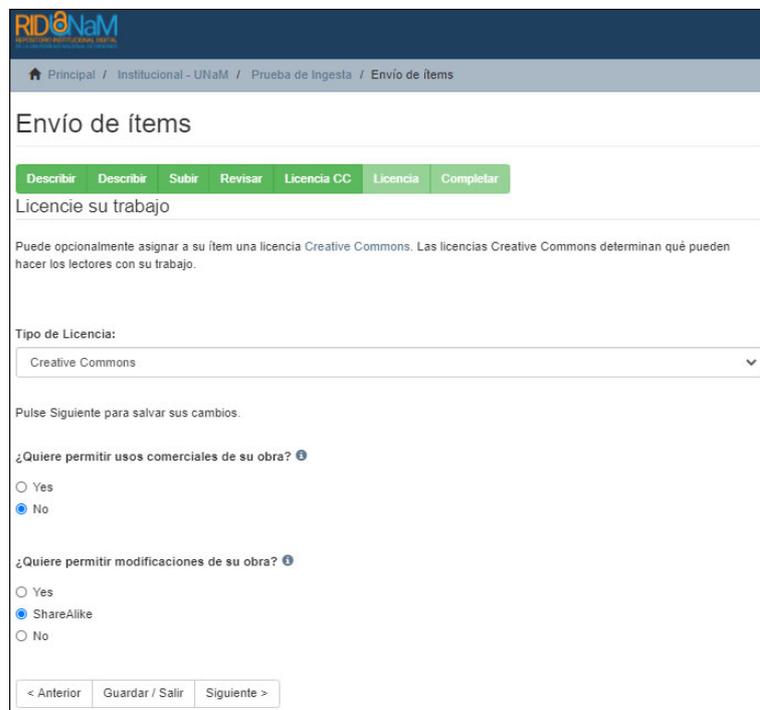
Tipo de Licencia:

Seleccione o modifique la licencia...

- Seleccione o modifique la licencia...
- Dominio Público
- Public Domain Mark
- CC0
- Creative Commons**
- Sin licencia Creative Commons

Fig. 17: Selección de la Licencia CC

El RIDUNaM implementa el uso de licencias Creative Commons (CC) otorgando por defecto la Licencia CC Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).



Principal / Institucional - UNaM / Prueba de Ingesta / Envío de ítems

### Envío de ítems

Describir Descripción Subir Revisar Licencia CC Licencia Completar

Licencie su trabajo

Puede opcionalmente asignar a su ítem una licencia Creative Commons. Las licencias Creative Commons determinan qué pueden hacer los lectores con su trabajo.

Tipo de Licencia:

Creative Commons

Pulse Siguiente para salvar sus cambios.

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra? ⓘ

Yes

No

¿Quiere permitir modificaciones de su obra? ⓘ

Yes

ShareAlike

No

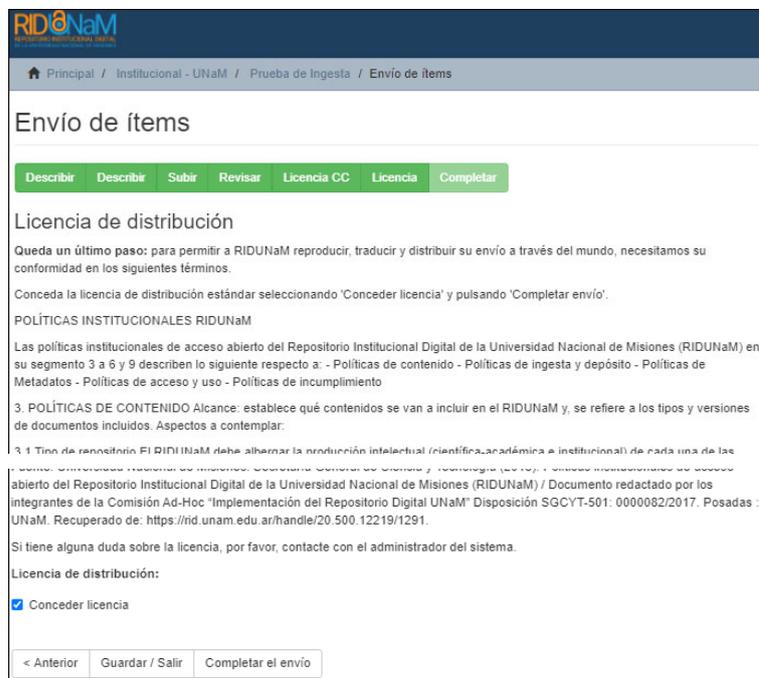
< Anterior Guardar / Salir Siguiente >

Fig. 18: Licencia CC por defecto del RIDUNaM

Clic en *siguiente* para continuar...

## Paso 8: Licencia de distribución

El usuario deberá leer y aceptar las licencias solicitadas por el sistema que figuran al pie.



Principal / Institucional - UNaM / Prueba de Ingesta / Envío de ítems

### Envío de ítems

Describir Descripción Subir Revisar Licencia CC Licencia Completar

#### Licencia de distribución

Queda un último paso: para permitir a RIDUNaM reproducir, traducir y distribuir su envío a través del mundo, necesitamos su conformidad en los siguientes términos.

Conceda la licencia de distribución estándar seleccionando 'Conceder licencia' y pulsando 'Completar envío'.

**POLÍTICAS INSTITUCIONALES RIDUNaM**

Las políticas institucionales de acceso abierto del Repositorio Institucional Digital de la Universidad Nacional de Misiones (RIDUNaM) en su segmento 3 a 6 y 9 describen lo siguiente respecto a: - Políticas de contenido - Políticas de ingesta y depósito - Políticas de Metadatos - Políticas de acceso y uso - Políticas de incumplimiento

3. POLÍTICAS DE CONTENIDO Alcance: establece qué contenidos se van a incluir en el RIDUNaM y, se refiere a los tipos y versiones de documentos incluidos. Aspectos a contemplar:

3.1 Tipo de repositorio El RIDUNaM debe albergar la producción intelectual (científica, académica e institucional) de cada una de las comunidades miembros de la institución. Creación de contenidos, preservación digital, acceso abierto, etc.

abierta del Repositorio Institucional Digital de la Universidad Nacional de Misiones (RIDUNaM) / Documento redactado por los integrantes de la Comisión Ad-Hoc "Implementación del Repositorio Digital UNaM" Disposición SGCYT-501: 0000082/2017. Posadas : UNaM. Recuperado de: <https://riid.unam.edu.ar/handle/20.500.12219/1291>.

Si tiene alguna duda sobre la licencia, por favor, contacte con el administrador del sistema.

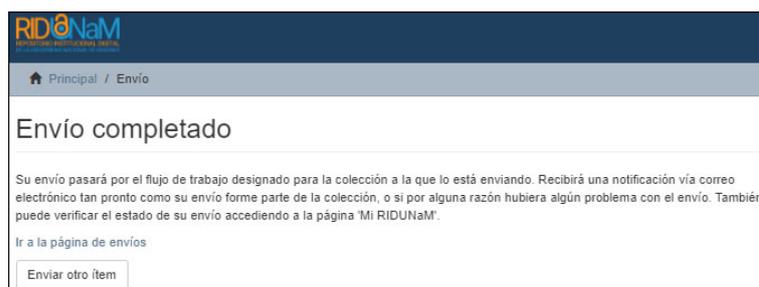
Licencia de distribución:

Conceder licencia

< Anterior Guardar / Salir Completar el envío

Fig. 19: Aceptación de la licencia de distribución

Para finalizar clic en *Completar el envío*



Principal / Envío

### Envío completado

Su envío pasará por el flujo de trabajo designado para la colección a la que lo está enviando. Recibirá una notificación vía correo electrónico tan pronto como su envío forme parte de la colección, o si por alguna razón hubiera algún problema con el envío. También puede verificar el estado de su envío accediendo a la página 'Mi RIDUNaM'.

Ir a la página de envíos

Enviar otro ítem

Fig. 20: Envío completo

El envío no se hace visible automáticamente, pasará por un proceso interno de curación de contenido por parte de los coordinadores y responsables de las Comunidades.

## Formulario de cesión de derechos

**IMPORTANTE:** en el caso de que el recurso presente restricciones para el acceso abierto, o en casos de dudas respecto de la licencia CC que otorga el RIDUNaM a su

recurso en acceso libre, deberá comunicar la situación a [sopORTE.ridunam@unam.edu.ar](mailto:sopORTE.ridunam@unam.edu.ar).

Si así lo amerita, el autor y el RIDUNaM podrán hacer uso del formulario de cesión de derecho no exclusivo (autorización de depósito disponible en la sección "Propiedad intelectual y formas alternativas, puede ser escaneada o una foto completa de la misma) y en cuyo caso enviándola a la misma dirección de correo electrónico.

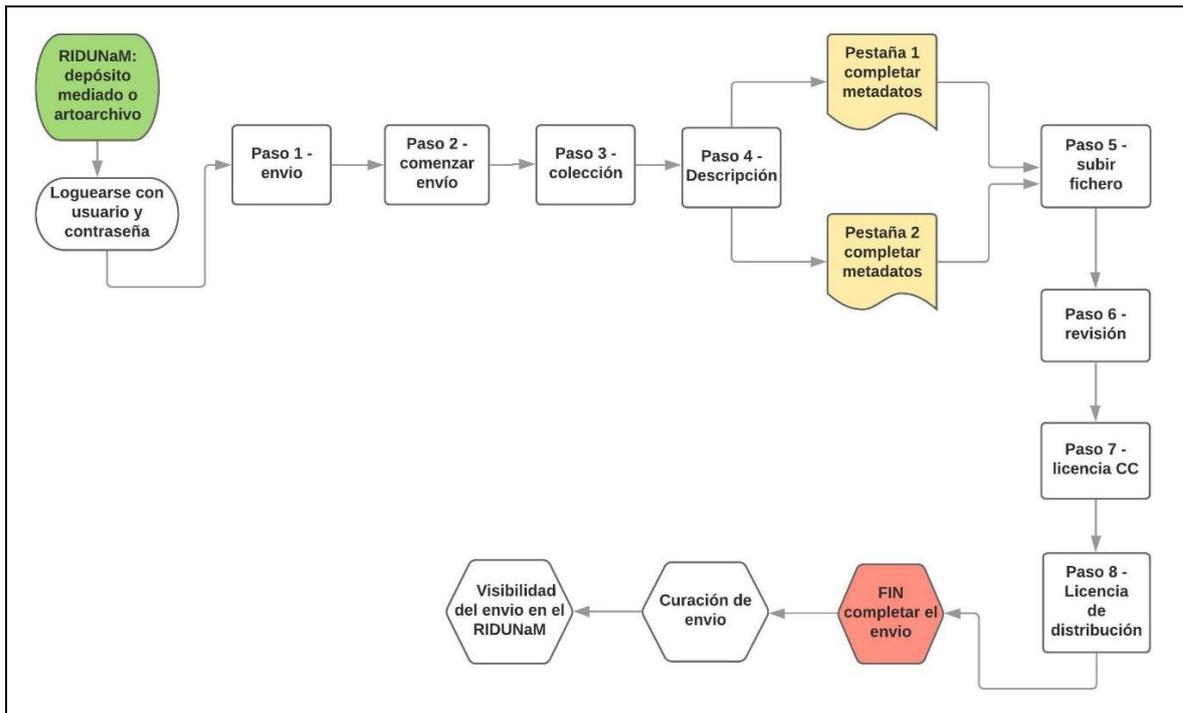


Fig. 21: Flujograma de ingesta mediada

## Buenas prácticas. Identificadores, metadatos, portadas, ejemplificaciones

En este segmento se comparte con la comunidad universitaria del RIDUNaM, el resultado de un conjunto de prácticas con la finalidad de brindar ejemplificaciones y orientar en la construcción de registros de metadatos completos y representativos del recurso que describen.

Un investigador que aspira ingresar su creación al RIDUNaM, debe asegurarse de efectivizar (o en su defecto, disponer a que un responsable del repositorio lo concrete) una revisión tal que garantice al documento; una verificación del archivo digital (calidad, formato, tamaño) siguiendo las políticas de contenido del repositorio, dotar al documento de una portada institucional que garantice la presencia de los datos de filiación del autor (tesis, libros, partes de libros y otros en caso necesario), dotar al recurso de un identificador de uso local que será registrado en archivos de seguimiento administrativo, construir un registro matriz (denominado registro de testeo en la jerga RIDUNaM) para evitar la carga con errores al sistema y permitir revisiones y controles necesarios, efectivizar la ingesta del objeto digital en el repositorio.

En ese sentido se presentan modelos de portada y el paso a paso para su edición, plantillas de registros modelos (tesis, artículos, otros) contemplando las etiquetas necesarias, plantilla modelo de registro de identificadores, guía paso a paso para la construcción de registros de metadatos Dublin Core, con su respectiva ejemplificación (tesis, artículo de revista, objeto de conferencia, libro, parte de libro, programa de radio).

### Guía para la construcción de portadas. Tesis y/o Trabajos finales de Investigación

Esta guía tiene por objeto explicitar los pasos a recorrer en la construcción de una portada institucional (RIDUNaM). Su diseño y aplicación está orientado a las tesis de grado, posgrado y trabajos finales de especialización que se procesan en función de su ingesta al repositorio de la UNaM. Al efecto, las políticas de ingesta y depósito del RIDUNaM (2018) establecen (<https://rid.unam.edu.ar/handle/20.500.12219/1291>):

Como valor agregado, a las distintas comunidades del repositorio se sumará una portada para identificar al recurso con la comunidad a la que se vincula, incluyendo datos requeridos por la Ley:

**Filiación institucional:** a fin de facilitar la recuperación de la información, mejorar la visibilidad e impacto y permitir la construcción de indicadores sólidos, se incluirá la filiación institucional del autor, acompañada de la enumeración de las distintas

partes de la jerarquía institucional en forma normalizada. En caso de poseer múltiples afiliaciones se indicará cada una de ellas en instancias separadas.

**Leyenda vinculada al financiamiento:** las publicaciones resultantes de trabajos de investigación incluirán la siguiente leyenda en el idioma de la publicación: “Este documento es resultado del financiamiento otorgado por el Estado Nacional, por lo tanto, queda sujeto al cumplimiento de la Ley N°26.899”.

(UNaM. SGCyT. RIDUNaM. Políticas, 2018, p. 21)

Se describen los pasos a seguir, la distribución de los espacios en el archivo de portada, el tipo y tamaño de letra, los interlineados a utilizar; *ejemplificándolos*. La finalidad de este instructivo es lograr que el responsable del autoarchivo o del archivo mediado de objetos digitales realice de manera adecuada y uniforme el procedimiento de dotar a los mismos de una portada institucional que lleva elementos de información esenciales para la identidad del objeto y su vinculación con la Comunidad-Subcomunidad-Colección en la que se aloja.

### **Configuración de la portada**

La portada que se construirá por cada trabajo de grado y/ posgrado tiene como finalidad dotar al recurso de un instrumento que complementa la identidad institucional del recurso con la comunidad a la que se vincula, incluyendo datos requeridos por la Ley Nacional de Repositorios. Los elementos esenciales que comprenden esta portada son los siguientes:

#### **Encabezado**

##### *Logos y nombres institucionales*

En un archivo de Word cuyos márgenes (superior-derecho-inferior-izquierdo) serán de 2,54 cm., se incrusta una imagen (diseñada y provista por el equipo coordinador del RIDUNaM) en la parte superior del documento, diseño que podrá adaptarse quitando y agregando los logos correspondientes al posgrado que representa la portada. La línea inferior de los mismos sigue un orden jerárquico, es decir, primero se presenta el logo correspondiente a la unidad académica y, luego, el correspondiente al posgrado.



## Cuerpo

### *Nombres institucionales*

Se coloca el nombre del agente colectivo (ente corporativo o responsable institucional del recurso) en un cuadro de texto ubicado inmediatamente después del margen superior, utilizando letra Arial, tamaño 12; **negrita**; sin espacios ni sangrías e interlineado sencillo. Este nombre debe presentarse de forma autorizada y respetando la jerarquía institucional con la que se identifica el recurso de posgrado.

**Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas,  
Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado.  
Especialización en Bioquímica Clínica**

### *Función y Nombres del alumno en el recurso*

Inmediatamente después del nombre institucional y utilizando otro cuadro de texto, se registra la función del alumno en el recurso (en letra Arial, tamaño 16, alineando la palabra “Maestrando/a, Doctorando/a, Especializando/a” al margen derecho).

### *Título del recurso*

A continuación, separado por un “enter”, se describe el título del recurso (en letra Arial, tamaño 16 a 20 (dependiendo de su extensión), centrado y a color (el color responderá a cada comunidad. Ejemplo, “**verde oliva**” para Ciencias Exactas y Naturales), sin espacios ni sangrías e interlineado sencillo. Los subtítulos irán separados del título por “*espacio dos puntos espacio*”; los títulos que constituyen una extensión o son parte del título principal, irán separados del mismo por “*punto seguido*”.

Maestranda  
***Cristina Beatriz Aguirre***

## **El hipotiroidismo subclínico en la enfermedad renal crónica**

En otro cuadro de texto -que se coloca inmediatamente después del anterior- se describe la leyenda **Trabajo final de Especialización presentada para obtener el título de “Especialista en Bioquímica Clínica Área Endocrinología” / “Tesis presentada para obtener el título de Doctor en Ciencias Aplicadas”** (en letra Arial, **negrita**, tamaño 14, centrado). A continuación, a un “enter”, se describirá (en letra Arial, tamaño 10, centrado) la leyenda vinculada al financiamiento:

“Este documento es resultado del financiamiento otorgado por el Estado Nacional, por lo tanto, queda sujeto al cumplimiento de la Ley 26.899”

Seguidamente, separado por uno o dos “enter” (dependiendo del espacio disponible) se describe -con alineación a la derecha- la función del tutor/a o asesor/a (Director/a, o Co-Director/a, en letra Arial, tamaño 14), el identificador o los identificadores de relación del nombre que se correspondan con la titulación del docente tutor (Dr./Dra., Bqca. Mgter., etc., en letra Arial, tamaño 14, **negrita y cursiva**) y, el nombre de los o de las personas que se han desempeñado como tutores y/o asesores del trabajo final de grado y/o posgrado (en letra Arial, tamaño 14, **negrita y cursiva**), en forma directa.

Finalmente, en este mismo cuadro de texto y a uno o dos intervalos dependiendo del espacio disponible, se consignarán los datos de lugar y fecha (en letra Arial, tamaño 14, **negrita**), centrados.

**Trabajo final de Especialización presentada para obtener el título de “Especialista en Bioquímica Clínica Área Endocrinología”**

“Este documento es resultado del financiamiento otorgado por el Estado Nacional, por lo tanto, queda sujeto al cumplimiento de la Ley N°26.899”.

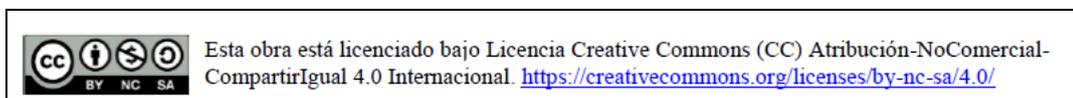
Director  
***Bqca. Mgter. Susana Castillo Rascón***  
Co-Director  
***Dra. Mariel Haseitel***

**Posadas, Misiones 2016**

## Pie de página

### Licencia de uso

Se coloca un cuadro de texto conteniendo lo simbología acerca del tipo de licencia y la correspondiente leyenda. Todo en forma de imagen como en el ejemplo:



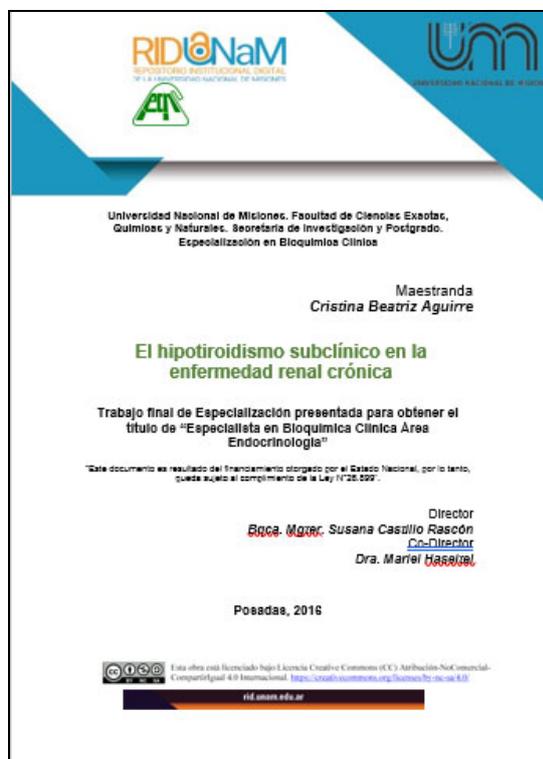
### Rótulo

Seguidamente y, también en forma de imagen, se agrega un rótulo que identifica al RIDUNaM.



## Unir la portada al objeto digital

Una vez finalizada la portada nos queda un archivo como el siguiente que lo pasamos a formato PDF.



El siguiente paso consiste en unir este archivo PDF con el archivo PDF de la tesis y/o trabajo final que corresponda. Para ello, se utilizan aplicaciones (de licencia libre) como “ILovePDF” (<https://www.ilovepdf.com/es>). Se trata de un servicio online para trabajar con archivos PDF; completamente gratuito y fácil de usar permitiendo *unir, dividir, comprimir y convertir* PDF los documentos que estamos procesando.

## Modelo de Portada

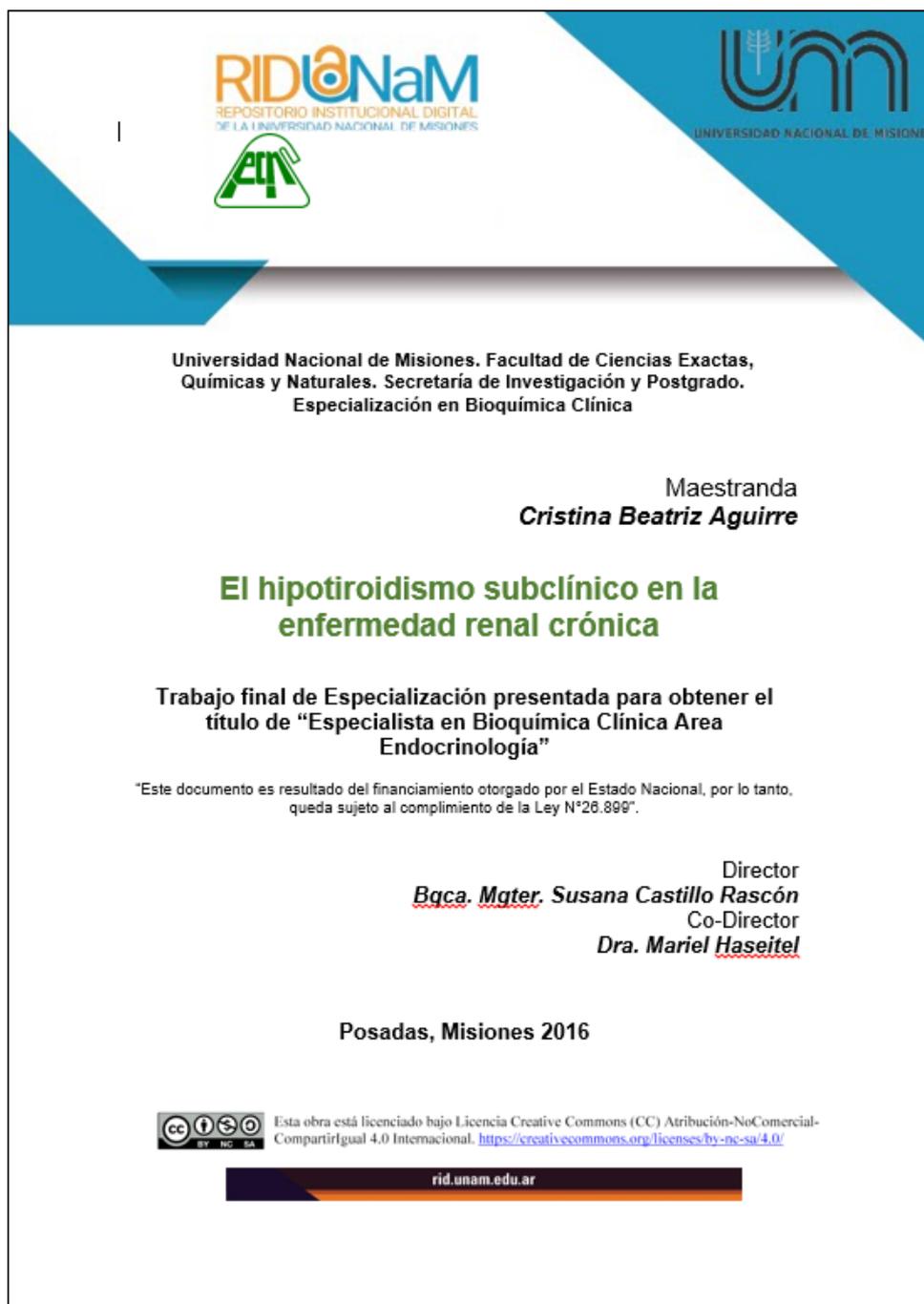


Fig. 22: Modelo de portada

# Guía para la construcción de registros Dublin Core. Registros de testeos

## Introducción

Los registros Dublin Core son un sistema de definiciones diseñado concretamente para brindar un vocabulario de características consideradas básicas, que ofrezcan la información descriptiva elemental sobre cualquier recurso más allá del formato de origen, las diversas disciplinas o el origen de tales recursos.

Dublin Core es un **esquema de metadatos** elaborado y auspiciado por la **DCMI (Dublin Core Metadata Initiative)**, diseñado para proporcionar información descriptiva básica sobre cualquier tipo de recurso sin que importe el formato de origen (ya sean recursos físicos, recursos web u otros objetos como obras de arte, etc.) (<https://glosariobibliotecas.com/dublin-core/>).

Esta guía tiene por objeto describir los pasos a seguir en la descripción de un objeto digital (OD) antes de su ingreso al repositorio de la UNaM. Este OD puede ser una tesis, un trabajo final de investigación, una monografía, un artículo de revista, un capítulo de libro, una videograbación, una imagen fija o en movimiento, conjunto de datos, etc. En cualquier caso, se cargarán los datos en las etiquetas Dublin Core (DC) según correspondan a ese OD, siguiendo las Directrices del Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD. Directrices, 2015) (<https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar/vufind/Content/directrices>).

## Esquema de etiquetas y alcances

El siguiente es un esquema de etiquetas con sus alcances y un ejemplo basado en una tesis de posgrado de la Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles.

Etiqueta	Alcance	Ejemplo
<b>Tipo</b> (dc.type) Términos OpenAIRE	Tipo, según vocabulario controlado OpenAIRE, de resultado científico del cual el recurso es una manifestación. Instrucciones: seleccione el tipo de resultado científico, según un término basado en el vocabulario de tipos acordados por el OpenAIRE. <u>Uso</u> : obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 22)	info:eu-repo/semantics/masterThesis
<b>Tipo</b> (dc.type) Términos SNRD	Términos SNRD Tipo, según vocabulario	info:ar-repo/semantics/tesis de maestría

	<p><i>controlado SNRD</i>, de resultado científico del cual el recurso es una manifestación.</p> <p>Instrucciones: seleccione el tipo de resultado científico, según un término basado en el vocabulario de tipos acordados por el SNRD.</p> <p><u>Uso</u>: obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 23)</p>	
<p><b>Tipo</b> (dc.type) Versión aceptada por el SNRD</p>	<p>Versión del resultado científico. Se consignará la versión del resultado científico basado en el vocabulario adoptado por OpenAIRE.</p> <p><u>Uso</u>: obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 24)</p>	<p>info:eu-repo/semantics/acceptedVersion</p>
<p><b>Creador</b> (dc.creator)</p>	<p>Entidad principal responsable del contenido del recurso. Puede designar a un autor personal, institucional o evento (Conferencia, reunión, etc.). En caso de múltiples responsables, repetir el elemento tantas veces como sea necesario.</p> <p><u>Uso</u>: obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p.14)</p>	<p>Capaccio, Pablo Nicolás</p>
<p><b>Colaborador</b> (dc.contributor)</p>	<p>Entidad responsable de contribuir al contenido del recurso. Una persona, una organización o un servicio pueden oficiar de colaborador (directores, supervisores, editores, técnicos, recolectores de datos, tutores, jurados, compiladores, etc.).</p> <p><u>Uso</u>: en el caso de las tesis, el uso del elemento es obligatorio para el director de tesis y deberá registrarse en la primera instancia del elemento. En el resto de los casos el elemento es opcional.</p>	<p>Martínez, Ramón Alejandro</p>

	(SNRD. Directrices 2015, p.19)	
<b>Título</b> (dc.title)	<p>Nombre que se da al recurso. Normalmente, el título es un nombre por el cual el recurso es conocido formalmente. Los subtítulos, constituyen un alcance del título y deben separarse del mismo mediante dos puntos, precedidos y seguidos por un espacio. Cuando el recurso tenga el título en más de un idioma (título paralelo), colocar cada título en instancias separadas del elemento.</p> <p><u>Uso:</u> obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p.13)</p>	<p>Caracterización microbiológica de chacinados y su relación con las Condiciones higiénico-sanitarias y prácticas de elaboración en establecimientos de la provincia de Misiones. Prueba piloto de una herramienta basada en auditoría de las buenas prácticas de manufactura como predictor de riesgo.</p>
<b>Título alternativo</b> (dc.titlealternative)	<p>Es un título diferente al título principal y al título paralelo. Puede ser un título breve o abreviado, alternativo.</p> <p><u>Uso:</u> opcional.</p>	
<b>Fecha de publicación</b> (dc.date)	<p>Fecha asociada al evento en el ciclo de vida del recurso. Normalmente, el elemento Date se asociará a la creación o publicación del recurso. La práctica recomendada para codificar el valor de la fecha se define en el perfil de la norma ISO 8601 [W3CDTF] y sigue el formato AAAA-MM-DD (en caso de no disponer de la información referida a mes y día se colocará solo el año de publicación).</p> <p><u>Uso:</u> obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 20)</p>	2018-12-01
<b>Editor</b> (dc.publisher)	<p>Entidad responsable de hacer que el recurso esté disponible. Una persona, una organización o un servicio pueden ser un</p>	<p>Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades</p>

	<p>editor (ingrese el nombre en forma normalizada. Esto es, primero el ente mayor y luego las dependencias según corresponda).</p> <p><u>Uso:</u> obligatorio si es aplicable. (SNRD. Directrices 2015, p.14)</p>	Transmisibles
<p><b>Identificador de citación</b> (dc.identifier.citation)</p>	<p>El identificador del recurso se refiere a la referencia inequívoca al recurso dentro de un contexto determinado. En este caso el identificador es de citación y allí se describe la cita estándar (APA) que describe la instancia del recurso emitido.</p> <p><u>Uso:</u> obligatorio. (SNRD. Directrices 2015. Campo cualificado)</p>	<p>Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles (2018). Caracterización microbiológica de chacinados y su relación con las condiciones higiénico-sanitarias y prácticas de elaboración en establecimientos de la provincia de Misiones. Prueba piloto de una herramienta basada en auditoría de las buenas prácticas de manufactura como predictor de riesgo / Director, Ramón Alejandro Martínez; Maestrando, Pablo Nicolás Capaccio Posadas (Misiones): UNaM. FCEQyN. SlyP. MSPyET. 102 p.</p>
<p><b>Identificador</b> (dc.identifier)</p>	<p>Referencia inequívoca al recurso dentro de un contexto determinado.</p> <p><u>Uso:</u> obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 26)</p>	TM-001
<p><b>Idioma</b> (dc.language)</p>	<p>Un código que identifica el idioma del contenido intelectual del recurso.</p> <p><u>Uso:</u> obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 28)</p>	spa
<p><b>Materia</b> (dc.subject)</p>	<p>La temática del recurso que se expresa típicamente en palabras clave, descriptores y/o códigos de clasificación que describen el contenido intelectual del recurso. Registrar cada valor posible en distintas ocurrencias.</p> <p><u>Uso:</u> obligatorio si es aplicable. (SNRD. Directrices 2015, p. 15)</p>	<p>Enfermedades Transmitidas por Alimentos Calidad microbiológica Misiones -Argentina Buenas Prácticas de Manufacturas Productos cárnicos Vigilancia sanitaria Categorización de riesgo Gestión Seguridad alimentaria</p>

<p><b>Resumen</b> (dc.description.abstract)</p>	<p>Información del contenido del recurso. La descripción generalmente se remite a un resumen. También puede ser la tabla de contenido o sumario, referencias a representaciones gráficas del contenido o texto libre con información del contenido. <u>Uso:</u> obligatorio si es aplicable. (SNRD. Directrices 2015, p. 16)</p>	<p>Se toma el resumen que presenta la obra (si la obra no presenta resumen, el campo quedará sin describir).</p>
<p><b>Patrocinador</b> (Sponsors)</p>	<p><u>Uso:</u> obligatorio si es aplicable.</p>	<p>El código de un Proyecto financiado por alguna agencia.</p>
<p><b>Descripción de la filiación del creador</b> (dc.description)</p>	<p>En este elemento, deberá registrarse la filiación institucional de cada uno de los autores mencionados en el elemento dc.creator. Registrar cada una de las filiaciones de cada uno de los autores -descritos en dc.creator- en ocurrencias separadas seguidas del prefijo calificador “<i>Fil:</i> ”; debiendo enumerar las partes de la jerarquía de mayor a menor, en su forma desarrollada y separarlas con punto seguido de un espacio. A decisión de la institución, podrán consignarse en otra instancia, los acrónimos. En ningún caso deberán consignarse nombres desarrollados y acrónimos en la misma instancia. Deberá utilizarse la siguiente forma de sintaxis: Fil: Apellido, Nombre. Nombre de la institución mayor (con sus dependencias separados por punto seguido de un espacio); País.</p>	<p>Fil: Capaccio, Pablo Nicolás. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles; Argentina.</p>

	<p><u>Uso</u>: obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 17)</p>	
<p><b>Formato</b> (dc.format)</p>	<p>La manifestación física o digital del recurso. Normalmente, este elemento puede incluir el tipo de medio o las dimensiones del recurso. Se puede utilizar para determinar el software, el hardware u otro equipamiento necesario para mostrar u operar el recurso. Entre los ejemplos de dimensiones se incluyen el tamaño y la duración. <u>Uso</u>: obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 25 + Anexo II)</p>	<p>application/pdf</p>
<p><b>Derechos</b> (dc.rights)</p>	<p>Información acerca del nivel de acceso al recurso. <u>Uso</u>: obligatorio. (SNRD. Directrices 2015, p. 37)</p>	<p>Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional</p>

## Ejemplificación

### ❑ Ejemplo de un registro de testeo para una tesis de posgrado (Maestría)

#### **Tipo (dc.type) Términos OpenAIRE**

info:eu-repo/semantics/masterThesis

#### **Tipo (dc.type) Términos SNRD**

info:ar-repo/semantics/tesis de maestría

#### **Tipo (dc.type) Versión aceptada por el SNRD**

info:eu-repo/semantics/acceptedVersion

#### **Creador (dc.creator)**

Capaccio, Pablo Nicolás

#### **Colaborador (dc.contributor)**

Martínez, Ramón Alejandro

#### **Título (dc.title)**

Caracterización microbiológica de chacinados y su relación con las condiciones higiénico-sanitarias y prácticas de elaboración en establecimientos de la provincia de Misiones. Prueba piloto de una herramienta basada en auditoría de las buenas prácticas de manufactura como predictor de riesgo.

#### **Título alternativo (dc.titlealternative)**

#### **Fecha de publicación (dc.date)**

2018-12-01

#### **Editor (dc.publisher)**

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles

#### **Identificador de citación (dc.identifier.citation)**

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles (2018). Caracterización microbiológica de chacinados y su relación con las condiciones higiénico-sanitarias y prácticas de elaboración en establecimientos de la provincia de Misiones. Prueba piloto de una herramienta basada en auditoría de las buenas prácticas de manufactura como predictor de riesgo / Director, Ramón Alejandro Martínez; Maestrando, Pablo Nicolás Capaccio Posadas (Misiones): UNaM. FCEQyN. SlyP. MSPyET. 102 p

#### **Identificador (dc.identifier)**

TM-001

### Idioma (dc.language)

spa

### Materia (dc.subject)

Enfermedades Transmitidas por Alimentos  
Calidad microbiológica  
Misiones-Argentina  
Buenas Prácticas de Manufacturas  
Productos cárnicos  
Vigilancia sanitaria  
Categorización de riesgo  
Gestión  
Seguridad alimentaria

### Resumen (dc.description.abstract)

Los productos cárnicos se han asociado a brotes de enfermedades transmitidas por alimentos (ETA) globalmente. En Misiones (Argentina) no se documentan investigaciones referidas a su calidad microbiológica (CM) y condiciones de elaboración. Las buenas prácticas de manufactura (BPM) previenen los peligros para la inocuidad alimentaria y se insertan en el cambio de paradigma de inspección a auditorías de establecimientos, siendo necesario incluir una herramienta para su evaluación y categorización del riesgo.

El objetivo de este estudio fue caracterizar microbiológicamente a chacinados y establecer su relación con condiciones higiénico-sanitarias y prácticas de elaboración en establecimientos de Misiones, probando una herramienta basada en auditoría de BPM como predictor de riesgo.

Se realizaron auditorías a 28 establecimientos. Se analizaron microbiológicamente 105 productos según metodología oficial. Se halló CM "aceptable" en 74,3% (n=105) de los productos, siendo los "cocidos" los que presentaron más dificultades, con recuentos elevados de mohos-levaduras como indicador mayormente incumplido y *Listeria monocytogenes* en un solo caso. No se halló *Salmonella* spp. En establecimientos, el cumplimiento de BPM promedio fue de 68,6% (n=28), con menor adherencia en "control de procesos, procedimientos y registros" (promedio 47,6%; n=28).

Se demostró asociación estadísticamente significativa (Test Fischer,  $p < 0,05$ ) entre: CM y riesgo de establecimiento ( $p < 0,0001$ ), CM y nivel de industrialización ( $p = 0,0023$ ), CM y potabilidad de agua ( $p = 0,0172$ ).

Los hallazgos de esta investigación evidencian la importancia del estudio de las ETA y la vigilancia sanitaria de estos alimentos en la región. Asimismo, la categorización de riesgo es un aporte para la gestión de la seguridad alimentaria.

### (dc.description.abstract)

Processed meats have been globally associated with outbreaks of foodborne diseases (FBD). In Misiones (Argentina), there is no documented research related to their microbiological quality (MQ) and processing conditions.

Good Manufacturing Practices (GMP) prevent hazards for food safety and are inserted in the change of inspection paradigm to audits, being necessary to include a tool for evaluation and categorization of the risk of establishments.

This research aims to characterize processed meats microbiologically and establish their relationship with hygienic-sanitary conditions and manufacturing practices in Misiones factories, testing a tool based on GMP audit as a risk predictor.

Audits were conducted in 28 processed meat factories. One hundred and five products were collected and analyzed microbiologically, according to official methodology. MQ "acceptable" was found in 74.3% (n=105) of the products, being the "cooked" those that presented more difficulties, with high count of molds and yeasts as indicator mostly unfulfilled and *Listeria monocytogenes* in only one case. *Salmonella* spp. was not found.

In factories, the average compliance of GMP was 68.6% (n=28), with less adherence in "control of processes, procedures and records" (average 47.6%, n=28). A statistically significant association was demonstrated (Test Fischer,  $p < 0.05$ ) between: MQ and risk of establishment ( $p < 0.0001$ ), MQ and industrialization level ( $p = 0.0023$ ), MQ and potability of water ( $p = 0.0172$ ).

The findings of this research show the importance of the study of FBD and the sanitary surveillance of these foods in the region. Likewise, the categorization of risk is a contribution to the management of food security.

#### Patrocinador (Sponsors)

#### Descripción de la filiación del creador (dc.description)

Fil: Capaccio, Pablo Nicolás. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles; Argentina.

#### Formato (dc.format)

application/pdf

#### Derechos (dc.rights)

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

[Durante el proceso de ingesta en el repositorio se tildará las siguientes opciones para llegar a esta licencia CC:

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra?  
(Tildar No)

¿Quiere permitir modificaciones de su obra?  
(Tildar: ShareAlike=Compartir igual) ...]

❑ **Ejemplo de un registro de testeo para un artículo de revista (Yvyraretá)**

**Tipo (dc.type) Términos OpenAIRE**

info:eu-repo/semantics/article

**Tipo (dc.type) Términos SNRD**

info:ar-repo/semantics/artículo

**Tipo (dc.type) Versión aceptada por el SNRD**

info:eu-repo/semantics/acceptedVersion

**Creador (dc.creator)**

Silva, Fidelina

Bordin, Francisco

Ayala, Sofia

Dummel, Delia

**Colaborador (dc.contributor)**

**Título (dc.title)**

Disponibilidad de horas de frío para requerimientos agroclimáticos en el noroeste de Misiones = Chilling hours availability for agroclimatic requirements in the northwest of Misiones

**Título alternativo (dc.titlealternative)**

**Fecha de publicación (dc.date)**

2018-12-01

**Editor (dc.publisher)**

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Forestales. Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado

**Identificador de citación (dc.identifier.citation)**

Silva, F.; Ayala, S.; Bordin, F. y Dummel, D. (2018). Disponibilidad de horas de frío para requerimientos agroclimáticos en el noroeste de Misiones. Yvyraretá: Revista Forestal País de Árboles. Eldorado (Misiones): UNaM. FCF; (32), 21-28.

**Identificador (dc.identifier)**

Other: dc.identifier.other

Yvy-001

ISSN: dc.identifier.issn

2469-004X

URL: dc.identifier.uri

<http://vyraretata.com.ar/index.php/component/k2/item/367-dispo-horas-frío-req-agroclim>

### Idioma (dc.language)

spa

### Materia (dc.subject)

Indicadores agroclimáticos  
Variabilidad climática temporal  
Región subtropical

Agroclimatic Indicators  
Temporal climate variability  
Subtropical region

### Resumen (dc.description.abstract)

En la zona de Montecarlo, provincia de Misiones, conviven la citricultura, la horticultura, la ganadería y la forestación en pequeñas áreas productivas, añadiéndose en los últimos años el sector de floricultura. Esta diversidad productiva requiere de estimaciones puntuales de las disponibilidades de horas de frío tanto para el cultivo de las especies tradicionales, como para evaluar las posibilidades de introducir nuevas variedades vegetales a la producción. Según los registros del INTA en Cerro Azul el promedio de horas de frío anuales es de 168 horas con temperatura base de 7 °C, valor que es utilizado para representar la disponibilidad media de Misiones. Esta descripción puede ser mejorada con la información disponible en la Estación Experimental Agropecuaria de INTA en Montecarlo, la cual dispone de registros horarios de temperaturas de aproximadamente 20 años, provenientes de dos estaciones convencionales y de una automática. En este contexto el objetivo general de este estudio fue determinar la disponibilidad de horas de frío y su variabilidad temporal en base a información meteorológica diaria de superficie. En el periodo analizado (1993-2017) se obtuvo un promedio de 216 horas frío con una variabilidad de 102 horas frío.

### (dc.description.abstract)

In Montecarlo, province of Misiones, citric, horticulture, cattle and forestation systems coexist on small productive farms, adding the floriculture sector in recent years. This kind of diversity in productive system requires specific estimates of the availability of chilling hours both, for traditional crops and also to evaluate the chance to introduce new crop varieties to production systems. The average value of 168 chilling hours, based on INTA records in Cerro Azul, is used to represent the availability in Misiones. This description could be enhanced with the meteorological information available at the INTA Agricultural Experiment Station in Montecarlo, which has hourly temperature records of approximately 20 years, coming from two conventional and one automatic weather stations. In this context, the main objective of this study was to determine the availability of chilling hours and its temporal variation based on surface daily meteorological information. Results for the analyzed period -1993 to 2017-, gave a value of 216 average chilling hours with a variability of 102 chilling hours.

### Patrocinador (Sponsors)

#### Descripción de la filiación del creador (dc.description)

Fil: Silva, Fidelina. Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Estación Experimental Agropecuaria Montecarlo (Misiones); Argentina.

Fil: Silva, Fidelina. Comité Ejecutivo de Desarrollo e Innovación Tecnológica (Misiones); Argentina.

Fil: Ayala, Sofia. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Forestales. Ingeniería Agronómica; Argentina.

Fil: Ayala, Sofia. Comité Ejecutivo de Desarrollo e Innovación Tecnológica (Misiones); Argentina.

Fil: Bordin, Francisco. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Forestales. Ingeniería Agronómica; Argentina.

Fil: Bordin, Francisco. Comité Ejecutivo de Desarrollo e Innovación Tecnológica (Misiones); Argentina.

Fil: Dummel, Delia. Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Estación Experimental Agropecuaria Montecarlo (Misiones); Argentina.

Fil: Dummel, Delia. Comité Ejecutivo de Desarrollo e Innovación Tecnológica (Misiones); Argentina.

#### Formato (dc.format)

application/pdf

#### Derechos (dc.rights)

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

[Durante el proceso de ingesta en el repositorio se tildará las siguientes opciones para llegar a esta licencia CC:

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra?

(Tildar No)

¿Quiere permitir modificaciones de su obra?

(Tildar: ShareAlike=Compartir igual) ...]

❑ **Ejemplo de un registro de testeo para un objeto de conferencia**

**Tipo (dc.type) Términos OpenAIRE**

info:eu-repo/semantics/conferenceObject

**Tipo (dc.type) Términos SNRD**

info:ar-repo/semantics/documento de conferencia

**Tipo (dc.type) Versión aceptada por el SNRD**

info:eu-repo/semantics/publishedVersion

**Creador (dc.creator)**

Kurtz, Alexander Emanuel

Traid, Hernán Darío

Vera, María Laura

Litter, Marta Irene

**Colaborador (dc.contributor)**

**Título (dc.title)**

Influencia de la geometría del sustrato en estructuras nanotubulares de TiO<sub>2</sub> obtenidas por oxidación anódica

**Título alternativo (dc.titlealternative)**

**Fecha de publicación (dc.date)**

2018-10-01

**Editor (dc.publisher)**

Asociación Argentina de Materiales

**Identificador de citación (dc.identifier.citation)**

Kurtz, A. E., Traid, H. D., Vera, M. L., y Litter, M. I. (2018). Influencia de la geometría del sustrato en estructuras nanotubulares de TiO<sub>2</sub> obtenidas por oxidación anódica. En Congreso Internacional de Metalúrgica y Materiales SAM- CONAMET. (18: 01 al 05 de Octubre : San Carlos, Bariloche). San Carlos, Bariloche: SAM-CONAMET ; 3 p.

**Identificador (dc.identifier)**

Other: dc.identifier.other

**CCPI- 021**

**ID SASPI: 7207**

ISSN: dc.identifier.issn

URL: dc.identifier.uri

**Idioma (dc.language)**

spa

#### **Materia** (dc.subject)

TiO<sub>2</sub>

Estructuras nanotubulares

#### **Resumen** (dc.description.abstract)

Con el objetivo de evaluar la influencia de las características del sustrato en la síntesis de recubrimientos anódicos nanotubulares de TiO<sub>2</sub>, se anodizaron placas planas y tubos de titanio con diferente preparación superficial y en presencia y ausencia de cordón de soldadura. Se evaluó la morfología, cristalinidad, composición y bandgap de los recubrimientos. En todos los casos se obtuvieron estructuras nanotubulares de TiO<sub>2</sub> amorfo, con bandgap ~3,05 eV, y se identificaron Ti, O, F y C en su composición. Los resultados son promisorios para la construcción de fotorreactores anulares con TiO<sub>2</sub> nanoestructurado inmovilizado mediante oxidación anódica.

(dc.description.abstract)

#### **Patrocinador** (Sponsors)

#### **Descripción de la filiación del creador** (dc.description)

Fil: Kurtz, Alexander Emanuel. Universidad Nacional de Misiones. Instituto de Materiales de Misiones; Argentina.

Fil: Kurtz, Alexander Emanuel. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Instituto de Materiales de Misiones; Argentina.

Fil: Traid, Hernán Darío. Universidad Nacional de Misiones. Instituto de Materiales de Misiones; Argentina.

Fil: Traid, Hernán Darío. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Instituto de Materiales de Misiones; Argentina.

Fil: Vera, María Laura. Universidad Nacional de Misiones. Instituto de Materiales de Misiones; Argentina.

Fil: Vera, María Laura. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Instituto de Materiales de Misiones; Argentina.

Fil: Litter, Marta Irene. Comisión Nacional de Energía Atómica. Centro Atómico Constituyentes. Gerencia Química; Argentina.

Fil: Litter, Marta Irene. Universidad Nacional de General San Martín. Instituto de Investigación e Ingeniería Ambiental; Argentina

**Formato (dc.format)**

application/pdf

**Derechos (dc.rights)**

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

[Durante el proceso de ingesta en el repositorio se tildará las siguientes opciones para llegar a esta licencia CC:

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra?

(Tildar No)

¿Quiere permitir modificaciones de su obra?

(Tildar: ShareAlike=Compartir igual) ...]

❑ **Ejemplo de un registro de testeo para un libro**

**Tipo (dc.type) Términos OpenAIRE**

info:eu-repo/semantics/book

**Tipo (dc.type) Términos SNRD**

info:ar-repo/semantics/libro

**Tipo (dc.type) Versión aceptada por el SNRD**

info:eu-repo/semantics/publishedVersion

**Creador (dc.creator)**

Jornada de Investigación y Extensión (1º : 2019 21 de Agosto : Posadas, Misiones)

**Colaborador (dc.contributor)**

Lombardo, Graciela Carmen

Batirolla, Miguel Martín

Bedoya, Mariela Noemí

Rey, Martín Gustavo

**Título (dc.title)**

Libro de resúmenes. Jornadas de Investigación y Extensión

**Título alternativo (dc.titlealternative)**

**Fecha de publicación (dc.date)**

2019-08-21

**Editor (dc.publisher)**

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas

**Identificador de citación (dc.identifier.citation)**

Jornada de Investigación y Extensión (1º : 21 de Agosto 2019 : Posadas, Misiones).  
Libro de resúmenes / compilado por Graciela Carmen Lombardo con la colaboración  
de Miguel Martín Batirolla, Mariela Noemí Bedoya y Martín Gustavo Rey. Posadas,  
Misiones: UNaM. FCE, 127 p. Recuperado de: <https://jie.fce.unam.edu.ar/>

**Identificador (dc.identifier)**

Other: dc.identifier.other

xxxx-001

ISBN: dc.identifier.isbn

978-950-766-163-1

URL: dc.identifier.uri

<https://hdl.handle.net/20.500.12219/2788>

**Idioma (dc.language)**

spa

**Materia (dc.subject)**

Ciencias Económicas  
Jornadas  
Investigación  
Extensión

**Resumen (dc.description.abstract)**

Este es el primer número del Libro de trabajos presentados en la 1ra. Jornada de Investigación y Extensión de la FCE de la UNaM, realizada el 21 de agosto de 2019, los cuales fueron sometidos a arbitraje, por el Comité Evaluador del evento. La idea de gestionar la Jornada surge de una iniciativa la señora Decana, como acción dentro del Plan de Desarrollo Institucional, para el período 2018-2022. Los objetivos propuestos para la Jornada fueron: “Propiciar la divulgación de Proyectos de Investigación y de Extensión, con pertinencia social en las diferentes áreas de conocimiento” y “Generar espacios de reflexión académica que favorezcan el desarrollo de una conciencia y cultura de la Investigación y la Extensión en la Facultad de Ciencias Económicas”. En este espacio, pretende destacarse la importancia de la divulgación del conocimiento en el ámbito de la investigación y la extensión, que se conjugan para acrecentar la actividad docente y la formación de recursos humanos, de pares docentes que se inician en estos menesteres, incluso aquellos que ya transitan estas funciones, como también de alumnos interesados en la participación de proyectos. Al tiempo que, cabe destacarse el valor que tiene la socialización de la producción del conocimiento, dentro de la institución, productora de una sinergia motivadora de la generación de nuevos proyectos que contribuyen a la excelencia científico-académica, la cual pretende acrecentarse. Para finalizar, va el agradecimiento y reconocimiento a todos los que propiciaron la concreción de este evento, tan significativo para esta casa de altos estudios, ya sea en la gestión, organización, evaluación como en la presentación de trabajos durante la Jornada.

(dc.description.abstract)

**Patrocinador (Sponsors)**

**Descripción de la filiación del creador (dc.description)**

Fil: Lombardo, Graciela Carmen. Universidad Nacional de Misiones; Argentina.  
Fil: Batirolla, Miguel Martín. Universidad Nacional de Misiones; Argentina.  
Fil: Bedoya, Mariela Noemí. Universidad Nacional de Misiones; Argentina.  
Fil: Rey, Martín Gustavo. Universidad Nacional de Misiones; Argentina.

**Formato (dc.format)**

application/pdf

**Derechos (dc.rights)**

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

[Durante el proceso de ingesta en el repositorio se tildará las siguientes opciones para llegar a esta licencia CC:

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra?

(Tildar No)

¿Quiere permitir modificaciones de su obra?

(Tildar: ShareAlike=Compartir igual) ...]

❑ **Ejemplo de un registro de testeo para una parte de libro**

**Tipo (dc.type) Términos OpenAIRE**

info:eu-repo/semantics/bookPart

**Tipo (dc.type) Términos SNRD**

info:ar-repo/semantics/parte de libro

**Tipo (dc.type) Versión aceptada por el SNRD**

info:eu-repo/semantics/publishedVersion

**Creador (dc.creator)**

Gabalachis, Griselda  
Cáceres, Jorge  
Alegre, Adolfo  
Mazur, Mariela  
Gómez de Oliveira, Cristina  
Lenguaza, Ema  
Sobrero, Rodolfo

**Colaborador (dc.contributor)**

**Título (dc.title)**

Informes contables de fideicomisos. Una mirada de su utilidad en el contexto local actual

**Título alternativo (dc.titlealternative)**

**Fecha de publicación (dc.date)**

2019-xx-xx

**Editor (dc.publisher)**

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas.

**Identificador de citación (dc.identifier.citation)**

Gabalachis, G.; Cáceres, J.; Alegre, A.; Mazur, M.; Gómez de Oliveira, C.; Lenguaza, E.; Sobrero, R.; Rojas, F. (2019). Informes contables de fideicomisos. Una mirada de su utilidad en el contexto local actual. *Jornada de Investigación y Extensión* (1º : 2019 21 de Agosto : Posadas, Misiones). UNaM. FCE. pp. 9-10.

**Identificador (dc.identifier)**

Other: dc.identifier.other

PdL-001

ISSN: dc.identifier.isbn

978-950-766-163-1

URL: dc.identifier.uri

**Idioma (dc.language)**

**Materia (dc.subject)**

Ciencias Económicas  
Jornadas  
Resultado de Investigación

**Resumen (dc.description.abstract)**

El Contrato de Fideicomiso es aceptado para desarrollar múltiples negocios de índole económica, financiera y jurídica. Su tratamiento impositivo surge con cierta claridad de las normas legales, que regulan los respectivos gravámenes del contrato, pero no sucede lo mismo en lo que hace a los aspectos relacionados con la información a ser revelada en los estados contables que se presentan. Por ello nos planteamos, indagar los aspectos informados por los fideicomisos en los EECC presentados ante el CPCEM, para realizar un primer diagnóstico situacional de la información expuesta, relevar opinión de los usuarios de dicha información respecto del uso, alcances y utilidad que se brinda actualmente, para proveer al campo profesional y doctrinario, conocimiento empírico útil para la revisión y mejora de las actuales prácticas de exposición de información contable de Fideicomisos, en aras del cumplimiento de los objetivos y atributos establecidos en el marco conceptual vigente. El diseño metodológico trabajado, descansa sobre una estructura de tipo exploratoria y descriptiva, en tanto prevé relevar, recoger e identificar información contable de Fideicomisos, a través de EECC que se presentan al CPCEM, intentando describir la situación y las aristas que afectan o son causas del problema abordado. Así las principales técnicas a las que recurrimos son la recopilación documental y el análisis comparativo. En la etapa de trabajo de campo, se relevaron a la fecha diez (10) EECC, practicándose un análisis individual, poniendo foco en cuestiones tanto formales como sustanciales. Observándose dispar revelación de información; falta de sistematicidad, dificultándose la comparabilidad entre informes, e incluso obviándose la mención de la escasa y escueta normativa existente sobre el tema. Transitando aún la etapa de ejecución, al momento de presentar esta ponencia, agregaremos nuevos datos surgidos de entrevistas a usuarios y profesionales que preparan información de fideicomisos y auditores de la misma. La teoría y las normas contables destacan la importancia de la preparación de informes, bajo ciertos estándares de calidad, a fin de servir y ser útiles a los usuarios de dicha información en los procesos decisorios. A pesar de ello, las normas contables y de auditoría de la profesión contable, no prevén ningún aspecto particular para los fideicomisos que lo establecido en sus instrumentos de constitución sobre revelación de información a terceros. El hecho de no contarse con un alcance claro y del grado de detalle con que debería revelarse la situación económico-financiera surgida de la gestión de dichos patrimonios, podría estar vulnerando los propios atributos esenciales previstos en el marco conceptual de la contabilidad, como así obstaculizando la toma de conocimiento de ciertas operaciones o hechos potencialmente relevantes por parte de los interesados en la administración de los fideicomisos. La información observada aporta ya evidencias de la necesidad de trabajar en la difusión y concientización de una mejora de los

aspectos a informarse, en aras a la importancia de dar cumplimiento a los atributos que enmarcan el principal objetivo de los estados contables.

([dc.description.abstract](#))

#### Patrocinador (Sponsors)

#### Descripción de la filiación del creador ([dc.description](#))

Fil: Gabalachis, Griselda. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas; Argentina.

Fil: Cáceres, Jorge. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas; Argentina.

Fil: Alegre, Adolfo. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas; Argentina.

Fil: Mazur, Mariela. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas; Argentina.

Fil: Gómez de Oliveira, Cristina. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas; Argentina.

Fil: Lenguaza, Ema. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas; Argentina.

Fil: Sobrero, Rodolfo. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas; Argentina.

Fil: Rojas, Fernando. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Económicas; Argentina.

#### Formato ([dc.format](#))

application/pdf

#### Derechos ([dc.rights](#))

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

[Durante el proceso de ingesta en el repositorio se tildará las siguientes opciones para llegar a esta licencia CC:

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra?

(Tildar No)

¿Quiere permitir modificaciones de su obra?

(Tildar: ShareAlike=Compartir igual) ...]

❑ **Ejemplo de un registro de testeo para un programa de radio**

**Tipo (dc.type) Términos OpenAIRE**

info:eu-repo/semantics/other

**Tipo (dc.type) Términos SNRD**

info:ar-repo/semantics/videograbación

**Tipo (dc.type) Versión aceptada por el SNRD**

info:eu-repo/semantics/publishedVersion

**Creador (dc.creator)**

Mazal, Osvaldo

**Colaborador (dc.contributor)**

**Título (dc.title)**

De Cronopios- Pizarnik

**Título alternativo (dc.titlealternative)**

**Fecha de publicación (dc.date)**

1995-08-16

**Editor (dc.publisher)**

Universidad Nacional de Misiones. FM Universidad

**Identificador de citación (dc.identifier.citation)**

Universidad Nacional de Misiones. FM Radio Universidad (1995). De Cronopios: Pizarnik (programa de radio) / Osvaldo Mazal. Posadas (Misiones): UNaM. FM Radio Universidad. 1 archivo de audio MP3 (xxx MB).

**Identificador (dc.identifier)**

Other: dc.identifier.other

ME-AV-A-PR-DC-0001

ISSN: dc.identifier.isbn

URL: dc.identifier.uri

**Idioma (dc.language)**

spa

**Materia (dc.subject)**

Pizarnik - Fabulación – Desamparo – Identidad – Otredad – París – Muerte – Amor – Rebelión – Silencio – Realidad – Cuerpo – Lenguaje – Sexo - Poesía maldita – Absoluto - Suicidio

**Resumen (dc.description.abstract)**

(dc.description.abstract)

Programa semanal "De Cronopios". Programa sobre textos y biografía de Alejandra Pizarnik.

**Patrocinador (Sponsors)**

**Descripción de la filiación del creador (dc.description)**

Mazal, Osvaldo. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Proyecto de Investigación Manuscritos; Argentina.

**Formato (dc.format)**

application/MP3

**Derechos (dc.rights)**

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

[Durante el proceso de ingesta en el repositorio se tildará las siguientes opciones para llegar a esta licencia CC:

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra?

(Tildar No)

¿Quiere permitir modificaciones de su obra?

(Tildar: ShareAlike=Compartir igual) ...]

Modelo de registro de testeo para artículos de revistas

**Registro N° \_\_\_ de testeo artículo de revista (Yvyretá)**

<b>Tipo</b> (dc.type) Términos OpenAIRE
info:eu-repo/semantics/article
<b>Tipo</b> (dc.type) Términos SNRD
info:ar-repo/semantics/artículo
<b>Tipo</b> (dc.type) Versión aceptada por el SNRD
info:eu-repo/semantics/acceptedVersion
<b>Creador</b> (dc.creator)
xxxxx Xxxxx xxxxx
<b>Colaborador</b> (dc.contributor)
xxxxx Xxxxx Xxxxx
<b>Título</b> (dc.title)
Xxxxx
<b>Título alternativo</b> (dc.titlealternative)
Xxxxx
<b>Fecha de publicación</b> (dc.date)
Xxxxx
<b>Editor</b> (dc.publisher)
Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Forestales. Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado
<b>Identificador de citación</b> (dc.identifier.citation)
Apellido, Inicial de nombre/s.; Apellido, Inicial de nombre/s.; .... (año). Título del artículo. Yvyretá: Revista Forestal País de Árboles. Eldorado (Misiones): UNaM. FCF; (32), pp. xx-xx.
<b>Identificador</b> (dc.identifier)

<p>Other: dc.identifier.other Yvy-00x</p> <p>ISSN: dc.identifier.issn 2469-004X</p> <p>URL: dc.identifier.uri <a href="http://vyrareta.com.ar/index">http://vyrareta.com.ar/index</a></p>
<b>Idioma</b> (dc.language)
spa
<b>Materia</b> (dc.subject)
xxxxx Xxxxx Xxxxx
<b>Resumen</b> (dc.description.abstract)
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (español) XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (inglés) XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (portugués)
<b>Patrocinador</b> (Sponsors)
<b>Descripción de la filiación del creador</b> (dc.description)
<p>Fil: <b>Apellido, Nombre completo</b>. Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Estación Experimental Agropecuaria; Argentina.</p> <p>Fil: <b>Apellido, Nombre completo</b>. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Forestales. Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado; Argentina.</p>
<b>Formato</b> (dc.format)
application/pdf
<b>Derechos</b> (dc.rights)
<p>Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional</p> <p>[Durante el proceso de ingesta en el repositorio se tildará las siguientes opciones para llegar a esta licencia CC:</p> <p>¿Quiere permitir usos comerciales de su obra? (Tildar No)</p> <p>¿Quiere permitir modificaciones de su obra? (Tildar: ShareAlike=Compartir igual) ...]</p>

Modelo de registro de testeo para tesis de posgrado

Registro Nº \_\_\_\_ de testeo tesis de posgrado (MSPyET)

<b>Tipo (dc.type) Términos OpenAIRE</b>
info:eu-repo/semantics/masterThesis
<b>Tipo (dc.type) Términos SNRD</b>
info:ar-repo/semantics/tesis de maestría
<b>Tipo (dc.type) Versión aceptada por el SNRD</b>
info:eu-repo/semantics/acceptedVersion
<b>Creador (dc.creator)</b>
xxxxx Xxxxx xxxxx
<b>Colaborador (dc.contributor)</b>
xxxxx Xxxxx Xxxxx
<b>Título (dc.title)</b>
Xxxxx
<b>Título alternativo (dc.titlealternative)</b>
Xxxxx
<b>Fecha de publicación (dc.date)</b>
Xxxxx
<b>Editor (dc.publisher)</b>
Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles
<b>Identificador de citación (dc.identifier.citation)</b>
Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles (2018). Título xxxx / Mención de responsabilidad xxxx. Posadas (Misiones): UNaM. FCEQyN. SlyP. MSPyET. xxx p.
<b>Identificador (dc.identifier)</b>

TM-00x
<b>Idioma</b> (dc.language)
spa
<b>Materia</b> (dc.subject)
xxxxx Xxxxx Xxxxx
<b>Resumen</b> (dc.description.abstract)
Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx (español)  Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx (inglés)  Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx (portugués)
<b>Patrocinador</b> (Sponsors)
Universidad Nacional de Misiones. Secretaría General de Ciencia y Tecnología.
<b>Descripción de la filiación del creador</b> (dc.description)
Fil: <b>Apellido, Nombre completo</b> . Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles; Argentina.
<b>Formato</b> (dc.format)
application/pdf
<b>Derechos</b> (dc.rights)
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional  [Durante el proceso de ingesta en el repositorio se tildará las siguientes opciones para llegar a esta licencia CC:  ¿Quiere permitir usos comerciales de su obra? (Tildar No) ¿Quiere permitir modificaciones de su obra? (Tildar: ShareAlike=Compartir igual) ...]

## Guía para la construcción de identificadores

Esta guía tiene por objeto explicitar los distintos tipos de identificadores a través de los cuales se marcarán los objetos digitales que ingresan al RIDUNaM. Se describe el alcance y se presentan ejemplos establecidos para las distintas colecciones, nombres de archivos digitales y otros que marcarán en forma particular a los objetos digitales ingresados al RIDUNaM.

### Identificadores de colecciones

Se denomina **identificador de colección** a la numeración correlativa otorgada a cada objeto digital que ingresa a distintas *comunidades y/o subcomunidades* del repositorio a través de sus *colecciones*. Dicho *identificador* es alfanumérico y se construye de manera independiente por cada colección. Un identificador de colección es al objeto digital lo que un número de inventario es a un libro en la biblioteca y, por lo tanto, tiene como finalidad permitir un control interno sobre los recursos que ingresan por cada colección.

Este registro de identificadores se construye sobre una plantilla Excel diseñada con la siguiente estructura de elementos:

**Identificador:** es alfanumérico y se compone de las iniciales del objeto digital, guión medio y numeración correlativa contemplando 3 dígitos. **Ejemplo:** TD-001 (equivalente a la primera Tesis Doctoral); TM-001 (equivalente a la primera Tesis de Maestría); VF-001 ((equivalente al primer artículo de la Revista Visión de Futuro).

**Número interno o número de volumen:** se registra el número de volumen si se trata de una revista o el número de inventario se trata de una monografía. En su defecto, otro número que porte el recurso y que oficie de numeración interna. **Ejemplo:** Inv.0456; Vol. 1/Nº 1; Vol. 2 Nº 25; Nº 10

**Apellido y Nombre del Autor:** se registra la forma normalizada del nombre del autor o autores del recurso. **Ejemplo:** Silva, Fidelina; Ayala, Sofia; Dummel, Delia

**Título del objeto digital:** se registra el título del recurso tal cual aparece en la fuente. **Ejemplo:** Disponibilidad de horas de frío para requerimientos agroclimáticos en el noroeste de Misiones.

**Fecha de publicación:** se registra la fecha de publicación del recurso; en el caso de las tesis esta fecha es la fecha de defensa. **Ejemplo:** 2018-12-01

**Fecha de carga:** se registra la fecha correspondiente al día que hizo la carga del registro en el repositorio. **Ejemplo:** 2020-09-16

**Responsable de la creación del registro:** se registra el nombre del responsable de la carga del registro. **Ejemplo:** Cantoni ME

**Observaciones:** se registra toda información que resulte necesaria marcar sobre el recurso. **Ejemplo:** recurso embargado (en este caso será importante registrar la fecha límite de esa condición).

## Ejemplos de planilla de identificadores

### Revista Yvyrareta

Identificador	Vol./ N°	Autor	Título	Fecha	Fecha de carga	Resp.	Observaciones
Yvy-001	N° 26	Silva, Fidelina; Ayala, Sofía; Dummel, Delia	Disponibilidad de horas de frío para requerimientos agroclimáticos en el noroeste de Misiones	2018-12-01	2020-09-16	Cantoni ME	
Yvy-002	N° 26	Sackser, Mirian Raquel [et. al.]	Densidad de la madera de Pinus elliottii var. Elliottii Engelm de 21 años de edad, a distintas alturas desde la medula a la corteza; estimación del límite madera juvenil-madura	2018-12-01	2020-09-16	Cantoni ME	
Yvy-003	N° 26						
Yvy-004	N° 26						
Yvy-005	N° 26						
Yvy-006	N° 26						
Yvy-007	N° 26						
Yvy-008	N° 26						
Yvy-009	N° 26						

Fig. 23: modelos de planilla de identificadores

### Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles

Identificador	N° interno	Autor	Título	Fecha	Fecha de carga	Resp.	Observaciones
TM-001	No posee	Hojman, Gastón Damián / Abinzano, Roberto Carlos (Director)	Caracterización de la tesis de licenciatura en Antropología	2018-11-29	2020-09-14	Pastuszak MI	
TM-002	No posee	Jaroszczuk, Susana Eunice /Miranda, Mirta Juana (Directora); Archuby, César (Co-Dir)	Construcción de repositorios institucionales open source con Software Greenstone	2011-03-18	2020-09-17	Pastuszak MI	
TM-003	No posee						
TM-004	No posee						
TM-005	No posee						
TM-006	No posee						
TM-007	No posee						
TM-008	No posee						
TM-009	No posee						
TM-010	No posee						
TM-011	No posee						

Fig. 24: modelos de planilla de identificadores

## Identificadores de archivos digitales

Se denomina **identificador de archivo digital** a la cadena de caracteres construida para nombrar a los archivos PDF de los diversos objetos digitales, tales como, artículos de revista; tesis; monografías editadas; otros.

Esta cadena de caracteres se establece sobre una estructura de elementos que determinan patrones dentro del repositorio contemplando los siguientes elementos:

Apellido/s, espacio, iniciales del nombre o nombres (del autor/a principal), guión bajo, año de publicación o defensa, guión bajo, una o dos palabras del título (sólo la primera en mayúscula), punto, extensión pdf

***Ejemplos:***

García NE\_2006\_Catalogación.pdf

Cuenca PS\_2020\_Desarrollo de recubrimiento.pdf

## Recomendaciones para investigadores y referentes de investigación de la UNaM

Los investigadores son los verdaderos protagonistas del acceso abierto cuando abrazan su filosofía y se proponen hacerlo realidad. Según uno de sus precursores (Suber, 2015), el *acceso abierto* es literatura digital, en línea, gratuita y sin restricciones o barreras de acceso; compatibles con los derechos de autor, la revisión por pares, los beneficios, la preservación, el prestigio y el desarrollo profesional de los académicos. Y, sus beneficios concretos se basan en la *mejora del proceso de investigación, visibilidad y uso de la investigación, impacto de la investigación*.

La literatura científica abierta mejora de muchas maneras el proceso de investigación. Según Swan (2013, p. 27), esos avances consisten en mejorar la velocidad, eficiencia y eficacia de la investigación, admitir la investigación interdisciplinaria, permitir hacer cómputos a partir de la literatura científica, aumentar la visibilidad, uso e impacto de la investigación, otorgar a las comunidades de profesionales, expertos, empresarios y públicos interesados el beneficio de la investigación.

Este segmento se propone dejar a los investigadores y agentes de investigación (secretarios de investigación y secretarios de posgrados) de la UNaM, algunas sugerencias o recomendaciones a considerar durante el proceso investigativo.

### Sugerencias a los investigadores

- Conocer la misión y las políticas institucionales del Repositorio Institucional Digital de la Universidad Nacional de Misiones, RIDUNaM, basadas en la Ley de repositorios institucionales en Argentina (Nº 26.899). Las mismas están disponibles en el RIDUNaM (<https://rid.unam.edu.ar/handle/20.500.12219/1291>).
- Adherir al movimiento del acceso abierto como la razón transversal de la tarea investigativa y la producción intelectual (científica, académica e institucional).
- Asumir el compromiso de ingesta permanente de la producción científica por autoarchivo priorizando el depósito de sus producciones en el repositorio de la universidad local, a través del Sistema de Acreditación y Seguimiento de Proyectos de Investigación, SASPI.
- Evitar ceder los derechos de manera exclusiva a las revistas y a las editoriales; con esta acción -sin mediar solicitud de permiso en caso que la corporación se adjudique los derechos por cesiones exclusivas- se restringe el uso de la obra y las posibilidades de hacerla visible por cualquier medio.
- Establecer resguardo de las diferentes etapas de un producto de investigación (pre print o primer borrador; post print o versión revisada y aceptada; versión final u obra publicada por el autor) atendiendo cuidadosamente a los “convenios/contratos” firmados con las revistas para conocer sus alcances y sus políticas de autoarchivo (qué permiten y qué no).

- Realizar autoarchivo de la versión post print, evaluada y sin maquetación final; por tratarse de la versión más segura y la que suelen autorizar sin inconvenientes las revistas.
- Autoarchivar la versión pre print, en caso que no sea posible la versión post print o la versión final de las versiones científicas.
- Tener presente que la versión almacenada en el repositorio institucional (pre print, post print o final) incrementa la visibilidad de los investigadores y de la institución, permitiendo una ágil indexación de los recursos por otros sitios (como Google Académico) que favorecen la preservación digital de los recursos a lo largo del tiempo.
- Estar conscientes de que estos son los canales que hacen posible la disseminación de las publicaciones científicas y académicas entre sectores que dan un uso relevante a la ciencia.
- Asumir al repositorio de la UNaM como un espacio que resguarda los derechos de autor bajo los términos de licencia Creative Commons.
- Crearse un identificador persistente que lo distinga de otros investigadores, configurando su espacio en ORCID (Connecting Research and Researchers = Identificador Abierto de Investigador y Colaboradores), por ejemplo.
- Habituarse a la consulta de la base de datos Sherpa-Romeo (<https://v2.sherpa.ac.uk/romeo/>) para evacuar dudas a la hora de enviar trabajos a un repositorio o a una revista de acceso abierto.
- Familiarizarse con herramientas propulsoras de acceso abierto a la información científica; ya sean, repositorios institucionales, temáticos o disciplinares, agregadores, etc. o revistas de acceso abierto. Algunos ejemplos:
  - OpenDOAR (Directorio de Repositorios de Acceso Abierto). Es un sitio web con sede en el Reino Unido que enumera los repositorios académicos de acceso abierto y permite la búsqueda por localidad, contenido y otras medidas (<https://v2.sherpa.ac.uk/opendoar/>).
  - DOAJ (Directorio de Revistas de Acceso Abierto). Es una lista de revistas de acceso libre, científicas y académicas, que cumplen con estándares de alta calidad como la revisión por pares y el control de calidad editorial (<https://doaj.org>).
  - e-Revistas (Plataforma de Acceso Abierto a revistas científicas electrónicas españolas y latinoamericanas). Reúne revistas de diferentes universidades escritas en español que alcanzan rigurosos requisitos de calidad en el ámbito científico hispanoparlante ([https://ddd.uab.cat/pub/ciencias/ciencias\\_a2012m3n21/suplement/index.html.4](https://ddd.uab.cat/pub/ciencias/ciencias_a2012m3n21/suplement/index.html.4)).
  - REDALYC (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal). Es un proyecto académico y no lucrativo para la difusión en acceso abierto de la actividad científica editorial de todo el mundo, bajo un modelo liderado por la academia ([www.redalyc.org](http://www.redalyc.org) y [redalyc.uaemex.mx](http://redalyc.uaemex.mx)).

- AmeliCA (Conocimiento Abierto para América Latina y el Sur Global). Es una infraestructura de comunicación para la publicación académica y la ciencia abierta. Es una iniciativa sostenida de forma cooperativa y centrada en el modelo de publicación sin fines de lucro para conservar la naturaleza académica y abierta de la comunicación científica (<http://amelica.org/>).
  - Latindex (Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal). Es producto de la cooperación de una red de instituciones que funcionan de manera coordinada para reunir y diseminar información sobre las publicaciones científicas seriadas producidas en Iberoamérica (<https://www.latindex.org/latindex/descripcion>).
  - Scielo (Scientific Electronic Library Online). Es un proyecto de biblioteca electrónica, iniciativa de la Fundación para el Apoyo a la Investigación del Estado de São Paulo, Brasil y del Centro Latinoamericano y del Caribe de Información (<https://scielo.org/es/>).
- Asumir tendencias en el sistema de evaluación de la producción científica de caras a nuevas formas de evaluación de la ciencia, adoptando nuevas modalidades de difusión de los resultados de investigación (depósitos de trabajos propios en servidores y/o colecciones de pre prints).

### **Sugerencias orientadas a referentes de investigación (secretarías de investigación y secretarías de posgrado)**

Establecer normativas internas que ayuden a regular la actividad científica de los investigadores de la universidad considerando aspectos que favorecen la visibilidad del investigador y sus producciones en acceso abierto (repositorio de la UNaM y otros) y/o en otros espacios de difusión de la ciencia (Latindex, Scielo, Academia. Edu, ResearchGate, CrossRef, SCOPUS, Elsevier, Springer, Wiley, PubMed Central, Science Researcher). Algunos caminos a recorrer:

- Actualización permanente de datos en SICyTar (Sistema de Información de Ciencia y Tecnología Argentina) y gestión de ORCID (Connecting Research and Researchers = Identificador Abierto de Investigador y Colaboradores) con la finalidad de que -todos los investigadores de la UNaM- cuenten con el identificador único y persistente (código de 16 dígitos) para autores del ámbito científico y académico y en consecuencia dispongan de un perfil de investigador en dicha plataforma.
- Declaración y descripción de la filiación institucional del investigador en cada versión de producto científico que genere, individualmente o en colaboración, siguiendo los estándares correspondientes (Apellido, Nombre. Institución; País).
- Gestión de un identificador persistente (DOI, HANDLE u otro) que permita a las revistas científicas locales dotar y/o generar el ID correspondiente a sus artículos al momento de la publicación.

- Gestión y descripción de la cita APA correspondiente (cómo citar el recurso) como parte del objeto digital (artículo, libro, parte de libro, objeto de conferencia, etc.). Para ello, es factible aplicar herramientas como [www.citemaker.com](http://www.citemaker.com) o [www.citethisforme.com](http://www.citethisforme.com) que se encargan de generar la cita automáticamente, a partir de identificadores persistentes como DOI o HANDLE.

### **Sugerencias orientadas a tesis de posgrado**

La sistematización de metadatos para Tesis y Trabajos Finales de Grado ha dejado al descubierto la ausencia de elementos de información de aplicación obligatoria en la descripción de dichos recursos; resumen y palabras clave esencialmente.

En una primera instancia, la ausencia de estos elementos de información ha sido subsanada por los mediadores de ingesta del repositorio quienes se han ocupado de construirlo en el marco de las tareas de descripción de metadatos. Para ello, se procedió a realizar una lectura de gran parte del trabajo académico (introducción, justificación del proyecto, objetivos generales y específicos, marco teórico y metodológico de las respectivas tesis o proyectos de intervención). No obstante, se trata de una tarea que preferiblemente la tiene que realizar el autor del trabajo científico.

En otros casos, las tesis no contaban con datos de creación y/o período de tiempo del trabajo (fecha de publicación y/o cobertura temporal). Por lo cual, cuando era requisito aplicar, se realizó un completamiento estimativo de los datos necesarios para la construcción del registro.

Ante esta situación, sería recomendable que los diferentes posgrados de la UNaM asuman la incorporación -como requisito- en los reglamentos de tesis y/o trabajos finales de segmentos o partes que son propios de la presentación de este tipo de resultados científicos.

Siguiendo lo explicitado en el documento “Pautas para la presentación de tesinas en la Licenciatura en Bibliotecología” (2013) acerca de las consideraciones a tener en cuenta durante la producción escrita de las tesinas, se recomienda:

#### **1. Portada**

- Nombre de la institución incluyendo dependencia en la que se ha generado el trabajo
- Título gramaticalmente correcto
- Apellido/s y Nombre/s completo/s del tesista y/o especializando
- Apellido/s y Nombre/s completo/s del Director/a y/o Co-Director/a de la tesis y/o trabajo final
- Lugar y fecha de defensa

#### **2. Dedicatorias, epígrafes y agradecimientos**

#### **3. Índice temático o tabla de contenidos**

#### **4. Resumen (estableciendo la cantidad de palabras)**

**5. Palabras clave (estableciendo la cantidad de palabras)**

**6. Introducción**

**7. Cuerpo de la obra o desarrollo**

**8. Conclusiones**

**9. Referencias**

**10. Material complementario**

a. Anexos y apéndices

b. Material acompañante

Como orientación general, es conveniente seguir la estructura que propone el Manual de Publicaciones APA (<https://normas-apa.org/>); según la cual, todos los documentos en formato APA incluyen una **portada, el texto principal y referencias**. Además, pueden incluir también elementos adicionales como: **resumen, palabras clave, tablas y figuras, apéndice y notas al final**.

## Anexo I

### Formulario de autorización de depósito de tesis/trabajo final integrador en la Comunidad del RIDUNaM (Repositorio Institucional Digital de la UNaM)

Por intermedio de la presente, el abajo firmante, AUTOR de la Tesis/TFI (Trabajo Final Integrador) titulada/o .....

Da FE de la autoría y originalidad de la obra mencionada, que fue dirigida por .....

presentada y defendida en la Facultad de \_\_\_\_\_ de la Universidad Nacional de Misiones (FCF-UNaM / FCE-UNaM / XXX-UNaM), el (fecha) ..... / ..... /....., Acta/Expdte. N°....., con el fin de obtener el título de .....

#### Tildar según corresponda

Tesis de Posgrado

Doctorado  Maestría  Trabajo Final Integrador

Otra .....

#### Derechos patrimoniales

Como autor, expreso mi conformidad en cuanto a la cesión gratuita de los derechos de reproducción y circulación de esta obra, en forma NO EXCLUSIVA, a la FXX-UNaM. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, una o varias veces, en cualquier soporte, para todo el mundo, con fines sociales, educativos y científicos.

En virtud del carácter no exclusivo de esta cesión, el autor podrá reproducir y comunicar libremente la tesis o trabajo final integrador, a través de los medios que estime oportunos.

#### Condiciones de acceso en línea

Autorizo el depósito de la tesis o trabajo final integrador en forma inmediata

Autorizo el depósito del documento con embargo por el plazo de \_\_\_\_\_ meses a partir de la defensa de la misma.

#### Condiciones de uso de la tesis/TFI

Será puesta a disposición pública bajo las siguientes condiciones de uso:

	<b>(BY) Atribución</b> — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).
	<b>(NC) No Comercial</b> — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
	<b>(SA) Permite trabajos derivados</b> — Siempre que se mantenga la misma licencia.
	<b>Reconocimiento - NoComercial - Compartirigual (by-nc-sa):</b> No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

#### Referencias:

CC (Licencias Creative Commons).

BY (Atribución).

NC (No comercial).

SA (Compartir igual).

**Dados personales** (llenar un cuadro por cada autor)

Apellido y Nombres	
Teléfono/Celular	
Correo electrónico	

Apellido y Nombres	
Teléfono/Celular	
Correo electrónico	

Apellido y Nombres	
Teléfono/Celular	
Correo electrónico	

Se firma la presente en la Ciudad de Posadas a los..... días del mes de..... de.....-

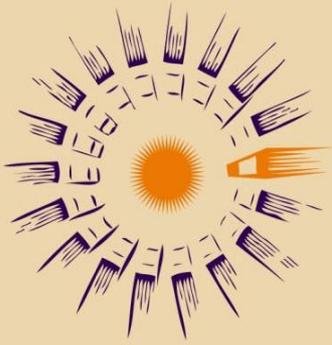
..... Firma	..... Tipo y N° Documento	..... Aclaración
..... Firma	..... Tipo y N° Documento	..... Aclaración
..... Firma	..... Tipo y N° Documento	..... Aclaración

## Anexo II

# **Comunidad Ciencias Sociales**

**Ejemplificación de planillas de testeo de Tesis de  
Posgrado  
Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales**

## **Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales**



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHycS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales

***Doctorando: Mgter. José Hernando Ávila Toscano***

## **Modelo de análisis de la relación entre indicadores estructurales y apoyo social en tipos de redes personales y su influencia en la salud mental: estudio con individuos desmovilizados del conflicto armado en Colombia**

**Tesis de Doctorado presentada para obtener el título de Doctor  
en Ciencias Humanas y Sociales**

***Director: PhD Camilo Madariaga Orozco***

**Posadas, 2015**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 1. Registro de testeo – Tesis Doctorado Cs Humanas (Registro modelo)

**dc. title = Titulo:** Modelo de análisis de la relación entre indicadores estructurales y apoyo social en tipos de redes personales y su influencia en la salud mental: estudio con individuos desmovilizados del conflicto armado en Colombia

**dc. contributor = Colaborador:** Madariaga Orozco, Camilo (Director, PhD)

**dc. creator = Creador:** Ávila Toscano, José Hernando (Doctorando)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales - Doctorado

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis doctoral

**dc. Subject = Materia:**

Colombia - Montería - Santa Marta - Barranquilla - Conflicto armado - Indicadores estructurales - Redes personales - Asistencia social - Salud mental - Ex combatientes -

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

Esta investigación doctoral se llevó a cabo con el objetivo de desarrollar un modelo de análisis de la relación entre indicadores estructurales y apoyo social en tipos de redes personales y su influencia en la salud mental de individuos desmovilizados del conflicto armado en Colombia. A través de un estudio empírico de estrategia asociativa y diseño explicativo con variables latentes, se evaluó a 106 ex combatientes vinculados al proceso de reintegración a la vida civil residentes en las ciudades de Montería, Santa Marta y Barranquilla (región Caribe colombiana). La información fue recogida tras aplicar el Arizona Social Support Interview Schedule (ASSIS) y el Cuestionario de Salud General de Goldberg (GHQ-28) y los datos se analizaron mediante análisis de redes sociales, análisis de conglomerados para construir tipologías de redes y modelos de ecuaciones estructurales. Se identificaron tres tipos de redes, con indicadores estructurales moderados y especialización en la provisión de apoyo basado en la participación y el refuerzo social positivo, la ayuda instrumental fue muy baja y la guía cognitiva y emocional sólo se registró en las redes más cerradas; el análisis de relaciones permitió comprobar que la estructura de las redes y el apoyo social se relacionan negativamente. Se identificaron bajos porcentajes de problemáticas en la salud mental sobresaliendo la disfunción social, sin embargo, los modelos estructurales mostraron relación de influencia negativa entre la salud mental y el apoyo social. Se discuten los resultados mostrando la relevancia de los mismos en el marco de la aspiración a reintegrarse de los participantes, y se presentan diferentes hipótesis que sustentan un modelo explicativo del efecto negativo del apoyo sobre la salud mental.

**dc:Fil = Filiación:** Ávila Toscano, José Hernando. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2015-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-23

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** doctoralThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis doctoral  
**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion  
**dc.format = Formato:** Application/PDF  
**dc.Extent = Extensión:** 4 MB  
**dc.Identifier = Identificador:**  
**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/892>  
**dc.identifier.other:** TD-002  
**dc.Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.  
**dc.language.iso = Idioma:** spa  
**dc.relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Tesis Doctoral

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas (2015). Modelo de análisis de la relación entre indicadores estructurales y apoyo social en tipos de redes personales y su influencia en la Salud Mental: estudio con individuos desmovilizados del conflicto armado en Colombia (Tesis doctoral) / Director, PhD Camilo Madariaga Orozco; José Hernando Ávila Toscano. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. DCSyH. 298 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

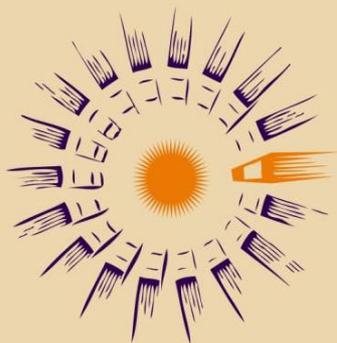
**dc.coverage = Cobertura**  
**dc.Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)  
**dc.Temporal = Temporal** 2014-2015  
**dc.Rigth = Derechos:**  
**dc.License = Licencia** openAccess

**Campo OpenAIRE. Access level =** Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition =** Condiciones de uso  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHycS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Doctorado en Ciencias  
Humanas y Sociales

***Doctorando: Pedro Jorge Omar Silva***

## **Mediaciones gráficas / hipermediaciones online: continuidades y transformaciones del dispositivo mediático**

**Tesis de Doctorado presentada para obtener el título de Doctor  
en Ciencias Humanas y Sociales**

***Director: Dr. Marcelino A. García***

**Posadas, 2016**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 2. Registro de testeo – Tesis Doctorado Cs Humanas (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Mediciones gráficas. Hipermediaciones online: continuaciones y transformaciones del dispositivo mediático

**dc. contributor = Colaborador:** García, Marcelino (Director) (Dr.)

**dc. creator = Creador:** Silva, Pedro Jorge Omar (Doctorando) (Mgter)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales - Doctorado

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis doctoral

**dc. Subject = Materia:**

Dispositivo mediático gráfico - Medio impreso - Medios hipermediales - Formatos - Géneros - Discursos - Continuidades - Transformaciones

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

Esta tesis de doctorado parte de la conjetura abductiva de que los diarios funcionan como “dispositivos formateadores” inscriptos en procesos de continuidades y transformaciones en los cuales se (re)generan formatos, géneros y discursos.

El trabajo propone una interpretación del sentido de algunas de estas persistencias y mutaciones mediáticas a partir del contraste entre tres medios gráficos impresos tradicionales con sus correspondientes versiones hipermedias online. Para ello, se seleccionaron los diarios en soporte papel: El Territorio, Primera Edición y Noticias de la Calle) y los hipermedios online El Territorio Digital, Primera Edición Web y Noticias de la Calle Edición Web. (Todos ellos editados en la Ciudad de Posadas. Misiones. Argentina). Desde un posicionamiento teórico-metodológico que privilegia el enfoque semiótico-discursivo-comunicativo se ensaya una interpretación que intenta comprender el sentido de las “semiosis mediátizadas” e “hipermediátizadas” a partir de un análisis del funcionamiento de formatos, géneros y discursos...

**dc.Fil = Filiación:** Silva, Pedro Jorge Omar. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2016-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-27

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** doctoralThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis doctoral

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 8 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/893>

**dc.identifier.other:** TD-003

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Tesis doctoral

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas (2016). Mediciones gráficas. Hipermediaciones online: continuaciones y transformaciones del dispositivo mediático (Tesis doctoral) / Director Dr. Marcelino García; Doctorando, Pedro Jorge Omar Silva. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SIyP. DCSyH. 311 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee

**dc.coverage** = Cobertura

**dc. Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal** = Temporal 2015-2016

**dc. Righth** = Derechos:

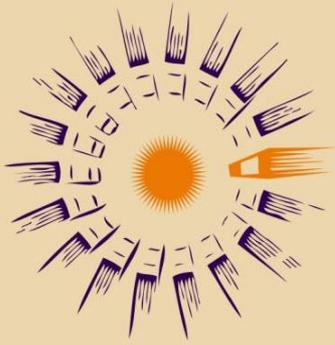
**dc. License** = Licencia openAccess

Access level = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. License condition = Condiciones de uso

(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Doctorado en Ciencias  
Humanas y Sociales

**Doctoranda: Mgter. Norma Beatriz Cuevas**

## **Trabajo social y economía social ¿una relación estratégicamente necesaria?**

Tesis de Doctorado presentada para obtener el título de Doctor  
en Ciencias Humanas y Sociales

**Directora: Dra. Alicia Gonzalez Saibene**

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

RIDUNaM. Guía de buenas prácticas

Pág. 92

### 3. Registro de testeo – Tesis Doctorado Cs Humanas (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Trabajo Social y Economía Social ¿Una relación estratégicamente necesaria?

**dc. contributor = Colaborador:** González Saibene, Alicia (Director) (Dr.)

**dc. creator = Creador:** Cuevas, Norma Beatriz (Doctoranda) (Mgter)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales - Doctorado

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis doctoral

**dc. Subject = Materia:**

Economía Social Solidaria- Trabajo Social - Desarrollo sustentable -

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

En este trabajo de investigación se buscó “explorar en las disciplinas de Trabajo Social y Economía Social a fin de visualizar en las mismas las conexiones a nivel teórico-metodológico para un desarrollo sustentable de las intervenciones en lo social”.

Para el logro del objetivo se entrevistó a profesionales de las áreas social y económica, pertenecientes a instituciones de formación y de ejecución de acciones en la perspectiva de la Economía Social, a través de un trabajo enmarcado en la metodología cualitativa.

Las conclusiones a las que se arribó muestran las fortalezas logradas a partir del desarrollo de diferentes estrategias y las debilidades que aún persisten en diferentes ámbitos para el fortalecimiento de este tipo de economía que propone una revisión de los principios y valores que rigen en las relaciones sociales basadas en competencia, la búsqueda de lucro, el individualismo, más que en la solidaridad, la cooperación y la búsqueda del bien común, que serían necesarios poner en práctica para pensar que otra economía es posible.

El fomento de espacios de trabajo transdisciplinario es el camino para el diseño de estrategias que posibiliten la intervención a fin de lograr la superación de las problemáticas sociales vinculadas a la Economía Social Solidaria.

**dc:Fil = Filiación:** Cueva, Norma Beatriz. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2017-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-27

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** doctoralThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis doctoral

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 3 MB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)

**dc. Identifier** = Identificador:

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/894>

**dc.identifier.other:** TD-004

**dc. Source** = Fuente: no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc. relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Tesis doctoral

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas (2017). Trabajo Social y Economía Social ¿Una relación estratégicamente necesaria? (Tesis doctoral) / Director Dra. Alicia González Saibene; Norma Beatriz Cuevas. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. DCSyH. 244 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** No posee

**dc.coverage** = Cobertura

**dc. Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

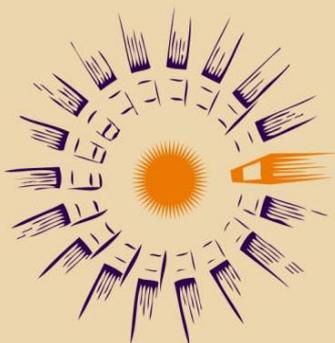
**dc. Temporal** = Temporal 2015-2016

**dc. Righth** = Derechos:

**dc. License** = Licencia openAccess. Access level = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. License condition = Condiciones de uso (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHycS - UNaM

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Doctorado en Ciencias  
Humanas y Sociales

***Doctorando: Javier Numan Caballero Merlo***

## **Modalidades de producción de la sociología en Paraguay entre la profesionalización áulica, la investigación y el orequete académico**

**Tesis de Doctorado presentada para obtener el título de Doctor  
en Ciencias Humanas y Sociales**

***Directora: Dra. Yolanda Urquiza***

***Co-Director: Dr. Pablo Vain***

**Posadas, 2018**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

#### 4. Registro de testeo – Tesis Doctorado Cs Humanas (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Modalidades de producción de la Sociología en Paraguay entre la profesionalización áulica, la investigación y el orekuete académico

**dc. contributor = Colaborador:** Urquiza, Yolanda (Directora) (Dra.); Vain, Pablo (Co.Director) (Dr.)

**dc. creator = Creador:** Caballero Merlo, Javier Numan (Doctorando) (Mtr.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales - Doctorado

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis doctoral

**dc. Subject = Materia:**

Sociología en Paraguay - Desarrollo - Producción - Modalidades - Instituciones - Orekuete

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

La presente Tesis aborda las “Modalidades de producción de la sociología en Paraguay. Entre la profesionalización áulica, la investigación y el orekuete académico”. El objetivo principal ha sido indagar sobre su particular constitución, relaciones y desarrollo. Al darse de hecho una división del trabajo entre su producción desde una sociología de cátedra y otra, orientada fundamentalmente a la investigación académica y/o consultoría, esta última modalidad más asentada en centros académicos independientes, en una relación hegemónica histórica dinámica entre las capillas y la Catedral.

No obstante, se constata en la actualidad que cambios contextuales del país así como la intervención de agencias del estado en el ámbito de la ciencia, obligan a que estas modalidades de producción se vayan combinando gradualmente. Esto, poniendo en discusión el doble incentivo (double profit) de los investigadores de los centros y del estado y además, problematizando más allá de sus estilos de liderazgo y gestión identificados entre sacerdotes y profetas, su situación como empresarios académicos al frente de organizaciones sin fines de lucro. Transversalmente a las instituciones y sus actividades, se investiga un tipo de práctica excluyente aplicada al ámbito académico, la del orekuete, en las posibilidades de desarrollo y la manera de éste, de la comunidad científica en ciencias sociales.

**dc:Fil = Filiación:** Numan Caballero Merlo, Javier. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2018-06-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-27

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** doctoralThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis doctoral

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 5 MB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/895>

**dc.identifier.other:** TD-005

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Tesis doctoral

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas (2018). Modalidades de producción de la sociología en Paraguay entre la profesionalización áulica, la investigación y el orequete académico (Tesis doctoral) / Doctorando Javier Numan Caballero Merlo; Directora Yolanda Urquiza ; Co-Director Pablo Vain. Posadas (Misiones): UNaM. FHycS. SlyP. DCSyH. 315 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee

**dc.coverage = Cobertura**

**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal = Temporal** 2017-2018

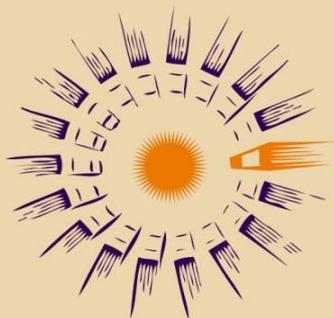
**dc. Righth = Derechos:**

**dc. License = Licencia** openAccess. Access level = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. License condition = Condiciones de uso (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

## **Maestría en Antropología Social**



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHycS - UNaM

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en  
Antropología Social

***Maestranda: Teresa Beatríz Pando***

## **La creación de la Secretaría de la Mujer en Formosa (2007-2011): entre el empoderamiento y la subordinación.**

**Tesis de Maestría presentada para obtener el título de “Magíster  
en Antropología Social”**

***Directora: Mgter. Lidia, Schiavoni  
Co-Directora: Dra. María Elena Martín***

**Posadas, 2015**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 1. Pando, Teresa Beatríz \_ Registro de testeo – Tesis de Maestría en Antropología Social (Registro modelo)

**dc. title = Título:** La creación de la Secretaría de la Mujer en Formosa (2007-2011) : entre el empoderamiento y la subordinación.

**dc. contributor = Colaborador:** Schiavoni, Lidia (Directora), (Mgter), Martin, María Elena (Co-directora) (Dra.)

**dc. creator = Creador:** Pando, Teresa Beatríz (Maestranda)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales - Antropología - Maestría

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis de Maestría

**dc. Subject = Materia:**

Secretaría de la Mujer (SM) - Género Mujer - Derecho de la Mujer- Enfoque etnográfico - Formosa

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

El presente trabajo de investigación analiza las prácticas llevadas adelante por la Secretaría de la Mujer de Formosa, a partir de su creación como órgano institucional en el año 2007, observando las políticas estatales implementadas, el perfil profesional de la responsable y los actos conmemorativos organizados. Este trabajo aborda sobre los propósitos que llevaron al primer mandatario formoseño a crear una SM en Formosa, analizando primero el concepto de género, a partir de ello estudiar el papel que juega la Mujer en la sociedad formoseña, muy permeable por su condición de frontera, a la sociedad paraguaya con pautas culturales de fuertes bases androcéntricas.

Con respecto, a la conformación del contexto sociopolítico en el cual se desarrolló esta experiencia, requirió revisar los aportes de las teorías feministas y sobre todo trabajar desde un enfoque de género que diera cuenta de las relaciones jerarquizadas en las que participaban las protagonistas. Se realiza este trabajo con el fin de desentrañar si dichas acciones colaboran a lograr la equidad de género, fortalecer los derechos de la mujer, lograr su autonomía e independencia económica.

La estrategia metodológica resultante es de tipo cualitativo, sustentada en un trabajo de campo de dieciocho meses, durante el cual se realizaron entrevistas a informantes claves y observaciones sistemáticas. Complementaron estas fuentes primarias una selección de material periodístico alusivo a los hechos analizados y documentos legislativos y administrativos relativos al área de la mujer y al desempeño de la funcionaria responsable.

**dc:Fil = Filiación:** Pando, Teresa Beatríz. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Maestría en Antropología Social; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2015-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-xx-xx

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** Master Thesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis de Maestría

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent** = Extensión: 2 MB

**dc. Identifier** = Identificador:

**dc.identifier.uri**: completar con el URI una vez que se halle cargado el registro y el documento en el RIDUNaM.

**dc.identifier.other**: TM-041

**dc. Source** = Fuente: no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc. relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente a la Tesis de Maestría.

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Maestría en Antropología Social (2015). La creación de la Secretaría de la mujer en Formosa (2007-2011) : entre el empoderamiento y la subordinación (Tesis de Maestría) / Director, PhD Mgter. Lidia Schiavoni; Dra María Elena Martín; Maestranda Teresa Beatriz Pando. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. DCSyH. 115 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = Cobertura

**dc. Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal** = Temporal 2007-2011

**dc. Righth** = Derechos:

**dc. License** = Licencia openAccess

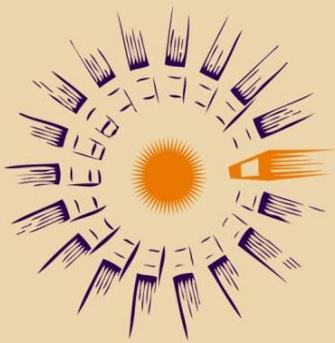
**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en  
Antropología Social

***Maestranda: Lic. Esther Lucía Schvorer***

**Etnografía de una feria franca.  
Estudio de un proyecto de desarrollo  
rural con productores familiares.  
Departamento Eldorado, Misiones,  
Argentina**

**Tesis de Maestría presentada para obtener el título de “Magíster  
en Antropología Social”**

***Director: Dr. Leopoldo José Bartolomé***

**Posadas, 2003**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 2. Schvorer, Esther Lucía \_ Registro de testeo – Tesis de Maestría en Antropología Social (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Etnografía de una feria franca: estudio de un proyecto de desarrollo rural con productores familiares. Departamento Eldorado, Misiones, Argentina.

**dc. contributor = Colaborador:** Bartolomé, Leopoldo José (Director) Dr.

**dc. creator = Creador:** Schvorer, Esther Lucía (Maestranda) Lic.

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales - Antropología - Maestría

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis de Maestría en Antropología Social

**dc. Subject = Materia:**

Programa de Desarrollo Rural - Ferias francas - Factores económicos- Explotación familiar agrícola- Eldorado - Misiones - Producción familiar

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

El presente trabajo se plantea describir las alternativas de surgimiento y organización de un proyecto de desarrollo rural denominado ferias francas a partir del estudio de la Feria Franca de Eldorado, (Departamento Eldorado, Misiones en el NE argentino), con el objetivo de analizar las posibilidades de la apuesta al desarrollo del mercado local de alimentos como una estrategia de supervivencia de la pequeña producción familiar en Misiones.

El estudio procura observar las particularidades de la explotación familiar y las condiciones del contexto en las últimas décadas que han posibilitado la implementación de un programa de desarrollo rural. Analiza cuáles son los factores económicos y culturales específicos de la explotación familiar agrícola que intervienen en la sustentabilidad del proyecto.

**dc:Fil = Filiación:** Schvorer, Esther Lucía. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Maestría en Antropología Social; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2003-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-xx-xx

/ **dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** Master Thesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis de Maestría

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 2 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** completar con el URI una vez que se halle cargado el registro y el documento en el RIDUNaM

**dc.identifier.other:** TM-042

**dc. Source** = Fuente: no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc. relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente a la Tesis de Maestría

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Maestría en Antropología Social (2015). Etnografía de una feria franca: estudio de un proyecto de desarrollo rural con productores familiares. Departamento Eldorado, Misiones, Argentina (Tesis de Maestría) / Director, PhD Leopoldo José Bartolomé; Lic. Esther Lucía, Schvorer. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SIyP. DCSyH. 177 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = Cobertura

**dc. Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal** = Temporal 1999-2000

**dc. Righth** = Derechos:

**dc. License** = Licencia openAccess

**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

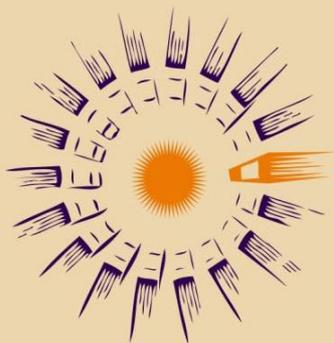
**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

## **Maestría en Desarrollo Rural**



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHycS - UNaM

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Desarrollo  
Rural

***Maestrando: Ing. Agr. Pedro Matías Bakos***

## **Comprender para acompañar la innovación. La valorización del “Vino Colono” de Misiones a partir del enfoque SIAL**

**Tesis de Maestría presentada para obtener el título de “Magíster  
en Desarrollo Rural”**

**Director: Dr. Marcelo Agustín Champredonde  
Posadas, 2015**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 1. Registro de testeo – Tesis-MDR (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Comprender para acompañar la innovación. La valorización del “vino colono” de Misiones a partir del enfoque SIAL.

**dc. contributor advisor = Colaborador asesor:** Champredonde, Marcelo Agustín (Director) (Dr.)

**dc. creator = Creador:** Bakos, Pedro Matías (Maestrando) (Ing. Agr.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Agrarias - Demografía - Ciencias Económicas

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis de Maestría

**dc. Subject = Materia:**

Misiones - Producción - Uva - Vino - Calidad y tecnología - Desarrollo Rural de Misiones - Bodega-Escuela - INTA-Cerro Azul -

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

El presente trabajo aborda la evolución de un proyecto de promoción de producción de uva y vino en la provincia de Misiones iniciado a mediados de la década de 1990. El objetivo central del proyecto era “mejorar”, los vinos elaborados por los colonos de la provincia de Misiones, para “elevantarlos” a niveles de calidad equivalentes a vinos de otras zonas productoras de Argentina tales como Mendoza, San Juan o Salta.

La referencia externa de calidad y tecnología ponen en evidencia las bases conceptuales del proyecto. Se trata de un proyecto para el Desarrollo Rural de Misiones que propone como eje para la relación con los productores la construcción de una Bodega-Escuela en el predio de la Estación Experimental Cerro Azul de INTA. Esta Bodega-Escuela, se construyó a partir de un convenio entre el INTA de Cerro Azul, el área de Diversificación Productiva del Ministerio del Agro y la producción de la Provincia de Misiones y la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales dependiente de la UNaM (Universidad Nacional de Misiones).

**dc:Fil = Filiación:** Bakos, Pedro Matías. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Maestría en Desarrollo Rural; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2015-11-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** masterThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis de Maestría

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 3,85 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/903>

**dc.identifier.other:** TM-036

**dc. Source** = *Fuente*: no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso** = *Idioma*: spa

**dc. relation** = *Relación*:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente la Tesis

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.  
Secretaría de Investigación y Posgrado. Maestría en Desarrollo Rural (2015). Comprender para acompañar la innovación. La valorización del “vino colono” de Misiones a partir del enfoque SIAL. (Tesis de Maestría) / Director Dr. Marcelo Agustín Champredonde; Ing. Agr. Pedro Matías Bakos. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SIyP. MDR. 102 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = *Cobertura*

**dc. Spatial** = *Espacial*: ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal** = *Temporal* 2014-2015

**dc. Righth** = *Derechos*:

**dc. License** = Licencia openAccess

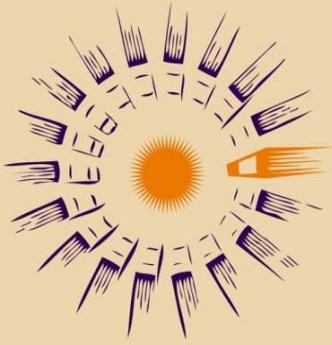
**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHycS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Desarrollo Rural

***Maestranda: Ing. Ftal. Silvana Soledad Besold***

## **Estrategias de los pequeños productores familiares del noreste de Misiones. La producción de alimentos y el cultivo de tabaco como alternativas productivas: un abordaje desde el enfoque sistémico**

**Tesis de Maestría presentada para obtener el título de “Magíster en Desarrollo Rural”**

**Director: Dr. Ariel Garcia  
Co-directora: Dra. Clorinda Perucca**

**Posadas, 2015**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 2. Registro de testeo – Tesis-MDR (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Estrategias de los pequeños productores familiares del noreste de Misiones. La producción de alimentos y el cultivo de tabaco como alternativas productivas: un abordaje desde el enfoque sistémico

**dc. contributor advisor = Colaborador asesor:** García, Ariel (Director) (Dr.) ; Perucca, Clorinda (Co-Directora) (Dra.)

**dc. creator = Creador:** Besold, Silvana Soledad (Maestranda) (Ing. Ftal.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Agrarias - Demografía - Ciencias Económicas

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis de Maestría

**dc. Subject = Materia:**

Sistemas productivos - Estrategias de producción - Economía familiar - Cultivo-permanencia - Tabaco

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

Esta investigación parte de la premisa de que en cada sistema productivo pueden identificarse estrategias de producción y de sobrevivencia que influyen en las decisiones que se toman en cuanto al empleo de los recursos presentes en ellos y en la elección de las

opciones productivas. De modo que podrían identificarse factores que determinan la permanencia de las familias en el cultivo de tabaco, del mismo modo en que podrían identificarse factores que determinan la decisión de otras de reemplazarlo por otras opciones productivas. Su objetivo principal es analizar las estrategias presentes en los sistemas productivos de pequeños productores familiares que inciden en la elección de la producción de tabaco y/o de alimentos como fuente de ingresos en la economía familiar.

**dc:Fil = Filiación:** Besold, Silvana Soledad. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Maestría en Desarrollo Rural; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2015-11-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

/ **dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** masterThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis de Maestría

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 1791 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/904>

**dc.identifier.other:** TM-037

**dc. Source** = Fuente: no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc. relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente la Tesis

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Maestría en Desarrollo Rural (2015). Estrategias de los pequeños productores familiares del noreste de Misiones. La producción de alimentos y el cultivo de tabaco como alternativas productivas: un abordaje desde el enfoque sistémico. (Tesis de Maestría) / Director Dr. Ariel García; Co-Director Dra. Clorinda Perucca ; Ing. Ftal. Silvana Soledad Besold. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. MDR. 103 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = Cobertura

**dc. Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal** = Temporal 2014-2015

**dc. Righth** = Derechos:

**dc. License** = Licencia openAccess

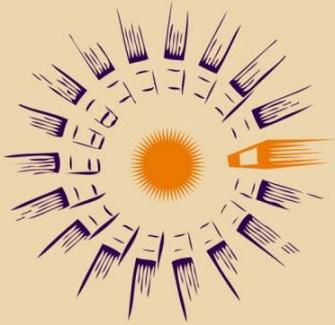
**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



**Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Desarrollo  
Rural**

***Maestranda: Ing. Agr. Verónica Lamas***

## **Organizaciones sociales y desarrollo territorial: estudio comparativo de tres procesos organizativos de la Agricultura Familiar en San Vicente y Dos de Mayo, provincia de Misiones**

**Tesis de Maestría presentada para obtener el título de “Magíster  
en Desarrollo Rural”**

***Directora: Dra. Perucca, Clorinda***

***Co-Directora: Lic. Laura Kostlin***

**Posadas, 2015**



Esta obra está licenciado bajo Licencia Creative Commons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

### 3. Registro de testeo – Tesis-MDR (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Organizaciones sociales y desarrollo territorial: estudio comparativo de tres procesos organizativos de la Agricultura Familiar en San Vicente y Dos de Mayo, provincia de Misiones

**dc. contributor advisor = Colaborador asesor:** Perucca, Clorinda (Directora) (Dra.) ; Kostlin, Laura (Co-Directora) (Lic.)

**dc. creator = Creador:** Lamas, Verónica (Maestranda) (Ing. Agr.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Agrarias - Demografía - Ciencias Económicas

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis de Maestría

**dc. Subject = Materia:**

Procesos organizativos - Grupos socio-económicos - Rumbo al Horizonte - Ruta Alicia - Mojón Grande-Chafariz - San Vicente (Misiones) - Dos de Mayo (Misiones) - Agricultura Familiar - Desarrollo Rural

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen** (cualificado):

La presente tesis propone caracterizar, analizar y comparar tres procesos organizativos de índole socio territorial, originados en un contexto de intervención de desarrollo rural con agricultores familiares, en los municipios de San Vicente y Dos de Mayo, de la Provincia de Misiones. Los mismos se desarrollaron desde mediados de la década del 1990 hasta 2013. A través de una reconstrucción histórica de cada uno de los procesos organizativos, se describen las complejas tramas de relaciones, entre actores locales y externos, atravesadas

por diversos intereses, valoraciones y conocimientos, así como la performance de prácticas

y acciones generadas en los diferentes momentos de dichos procesos de desarrollo. Las organizaciones sociales estudiadas son organizaciones de segundo grado, integradas por grupos de productores familiares, que surgieron con el objetivo de trascender una dinámica organizativa grupal, propiciada por la implementación de las políticas públicas de las décadas de los 90 y del 2000. Dichas organizaciones están orientadas a atender problemáticas de índole socio-económicas y a la generación de ingresos familiares que permitiese paliar la situación de crisis de los cultivos de renta.

El principal objetivo de la investigación es indagar comparativamente tres procesos organizacionales de la agricultura familiar de San Vicente y Dos de Mayo, en la Provincia de Misiones, a los fines de indagar acerca de las estrategias de construcción de autonomía por parte de las organizaciones sociales y su permanencia en el tiempo.

**dc:Fil = Filiación:** Besold, Silvana Soledad. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Maestría en Desarrollo Rural; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2015-11-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

/ **dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** masterThesis  
**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis de Maestría  
**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF  
**dc. Extent = Extensión:** 4.581 MB

**dc. Identifier = Identificador:**  
**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/905>  
**dc.identifier.other:** TM-038

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.  
**dc.language.iso = Idioma:** spa  
**dc. relation = Relación:**  
**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Tesis

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Maestría en Desarrollo Rural (2015). Organizaciones sociales y desarrollo territorial: estudio comparativo de tres procesos organizativos de la Agricultura Familiar en San Vicente y Dos de Mayo, provincia de Misiones. (Tesis de Maestría) / Directora, Dra. Clorinda Perucca; Co-Directora Lic. Laura Kostlin; Maestranda, Ing. Agr. Verónica Lamas. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SIpP. MDR. 103 p.

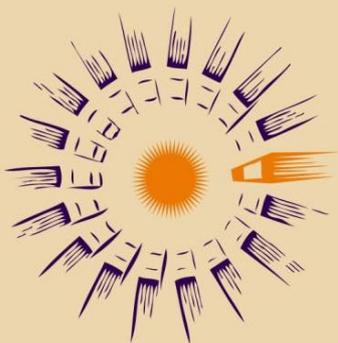
**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage = Cobertura**  
**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)  
**dc. Temporal = Temporal** 1995-2013

**dc. Righth = Derechos:**  
**dc. License =** Licencia openAccess

**Campo OpenAIRE. Access level =** Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.  
**Campo OpenAIRE. License condition =** Condiciones de uso  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:  
Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Desarrollo Rural

***Maestrando: Marcelo María Mestres***

**No es un capricho romántico, es amor a la tierra- agrobiodiversidad y agricultores familiares en una localidad de Misiones. El caso de Colonia Delicia.**

**Tesis de Maestría presentada para obtener el título de “Magíster en Desarrollo Rural”**

**Director: Guillermo Castiglioni**

**Posadas, 2016**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

#### 4. Registro de testeo – Tesis-MDR (Registro modelo)

**dc. title = Título:** No es un capricho romántico, es amor a la tierra. Agrobiodiversidad y agricultores familiares en una localidad de Misiones. El caso de Colonia Delicia.

**dc. contributor advisor = Colaborador asesor:** Castiglioni, Guillermo (Director);

**dc. creator = Creador:** Mestres, Marcelo María (Maestrando)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Agrarias - Demografía - Ciencias Económicas

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis de Maestría

**dc. Subject = Materia:**

Agrobiodiversidad - Biodiversidad - Conocimientos tradicionales - Agricultura industrial - Paradigmas históricos del Desarrollo - Desarrollo Rural - Chacras misioneras - Colonia Delicia (Misiones) - IPAF-NEA

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

Esta Tesis de Maestría se propone como principal objetivo conocer y analizar la agrobiodiversidad en las chacras de los agricultores familiares de Colonia Delicia y la lógica con la que estos la manejan.

Durante 2008 y 2009, con motivo del proyecto desarrollado en el marco del IPAF NEA La agrobiodiversidad en los sistemas productivos de los agricultores familiares, se lleva a cabo un relevamiento de la diversidad en las chacras de los productores de Colonia Mado donde se avizoraba entre otros resultados la gran diversidad aún en superficies pequeñas, el manejo integral de la chacra como un sistema complejo y el intercambio permanente de semillas entre los productores. A partir de estos resultados, y ya habiendo definido esta temática como tesis de la Maestría, se inicia un proceso de estudio bibliográfico acerca de la Agrobiodiversidad, Biodiversidad, Conocimientos tradicionales, Agricultura industrial, Paradigmas históricos del Desarrollo y del Desarrollo Rural y otras temáticas que se aborda durante la Tesis. Todos estos tópicos se han confrontado con la realidad que experimentan los agricultores familiares en lo ambiental, económico, cultural y social; fundamentalmente en la provincia de Misiones.

**dc.Fil = Filiación:** Mestres, Marcelo María. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Maestría en Desarrollo Rural; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2016-11-15

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

/ **dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** masterThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis de Maestría

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 3.663 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/906>

**dc.identifier.other:** TM-039

**dc. Source** = Fuente: no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc. relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente a la Tesis

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Maestría en Desarrollo Rural (2016). No es un capricho romántico, es amor a la tierra. Agrobiodiversidad y agricultores familiares en una localidad de Misiones. El caso de Colonia Delicia. (Tesis de Maestría) / Director Dr. Guillermo, Castiglioni ; Maestrando Marcelo María, Mestres. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. MDR. 171 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = Cobertura

**dc. Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal** = Temporal 2014-2015

**dc. Righth** = Derechos:

**dc. License** = Licencia openAccess

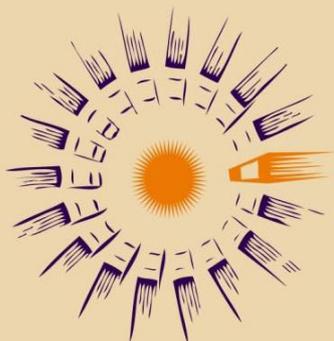
**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Maestría en Desarrollo  
Rural

***Maestrando: Prof. Jorge Aníbal Sena***

## **El circuito productivo de la yerba mate. transformaciones, cambios y continuidades en el periodo post convertibilidad (2002-2016)**

**Tesis de Maestría presentada para obtener el título de “Magíster  
en Desarrollo Rural”**

**Director: Dr. Javier Gortari  
Co-director: Mgter. Victor Rosenfeld**

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 5. Registro de testeo – Tesis-MDR (Registro modelo)

**dc. title = Título:** El circuito productivo de la yerba mate. Transformaciones, cambios y continuidades en el periodo post convertibilidad (2002-2016)

**dc. contributor advisor = Colaborador asesor:** Gortari, Javier (Director) (Dr.) ; Rosenfeld, Víctor (Co-Director) (Mgter.)

**dc. creator = Creador:** Sena, Jorge Aníbal (Maestrando) (Mgter.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Agrarias - Demografía - Ciencias Económicas

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis de Maestría

**dc. Subject = Materia:**

Estructura Agraria - Renta Diferencial - Precios - Concentración Económica - Políticas Públicas Diferenciales

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

A lo largo de toda su historia la producción yerbatera ha sufrido innumerables crisis y épocas de auge, pasando de etapas de intervención y regulación estatal a otras en las cuales se ha dejado todo en manos de las “fuerzas del mercado”, con períodos de fluctuación en los precios de la materia prima, sobreproducción y/o faltante de hoja verde. En los últimos años, pero en particular en etapa que se inicia con el fin de la convertibilidad en Argentina (2001), estas crisis han afectado de manera desigual a los agentes económicos sociales intervinientes, transformando la dinámica de funcionamiento del circuito productivo yerbatero. En el año 2002 comienza un proceso de recuperación y crecimiento económico general del circuito productivo yerbatero y particular de la producción primaria, a partir de la creación del Instituto Nacional de la Yerba Mate (INYM) que, sin embargo, está signado por un proceso de diferenciación social con concentración de la producción en unos pocos actores y empobrecimiento generalizado de la mayoría restante.

El estudio del circuito productivo de la yerba Mate con énfasis en la producción primaria, pone en discusión el rumbo de la actividad yerbatera, centrada especialmente en el futuro de los pequeños productores, como así también, de las políticas públicas desarrolladas tanto por el Estado nacional y los Estados provinciales de Misiones y Corrientes.

**dc:Fil = Filiación:** Sena, Jorge Aníbal. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Maestría en Desarrollo Rural; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2017-08-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** masterThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Tesis de Maestría

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 1.895 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/907>

**dc.identifier.other:** TM-040

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Tesis

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Maestría en Desarrollo Rural (2017). El circuito productivo de la yerba mate. Transformaciones, cambios y continuidades en el periodo post convertibilidad (2002-2016) (Tesis de Maestría) / Director Dr. Javier Gortari ; Co-Director Mgter Víctor, Rosenfeld; Maestrando Prof. Jorge Aníbal, Sena. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. MDR. 137 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage = Cobertura**

**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal = Temporal** 2002- 2016

**dc. Righth = Derechos:**

**dc. License =** Licencia openAccess

**Campo OpenAIRE. Access level =** Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

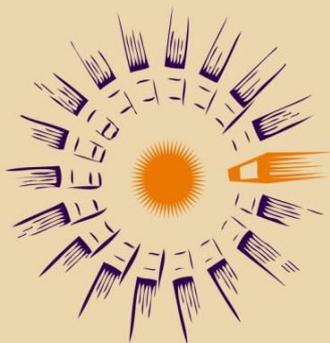
**Campo OpenAIRE. License condition =** Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

## **Especialización en Abordaje Familiar Integral**



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHycS - UNaM

  
Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en Abordaje  
Familiar Integral

***Especializanda: Karen Betiana Baukloh***

## **Estrategias de acompañamiento escolar de alumnos del nivel secundario con conductas de consumo de sustancias adictivas, en el Bachillerato Provincial Orientado N° 82**

Trabajo Final de Intervención presentado para obtener el título  
de Especialista en Abordaje Familiar Integral

***Asesora: Dra. Laura de Perini***

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-  
CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 1. Registro de testeo – TFI-AFI (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Estrategias de acompañamiento escolar de alumnos del nivel secundario con conductas de consumo de sustancias adictivas, en el Bachillerato Provincial Orientado N° 82

**dc. contributor = Colaborador:** Perini, Laura de (Asesora) (Doctora)

**dc. creator = Creador:** Baukloh, Karen Betiana (Especializanda)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias de la Educación - Educación Especial

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis - Proyecto de Intervención

**dc. Subject = Materia:**

Sustancias adictivas - Consumo indebido de drogas - Trastorno de conducta - Estrategias de intervención - Familias - Nivel secundario - BOP N°82

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

El proyecto de intervención se plantea la problemática del consumo excesivo de sustancias adictivas y su vínculo con el espacio escuela.

El propósito es desarrollar estrategias de intervención desde la comunidad educativa orientadas a la información, prevención y acompañamiento a los estudiantes con problemas de consumo indebido de drogas.

Ante el problema de consumo de sustancias adictivas en la población estudiantil del Bachillerato Orientado Provincial N°82 se propone una intervención que promueva el diálogo, la reflexión, los aprendizajes y, fundamentalmente, la contención de los adolescentes. Además, se pretende trabajar las percepciones negativas de las prácticas de los jóvenes, por ejemplo, aquellas que se asocian a las violencias, transgresiones y/o riesgos sociales –drogas, delito, etc.

Se pretende llevar a cabo acciones articuladas de abordaje interdisciplinario que nos lleven a lograr la solución al problema de la exclusión del joven que exprese conductas vinculadas al consumo problemático de sustancias. Se trata de generar espacios de trabajo en donde la participación incluya a todos los miembros posibles de la comunidad educativa, inclusive la familia. El producto de esta acción pretende ser modélica y aplicable a situaciones similares en otras escuelas, logrando la contención del joven la superación de la situación inicial de base y el éxito posterior en la trayectoria educativa.

Este proyecto entiende la problemática de la droga no desde lo represivo sino desde acciones propositivas que excluya la idea de la expulsión del joven del sistema educativo y del adicto como único culpable de su padecimiento, inhibiendo sus posibilidades de desarrollo y crecimiento personal. A la vez pone en valor al joven y su familia ubicando a ésta como elemento primordial para el restablecimiento de conductas saludables.

**dc:Fil = Filiación:** Baukloh, Karen Betiana. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Abordaje Familiar Integral; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2017-8-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** bachelorThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** proyecto de intervención - trabajo final

de grado

**dc.type** = tipo (**Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio**): *acceptedVersion*

**dc.format** = Formato: Application/PDF

**dc.Extent** = Extensión: 1.225 KB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)

**dc. Identifier** = Identificador:

**dc.identifier.uri**: <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/896>

**dc.identifier.other**: TFI-001

**dc. Source** = Fuente: no es aplicable para los TFIs.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc. relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente al TFI (Trabajo Final Integrador)

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral (2017). Estrategias de acompañamiento escolar de alumnos del nivel secundario con conductas de consumo de sustancias adictivas, en el Bachillerato Provincial Orientado N° 82 (Trabajo Final Integrador) / Docente Asesor Dra Laura de Perini; Especializanda, Karen Betiana Baukloh. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EAFI. 53 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = Cobertura

**dc. Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal** = Temporal 2016-2017

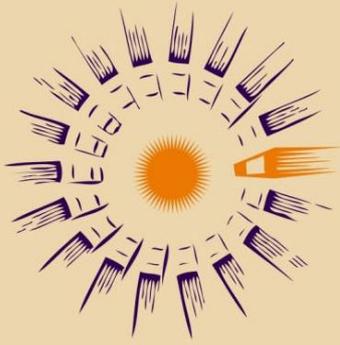
**dc. Righth** = Derechos:

**dc. License** = Licencia openAccess

Access level = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. License condition = Condiciones de uso (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHycS - UNaM

**Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral**

***Especializanda: Lic. Laura Milene Chigal***

## **Creación de espacios de atención para el abordaje integral a víctimas de violencia de género que posean relación con el personal policial de la provincia de Misiones**

**Trabajo Final de Intervención presentado para obtener el título de Especialista en Abordaje Familiar Integral**

**Asesora: Mgter. María Elisa Dellacroce**

**Posadas, 2018**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 2. Registro de testeo – TFI-AFI (Registro modelo)

**dc. title = Titulo:** Creación de espacios de atención para el abordaje integral a víctimas de violencia de género que posean relación con el personal policial de la provincia de Misiones

**dc. contributor = Colaborador:** Dellacroce, María Elisa (Asesora) (Mgter)

**dc. creator = Creador:** Chigal, Laura Milene (Lic.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias de la Educación - Educación Especial

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - TFI - Proyecto de Intervención

**dc. Subject = Materia:**

Violencia de género - Abordaje integral - Mujeres - Policía de Misiones -

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

El Proyecto de Intervención denominado, “Creación de espacios de atención para el abordaje integral a víctimas de violencia de género que posean relación con el personal policial de la Provincia de Misiones”, consiste en desarrollar un espacio de atención para mujeres víctimas de violencia de género como así también sus hijos/as, problemática que los tiene como víctimas (en la mayoría de los casos) invisibles. En este espacio podrán ser contenidos y pensados como sujetos activos dentro de un sistema familiar en el que la violencia ocupa el lugar primordial, perpetuándose cuando se desarrolla el proceso judicial donde, por ejemplo, los niños/as son tomados como rehenes de la situación, re victimizándolos en tanto y en cuanto pasan por entrevistas, cámaras Gesell, etc., sin tener presente el proceso subjetivo que los mismos (como así también sus madres) atraviesan en ese momento.

Los espacios se desarrollan en la Institución Policial, como parte de su oferta de atención destinado a las mujeres y sus hijos/as, ambas víctimas de violencia que tengan vinculación con el Personal de la Policía de la Provincia de Misiones. Si bien en la institución, y en particular en la Dirección General De Servicios Sociales, se encuentra trabajando con casos específicos de violencia, estos abordajes son de manera aislada según los profesionales que los trabajen o según la demanda que llegue al servicio. Debido a esta desarticulación entre espacios es que se propone el siguiente proyecto de intervención.

**dc:Fil = Filiación:** Chigal, Laura Milene. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Abordaje Familiar Integral; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2018-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** bachelorThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** proyecto de intervención - trabajo final de grado

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format** = *Formato*: Application/PDF

**dc.Extent** = *Extensión*: 907 KB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)

**dc.Identifier** = *Identificador*:

**dc.identifier.uri**: <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/897>

**dc.identifier.other**: TFI-002

**dc.Source** = *Fuente*: no es aplicable para los TFIs.

**dc.language.iso** = *Idioma*: spa

**dc.relation** = *Relación*:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente al TFI (Trabajo Final Integrador)

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral (2018). Creación de espacios de atención para el abordaje integral a víctimas de violencia de género que posean relación con el personal policial de la Provincia de Misiones (Trabajo Final Integrador) / Docente Asesor Mgter Maria Elisa Dellacroce; Lic. Laura Milene Chigal. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EAFI. 62 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = *Cobertura*

**dc.Spatial** = *Espacial*: ARG Posadas (Misiones)

**dc.Temporal** = *Temporal* 2017-2018

**dc.Rigth** = *Derechos*:

**dc. License** = Licencia openAccess

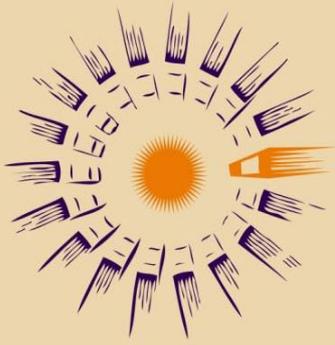
**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral

***Especializanda: Lic. Florencia Silvina Cortés Viana***

## **Estrategias de intervención con familias, que asisten al Centro Integral de Desarrollo Infantil, víctimas de violencia familiar y de género**

**Trabajo Final de Intervención presentado para obtener el título  
de Especialista en Abordaje Familiar Integral**

***Directora: Esp. Ramona Beatriz González***

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

### 3. Cortés \_ Florencia \_ Registro de testeo – TFI-AFI (Registro modelo)

**dc. title = Titulo:** Estrategias de intervención con familias, que asisten al Centro Integral de Desarrollo Infantil, víctimas de violencia familiar y de género.

**dc. contributor = Colaborador:** González, Ramona Beatriz (Directora) (Esp.)

**dc. creator = Creador:** Cortés Viana, Florencia Silvina (Especializanda) (Lic.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias de la Educación - Educación Especial

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis - Proyecto de Intervención

**dc. Subject = Materia:**

Violencia de género - Violencia familiar - Mujeres - Niños - Estrategias de intervención profesional - Psicoeducación - Terapia Familiar Sistémica - Centro Integral Desarrollo Infantil-CIDIN

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

Este proyecto de intervención se propone ser implementado en el Centro Integral Desarrollo Infantil ubicado en la localidad de Garupá, de la provincia de Misiones, con el objetivo de plantear estrategias de intervención profesional.

La problemática inicial se identifica a partir de las prácticas de formación profesional de la especialización y posterior análisis de las entrevistas desarrolladas, que refieren a situaciones de violencia tanto de género como familiar.

Este proyecto apunta a la psicoeducación de las víctimas con el fin de desnaturalizar la violencia, logrando el empoderamiento de su género a partir de la contención por medio de talleres y entrevistas grupales, de manera interdisciplinaria. Se sustenta dentro del marco de la terapia familiar sistémica, se tiene en cuenta la perspectiva social y psicológica.

A nivel macro, la intervención profesional propone una mirada jurídica social a modo de la contextualización problemática se plantean los Derechos Humanos en general, de las mujeres y los niños en particular. Desde una mirada micro, con una perspectiva psicológica. Se pretende abordar la relación del sujeto y su familia respecto a la problemática.

**dc:Fil = Filiación:** Cortés Viana, Florencia Silvina . Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Abordaje Familiar Integral; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2017-11-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** bachelorThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** proyecto de intervención - trabajo final de grado

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 1.301 KB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/898>

**dc.identifier.other:** TFI-003

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para los TFIs.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente al TFI (Trabajo Final Integrador)

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral (2017). Estrategias de intervención con familias, que asisten al Centro Integral de Desarrollo Infantil, víctimas de violencia familiar y de género (Trabajo Final Integrador) / Directora Esp. Ramona Beatriz González; Lic. Florencia Silvina Cortés Viana. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EAFI. 62 p.

### **Project Identifier (identificador de Proyecto)**

**dc.coverage = Cobertura**

**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal = Temporal** 2016-2017

**dc. Righth = Derechos:**

**dc. License = Licencia** openAccess

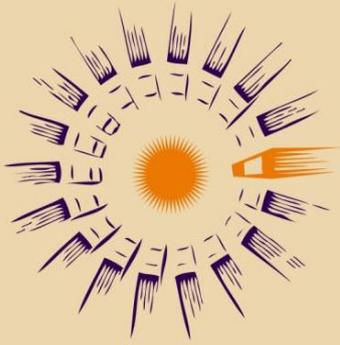
**Campo OpenAIRE. Access level = Nivel de accesibilidad** (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition = Condiciones de uso**

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Abordaje Familiar Integral

***Especializanda: Prof. Edith M. Florentin***

**La rehabilitación de niños ciegos desde  
el enfoque del abordaje familiar integral.  
sistematización de las experiencias en el  
área de psicopedagogía inicial del Centro de  
Rehabilitación del Ciego de la ciudad de  
Posadas**

**Trabajo Final de Intervención presentado para obtener el título  
de Especialista en Abordaje Familiar Integral**

***Asesora: Mgter. Zulma Cuevas***

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

#### 4. Florentin Edith. Registro de testeo – TFI-AFI (Registro modelo)

**dc. title = Título:** La rehabilitación de niños ciegos desde el enfoque del abordaje familiar integral. Sistematización de las experiencias en el área de psicopedagogía inicial del Centro de Rehabilitación del Ciego de la ciudad de Posadas.

**dc. contributor = Colaborador:** Cuevas, Zulma (Asesora) (Mgter)

**dc. creator = Creador:** Florentín, Edith M. (Especializanda) (Prof.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias de la Educación - Educación Especial

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis - Proyecto de Intervención

**dc. Subject = Materia:**

Sistematización de experiencias – CRC – Procesos de rehabilitación – Niño ciego – Baja visión - Abordaje Familiar Integral - Participación social

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

Este proyecto se plantea la sistematización de la experiencia, que se realizó sobre la práctica de una profesora en Educación Especial desempeñada en el área de Psicopedagogía Inicial del Centro de Habilitación y Rehabilitación de Personas Ciegas o con Baja Visión “Santa Rosa de Lima”(CRC), de la ciudad de Posadas, en la atención de un niño ciego de 6 años de edad y su familia.

En el contexto de la sistematización de procesos de rehabilitación de niños ciegos o con baja visión, se observa la posibilidad de su abordaje en el marco de la cuestión social y a través de una comprensión socio histórica tornar a la intervención situada en un tiempo y espacio, atravesada por condicionamientos económicos, políticos y socioculturales. Además, se analiza los modelos de relación e interacción establecidos con las familias de los niños y los procesos de rehabilitación observados en la práctica y los aspectos de la intervención que favorecen u obstaculizan nuevas interacciones de los miembros de la familia objeto de la intervención con su contexto en términos de participación social.

**dc.Fil = Filiación:** Florentín, Edith M . Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Abordaje Familiar Integral; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2017-8-22

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** bachelorThesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** proyecto de intervención - trabajo final de grado

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 1.214KB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/899>

**dc.identifier.other:** TD-004

**dc.Source = Fuente:** no es aplicable para los TFIs.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc.relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente al TFI (Trabajo Final Integrador)

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral (2017). La rehabilitación de niños ciegos desde el enfoque del abordaje familiar integral (Trabajo Final Integrador) / Asesor Mgter Zulma Cuevas; Lic. Edith M Florentín. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EAFI. 67 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage = Cobertura**

**dc.Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc.Temporal = Temporal** 2016-2017

**dc.Rigth = Derechos:**

**dc. License =** Licencia openAccess

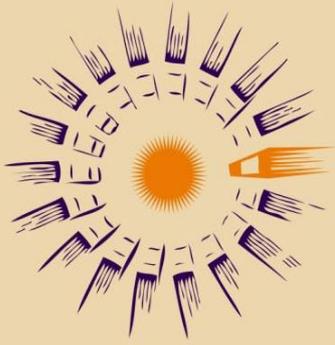
**Campo OpenAIRE. Access level =** Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition =** Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Abordaje Familiar Integral

**Especializanda: Lic. Gisela Viviana Garro**

**Proyecto de Intervención para apoyo a las  
familias de adolescentes de 15 a 19 años  
ingresados por accidentes y atendidos en el  
Servicio de Rehabilitación del Hospital  
Escuela de Agudos Dr. Ramón Madariaga.  
Posadas. Misiones**

**Trabajo Final de Intervención presentado para obtener el título  
de Especialista en Abordaje Familiar Integral**

**Asesor: Dr. Daniel Alberto Re**

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 5. Garro \_ Gisela Viviana \_ TFI Registro de testeo – TFI-AFI (Registro modelo)

**dc. title** = *Título: Proyecto de intervención para apoyo a las familias de adolescentes de 15 a 19 años ingresados por accidentes y atendidos en el Servicio de Rehabilitación del Hospital Escuela de Agudos Dr. Ramón Madariaga. Posadas. Misiones*

**dc. contributor** = *Colaborador: Re, Daniel Alberto (Asesor) (Dr.)*

**dc. creator** = *Creador Garro, Gisela Viviana (Especializanda) (Lic.)*

**dc. Subject.UNESCO** = *Materia.UNESCO: Ciencias Sociales - Ciencias de la Educación - Educación Especial*

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM** = *Materia.Comunidades RIDUNaM: Producción textual - Tesis - Proyecto de Intervención*

**dc. Subject** = *Materia: Adolescencia - Familias - Servicio de rehabilitación - HERM -*

**dc. description** = *Descripción:*

**dc.abstract** = *Resumen (cualificado):*

El proyecto de intervención se plantea implementar acciones para el apoyo a las familias de adolescentes de 15 a 19 años que ingresaron por accidentes y han sido atendidos en el Servicio de Rehabilitación del Hospital Escuela de Agudos Dr. Ramón Madariaga de la Provincia de Misiones.

Se facilita el abordaje directo con las familias trabajando sobre sus necesidades, dificultades y conflictos ante la situación de internación y tratamiento; observar sobre quién o quiénes recae las funciones de cuidado de los/las adolescentes y con qué recursos cuentan los miembros de las familias para abordar la situación. También, implementar estrategias de apoyo que favorezcan el cuidado del adolescente reduciendo el estrés familiar y mejorando la calidad de vida de la familia.

Para el presente trabajo se utilizará la metodología de investigación-acción, empleando tanto datos cualitativos como cuantitativos, como ser también una evaluación en proceso que permitirá monitorear diferentes aspectos del proyecto y reformular en caso de que fuese necesario teniendo en cuenta todo el proyecto y el impacto del mismo.

**dc:Fil** = *Filiación: Garro, Gisela Viviana . Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Abordaje Familiar Integral; Argentina.*

**dc. Publisher** = *Editor: Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.*

**dc.date** = *Fecha:*

**dc. Created** = *Creación: 2017-8-30*

**dc. Available** = *Disponibilidad: 2018-11-29*

**dc. EmbargoEnd** = *Finalización de embargo: (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).*

**dc.type** = *Tipo:*

**dc.type** = *tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio): bachelorThesis*

**dc.type** = *tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio): proyecto de intervención - trabajo final de grado*

**dc.type** = *tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio): acceptedVersion*

**dc.format** = *Formato: Application/PDF*

**dc. Extent** = *Extensión: 1.395 KB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)*

**dc. Identifier** = *Identificador:*

**dc.identifier.uri:** <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/900>

**dc.identifier.other:** TFI-005

**dc.Source** = Fuente: no es aplicable para los TFIs.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc.relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente al TFI (Trabajo Final Integrador)

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral (2017). *Proyecto de Intervención para apoyo a las familias de adolescentes de 15 a 19 años ingresados por accidentes y atendidos en el Servicio de Rehabilitación del Hospital Escuela de Agudos Dr. Ramón Madariaga*. (Trabajo Final Integrador) / Docente Asesor Dr. Daniel Alberto ; Lic. Gisela Viviana Garro. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EAFI. 53 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = Cobertura

**dc.Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc.Temporal** = Temporal 2016-2017

**dc.Rigth** = Derechos:

**dc. License** = Licencia openAccess

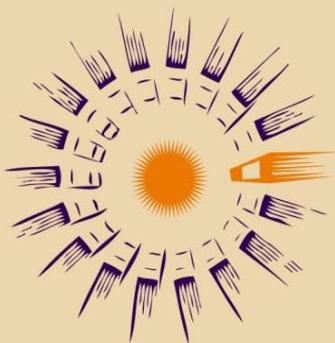
**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



**Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Abordaje Familiar Integral**

***Especializanda: Karla de los Angeles López***

## **La participación de los adolescentes en el campo de la salud**

**Trabajo Final de Intervención presentado para obtener el título  
de Especialista en Abordaje Familiar Integral**

***Asesora: Mgter. Luisa Alicia Vera***

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 6. López \_Karla\_ TFI\_ Registro de testeo – TFI-AFI (Registro modelo).

**dc. title** = *Título*: La participación de los adolescentes en el campo de la salud.

**dc. contributor advisor** = *Colaborador asesor*: Vera, Luisa Alicia (Asesor) (Mgter)

**dc. creator** = *Creador*: López, Karla de los Ángeles (Especializanda)

**dc. Subject.UNESCO** = *Materia.UNESCO*: Ciencias Sociales - Ciencias de la Educación - Educación Especial

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM** = *Materia.Comunidades RIDUNaM*: Producción textual - Tesis - Proyecto de Intervención

**dc. Subject** = *Materia*:

*Participación ciudadana - Adolescentes - Derechos humanos - Perspectiva de género - Salud sexual integral -*

**dc. description** = *Descripción*:

**dc.abstract** = *Resumen* (cualificado):

*El presente proyecto se plantea reconocer y fortalecer espacios de participación ciudadana de adolescentes en el Barrio “Los Pinares” de la Ciudad de Eldorado, con la finalidad de abordar temáticas relacionadas a la salud, como eje principal, buscando incorporar o promover la participación activa de los padres.*

Con este proyecto se pretende brindar a los adolescentes diferentes alternativas de participación, al mismo tiempo que se involucra a los padres, las familias, a la comunidad en general, en el acompañamiento de los mismos para esta instancia de recreación y aprendizaje. Se trata de abordar desde diferentes temáticas con los adolescentes y padres, referidos a salud sexual integral, como eje principal, y otros temas, como ser: Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes, Derechos Humanos desde la perspectiva de género. *En fin, esta propuesta está dirigida a las/los adolescentes y padres de la comunidad donde se busca trabajar el derecho a la salud, particularmente la sexual integral y otros temas de interés.*

**dc:Fil** = *Filiación*: López, Karla de los Ángeles . Universidad Nacional de Misiones.

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Abordaje Familiar Integral; Argentina.

**dc. Publisher** = *Editor*: Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date** = *Fecha*:

**dc. Created** = *Creación*: 2017-11-30

**dc. Available** = *Disponibilidad*: 2018-11-29

**dc. EmbargoEnd** = *Finalización de embargo*: (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type** = *Tipo*:

**dc.type** = *tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio)*: bachelorThesis

**dc.type** = *tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio)*: proyecto de intervención - trabajo final de grado

**dc.type** = *tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio)*: acceptedVersion

**dc.format** = *Formato*: Application/PDF

**dc. Extent** = *Extensión*: 1.065 KB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)

**dc. Identifier** = *Identificador*:

**dc.identifier.uri**: <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/901>

**dc.identifier.other**: TFI-006

**dc. Source** = *Fuente*: no es aplicable para los TFIs.

**dc.language.iso** = *Idioma*: spa

**dc. relation** = *Relación*:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente al TFI (Trabajo Final Integrador)

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral (2017). La participación de los adolescentes en el campo de la salud. (Trabajo Final Integrador) / Docente Asesor Mgter. Luisa Alicia Vera ; Esp. Karla de los Ángeles López.. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EAFI. 38 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = *Cobertura*

**dc. Spatial** = *Espacial*: ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal** = *Temporal* 2016-2017

**dc. Righth** = *Derechos*:

**dc. License** = Licencia openAccess

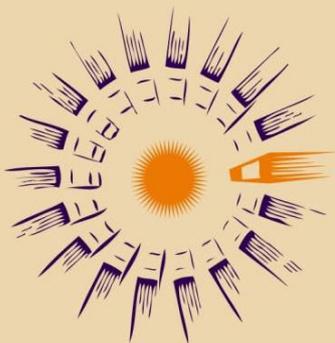
**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



**Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Abordaje Familiar Integral**

***Especializanda: Lic. Cecilia Carolina Martínez***

## **Manos unidas, tejiendo redes de buenos tratos a la infancia y adolescencia**

**Trabajo Final de Intervención presentado para obtener el título  
de Especialista en Abordaje Familiar Integral**

***Asesora: Mgter. María Elisa Dellacroce***

**Posadas, 2018**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 7. Martinez \_Cecilia Carolina\_ TFI\_ Registro de testeo – TFI-AFI (Registro modelo).

**dc. title = Título:** Manos unidas, tejiendo redes de buenos tratos a la infancia y adolescencia.

**dc. contributor advisor = Colaborador asesor:** Dellacrose, Maria Elisa (Asesora) (Mgter)

**dc. creator = Creador:** Martinez, Cecilia Carolina (Especializanda) (Lic.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias de la Educación - Educación Especial

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual - Tesis - Proyecto de Intervención

**dc. Subject = Materia:**

Programa PROGEN - Familia - Perspectiva de género - Derechos Humanos- Hogar Jardín de los Niños - Práctica Profesional - Plan de buenos tratos - Infancia - Adolescencia - Los Paraísos (Posadas)

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

El presente plan/propuesta de Proyecto de Intervención es el resultado de un proceso de articulación entre los conocimientos incorporados y las prácticas desarrolladas durante el cursado de la carrera de Especialización en Abordaje Familiar Integral. Mediante el mismo se pretende reflejar el enfoque teórico – metodológico y crítico del que se parte para intentar comprender, explicar e intervenir en una situación problemática en el marco de los estudios actuales sobre familia, contemplando la perspectiva de género y de derechos humanos como ejes transversales, y concibiendo a la familia no como una organización aislada, sino como una construcción social que emerge de la interacción de procesos históricos, políticos, económicos y culturales de la sociedad en la que se constituye.

Las razones que sustentan la decisión de abordar esta problemática surgen de la experiencia de práctica profesional realizada a mediados del año 2017, acompañando las actividades de las promotoras de género del Programa PROGEN. Dicha experiencia posibilitó un acercamiento no sólo a la temática en cuestión, sino también a sus protagonistas, quienes, desde el relato de sus experiencias, hicieron emerger diversos interrogantes que motivaron el desarrollo de la presente propuesta.

El marco institucional en el que se encuadra este proyecto es el Programa PROGEN, coordinado por el Hogar Jardín de los Niños, respaldado por la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM y financiado actualmente por la Municipalidad de Posadas, cuya misión es promocionar, prevenir y velar por los derechos de las mujeres, niños, niñas y adolescentes.

En concordancia con lo anteriormente expuesto, esta propuesta de proyecto de intervención se realiza con el objetivo de desarrollar un plan de promoción de buenos tratos a la infancia y adolescencia y con ello buscar prevenir nuevos episodios de violencia intrafamiliar, el contexto seleccionado para tal fin serán los talleres de oficios domiciliarios que se desarrollan en el barrio Los Paraísos de la ciudad de Posadas.

**dc:Fil = Filiación:** Martinez, Cecilia Carolina. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Abordaje Familiar Integral; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2018-06-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-11-29

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type** = Tipo:

**dc.type** = tipo (**Términos OpenAIRE. Obligatorio**): *bachelorThesis*

**dc.type** = tipo (**Vocabulario SNRD. Obligatorio**): *proyecto de intervención - trabajo final de grado*

**dc.type** = tipo (**Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio**): *acceptedVersion*

**dc.format** = Formato: Application/PDF

**dc.Extent** = Extensión: 2 MB (tomar datos de extensión después de transformar el archivo word a PDF y agregar portada)

**dc.Identifier** = Identificador:

**dc.identifier.uri**: <https://rid.unam.edu.ar/handle/123456789/902>

**dc.identifier.other**: TFI-007

**dc.Source** = Fuente: no es aplicable para los TFIs.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc.relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente al TFI (Trabajo Final Integrador)

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Abordaje Familiar Integral (2018). Manos unidas, tejiendo redes de buenos tratos a la infancia y adolescencia. (Trabajo Final Integrador) / Docente Asesora Mgter. María Elisa Dellacrose ; Lic. Cecilia Carolina Martinez. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EAFI. 60 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = Cobertura

**dc.Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc.Temporal** = Temporal 2016-2017

**dc.Rigth** = Derechos:

**dc.License** = Licencia openAccess

**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

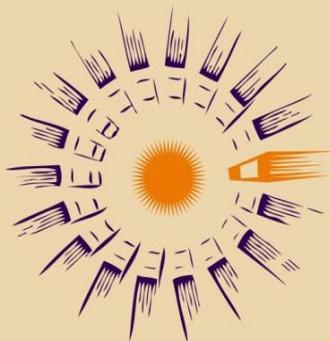
**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

## **Especialización en Docencia Universitaria**



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Docencia Universitaria

***Especializando: Ing. Qco. Fabricio Osvaldo  
Barrionuevo Fleitas***

**La implementación de simuladores virtuales  
de laboratorios de física y química para  
mejorar el aprendizaje en la signatura  
fisicoquímica aplicada del 1º año de la  
carrera Profesorado universitario en  
ciencias agrarias – Facultad de Ciencias  
Forestales (UNaM) localización San Vicente.**

**Trabajo final de Especialización en Docencia universitaria  
presentado para obtener el título de “Especialista en Docencia  
Universitaria”**

***Tutora: Mgter. Kornel, Julieta***

**Posadas, 2016**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 1. Barrionuevo Fleitas, Fabricio Osvaldo \_ Registro de testeo – Trabajo Final de Especialización en Docencia Universitaria. (Registro modelo)

**dc. title = Título:** La implementación de simuladores virtuales de laboratorios de física y química para mejorar el aprendizaje en la asignatura Físicoquímica Aplicada del 1° año de la carrera Profesorado Universitario en Ciencias Agrarias - Facultad de Ciencias Forestales (UNaM) localización San Vicente.

**dc. contributor = Colaborador:** Kornel, Julieta (Mgter) (Asesora)

**dc. creator = Creador:** Barrionuevo Fleitas, Fabricio Osvaldo (Especializando) (Ing. Qco.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales -

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual – Trabajo Final de Especialización en Docencia Universitaria

**dc. Subject = Materia:**

Laboratorios virtuales – TIC - Física – Química – Físicoquímica Aplicada – PUCA -F.C.F.- U.Na.M - San Vicente

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

El presente proyecto de intervención está orientado a la implementación de laboratorios virtuales de Física y Química en la asignatura Físicoquímica Aplicada, perteneciente al primer año de la carrera Profesorado Universitario en Ciencias Agrarias (PUCA), dependiente de la Facultad de Ciencias Forestales (F.C.F.), Universidad Nacional de Misiones (U.Na.M. ) con localización en la ciudad de San Vicente de la Provincia de Misiones.

La propuesta de carreras de la U.Na.M. en San Vicente surge como parte de las políticas de expansión territorial de la U.Na.M, el PUCA es una carrera permanente que presenta la F.C.F. en el marco del programa de expansión. El edificio en el cual se encuentra situada la sede es alquilado y cuenta con una sala de informática pero no cuenta con laboratorios de Física o de Química, esto dificulta el desarrollo de clases prácticas. Más aun considerando otras dificultades presentes en el cursado de la asignatura como ser, la conformación de la cátedra (sin Jefe de Trabajos Prácticos) y la dedicación de sus docentes (ambos con dedicación simple), la procedencia de los estudiantes (la gran mayoría proviene de zonas rurales), el trayecto formativo recorrido en el nivel secundario, el cual relegó la formación en ciencias, la influencia negativa de la lengua portuguesa. Esta situación compleja Socio Cultural influye en el desarrollo de las clases de la asignatura y por consiguiente en las bajas tasas de promoción en el cursado correspondiente al ciclo lectivo 2015 y en la dificultad de interpretación de los fenómenos naturales con las miradas científicas que presentan la Física y la Química.

La presente propuesta utiliza a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's), más precisamente a los laboratorios virtuales, como una valiosa herramienta didáctica para el desarrollo de experiencias en entornos virtuales, más aún si consideramos el carácter empírico de la Físicoquímica. Con la implementación de experiencias en laboratorios virtuales con software específico de simulación se pretende que los estudiantes puedan replicar en dichos laboratorios las prácticas desarrolladas en el laboratorio real permitiendo mejorar la comprensión de los procesos fisicoquímicos y de la realidad.

Se propone introducir tres experiencias en laboratorios virtuales, la primera de ellas está orientada a la preparación de disoluciones, la segunda a la titulación ácido-base, y la tercera a la confección de sus curvas. Estas prácticas fueron seleccionadas según criterios como ser valor conceptual de las experiencias, repetitividad en el laboratorio virtual, los reactivos y materiales utilizados.

El cronograma considera que son necesarias tres semanas, cada semana con dos clases, para implementarlas.

Como estrategias de evaluación se proponen dos etapas, cada una con sus criterios, los criterios de la etapa de evaluación de los alumnos están orientados a determinar cómo se

cumplieron los objetivos específicos del proyecto y los criterios de la etapa de evaluación del proyecto están orientados a determinar el grado de cumplimiento del objetivo general, proceso que permitirá además contemplar las ventajas de la implementación del proyecto, las dificultades encontradas en dicha implementación.

**dc:Fil = Filiación:** Barrionuevo Fleitas, Fabricio Osvaldo. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Docencia Universitaria; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2016-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-xx-xx

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** Bachelor Thesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Trabajo final de grado

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 2 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** completar con el URI una vez que se halle cargado el registro y el documento en el RIDUNaM.

**dc.identifier.other:** TFI-018

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a

la Trabajo Final Integrador de especialización en Docencia Universitaria.

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Docencia Universitaria (2016).

La implementación de simuladores virtuales de laboratorios de física y química para mejorar el aprendizaje en la asignatura Físicoquímica Aplicada del 1° año de la carrera Profesorado Universitario en Ciencias Agrarias - Facultad de Ciencias Forestales (UNaM) localización San Vicente. (Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria) / Directora, Mgter. Julieta Kornel; Especializando Fabricio Osvaldo Barrionuevo Fleitas. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EDU. 73 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage = Cobertura**

**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal = Temporal** 2012-2016

**dc. Righth = Derechos:**

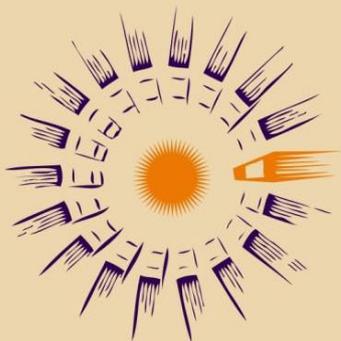
**dc. License = Licencia** openAccess

**Campo OpenAIRE. Access level = Nivel de accesibilidad (openAccess)** documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Docencia Universitaria

***Especializando: Farm. Jorge Omar Duarte***

## **Estrategias didácticas para la aplicación práctica de la disciplina bioética como herramienta de formación de profesionales reflexivos y comprometidos socialmente, de la carrera de Farmacia de la FCEQyN-UNaM**

**Trabajo final de Especialización en Docencia universitaria  
presentado para obtener el título de “Especialista en Docencia  
Universitaria”**

***Tutora: Mgter. Gauvry, Gabriela***

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 2. Duarte Jorge\_ Registro de testeo – Trabajo Final de Especialización en Docencia Universitaria. (Registro modelo)

**dc. title = Titulo:** Estrategias didácticas para la aplicación práctica de la disciplina Bioética como herramienta de formación de profesionales reflexivos y comprometidos socialmente, de la carrera de Farmacia de la FCEQyN-UnaM.

**dc. contributor = Colaborador:** Gauvry, Gabriela (Mgter)

**dc. creator = Creador:** Duarte, Jorge Omar (Especializando) (Farm.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales -

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual – Trabajo Final de Especialización en Docencia Universitaria

**dc. Subject = Materia:**

Estrategias didácticas – Bioética – Farmacia – FCEQyN – UnaM - Ética y Legislación Farmacéutica.

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

En el marco de la revisión periódica de los programas de la carrera de Farmacia de la FCEQyN-UNAM, en el año 2014, se realizó una actualización del programa de la asignatura “Ética y Legislación Farmacéutica”, incorporándose contenidos referidos a la Bioética (Resolución CD 206-14) con el objetivo de formar a los futuros profesionales para que puedan interpretar, intervenir y resolver diferentes problemas o dilemas bioéticos que pueden surgir en la práctica debido a los avances científicos y tecnológicos en el ámbito de la salud donde desarrollaran su actividad.

La propuesta desarrollada se fundamenta en la observación por parte de los docentes de la cátedra, de cierta dificultad en el ámbito de la práctica profesional, para la toma de posición argumentada y resolución de problemas relacionados con los cambios tecnológicos y tratamientos en el ámbito de la salud, donde se ponen en juego temas relacionados con la Bioética como: protección de los derechos de los pacientes, respeto de los principios de autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia. Lo cual además, se complementa con una encuesta realizada en el ámbito de la ciudad de Posadas (Mayo de 2017), a los graduados de la Carrera de Farmacia, donde se les consultó si los contenidos referidos a Bioética, desarrollados en su trayecto de formación le ayudaron a tomar decisiones o resolver problemas en la práctica profesional, a lo cual solo el 38% respondió positivamente y el 62% respondió negativamente, surgiendo además de este último grupo la necesidad de la introducción de algunos cambios en la práctica, tales como ampliar los temas de análisis y discusión.

El proyecto de intervención desarrollado propone un innovación en la metodología de las actividades prácticas de la asignatura “Ética y Legislación Farmacéutica”, incorporando para ello estrategias didácticas que permitan, por un lado una mayor articulación entre en el marco teórico referido a la Bioética y la práctica profesional; y por otro lado el desarrollo de procedimientos que contribuyan a ejercitar el análisis, la deliberación y la toma de posición en casos o dilemas bioéticos relacionados con el uso de nuevas tecnologías y avances tecnológicos en tratamientos y medicamentos.

Para el desarrollo del proyecto se toma como referencia el marco teórico brindado en la Especialización en Docencia Universitaria, (CEDU), FHyCS, UNaM; y las estrategias didácticas seleccionadas son: Método de Casos, debido a que permite desarrollar competencias, comunicativas como saber argumentar y contrastar, habilidades del pensamiento crítico como: el aprendizaje colaborativo y la escucha respetuosa ante las opiniones de los demás, e integrar conocimientos de diversas aéreas de conocimientos y solucionar problemas; y el Método de Aprendizaje Basado en Problemas, debido a que es una metodología que permite analizar con mayor profundidad un problema presentado, desarrollando la capacidad de búsqueda de la información, el análisis e interpretación, ejercitando la generación de hipótesis, que deben ser sometidas o evaluadas individual y

colectivamente para someterlas a prueba y valorar los resultados, favoreciendo el aprendizaje cooperativo estableciendo un puente que vincula el mundo académico o teórico con el mundo real o de la práctica, desarrollando o ejercitando la habilidad para la toma de decisiones.

**dc:Fil = Filiación:** Duarte, Jorge Omar . Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Docencia Universitaria; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2017-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-xx-xx

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** Bachelor Thesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Trabajo Final de Grado

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 8 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** completar con el URI una vez que se halle cargado el registro y el documento en el RIDUNaM.

**dc.identifier.other:** TFI-019

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria.

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Docencia Universitaria (2017). Estrategias didácticas para la aplicación práctica de la disciplina Bioética como herramienta de formación de profesionales reflexivos y comprometidos socialmente, de la carrera de Farmacia de la FCEQyN-UnaM.(Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria) / Directora, Mgter. Gabriela Gauvry; Especializando Jorge Omar Duarte. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EDU. 91 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage = Cobertura**

**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal = Temporal** 2014-2017

**dc. Righth = Derechos:**

**dc. License = Licencia** openAccess

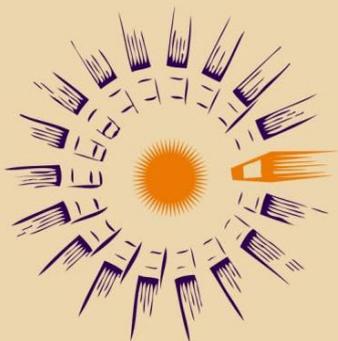
**Campo OpenAIRE. Access level = Nivel de accesibilidad (openAccess)** documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition = Condiciones de uso**

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en Docencia Universitaria

*Especializanda: Trad. Lara Granada Lanús*

## Tutoría académica personalizada de los estudiantes de la tecnicatura en traducción e interpretación de inglés de la Universidad Católica de las Misiones

Trabajo final de Especialización en Docencia universitaria presentado para obtener el título de “Especialista en Docencia Universitaria”

*Tutora: Mgter. Guzmán, Alicia  
Mgter. Tarelli, Victoria*

Posadas, 2017



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

### 3. Granada Lanús, Lara \_ Registro de testeo – Trabajo Final de Especialización en Docencia Universitaria. (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Tutoría académica personalizada de los estudiantes de la Tecnicatura en Traducción e Interpretación de Inglés de la Universidad Católica de las Misiones.

**dc. contributor = Colaborador:** Guzmán, Alicia (Mgter); Tarelli, Victoria (Mgter)

**dc. creator = Creador:** Granada Lanús, Lara (Especializanda) (Trad.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales -

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual – Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria

**dc. Subject = Materia:**

Tutoría – Tutor –Tutoreados – Integración - Permanencia

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

La carencia de vínculos, el desarraigo de estudiantes que vienen de otras ciudades o provincias y la formación de nuevos ámbitos y círculos socio-académicos se suman a cierto grado de vulnerabilidad emocional que afectan y deterioran los procesos cognitivos de los estudiantes universitarios. Además, de no prevenirse o de no contar con las herramientas suficientes para enfrentarlos, estos factores podrían llevar al aumento de retraso en sus rendimientos académicos, al aislamiento, a la desvinculación gradual de los círculos áulico-académicos, y hasta la deserción.

El Sistema de Tutorías académicas en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Católica de las Misiones, UCAMI, comenzó en el 2014. En ese marco, y desde el 2015, se han presentado situaciones preocupantes en el micro y macro contexto de las tutorías, como ser la identificación confusa por parte de los alumnos acerca de su funcionamiento y fin, falta de organización, espacios y tiempos para el desarrollo de los encuentros tutoriales, además de la falta de interés de los tutoreados que presentaban verdaderamente conflictos o falencias en su rendimiento, mostrando como signos visibles la desaprobación de los exámenes, el creciente número de inasistencias, la falta de atención en clase, el incumplimiento de las actividades, sumado a una visible carencia de seguimiento y compromiso por parte del tutor-docente.

En el presente trabajo se analizará el funcionamiento de las tutorías académicas y se presentará una propuesta que, durante un período determinado, buscará la posibilidad de generar mejoras en el sistema implementado en la carrera de la Tecnicatura en Traducción e Interpretación de Inglés, buscando un acompañamiento significativo a través de prácticas que tengan en cuenta las capacidades de los tutores y las necesidades y potenciales de los tutoreados, y no sólo las expectativas que la institución pone en profesores y los estudiantes, a fines de favorecer la permanencia y finalización académica de estos últimos.

**dc:Fil = Filiación:** Granada Lanús, Lara. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Docencia Universitaria; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2017-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-xx-xx

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** Bachelor Thesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio): Trabajo Final de Grado**  
**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio): acceptedVersion**

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc.Extent = Extensión:** 1 MB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** completar con el URI una vez que se halle cargado el registro y el documento en el RIDUNaM.

**dc.identifier.other:** TFI-020

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Docencia Universitaria (2017). Tutoría académica personalizada de los estudiantes de la Tecnicatura en Traducción e Interpretación de Inglés de la Universidad Católica de las Misiones. (Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria) / Directora, Mgter. Alicia Guzmán; Mgter Victoria Tarelli; Especializanda Lara Granada Lanús. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EDU. 92 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage = Cobertura**

**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal = Temporal** 2014-2017

**dc. Righth = Derechos:**

**dc. License = Licencia** openAccess

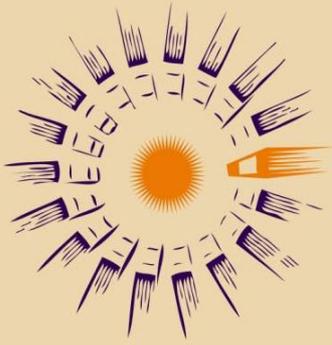
**Campo OpenAIRE. Access level = Nivel de accesibilidad** (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition = Condiciones de uso**

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Docencia Universitaria

*Especializando: Juan Manuel Adrian Ortiz*

## La simulación como estrategia didáctica en la asignatura introducción a la ciencia política del profesorado

Trabajo final de Especialización en Docencia universitaria  
presentado para obtener el título de “Especialista en Docencia  
Universitaria”

*Tutora: Mgter. Díaz, Norma*

Posadas, 2016



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

#### 4. Ortiz Juan Manuel\_ Registro de testeo – Trabajo Final de Especialización en Docencia Universitaria. (Registro modelo)

**dc. title = Título:** La simulación como estrategia didáctica en la asignatura Introducción a la Ciencia Política del profesorado.

**dc. contributor = Colaborador:** Díaz, Norma (Directora) (Mgter)

**dc. creator = Creador:** Ortiz, Juan Manuel Adrian (Especializando)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales -

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual – Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria

**dc. Subject = Materia:**

Estrategia Didáctica - Estudiante Universitario – Simulación - Enseñar y Aprender en la Universidad - Ciencia Política

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

Visto que se percibe, y se respalda con las estadísticas existentes en los últimos años, que los estudiantes que ingresan al nivel superior, en distintas Instituciones públicas como privadas, tienen la dificultad para adaptarse a los métodos de enseñanza de las diferentes asignaturas y que ello provoca muchas veces la deserción o el abandono de sus estudios ya que para ellos resultan poco atractivas y desmotivadoras, es necesario adoptar diferentes estrategias didácticas en las materias de los primeros años de las Carreras a fin de incentivar la participación de los ingresantes en el mundo superior y universitario de nuestro sistema educativo. Entre estas estrategias podemos escoger la de simulación, que para ellos resultaría muy interesante desarrollar en una propuesta de intervención educativa.

El proyecto de intervención está pensado para llevarse a cabo en el Instituto de Estudios Superiores Hernando Arias de Saavedra, Sede Apóstoles, del Primer año de la Carrera del Profesorado en Ciencia Política, específicamente en la asignatura Introducción a la Ciencia Política y Conocimiento de la Sociedad y el Estado.

La simulación es una forma de enseñanza en que los estudiantes están en contacto directo con lo que van a aprender en lugar de simplemente pensar en ello o de considerar la posibilidad de llegar a hacer algo con los conocimientos adquiridos. Durante la simulación los estudiantes viven situaciones de vida real sin correr riesgo alguno de equivocarse o cometer errores. Son ellos mismos que adoptan papeles de distintas acciones y circunstancias de la vida cotidiana ya que, si actuaran, dejaría de ser una simulación para convertirse en una dramatización. En la simulación los participantes no son actores, siguen siendo ellos mismos solicitando un empleo, siendo funcionarios, gobernantes, ciudadanos, por ejemplo; toman las decisiones que consideran adecuadas para resolver lo mejor posible la situación en la que se encuentran, tal y como lo harían en la vida real. Para ello cuentan con un escenario posible, pero la decisión final siempre recae en sus manos. Resulta entonces indispensable adaptar nuevas e innovadoras estrategias didácticas, como la de simulación, en las asignaturas de los primeros años de la Facultad o la Universidad a fin de que los ingresantes encuentren motivaciones que los lleven a continuar y concluir con su ingreso y permanecer en el Nivel Superior. El motivo de la propuesta es poder incorporar a la asignatura de INTRODUCCION A LA CIENCIA POLITICA y CONOCIMIENTO de la SOCIEDAD y el ESTADO del PROFESORADO en CIENCIA POLITICA una propuesta pedagógica innovadora como lo es la simulación, pudiendo de esta manera despertar el interés de los estudiantes en incorporar los contenidos dados y poder lograr que éstos interpreten y comprendan distintas situaciones planteadas a través de la experiencia vivida gracias a la estrategia de intervención propuesta. Porque como lo expresa Dolors Quinquer (1997) “...Los métodos o estrategias de enseñanza pautan una determinada manera de proceder en el aula, organizan y orientan las preguntas, los ejercicios, las explicaciones y la gestión del aula...” Y eso es

precisamente lo que se busca alcanzar a través de esta propuesta.

**dc:Fil = Filiación:** Ortiz, Juan Manuel Adrian. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Docencia Universitaria; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2016-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-xx-xx

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** Bachelor Thesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Trabajo Final de Grado

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 660 KB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** completar con el URI una vez que se halle cargado el registro y el documento en el RIDUNaM.

**dc.identifier.other:** TFI-021

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a la Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Docencia Universitaria (2016). La simulación como estrategia didáctica en la asignatura Introducción a la Ciencia Política del profesorado. (Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria) / Directora, Mgter. Norma Díaz; Especializando Juan Manuel Adrian Ortiz. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EDU. 27 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage = Cobertura**

**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal = Temporal** 2015-2016

**dc. Righth = Derechos:**

**dc. License = Licencia** openAccess

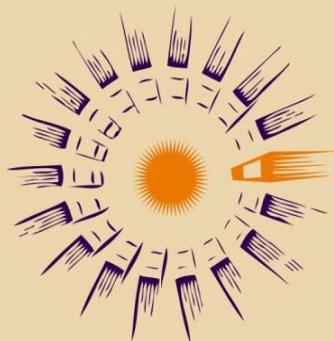
**Campo OpenAIRE. Access level = Nivel de accesibilidad** (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition = Condiciones de uso**

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



**Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Docencia Universitaria**

***Especializando: Ing. Gustavo Raúl Kramer***

## **Taller de ingreso y seguimiento anual en la FCEQyN- U.Na.M aplicado al área temática de química**

**Trabajo final de Especialización en Docencia universitaria  
presentado para obtener el título de “Especialista en Docencia  
Universitaria”**

***Tutora: Mgter. Tarelli, Victoria  
Mgter. Guzmán, Alicia***

**Posadas, 2016**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 5. Kramer Gustavo Raúl\_ Registro de testeo – Trabajo Final de Especialización en Docencia Universitaria. (Registro modelo)

**dc. title = Título:** Taller de ingreso y seguimiento anual en la FCEQyN - U.Na.M aplicado al área temática de Química.

**dc. contributor = Colaborador:** Tarelli, Victoria (Mgter); Guzmán, Alicia (Mgter)

**dc. creator = Creador:** Kramer, Gustavo Raúl (Especializando) (Ing.)

**dc. Subject.UNESCO = Materia.UNESCO:** Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales -

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM = Materia.Comunidades RIDUNaM:** Producción textual – Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria

**dc. Subject = Materia:**

Taller de Ingreso – FCEQyN – UNaM – Química - Contexto Socio-Políticoeconómico

**dc. description = Descripción:**

**dc.abstract = Resumen (cualificado):**

El ingreso a la universidad es uno de los pasos más importantes que los futuros profesionales deben dar, y el mismo impacta directamente sobre lo cognitivo y sobre el ímpetu con el cual los alumnos iniciarán sus trayectos universitarios. Es importante entender que la organización y los objetivos del sistema de ingreso están supeditados a los cambios que dependen de las cuestiones reglamentarias-legislativas, como así también de las necesidades propias del contextosocio-político de la universidad, balanceándose entre dos

criterios significativos: la restricción o la democratización. Si bien en la actualidad la educación pública impulsa la democratización del ingreso, se produce un conflicto en las instituciones con un pasado con ingreso restringido, las cuales deben adaptarse a una nueva estructura del ingreso, modificando el contenido académico y las herramientas pedagógicas aplicadas. En el presente trabajo se realiza un recorrido histórico sobre los cambios en los

sistemas de ingreso de las universidades de la República Argentina hasta el presente, para luego hacer foco en el caso particular de la Facultad de Ciencias Exactas Químicas y Naturales, de la Universidad Nacional de Misiones, con el objetivo de analizar y reconocer el contexto socio-políticoeconómico en el que se encuentra inmersa y evaluar los factores más

influyentes sobre el ingreso y el trayecto de los estudiantes universitarios durante los primeros años de carrera. En función a lo anterior, se propusieron herramientas a ser aplicadas para el mejoramiento continuo del sistema de ingreso y para evitar la deserción que ocurre durante el primer año de carrera.

**dc:Fil = Filiación:** Kramer, Gustavo Raúl. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Docencia Universitaria; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2016-10-30

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-xx-xx

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** Bachelor Thesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Trabajo Final de grado

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format** = Formato: Application/PDF  
**dc.Extent** = Extensión: 523 KB

**dc.Identifier** = Identificador:

**dc.identifier.uri**: completar con el URI una vez que se halle cargado el registro y el documento en el RIDUNaM.

**dc.identifier.other**: TFI-022

**dc.Source** = Fuente: no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso** = Idioma: spa

**dc.relation** = Relación:

**hasVersion (Tiene como versión)**: colocar la cita APA correspondiente a la Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria.

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Docencia Universitaria (2016). Taller de ingreso y seguimiento anual en la FCEQyN - U.Na.M aplicado al área temática de Química.(Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria) / Directora, Mgter. Victoria Tarelli y Mgter. Alicia Guzmán; Especializando Gustavo Raúl Kramer. Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EDU. 37 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage** = Cobertura

**dc.Spatial** = Espacial: ARG Posadas (Misiones)

**dc.Temporal** = Temporal 2003-2016

**dc.Rigth** = Derechos:

**dc. License** = Licencia openAccess

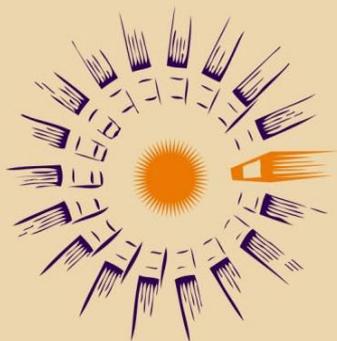
**Campo OpenAIRE. Access level** = Nivel de accesibilidad (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition** = Condiciones de uso

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)



# ARGOS

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA SECRETARÍA  
DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO DE LA FHyCS - UNaM



Universidad Nacional de Misiones



Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias  
Sociales. Secretaría de Investigación y Postgrado. Especialización en  
Docencia Universitaria

*Especializando: Alex Iván Kociubczyk*

## **Programa de Interacción Socio-Educativa: una herramienta en la Secretaría de Extensión y Vinculación Tecnológica de la FCEQyN como complemento educativo y fortalecedor de la relación universidad- estado-sociedad.**

**Trabajo final de Especialización en Docencia universitaria  
presentado para obtener el título de “Especialista en Docencia  
Universitaria”**

*Tutora: Mgter. Nuñez, Gloria S.*

**Posadas, 2017**



Esta obra está licenciado bajo Licencia CreativeCommons (CC) Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

[www.argos.unam.edu.ar](http://www.argos.unam.edu.ar)

## 6. Kociubczyk Alex \_ Registro de testeo – Trabajo Final de Especialización en Docencia Universitaria. (Registro modelo)

**dc. title** = *Título*: Programa de interacción socio-educativa : una herramienta en la Secretaría de Extensión y Vinculación Tecnológica de la FCEQyN como complemento educativo y fortalecedor de la relación universidad-estado-sociedad.

**dc. contributor** = *Colaborador*: Nuñez, Gloria S. (Directora) (Mgter)

**dc. creator** = *Creador*: Kociubczyk, Alex Iván (Especializando)

**dc. Subject.UNESCO** = *Materia.UNESCO*: Ciencias Sociales - Ciencias Humanas y Sociales -

**dc. Subject.Comunidades RIDUNaM** = *Materia.Comunidades RIDUNaM*: Producción textual – Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria

**dc. Subject** = *Materia*:

Programa de Interacción Socio-Educativa – Interacción Social - SEyVT – FCEQyN – Universidad- Sociedad

**dc. description** = *Descripción*:

**dc.abstract** = *Resumen* (cualificado):

Actualmente el motor impulsor de las relaciones entre la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales y la sociedad viene dado por la secretaria de extensión y vinculación tecnológica. Un Espacio que cuanta con diferentes programas como ser Comunicación Institucional, Programa de Seguimiento y Asistencia al Graduado, Programa de Calibración y Mantenimiento de Instrumentos. En los últimos años se ha instaurado con brío, en la institución, la extensión universitaria como un modelo economicista, actuando como una empresa que brinda soporte técnico y científico al sector productivo. Podemos encontrar algunos programas de incentivo al fortalecimiento de derrame educativo en la sociedad, propuestos por la Secretaria de Políticas Universitarias (SPU), como el Voluntariado Universitario, o propuestos por la Secretaría General de Extensión Universitaria (SGEU) de la Universidad, como el Programa de Fortalecimiento a las Actividades de Extensión (PROFAE). La mayoría de ellos propone la transferencia de conocimiento y la concientización de la sociedad en diversas temáticas. En el siguiente trabajo, propongo crear una herramienta a la cual denomino el Programa de Interacción Socio-Educativa, en la que se promueva una mayor interacción entre los actores regionales externos e internos a la universidad. Un espacio provisto de diferentes dispositivos o los medios necesarios para realizar diversas actividades en las que se fomente la retroalimentación educativa entre los actores de la sociedad y la universidad. El programa se compondrá por tres proyectos, el primero, el proyecto de abordaje estudiantil al plano social, una herramienta que brinda una experiencia socio-laboral-educativa a los estudiantes avanzados de las diferentes carreras, y demás, un espacio de asistencia e interacción para diversos sectores sociales de la provincia. En segundo lugar, el proyecto de interacción graduados-estudiantes, una propuesta para fomentar la discusión y análisis de las diferentes experticias a las que se enfrenta un profesional, como así también fomentar cuales son las diferentes tareas que se pueden desarrollar en el ámbito laboral. Por último, el proyecto de reciclaje de información, un instrumento para tomar la información generada por los anteriores proyectos que permita obtener y brindar aportes que permitan complementar los planes de estudios. Los resultados esperados del programa son la introducción del estudiante a la realidad social regional. Por medio del proceso de retroalimentación obtener nuevas competencias que puedan enriquecer su formación, como así también volcar sus conocimientos en la sociedad por medio de la asistencia para resolver diversos problemas. Por medio de la interacción Graduados-Estudiantes se espera que el estudiante pueda adquirir una visión más clara del campo laboral disponible y cuáles pueden ser las actividades que van a desarrollar dentro de los mismos. Por último, y a mi entender lo más importante, al reciclar y analizar la información que brinden estos proyectos se espera que se vuelva una potente herramienta de consulta, para los docentes y estudiantes, sobre la realidad regional y cuáles son sus necesidades, de tal manera que sea un motor impulsor

de actividades complementarias a los planes de estudios.

**dc:Fil = Filiación:** Kociubczyk, Alex Iván. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Especialización en Docencia Universitaria; Argentina.

**dc. Publisher = Editor:** Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Secretaría de Investigación y Posgrado.

**dc.date = Fecha:**

**dc. Created = Creación:** 2017-03-29

**dc. Available = Disponibilidad:** 2018-xx-xx

**dc. EmbargoEnd = Finalización de embargo:** (obligatoria cada vez que en el campo Nivel de Accesibilidad (dc:rights) se consigne que el Objeto Digital se encuentra bajo período de embargo).

**dc.type = Tipo:**

**dc.type = tipo (Términos OpenAIRE. Obligatorio):** Bachelor Thesis

**dc.type = tipo (Vocabulario SNRD. Obligatorio):** Trabajo Final de grado

**dc.type = tipo (Versión de la publicación, SNRD. Obligatorio):** acceptedVersion

**dc.format = Formato:** Application/PDF

**dc. Extent = Extensión:** 980 KB

**dc. Identifier = Identificador:**

**dc.identifier.uri:** completar con el URI una vez que se halle cargado el registro y el documento en el RIDUNaM.

**dc.identifier.other:** TFI-023

**dc. Source = Fuente:** no es aplicable para las Tesis.

**dc.language.iso = Idioma:** spa

**dc. relation = Relación:**

**hasVersion (Tiene como versión):** colocar la cita APA correspondiente a

la Trabajo Final Integrador de Especialización en Docencia Universitaria.

Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.

Secretaría de Investigación y Posgrado. Especialización en Docencia Universitaria (2017).

Programa de interacción socio-educativa : una herramienta en la Secretaría de Extensión y

Vinculación Tecnológica de la FCEQyN como complemento educativo y fortalecedor de la

relación universidad-estado-sociedad.(Trabajo Final Integrador de Especialización en

Docencia Universitaria) / Directora, Mgter. Gloria S. Nuñez; Especializando Alex Iván

Kociubczyk . Posadas (Misiones): UNaM. FHyCS. SlyP. EDU. 43 p.

**Project Identifier (identificador de Proyecto)** no posee.

**dc.coverage = Cobertura**

**dc. Spatial = Espacial:** ARG Posadas (Misiones)

**dc. Temporal = Temporal** 2016-2017

**dc. Righth = Derechos:**

**dc. License = Licencia** openAccess

**Campo OpenAIRE. Access level = Nivel de accesibilidad** (openAccess) documentos con acceso irrestricto a todo su contenido.

**Campo OpenAIRE. License condition = Condiciones de uso**

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

Cómo cargar **Right** en el RIDUNaM:

Licencia OpenAccess, documentos con acceso irrestricto a todo su contenido. Condiciones de uso: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>)

## ANEXO III

### Buenas prácticas. Vinculación SASPI-RIDUNaM, experiencia de ingesta con becados

#### Introducción

En el contexto del movimiento internacional de acceso abierto los repositorios institucionales (RI) constituyen -desde hace más de 20 años- herramientas esenciales para la gestión de productos y datos vinculados con la actividad de investigación como es el caso de CLACSO, Memoria académica, FLACSOAndes, entre otros.

La misión del RIDUNaM es constituirse en un sistema de información que reúna, preserve en el tiempo y otorgue acceso abierto a la producción intelectual *-científica, académica e institucional-* que se genera en el contexto de las distintas unidades académicas de la UNaM. Por ello es necesario conectar a la comunidad universitaria (investigadores, docentes, estudiantes, editores y bibliotecarios) con los desafíos y beneficios que proporciona el acceso abierto y la conocida vía verde (repositorios).

#### Una experiencia de investigación aplicada con becados

Después de la iniciativa planificada con los posgrados en 2018 (que se extendió durante todo el año 2019 haciéndose eco en otras unidades académicas de la universidad), surge la oportunidad de plantear una estrategia para el trabajo de ingesta en el RIDUNaM. En el contexto del Proyecto **SF13: Puesta en funcionamiento del Repositorio Institucional UNaM** y las *Disposiciones de la SGCyT 74/20 y 75/20*; se contempla la asignación de becas estímulo para acompañar el desarrollo de las tareas planificadas como necesarias para la funcionalidad del repositorio (las becas están enmarcadas en la Ordenanza CS N° 042/10 Becas de Capacitación Estudiantil de la UNaM, fijando las condiciones particulares de las mismas a través de la Disposición de la SGCyT 75/20 y la selección se ha realizado en base a la Disposición de la SGCyT 74/20).

Desde el equipo de investigación del Proyecto 16H472 y la coordinación del RIDUNaM, se planifican un conjunto de acciones orientadas a formar recursos humanos en temáticas afines a la ingesta y depósito en colecciones de distintas comunidades del RIUNaM. El objetivo principal planteado para el tramo de formación ha sido brindar a representantes de las unidades académicas y a alumnos avanzados de la carrera de Bibliotecología de la UNaM (aspirantes a becarios) las políticas institucionales de acceso abierto, los alcances de la estructura interna del RIDUNaM y guías orientadas a la práctica de ingesta. Se propuso, entonces, un curso-taller con una carga horaria de 20 hs. (10 hs. de capacitación y 10 hs. horas de práctica).

La propuesta teórica permitió presentar el panorama del movimiento internacional de acceso abierto, describir objetivos y beneficios de la implementación de la vía verde (repositorios), mostrar el alcance de las políticas institucionales del RIDUNaM en el

contexto de la legislación vigente (Ley 26.899), identificar alcances de la estructura de comunidades, subcomunidades y colecciones del RIDUNaM y aplicar políticas de contenido, depósito (mediado) y metadatos que permitan la ingesta de recursos a la plataforma del RIDUNaM.

La instancia de práctica consistió en procesar artículos de la Revista Yvyretá, así como tesis de posgrados seleccionadas para la ingesta. En este proceso inicial, se gestionan, registran y derivan a la tarea de procesamiento y construcción de registros de testeos a un total de **100** (cien) artículos de la Revista Yvyretá correspondientes a los números 26, 25, 24, 23, 22, 21, 20, 19, 18 (los números 26 a 19 están disponibles en la página de la Revista, <http://www.yvyreta.com.ar/index> mientras que el número 18 pertenece al segmento de artículos digitalizados, no publicados en entorno digital). Por otra parte, se gestionaron y procesaron un total de **20** (veinte) tesis de posgrado -con agregado de portadas institucionales que identifican la vinculación con el repositorio central de la UNaM e incluye los datos de filiación completos) correspondientes a diferentes Maestrías (Maestría en Salud Pública y Enfermedades Transmisibles y Maestría en Tecnología de los Alimentos). En total, suman **120** los recursos procesados e incorporados como ingesta a diferentes colecciones del RIDUNaM (Ciencias Agrícolas-Producción textual-Hemeroteca-Revistas Científicas-Revista Yvyretá; Ciencias Médicas y de la Salud-Producción Textual-Tesis-Posgrado; Ciencias Exactas y Naturales-Producción Textual-Tesis-Posgrado).

Las acciones de procesamiento e ingesta en general han sido realizadas por los becados del SNRD (Sistema Nacional de Repositorios Digitales), 7 (siete) en total; labor realizada en el marco del Proyecto FS13 *“Puesta en funcionamiento del Repositorio Institucional UNaM* (y plan estratégico de Ciencia y Tecnología UNaM 2018-2022), Res. CS 104/18. A propósito del “Plan estratégico UNaM”, la actividad de los becados del SNRD ha sido coordinada por el equipo RIDUNAM (Res. 051/2018, aprobación para implementación del RIDUNaM, <https://rid.unam.edu.ar/handle/20.500.12219/1292>) con la colaboración de otras dos becadas UNaMTEC. El trabajo ha consistido fundamentalmente en la vinculación de los sistemas (SASPI-RIDUNaM) y la información científica que alberga SASPI (Sistema de Acreditación y Seguimiento de Proyectos de Investigación) con miras a su migración a RIDUNaM.

A la etapa formativa teórico-práctica le ha sucedido un proceso denominado de vinculación de los sistemas SASPI-RIDUNaM. Dicho proceso inicia desde que la Secretaría General de Ciencia y Tecnología habilita, a los coordinadores del RIDUNaM y a los becados del repositorio, la vinculación entre sistemas para facilitar la gestión de recursos científicos disponibles por los investigadores entre los años 2016 y 2018. El acceso (con diferentes permisos) SASPI permite localizar un total de **6.098** registros, de los cuales **3.287** corresponde a recursos declarados como “publicados” por los investigadores. El segmento restante (**2.811** registros) corresponden a recursos declarados como “no publicados”, que - si bien forman parte del proceso de trabajo y han sido objetos de revisión- finalmente son registros que no adjuntan recursos en formato PDF u otro que puedan ser derivados al procesamiento e ingesta.

A partir de los **3.287 (recursos publicados)** disponibles en SASPI actualmente, se han seleccionado un total de **1.564** recursos para la ingesta (a los que se suman los derivados de otras fuentes procesados durante la primera etapa). Todo el proceso de

trabajo con becados arroja un resultado de **1.507** recursos gestionados, seleccionados, curados en SASPI, agregados a RIDUNaM y en proceso de visibilización; lo que deja en evidencia que el Proyecto ha permitido procesar la mayoría de los recursos publicados por los investigadores entre el 2016 y 2018 en SASPI.

### **A modo de cierre**

Esta experiencia de trabajo en equipo con los becados permite hacer una serie de consideraciones, a saber:

La experiencia con becados ha sido positiva tanto para los protagonistas como para el equipo coordinador del RIDUNaM; se ha gestado un espacio de cooperación, desarrollo de habilidades profesionales y fortalecimiento de competencias que se convierte en capital intelectual de un significativo grupo de profesionales de la Bibliotecología.

La beca se ha convertido en un complemento importante y en algunos casos sostén económico en situación de pandemia.

La pandemia ha permitido a este grupo de becados contar con una ocupación técnico-profesional que pudo concretarse totalmente a distancia, sin deducir de sus arcas presupuesto para el traslado y tiempo para desarrollar la carga horaria de manera presencial. Y, al equipo coordinador dar continuidad sostenida a la gestión e ingesta en forma domiciliaria.

El trabajo de vinculación SASPI-RIDUNaM se ha convertido en una realidad permitiendo la migración manual de los recursos disponibles y seleccionados como pertinentes para formar parte del repositorio central de la UNaM.

El proceso de trabajo realizado ha permitido evaluar el estado del arte de los recursos disponibles en SASPI y, a partir de ello, abrir otros segmentos de transformación y perspectivas en la captura de la producción científica de la universidad; por ejemplo, la reconfiguración de la plantilla de ingreso de datos SASPI de un modo compatible con las plantillas del RIDUNaM.

La tarea realizada en este tiempo de la beca puede ser considerada como un espacio de formación permanente para todo el equipo; se presentaron muchos desafíos que se han ido sorteando gracias a la tarea investigativa realizada en equipo.

El trabajo de revisión de cada uno de los 1.500 registros generados ha sido objeto de aplicación de conocimientos por parte de profesionales a cargo del RIDUNaM; para concretar esta tarea ha sido vital el acompañamiento de las becadas Mariana I. Pastuszek (durante la primera etapa) y Milva E. Cantoni (durante todo el proceso).

La dinámica de trabajo generada en el equipo permitió que el desarrollo del RIDUNaM sea un hecho e hizo posible fluir el contacto con diferentes sectores de la comunidad universitaria; en este momento existe un interesante escenario para continuar la tarea técnica pero fundamentalmente la comunicación con los protagonistas de la producción científica de la UNaM.

El resultado alcanzado espera ser visibilizado a la brevedad posible, una vez superadas algunas instancias técnicas por la que atraviesa el sistema actualmente; además,

el RIDUNaM se encuentra en proceso de ser cosechado por el SNRD (Sistema Nacional de Repositorios Digitales).

El equipo coordinador del RIDUNaM espera que la experiencia reportada y los resultados alcanzados se conviertan en antecedentes suficientes para aspirar a nueva etapa de financiamiento que permita la continuidad del desarrollo y las acciones necesarias que garanticen el sostenimiento y los servicios esperados desde este espacio institucional.

## Índice de Figuras

Fig. 1: Gráfico de elaboración propia, basado en Muñoz Razo (2011, p. 12-13) (García, NE, 2019) .	13
Fig. 2: licencia de dominio público .....	21
Fig. 3: Registro de usuario nuevo .....	26
Fig. 4: Registro del correo electrónico .....	26
Fig. 5: Correo de verificación enviado .....	27
Fig. 6: Verificando el correo electrónico .....	27
Fig. 7: Creando el perfil .....	28
Fig. 8: Registro de usuario terminado .....	29
Fig. 9: Inicio del proceso .....	31
Fig. 10: Nuevo envío .....	31
Fig. 11: Seleccionando la colección de depósitos .....	32
Fig. 12: Descripción del registro, pestaña 1 – Parte a .....	33
Fig. 13: Descripción del registro, pestaña 1 – Parte b .....	34
Fig. 14: Descripción del registro, pestaña 2 .....	35
Fig. 15: Subiendo el documento.....	36
Fig. 16: Verificando los datos ingresados .....	37
Fig. 17: Selección de la Licencia CC .....	38
Fig. 18: Licencia CC por defecto del RIDUNaM.....	38
Fig. 19: Aceptación de la licencia de distribución .....	39
Fig. 20: Envío completo .....	39
Fig. 21: Flujograma de ingesta mediada.....	40
Fig. 22: Modelo de portada .....	46
Fig. 23: modelos de planilla de identificadores.....	75
Fig. 24: modelos de planilla de identificadores.....	75

## Referencias

- Aparicio, A., Banzato, G., Liberatore, G. (2016). Manual de gestión editorial de revistas científicas de ciencias sociales y humanas : Buenas prácticas y criterios de calidad. Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO : CAICYT-CONICET : PISAC : Consejo de Decanos. Facultades de Ciencias Sociales y Humanas : Ministerio de Ciencia y Tecnología MINCyT : Ministerio de Educación y Deportes : REUN - Red de Editoriales de Universidades Nacionales. Disponible en: <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.482/pm.482.pdf>
- ABC del derecho de autor para bibliotecarios de América Latina (2012). Curso P2PU. <https://courses.p2pu.org/es/courses/2178/abc-del-derecho-de-autor-para-bibliotecarios-de-am%C3%A9rica-latina/>
- Busaniche, B., ed. (2010). Argentina Copyleft: La crisis del modelo y las prácticas para democratizar la cultura. Villa Allende: Fundación Vía Libre, 2010. <https://vialibre.org.ar/arcopy.pdf>
- Busaniche, B., ed. (2010). La regulación argentina: comentarios sobre la Ley de Propiedad Intelectual 11.723. En Argentina Copyleft: La crisis del modelo y las prácticas para democratizar la cultura. Villa Allende: Fundación Vía Libre, 2010. p. 31-34 Disponible en: <https://vialibre.org.ar/arcopy.pdf>
- Medina Plasencia, R. (2018). Guía de Derechos de Autor para Bibliotecas y Repositorios. Disponible en: [https://repositorio.indecopi.gob.pe/bitstream/handle/11724/6220/guia\\_derecho\\_autor\\_bibliotecas.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://repositorio.indecopi.gob.pe/bitstream/handle/11724/6220/guia_derecho_autor_bibliotecas.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2013). Directrices para políticas de desarrollo y promoción del acceso abierto / por Alma Swan; traducción al español a cargo del Programa de Comunicación e Información de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe. La Habana: UNESCO. 75 p.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2013). Directrices para políticas de desarrollo y promoción del acceso abierto / por Alma Swan; traducción al español a cargo del Programa de Comunicación e Información de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe. La Habana: UNESCO. 75 p.
- Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (2020). Derechos de autor. Disponible en: <https://www.wipo.int/portal/es/> y <https://www.wipo.int/copyright/es/>
- Muñoz Razo, C. (2011). Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis. México: Pearson Educación. Disponible en: <https://es.slideshare.net/rastreador12/como-elaborar-una-tesis-2-edicion>
- Pagola, L. (2010). Efecto copyleft avant la lettre: o cómo explicar el copyleft donde todos lo practicamos. En *Argentina Copyleft: La crisis del modelo y las prácticas para democratizar la cultura*. Villa Allende: Fundación Vía Libre, 2010. <https://vialibre.org.ar/arcopy.pdf> pp. 35-44

- Sanllorenti, A. M., Pelaya L. (2010). Las amenazas a la misión de las Bibliotecas y la legislación de derecho de autor en Argentina. En Argentina Copyleft: La crisis del modelo y las prácticas para democratizar la cultura. Villa Allende: Fundación Vía Libre, 2010. p. 51-56 Disponible en: <https://vialibre.org.ar/arcopy.pdf>
- Sanllorenti, A. M., Pelaya L. (2013). Las amenazas a la misión de las Bibliotecas y la legislación de derecho de autor en Argentina. Disponible en: <https://www.infotecarios.com/las-amenazas-a-la-mision-de-las-bibliotecas-y-la-legislacion-de-derecho-de-autor-en-argentina/#.XpJulf1KjIU>
- Sanllorenti, A. M.; Pelaya, L.; Williman, M. (2011). Instrumentos para la gestión del derecho de autor en repositorios de Acceso Abierto. Revista Interamericana de Bibliotecología, vol. 34, n. 3, p. 313-328 <http://eprints.rclis.org/17061/1/10847.pdf>
- Suber, P. (2015). Acceso abierto / Peter Suber; Remedios Melero, traductora Toluca, Estado de México: Universidad Autónoma del Estado de México. pp. 13-44. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/otros/20150820022027/PeterSuber.pdf>
- Universidad de Salamanca. Biblioteca de Traducción y Documentación (2020). Las 5 rutas para llegar al acceso abierto: verde, dorada, bronce, híbrida y diamante. Universo abierto. Blog de la biblioteca de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca, noviembre 19, 2020 <https://universoabierto.org/2019/03/13/las-5-rutas-para-llegar-al-acceso-abierto-verde-dorada-bronce-hibrida-y-diamante/>
- Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Departamento de Bibliotecología. Pautas para la presentación de tesinas en la Licenciatura en Bibliotecología. Posadas: UNaM-FHyCS. Departamento de Bibliotecología. 30 p.
- Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Departamento de Bibliotecología. Pautas para la presentación de tesinas en la Licenciatura en Bibliotecología. Posadas: UNaM-FHyCS. Departamento de Bibliotecología. 30 p.
- Vercelli, A. y Marotías, A. (2007). Guía de licencias Creative Commons. Versión 1.0. Buenos Aires. Disponible en: <http://www.arielvercelli.org/gdlcc1-0.pdf>