

Capítulo V

Los destinos turísticos emergentes de Iguazú, San Ignacio y Moconá.

Liliana María Dieckow¹

INTRODUCCIÓN

En este capítulo se abordarán las bases naturales y la historia turística de dos destinos turísticos naturales y un destino cultural de la provincia de Misiones.

Los tres destinos pueden ser considerados emergentes, ya que cuentan con una oferta de atractivos que es valorada y considerada por los turistas pero que tienen todavía problemas de infraestructura, equipamiento y actividades). Por un lado, el primer destino turístico oficialmente conocido y promocionado en la historia provincial, cuyo atractivo son las Cataratas del río Iguazú (término guaraní que significa “*aguas grandes*”), con sus más de 275 caídas de agua, área declarada Parque Nacional del lado argentino en el año 1934 (es el segundo parque nacional argentino creado después del Nahuel Huapi) con una superficie de 67.720 ha. y el Parque Nacional Foz (del lado brasileño) creado en el año 1939 con 1.852,62 km², declarado patrimonio natural por la UNESCO en el año 1984 y finalmente elegida como una de las “Siete Maravillas Naturales del mundo” según la fundación suiza Seven Wonder Foundation, hecho acontecido el día 11 de noviembre de 2011. Las Cataratas del río Iguazú se localizan en el extremo noroeste de la provincia de Misiones en una zona conocida hoy día como “La Triple Frontera”, que une Argentina, Brasil y Paraguay (en la confluencia de los ríos Paraná e Iguazú), y cuya ciudad de servicios del lado argentino es Puerto Iguazú y del lado brasileño es la ciudad de Foz do Iguaçu.

Por otro lado, los saltos del Moconá (en guaraní “*que todo lo traga*” o “*gran roncador*”) o Yucumá (un tipo de Boa Anaconda en portugués), es el único salto longitudinal de unos 1,9 km de extensión sobre el río Uruguay a partir de una falla geológica de entre 90 y 120 metros de profundidad con saltos de hasta 15 metros de altura en épocas de gran bajante del río (Rangel Olivera, L.; 2015:15). En el lado argentino, estos saltos se

¹ Lic. en turismo y Dra. en Administración (UNaM). Prof. Asociada Regular (UNaM) de Productos Turísticos Nacionales, Problemática económica del turismo y Taller de Monografía de la Lic. en turismo (UNaM). Investigador Categoría I. Autora y co autora de: “*La problemática económica del turismo I y II*”, “*La calidad e imagen de los destinos turísticos emergentes. Destino Iguazú Cataratas.*”
E - mail: lilianadie@gmail.com

encuentran dentro del Parque Provincial Moconá (creado en el año 1988 y con una superficie de 999 ha., con tierras donadas por los empresarios forestales Sres. Juan Alberto Harriet y León Laharrague).

Este parque además integra la Reserva de Biosfera Yabotí (“*tortuga*” en guaraní) de unas 221.155 ha., cuya ciudad de servicios es El Soberbio en la provincia de Misiones. En el lado brasileño, se crea el Parque Do Turbo en el año 1954 con 17.492 ha., y su ciudad de servicios es Derrubadas.

Finalmente, el municipio de San Ignacio, que incluye las ruinas jesuíticas - guaraníes de San Ignacio Mini. Estos restos jesuítico - guaraníes son las más visitadas en la actual provincia de Misiones por su ubicación próxima a la actual ruta nacional N°12, su restauración de la década del '40 y su Espectáculo de Luz y Sonido, aunque deben destacarse varias reducciones más como Loreto, Santa Ana, Santa María La mayor, todas declaradas patrimonio cultural por la UNESCO (sin olvidar los restos en las localidades de Apóstoles, San Javier, Concepción de la Sierra, Mártires, San José, Corpus y Posadas)

A todos estos atractivos los une la llamada “SELVA MISIONERA,” bosque atlántico, selva Paranense o “Mata atlántica”(recientemente declarada como una de las siete maravillas naturales de Argentina) con 4 a 5 estratos de selva de hasta 40 metros de altura, que en la actualidad (en la provincia de Misiones) alberga uno de sus pocos relictos con más de 200 variedades arbóreas como el Alecrín (*Holocalyx balansae*), Ambay (*Cecropia adenopus*), Anchico (*Parapiptadenia rigida*), Canafístula (*Peltophorum dubium*), Cancharana (*Cabralea oblongifoliola*), Carobá (*Bignonia caroba*), Cedro misionero (*Cedrela fissilis*), Ceibo (*Erythrina crista-galli*), Jacarandá (*Jacaranda mimosifolia*), Lapacho amarillo (*Tabebuia serratifolia*), Lapacho blanco (*Tabebuia roseo-alba*), Lapacho negro (*Tabebuia heptaphylla*), Lapacho rosa (*Tabebuia impetiginosa*), Ñandubay (*Prosopis affinis*), Ombú (*Phytolacca dioica*); y los monumentos naturales de Palo Rosa (*Aspidosperma polyneuron*) y la palmera Palmito (*Euterpe edulis*) en la zona de Andresito, y el Pino Paraná (*Araucaria angustifolia*) en la zona de San Pedro y B. de Irigoyen.

Respecto de la fauna - caracterizada por su gran variedad - se deben destacar el yaguareté (*Panthera onca*), el tapir (*Tapirus terrestris*) y el oso hormiguero (*Myrmecophaga tridactyla*), los cuales desde el año 1989 son considerados "Monumento Natural Provincial y de Interés Público", por medio de la Ley N° 2.589. Además, deben mencionarse mamíferos como el mono aullador (*Alouatta guariba*), los coatíes (*género Nasua*), el gato onza - pintada (*Panthera onca*), el puma (*Puma concolor*), el mono caí (*Sapajus apella*), los reptiles como el yacaré (*Caiman latirostris*), y aves como el tucán (*Ramphastos toco*), el

papagayo de pecho rojo (*Amazona vinacea*), y el gavilán real (*Harpía harpyja*); alcanzando las 166 especies de mamíferos y más de 500 variedades de aves, 45 especies de anfibios y 75 especies de reptiles.

Asimismo, el poblamiento del territorio provincial ha sido muy diverso y en diferentes períodos históricos, generando un abanico cultural, resultado de un poblamiento inicial de aborígenes de diversas culturas: Alto paranaenses, Umbú, Eldorandenses y luego de la Nación Tupy guaraní y Kaningangs. Más tarde, la llegada de los sacerdotes de la Compañía de Jesús (Jesuitas) a principios del siglo XVII (que se evidencia actualmente en las reducciones jesuítico - guaraníes), las guerras fronterizas, de los inmigrantes europeos (Siglo XX), asiáticos a principios del siglo XXI y de países y provincias limítrofes desde mediados y fines del Siglo XXI (trayendo sus rituales, costumbres, fiestas y actividades productivas tradicionales). Todo ello ha generado zonas de la provincia con diversas tradiciones, culturas y actividades productivas. Así, por ejemplo en la zona sur oriental hoy día se identifican los cultivos de la planta nativa conocida como yerba mate (*Ilex paraguariensis*) y ganadería bovina combinadas, con una importante inmigración polaca y ucraniana; en Jardín América, Puerto Rico, Montecarlo y Eldorado con inmigrantes suizos, alemanes y rusos y actividades foresto industriales (coníferas), en Oberá con alemanes, daneses, suecos, ucranianos, polacos, suizos, brasileños, japoneses, entre otros; con cultivos de té y yerba mate; en San Javier con la caña de azúcar y en El Soberbio con cultivos de Citrolella (*Cymbopogon nardus*) para elaborar repelentes de mosquitos y esencias para perfumes y cuencas lecheras en las localidades de 25 de Mayo y El Soberbio.

Los resultados de este capítulo surgen de los proyectos de investigación acreditados en la Secretaría de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - UNaM: “*Estudio Integral del Destino turístico Iguazú Cataratas. Controversias y Desafíos para el Desarrollo local II*”. Código: 16H/ 206 (años 2006 - 2007), “*Estudio Integral del Destino Cataratas. Controversias y Desafíos para el Desarrollo I*”. Código: 16H/163 (años 2004 - 2005), ambos dirigidos por la Dra. Emilce Cammarata y el Proyecto de Investigación Científica y Tecnológica orientados (PICTO 2006 N° 37038): ANPCyT – FONCyT (inter universitarios) “*Estudio de Calidad de los Servicios Turísticos e imagen del Destino Iguazú Cataratas*” (años 2007 - 2011) bajo la dirección de la autora de este capítulo, además del Proyecto: “*Diagnóstico y potencialidades para el diseño de un cluster turístico para la región Ruta Costera del Río Uruguay Misiones Argentina*” (Código M 193), vinculado con la tesis de maestría de la Lic. Elvira Lansse, la monografía de grado de la Licenciatura en turismo

titulada “*Los 30 pueblos del Mercosur*” (Dieckow, L.; 1997), además de otras fuentes secundarias como libros y artículos de diarios.

DESARROLLO

Las bases naturales de Misiones

Desde lo geológico, la provincia de Misiones pertenece a una de las formaciones más antiguas del planeta (era Arcaica) y aún continúa transformándose mediante procesos erosivos hídricos y eólicos.

Tabla N°4: La formación geológica de Misiones

Período	Denominación	Características	Ubicación
Era Cuaternaria o Antropozoica	Depósitos aluvionales	Cambios climáticos relacionados con las glaciaciones (zona desértica) y periodos interglaciarios (más húmedos), acomodamiento tectónico y erosión. Arcillas, limos, arenas de las orillas de los ríos Paraná, Uruguay e Iguazú. Basaltos degradados.	En toda la provincia de Misiones.
	Formación Apóstoles	Limo arcilloso rojizo generado por meteorización en el basalto.	Municipio de Apóstoles.
Período Holoceno	Formación Ubajay (-1 MA ² a -50 MA)	Cantos rodados de cuarzo, calcedonia y ópalo.	De Posadas a Candelaria en la orilla del río Paraná.
Era Terciaria o Cenozoica		Levantamiento en bloque por cortes y fallas con intensa actividad tectónica, fenómeno que continuaría en la era cuaternaria.	Toda la provincia de Misiones.
Era Secundaria o Mesozoica	Formación Curuzú Cuatía.		Corresponde al extremo oriental de la Formación Serra Geral de Brasil (el más extenso campo de
Cretácico inferior	a. Miembro Posadas (-137 MA a -27MA)	Basaltos negros, grises, rojizos, calcitas, clotita, y saponitas. Geodas.	

² MA. Millones de años

	b. Miembro Solari (-205 MA a -1800 MA)	En forma subyacente a las coladas basálticas, se encuentran las areniscas continentales de la Formación Botucatú (Triásico inferior -Jurásico superior 137-129 MA aproximadamente (Valanginiano - Barremiano, Cretácico Temprano), principal reservorio del Sistema Acuífero Guaraní (SAG). (Marengo y Net 2004 en http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar/repositorio/_documentos/tesis/tesis_1490.pdf) Areniscas cuarzosas de origen eólico - fluvial y basaltos.	lava del mundo de basaltos y diabasas) Candelaria y Corpus (Peñón del Teyú Cuaré).
Era Primaria o Paleozoica		Sedimentos	Toda la provincia.
Era Arcaica Período Precámbrico	Escudo de Brasilia	Período Ordovisico superior con la formación de la gran provincia ígnea de Paraná-Etendeka (SE de Sudamérica y NW de África) que separó los dos continentes (http://naturalis.fcnym.unlp.edu.ar/repositorio/_documentos/tesis/tesis_1490.pdf), Hubieron 11 coladas de basalto tholeíticos (93 por ciento de óxido de hierro) (https://www.elterritorio.com.ar/piedras-preciosas-y-muchos-encantos-3436956480577233-et)	Coladas aflorantes de 800 metros de espesor.

Fuente: elaboración propia en base a Crivello, Juan, 2007.

Fotografías N° 19 y 20: Las geodas a cielo abierto y las excavaciones en Wanda, Provincia de Misiones.



Fuente: Elaboración propia Liliana Dieckow, año 2017

“La provincia de Misiones corresponde a la formación Precámbrica (más de 3 mil millones de años Antes del Presente) conocida como Escudo o

Macizo de Brasilia, el cual sufrió transformaciones por movimientos tectónicos, ingresiones y regresiones marinas y alteraciones de períodos secos y húmedos con evidencia de acciones glaciares. Como resultado, la estructura actual se conforma por una sucesión de tres planicies elevadas o planaltos que se extienden desde el Océano Atlántico con pendientes hacia el O y NO con su parte más elevada hacia el E (casi sobre el Océano Atlántico). Este manto volcánico es resultado de una serie de procesos que acontecieron hace unos 200 millones de años (era Mesozoica) con grandes efusiones de lava que se consolidaron en espesor formando grandes coberturas de basalto (la más grande del planeta). Al ser una región afectada por movimientos de ascensos relativos, se produjeron desniveles que dieron lugar a saltos y cascadas de diferentes magnitudes, según las rocas subyacentes. Conjuntamente, el trabajo de los ríos dio origen a una densa red de drenajes que fue moldeando el paisaje natural actual” (Krauczuk, E.; 1998, en Rangel Olivera, L.; 2015: 12)

Paula Bertolini dice: *“Sobre el tercer planalto, que es el más occidental y extenso, se ubica la provincia de Misiones, que está recubierto por un manto de rocas volcánicas (basalto) del Mesozoico” (Bertolini, P.; en Rangel Olivera, L.; 2015:12)*

El río Paraná en sus inicios corría de sur a norte, pero con las coladas de basalto, la pendiente comenzó a dirigirse hacia el sur. Con los cambios climáticos se sedimentó el río, cambiando muchas veces su cauce. Permanentemente el río Paraná iba erosionado la pared de basalto retrocediendo hasta formar el cañadón del Guayrá, muy importante en el período jesuítico - guaraní, actualmente cubierto por las aguas de la Represa de Itaipú. (Rangel Olivera, L.; 2015: 15)

En función de ello, se pueden identificar las siguientes unidades ecológicas en la provincia de Misiones.

Tabla N°5: Unidades ecológicas y oferta turística de la provincia de Misiones.

Unidad	Ubicación	Características	Oferta turística
I. Unidad de campos.	Sur de Misiones, Departamentos	Suavemente ondulada y baja. De fertilidad mediana. Pastizales interrumpidos por bosques en	Ciudades de Posadas y Apóstoles (fiesta nacional e la yerba mate). Ruta de la

	Capital y Apóstoles.	galería sobre albardones de arroyos y ríos.	yerba mate. Ruinas jesuítico - guaraníes de Concepción y Santa María.
II. Unidad de basalto aflorante y areniscas.	Franja en forma de arco desde el río Paraná al Uruguay a la altura de Candelaria y San Javier.	Paisaje ondulado con basalto duro y afloramientos de arenisca en bosques de urunday (<i>Astronium balansae</i>).	Las Misiones jesuítico - guaraníes en su asentamiento definitivo como Santa Ana y Loreto.
III. Unidad de Colinas y cerros del sur.	Unidad que marca el límite entre las bajas y altas Misiones.	Selva mixta con pastizales.	Ciudad de L. N. Alem (Fiesta provincial de la Cerveza).
IV. Unidad costera del Paraná.	Longitudinal, desde el arroyo Yabebirí hasta el arroyo Aguaray Guazú.	Ondulado, selva mixta y de ribera.	Ciudades de San Ignacio, Puerto Rico, Eldorado, Montecarlo (fiesta nacional de la Orquídea)
V. Unidad de Serranía occidental	Nacientes de los arroyos del río Paraná.	Suelos pedregosos y con selva mixta.	Selva.
VI. Unidad central.	Área central del planalto longitudinal central de la provincia.	Es divisoria de aguas de los ríos Paraná y Uruguay. Selva mixta.	Ciudades de Oberá (fiesta nacional del inmigrante), A. del Valle, Campo Viera (fiesta nacional del té), San Pedro, San Vicente (fiesta nacional de la madera)
VII. Sierras de la vertiente norte del río Uruguay.	Este de la provincia de Misiones.	Mucha pendiente y suelos pedregosos. Helechos.	Ciudades de 25 de mayo, El Soberbio (saltos del Moconá).
VIII. Unidad de Serranía alta	En el río Paraná entre el Piray Guazú y Garuhapé	Suelos pedregosos con saltos y cascadas y selva mixta con araucaria angustifolia.	Gruta india.

IX. Unidad de Serranía fría	Parte más alta de la provincia, ubicada al nordeste de la provincia (Planalto de B. de Irigoyen)	Con selva mixta con Coníferas (Araucaria angustifolia).	Ciudad de B. de Irigoyen.
X. Unidad De Peniplanicie del Iguazú y vertiente norte del Paraná.	Río Iguazú y Paraná norte.	Área de relieve suave y suelos rojos profundos. Selva mixta con ejemplares de Palo rosa (Aspidosperma polyneuron) y palmitos (Euterpe oleracea).	Iguazú (Parque nacional Iguazú y Cataratas del Iguazú), Minas de piedras semi preciosas o geodas de amatistas, cuarzos, citrino, cristal de cuarzo, calcedonia (jaspe) y ágatas en los municipios de Wanda y Puerto Libertad. Basalto negro absoluto en Wanda.
XI. Unidad de Cuenca de San Antonio.	San Antonio.	Relieve homogéneo, con vegetación mixta; palo rosa y palmito.	Ciudades de San Antonio y Andresito o Almirante Brown.

Fuente: elaboración propia en base a Pizzini - Prudkin, 1979.

El poblamiento de Misiones

Siguiendo lo planteado por Kuna y Ferreyra en capítulos anteriores, y destacando que si bien no hay consenso total acerca del origen y antigüedad de la llegada de los primeros habitantes de la provincia de Misiones, Gradin sostiene que los primeros habitantes están relacionados directamente con el poblamiento inicial del este paraguayo y los Estados Brasileños de Paraná, Santa Catarina y Río Grande Do Sul y datan del 8.000 a. c.³ (cuando la región aún tenía un paleoclima y bioma de sabana, lo cual perduraría hasta el 6.000 a.c.). Provenían de migraciones desde el Amazonas y eran cazadores - cultivadores. Luego, en el 1.000 a.c. llegarían los guaraníes. (Gradin, J.C.; en INA: 1974:8-10)

³ AC: Antes de Cristo

Por su parte, los arqueólogos Osvaldo Menghin y Antonia Rizzo con datos de Ruth Poujade, organizan la pre - historia e historia de los pobladores de Misiones de la siguiente manera:

Tabla N°6: El poblamiento de la provincia de Misiones

Poblamiento	Grupo	Período
<p>Poblamiento post colombino.</p>	<p>Etnografía actual: La provincialización de Misiones sucede en el año 1953, quedando definitivamente la ciudad de Posadas como su capital. Se destacan 117 comunidades aborígenes existentes en Misiones, en las que habitan aproximadamente 10 mil personas, solamente 24 aldeas cuentan con título de propiedad.</p> <p>(https://misionesonline.net/2016/02/13/el-principal-problema-de-los-aborigenes-es-la-tierra/ 13/02/16). Hay comunidades en San Ignacio, A. del Valle, El Soberbio, Iguazú, entre otras. Actualmente, hay inmigración de países vecinos, en especial desde Paraguay y en menor medida desde Brasil.</p> <p>Nueva colonización: desde el año 1850 se comienza con un proceso de repoblamiento favorecido por la extracción de yerba mate. En 1859 la legislatura correntina mediante ley N°168 procede a la venta de tierras públicas de Misiones bajo su jurisdicción, intensificándose a partir de 1877. A partir de la ley nacional de Inmigración de Nicolás Avellaneda en 1875, el gobierno correntino ofrece crear colonias agrícolas en distintos lugares de Corrientes y el actual Misiones. En 1881 Misiones se convierte en territorio nacional siendo el primer gobernador del territorio el Coronel Rudecindo Roca y el 30 de julio de 1884 es declarada Posadas como capital de este territorio nacional. Hubo varias colonias oficiales como San Ignacio, Corpus, Concepción san Javier, Apóstoles y Posadas y otras colonizaciones privadas como Puerto Rico, Eldorado, Capioví, Esperanza, Mado, etc. La llegada de inmigrantes de distintas partes de Europa (Alemania, Suiza, Austria, Noruega, Dinamarca, Polonia, Ucrania, Rusia, Italia, España, etc.) a inicios del siglo y luego en la década del 50, llegarían desde Japón.</p>	<p>Desde 1900 DC</p> <p>1870 a 1930 DC</p>

	<p>Guerras fronterizas: el territorio de la actual Misiones era codiciado por sus tierras fértiles, yerba mate, madera y los aborígenes guaraníes para mano de obra. Así, los paraguayos y los lusitanos (brasileños) hicieron varios intentos de apropiación. El general Manuel Belgrano en 1811 firmaría un tratado que dejaría al poblado de Candelaria (y área de influencia) bajo custodia provisional del Paraguay (que no reconocía al Gobierno de Buenos Aires), confiando en aquel entonces que se daría la integración entre la Intendencia de Paraguay y las Provincias Unidas del Río de la Plata, lo cual nunca sucedió. Más tarde, Andrés Guacurarí (“Andresito”), bajo las órdenes del General oriental Gervasio Artigas, es encomendado para recuperar Candelaria (toda Misiones hasta el arroyo Aguapey en Corrientes) de los paraguayos, tarea que recién logra en el año 1818 y luego organiza Corrientes (que fuera declarada como provincia en 1814 y siempre buscó poner a Misiones bajo su dominio y en el año 1830 el territorio de Misiones es anexada a Corrientes. Sin embargo, en el año 1832 la zona de Posadas vuelve a ser invadida por los paraguayos, creando un muro denominado “Campamento o Trinchera de San José” con piedras extraídas de las misiones jesuítico - guaraníes y luego en 1849 hubo una nueva invasión paraguaya hasta el inicio de la “Guerra de la Triple Alianza” en 1864. Hasta esa fecha, las tierras de la actual Misiones estaban ocupadas en parte por Corrientes, en parte por los paraguayos y en el este por los brasileños. Los paraguayos usaban la Trinchera de San José como lugar de paso para llevar sus productos a Brasil. Al finalizar la guerra en 1870 Misiones sería parte solo de la provincia de Corrientes.</p>	<p>1810 a 1870 DC</p>
	<p>Reducciones jesuítico guaraníes (desde el año 1610 se iniciaron las misiones jesuítico – guaraníes, totalizando más de 60 fundaciones y tras varios éxodos por las invasiones Paulistas o Bandeirantes, quedaron unas 30 misiones que se localizaron básicamente entre las márgenes de los ríos Paraná y Uruguay en los actuales territorios de Brasil, Paraguay y Argentina. En la actual provincia de Misiones se destacan las Misiones jesuítico - guaraníes de San Ignacio Miní, Santa Ana, Loreto y Santa María</p>	<p>1610 a 1768 DC</p>

	(todas declaradas Patrimonio cultural por la UNESCO), además de las de Concepción, San Javier, Apóstoles, Corpus, San José, Nuestra señora de la Anunciación de Itapuá en lo que hoy es la ciudad de Posadas (que luego se trasladaría a la otra margen del río en lo que hoy es la ciudad de Encarnación en Paraguay) y Nuestra señora de la Candelaria que fuera la capital. En el año 1767, el Rey Carlos III expulsó a los jesuitas del Reino de España, generándose la lenta y constante desarticulación de la estructura misionera guaraní, quedando las mismas reducidas a pequeños grupos humanos.	
Poblamiento pre colombino.	Tupí guaraní (Común a los tres países) Agricultores. Artefactos de cerámica y material lítico, asociado con basalto, cuarcita, cuarzo hialino, arenisca.	1200 AP a 290 AP
	Eldoradense- Tacuara (común a Argentina y Brasil). Eran cazadores recolectores y agricultores incipientes con cerámica simple y hachas grandes líticas de basalto y cuarcita.	2000 AP a 450 AP
	Umbú (común a Argentina, Brasil y Paraguay). Eran cazadores recolectores Se encontraron restos en valles del río Paraná. Con instrumentos líticos como puntas de proyectil, raspadores, cuchillos de cuarcita, basalto, ágata y ópalo.	5950 AP a 2450 AP
	Altoparaneanse (en Argentina) y Humaitá (en Brasil). Eran cazadores recolectores, con nomadismo estacional. Usaban herramientas líticas de clavas, raspadores, hachas, de basalto y cuarcita. Se encontraron restos en valles del río Paraná (Eldorado, Puerto Piray) y río Uruguay.	9950 AP a 3950 AP

Fuente: adaptado de Menghin - Rizzo y Poujade, 1995 en Amable, A., e. a.; 2011:5

Las Cataratas del Río Iguazú

El territorio donde se encuentran ha sido declarado Parque Nacional en el año 1934 (lado argentino) y en 1939 (lado brasileño), patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 1984 (en el lado argentino) y en 1986 (del lado brasileño) y finalmente, declaradas como una de las Siete Maravillas Naturales del planeta en 2.011.

Fotografías N° 21y 22: Vista panorámica general y Salto Bossetti del lado argentino.



Fuente: elaboración propia Liliana Dieckow, año 2017.

Todavía no hay consenso sobre cómo fueron formadas las Cataratas del Iguazú. Por un lado, el geólogo Ricardo Alonso (entre otros), sostiene que las Cataratas del Iguazú son resultado de una falla tectónica que luego de una fuerte erosión hídrica han generado las cataratas. Sin embargo, otros autores (como Keilhack y Walther), dicen que no hay fallas en el basalto, sino rocas de diabasa muy agrietadas de forma vertical que originaron estas caídas de agua.

Para Alonso, la formación de las Cataratas del Iguazú se inicia hace 140 millones de años atrás cuando se estaba produciendo la apertura del Océano Atlántico por la separación de América del Sur y África. Para ese entonces, toda la región de la cuenca del Paraná era un gran desierto de arenas rojas no muy distinto del actual desierto de Sahara. La partición del viejo continente de Gondwana hizo fluir desde las profundidades enormes cantidades de magma basáltico que se derramaron en la superficie a lo largo de extensas fisuras. Esas coladas de lavas líquidas, calientes, negras y ferromagnesianas fueron cubriendo una superficie extensa, tapando las arenas del desierto y dando lugar a una de las provincias basálticas más extensas del planeta. Hoy esas lavas continentales basálticas forman una amplia plataforma que se extiende por más de un millón doscientos mil kilómetros cuadrados en Brasil, Paraguay, Uruguay y Argentina. Las erupciones duraron unos 10 millones de años y varios flujos se fueron superponiendo, unos encima de los otros, hasta dar espesores que alcanzan los 900 metros. Alonso dice que en las Cataratas del Iguazú se pueden observar tres escalones que corresponden a tres mantos basálticos sucesivos, aunque para Putzer (1953) hay solo dos derrames sucesivos de basalto, de diferentes edades con zonas de desgasificación, ocupadas por ágatas, cristales de roca, entre otros.

Sigue Alonso destacando que cada uno de esos mantos basálticos escalonados está formado a su vez por tres secciones que comprenden a un basalto con fracturas

horizontales en la base, un basalto macizo en el centro y un basalto vesicular en la parte superior. De esta manera, a pesar de ser las mismas lavas negras basálticas, dan lugar a diferencias de dureza que son aprovechadas por las aguas y generan así una erosión hídrica diferencial. En su parte más superficial, los basaltos se han alterado por las condiciones climáticas propias de un ambiente cálido húmedo y tropical, descomponiendo los minerales y dando lugar a suelos de fuerte color rojo laterítico (de later = ladrillo). En definitiva, para Alonso, las cataratas son el resultado de la erosión retrocedente aguas arriba del río Iguazú, y esta acción hidrológica ha estado ocurriendo a razón de 1 a 2 cm. por año durante los últimos dos millones de años. (<https://www.eltribuno.com/salta/nota/2013-2-3-21-59-0-geologia-de-las-cataratas-del-iguazu>)

Un poco de historia...

El primer reconocimiento oficial de la existencia de las Cataratas del río Iguazú fue realizado en el año 1541 por Alvar Nuñez Cabeza de Vaca, quien mientras realizaba una travesía desde la costa de Santa Catalina (hoy Brasil) hasta Asunción del Paraguay, las divisó y las bautizó como "Saltos de Santa María" (Khatchikian, M.; 1991:5)

Según registros, estas tierras argentinas estuvieron olvidadas hasta el año 1881, cuando la Gobernación de Corrientes (quien hasta el año 1882 tendría jurisdicción sobre estas tierras), vende 50 leguas cuadradas de tierra entre los ríos Paraná, Uruguay e Iguazú a los señores Severo Fernández y Ernesto Arnadey, los cuales transfieren sus derechos a Rafael Gallino quien le vende al señor Gregorio Lezama estas tierras. Lezama las considera de escaso valor y las vende en un remate público cuyo anuncio rezaba "*bloque de selva que linda con varios saltos de agua*" en el año 1888. Su siguiente dueño sería la compañía Martín Errecaborde &Cía., quien lo promovió parcialmente, hasta que fue adquirido por el gobierno del Presidente Hipólito Irigoyen.

En 1882 asume como primer gobernador de Misiones el señor Rudecindo Roca (hermano de Julio A. Roca), quien divide a la provincia en 5 departamentos. El señor Francisco Cruz administraría el departamento que estará más al norte e incluiría la zona de las Cataratas. Cruz decide llevar una comisión de científicos alemanes a estudiar la Zona. El viaje sería financiado por el Sr. Lezama. (Valenzuela, G, en Ledhesma, M: 2016; 57)

El 3 de septiembre de 1902, por iniciativa del Gobierno de Misiones se promulga la llamada "Ley Olmedo" que reserva para el Estado Nacional la jurisdicción del Parque Iguazú. En 1907, "Las tierras del Iguazú" fueron vendidas nuevamente en remate público,

quedando la parte septentrional en manos de Domingo Arrayagaray y la meridional, propiedad de Martín Errecaborde. (<http://www.puertoiguazu.net/historia-y-cultura.html>) hasta el año 1928. En las tierras de Arrayagaray se hacía explotación maderera (Arecco, A.; en Ledhesma, M.; 2016: 48)

Para llegar a las Cataratas desde Buenos Aires, el río Paraná fue la única vía de navegación posible. Así surgieron compañías navieras con barcos a vapor como Nuñez y Gibaja que remontaban el río. Sin embargo, este río tiene varios accidentes como en la zona de la actual ciudad de Ituzaingó (provincia de Corrientes) con los rápidos de Apipé que luego fueron utilizados como base para construir la represa de Yacyretá, las correderas de Corpus y los saltos del Guairá (en guaraní sorpresa pintada) ó “Sete quedas” a la altura de Foz Do Iguazú (Paraná, Brasil), lo cual hacía bastante difícil y lenta la navegación del río.

Las primeras visitas documentadas a las Cataratas del Iguazú - desde la actual Argentina - las realizaron el capitán de barco Jordan Hummell (en 1883 lo visitó con el Sr. Lezama), y luego acompañado en 1899 con los señores Pedro Nuñez y Lazaro Gibaja (dueños de barcos que recorrían el río Paraná) por el lado brasileño, ya que en el lado argentino la selva era impenetrable. De ese viaje llevaron al Gobierno su interés en promover la llegada de turistas, hecho que ocurre a inicios de 1901, cuando el gobernador Lanusse viaja a Buenos Aires para interesar a la empresa naviera Mihanovich en la promoción turística de las Cataratas.

Hasta el año 1900 las únicas visitas a las Cataratas eran de científicos como los naturalistas Eduardo Ladislao Holmberg (en el año 1897), Juan Bautista Ambrosetti (en 1895) y Carlos Thays en 1907, quienes recomendaron la visita turística al lugar. En agosto de 1901, llega a Puerto Iguazú la primera excursión turística a las Cataratas, entre cuyos pasajeros estaba la Sra. Victoria Aguirre, quien ante el fracaso de la excursión por falta de caminos (la pavimentación de la ruta nacional N°12 recién llega a Iguazú hacia 1970), dona \$3.000, que sumados a otros \$5.000 aportados por Gibaja y Nuñez, sirven para abrir el primer camino por tierra entre Puerto Iguazú y las Cataratas. *“Esta fecha, que marca el inicio de la actividad turística de Iguazú, ha sido reivindicada por esa comunidad como su fecha de fundación en homenaje a Victoria Aguirre, quien luego se transformó en una suerte de protectora e impulsora del crecimiento del turismo y de la población. En 1902 Carlos Thays realizó el primer estudio detallado de las Cataratas del Iguazú y presentó un proyecto de creación del Parque Nacional”.* (<http://www.puertoiguazu.net/historia-y-cultura.html>)

Con la apertura de este camino, se inicia la afluencia de turistas a las Cataratas.

En el año 1902 llegaron turistas en el vapor (embarcación) España y visitaron las Cataratas en el camino mencionado, dando inicio a una importante afluencia, razón por la cual la compañía naviera Nuñez y Gibaja construye una pequeña hostería en el parque (que se inaugura en 1906). Luego, en 1924 la firma Arrayagaray construye un confortable hotel de 24 dormitorios que se inauguró en 1925 y un camino accesible para automóviles hasta Puerto Aguirre. (Khatchikian, M.; 1991: 40-47)

En el año 1902, el vapor Iberá - junto con el Vapor España - inician los viajes regulares para visitar las Cataratas. En 1903 se construye un destacamento de Prefectura nacional y una Comisaría para brindar seguridad a los visitantes (Giménez Gory, M., en Ledhesma, M.; 2016: 28)

En 1909, se sancionó la ley N° 6.712 que autoriza al poder ejecutivo a adquirir un sector de tierras por compra, permuta o expropiación para: a. crear un gran parque nacional, b. instalar una colonia militar y c. instalar usinas para aprovechar la energía de las caídas de agua (patrimonio natural.com, 10/03/19)

En 1912, por pedido del gobierno nacional, el arquitecto paisajista Carlos Thays concreta el segundo proyecto (el primero fue 10 años antes pero nunca se concretó) para el desarrollo de infraestructura y equipamiento en el área Cataratas que incluía dos centros urbanos, uno en lo que hoy es la ciudad de Puerto Iguazú y otro en los saltos (que albergaría un hotel que permitiera observar los saltos, caminos, puentes sanitarios, casino, entre otras cosas) (Arecco, A.; en Ledhesma, M.; 2016: 48). En 1913 se construye el Paseo Morales (actual circuito inferior) y la Picada Tres Marías, el actual Puerto Canoas (Valenzuela, G.; en Ledhesma, M.; 2016: 58)

En 1916 se inicia un precario alojamiento en Puerto Iguazú administrado por el Comisario Leando Arrechea, utilizándose para ello al personal policial como maleteros, mucamos, etc. (Arecco, A., en Ledhesma, M.; 2016: 48)

En 1920, el ingeniero Olaf Hansen llevó a cabo un plan de mejoras de caminos y comodidades, además de construir un hotel en la localidad de Iguazú, el cual se inaugura en 1924. Con el aumento de turistas, el Vapor Venus (de la compañía naviera Mihanovich) se utilizó como hotel anexo. En 1920, el señor Otto Hansen construye el primero hotel en la ciudad y en 1922 se inaugura el "Hotel Cataratas" en el predio del futuro parque. (Giménez Gory, M.; en Ledhesma, M.; 2016: 28), contando con 24 habitaciones, 10 baños, un bar, cocina, cochera, viviendas para el personal y usina para generar energía, siendo su

primer administrador el Sr. Oscar Adam, que luego pasaría al Estado y luego administrado por la empresa naviera Mihanovich (Arecco, A.; en Ledhesma, M.; 2016: 48)

En 1928, por Ley Nacional N° 6712, se adquieren 75.000 ha., para el futuro parque (www.patrimonionatural.com, 10/04/19)

El 9 de octubre de 1934, las Cataratas fueron declaradas Parque Nacional, a través de la Ley N° 12.103 (es el segundo Parque Nacional Argentino seguido al Nahuel Huapi). Más tarde, en 1936, el arquitecto Alejandro Gabriel Bustillo Madero modernizó el hotel, proyectó el puerto, diseñó dos barrios para empleados, aduana, escuela, etc.; y se hizo el primer folleto de las Cataratas (Khatchikian, M.; 1991: 48-49)

En 1937, se inaugura el edificio de la Intendencia del Parque nacional en un predio cercano al puerto. Entre los años 1934 y 1941 crece un 5% la llegada de turistas al destino (Giménez Gory, M.; en Ledhesma, M.; 2016: 28)

En 1941, mediante el decreto 100.133, se fijan los límites del parque nacional y de la planta urbana de Puerto Iguazú. En 1943 se restituye el nombre de “Iguazú” al puerto de acceso a las Cataratas y manteniendo el nombre de “Aguirre” a la picada (sendero) de acceso sobre el río ubicada a 1 km aguas arriba de la desembocadura del río Iguazú con el río Paraná. Más tarde se modernizó el hotel y en 1936 concretó el proyecto de un puerto más confortable. Asimismo, en 1936 se editó el primer folleto sobre el Parque, pero con escasa promoción por tener el destino escasos alojamientos. Ese año llegaron a las Cataratas un total de 1.916 turistas. Ya en 1947, la ruta de acceso al parque fue ensanchada y se construyeron pasarelas más seguras que reemplazaban a las originales que eran muy peligrosas, además de refaccionar y ampliar el hotel Cataratas y abrirse el camino a Puerto Canoas y el aeródromo. En 1948 se terminó de construir la ruta nacional N°12 (de tierra) permitiendo el acceso pro tierra a las Cataratas desde la ciudad de Posadas y se procedió a habilitar un camping municipal en las cataratas. Ese mismo año se licitan las obras del hotel Cataratas la construcción de otro hotel de 100 habitaciones en Puerto Iguazú.

El Decreto N° 5865/61 modifica el límite del parque dispuesto por el Decreto N° 100.133 entre el “Campo Iguazú” (ex colonia militar) y el parque. El Decreto Ley N°18.801 del año 1970 establece nuevos límites y en 1972 por Decreto Ley N° 19.478 se declara el dominio público e incorpora al parque unos 12 mil ha., tierras que eran de un establecimiento forestal conocido como Forestal del Iguazú (www.patrimonionatural.com, 10/04/19)

En 1973 se inaugura el aeropuerto de Iguazú y en el año 1985 se inaugura el puente internacional Tancredo Neves que uniría Puerto Iguazú con Foz, en Brasil (Giménez Gory, M.; en Ledhesma, M.; 2016: 28)

En el año 1976 el Viejo “Hotel Cataratas” dejaría de funcionar para dar lugar - en el año 1978 - a la apertura del “Hotel Internacional Iguazú” primer hotel de 5 estrellas dentro del Parque Nacional Iguazú a raíz de un gran acontecimiento deportivo que fue la organización del Primer Mundial de Fútbol en la Argentina en 1978. Este hotel perteneció por décadas a la cadena internacional Sheraton Internacional denominándose Sheraton Internacional Iguazú, Resort & Spa, y hoy forma parte de la Cadena Meliá Hoteles. El primer hotel del parque abierto en 1922 pasaría a ser vivienda de los guardaparques, oficinas, museo y locales comerciales. En 1975 se inaugura la primera pasarela a la “Garganta del Diablo”, hasta entonces solo visitado por vía acuática. En 1983, las autoridades de parques nacionales llaman a licitación para la construcción de nuevos servicios como pasarelas, senderos, etc.; e instan a los operadores de turismo a prestar mejores servicios. El año siguiente se destruyen la pasarela a Garganta del Diablo, al del acceso a la Isla San Martín y el mirador, por una creciente del río. (Arecco, A.; en Ledhesma, M.; 2016: 50-51)

Las Cataratas del Iguazú del lado argentino fueron declaradas Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO (<http://www.parquesnacionales.gob.ar/areas-protegidas/region-noreste/pn-iguazu/> 21/02/16) en el año 1984.

En la década del '90 se implementan una serie de servicios dentro del parque como safaris en la selva, cabalgatas, visitas asentamientos guaraníes, y se abren una serie de establecimientos dentro de Puerto Iguazú como “La Aripuca”, “Guira Oga”, El casino Iguazú, entre otros (Arecco, A.; en Ledhesma, M.; 2016: 51)

En el año 1994, por iniciativa de la empresa inglesa Mirage se abre el “Casino Internacional Iguazú” y en el año 2002 se produce el estreno del “Duty Free Shop Iguazú” y la reapertura en el año 2003 del servicio de balsa de transporte de pasajeros y carga que une Puerto Iguazú con Puerto Franco, Paraguay. En el año 2004 con el decreto del Gobierno de la Provincia de Misiones 1628/04 se crea el “Plan Maestro para el Desarrollo Turístico y Plan Integral de las 600 Hectáreas” para la instalación de Hoteles, Lodges y otros servicios en el Municipio de Puerto Iguazú para el destino Iguazú (B.O; 2004, en Cabrera, Marco Antonio; 2017:5)

Los inicios del Parque Foz comienzan en el año 1916 con la visita de Alberto Santos Dumont, conocido en Brasil como el "Padre de la aviación", a las tierras que pertenecían al uruguayo Jesús Val. Maravillado por los saltos, Dumont solicita al Estado de Paraná (Brasil) la expropiación de estas tierras y la creación del parque, lo cual sucedió finalmente en el año 1939. (<http://www.pmf.br/conteudo/?idMenu=1007>)

Este parque está ubicado a 28 km de la ciudad de servicios de Foz, y fue declarado Patrimonio Natural de la Humanidad por la UNESCO en el año 1986 (dos años después del Parque Nacional Iguazú argentino y es administrado por el IBAMA (Instituto Brasileño de Medio Ambiente) ambiente. (<http://www.cataratasdeliguazu.net/pnIguacu.htm> 21/02/16).

En el año 2011, las Cataratas fueron elegidas como una de las siete Maravillas Naturales del Mundo por la organización suiza New 7 Wonder (N7W) y en el año 2013 obtienen el galardón de Valor universal excepcional por parte de la UNESCO.

El Parque Nacional Iguazú...

El Parque Nacional Iguazú está subdividido en dos áreas: Parque Nacional propiamente dicho y Reserva Nacional Iguazú. Por Resolución N°126 del año 2011, de la Administración de Parques Nacionales (APN), el parque encuadra en la categoría Áreas protegidas de complejidad I.

Este parque tuvo su primer Plan de Manejo en el año 1988 y luego otro en el año 2017, con un alcance entre los años 2017 y 2023. Entre sus atractivos principales además de la selva paranaense, se destacan las Cataratas del Iguazú, que comprenden un conjunto de 275 saltos con diversa denominación, finalizando con el exponente máximo en la llamada "Garganta del Diablo". Del lado argentino, las Cataratas tienen cinco recorridos: circuito superior e inferior, además del Tren Ecológico de la Selva, el sendero verde, el sendero Macuco y Salto Arrechea. El circuito superior que comprende un recorrido de 1.750 metros de pasarelas desde la Estación Cataratas del Tren Ecológico, pasando por balcones miradores de los saltos Dos Hermanas, recorre los saltos Chico, Ramírez, Bossetti, Adán y Eva y Bernabé Méndez, para encontrar una primera parada en el salto Mbiguá, luego se accede al Salto San Martín, que presenta un nuevo recorrido recientemente inaugurado. El circuito inferior tiene una extensión de 1.700 metros de pasarelas con tres tramos. Con el primero se accede al rompimiento de los Saltos Dos Hermanas, Chico y Ramírez, para terminar este primer tramo del Circuito con una pasarela que nos pone al pie del enorme murallón de agua que es la caída del Salto Bossetti. Inmediatamente, en el segundo tramo - a 20 metros - se encuentra el acceso al embarcadero desde el cual se cruza en bote a la

Isla San Martín. Arribando al balcón mirador que se alza en el encuentro de este brazo del río con el cañón del Iguazú, al fondo del cual se divisa, imponente, la Garganta del Diablo con su típica bruma. Hasta aquí, todos los lugares transitados tienen un 100% de accesibilidad. El tercer y último tramo del Circuito, que permite retornar a Plaza Dos Hermanas, posee escaleras, y lleva costeando el Iguazú inferior con las caídas escarpadas de los Saltos Alvar Núñez, Elenita y Lanusse. El Tren Ecológico de la Selva (3.700 metros), parte de la estación central cada 15 minutos (con una capacidad de 250 pasajeros en una locomotora impulsada con Gas Licuado de Petróleo), con una estación intermedia que permite acceder el circuito inferior y superior y una estación final llamada La Garganta del Diablo, desde donde se accede a la Garganta por medio de 1.100 metros de pasarelas metálicas. El Sendero Verde tiene una extensión de 655 metros muy próximo a la estación central del Tren Ecológico de la Selva y permite apreciar la vegetación y la fauna de la selva Paranaense. Este sendero es una conexión alternativa al Tren de la Selva a la ida o al regreso de los Circuitos Superior e Inferior. El sendero Macuco y Salto Arrechea tiene una extensión de 7 mil metros ida y vuelta, cuenta con seis estaciones interpretativas que finaliza en el cañadón del Río Iguazú, lugar donde hace millones de años estaban las Cataratas antes de su erosión. Las Cataratas del lado brasileño poseen un solo recorrido de pasarelas de 1.200 metros para acceder a una vista panorámica general y cuenta con un ascensor que permite apreciar el paisaje.

El volumen de las aguas de las Cataratas depende de las precipitaciones en los afluentes del río y del volumen de agua que liberan las represas brasileñas que están aguas arriba de las Cataratas.

Fotografía N° 23: folleto del Parque Nacional Iguazú y Parque Foz.

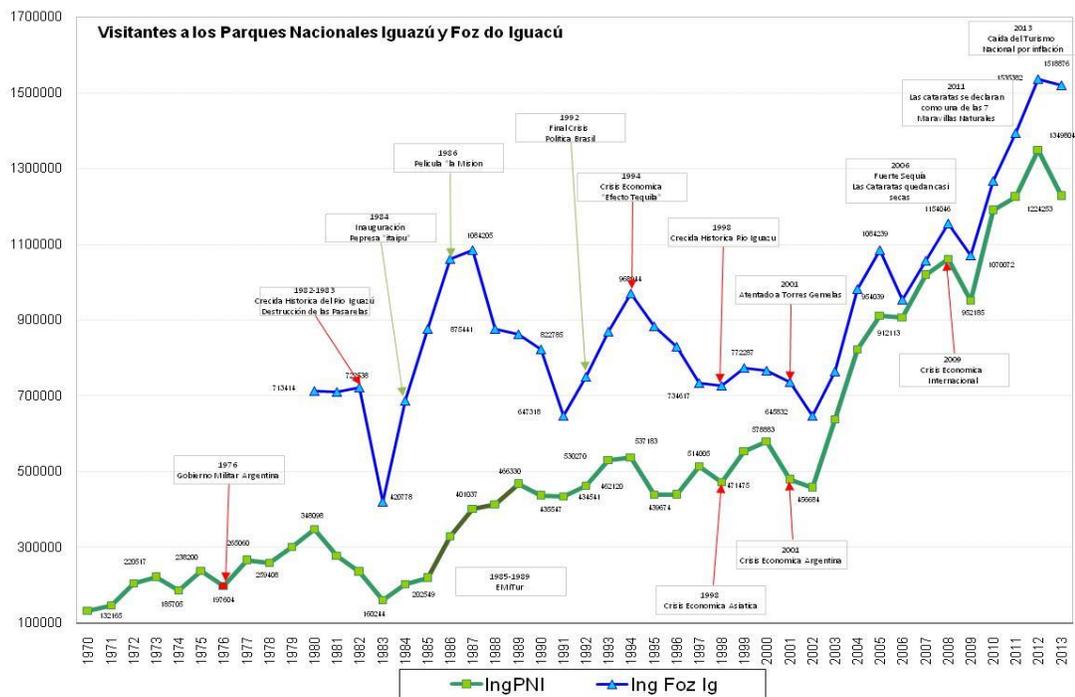


Fuente: Folleto de Parque Nacional Iguazú, parque Foz y UNESCO.

Este folleto muestra la articulación natural del territorio, los dos parques y la posibilidad de visita a ambos parques, y a sus ciudades de servicios.

A continuación, se presenta un gráfico que relaciona la afluencia de turistas a los dos parques desde el año 1970 hasta el año 2013.

Gráfico N°2: Evolución de la Demanda turística de los Parques Nacionales Iguazú y Foz.



Fuente: elaboración propia en base a datos del Parque Nacional Iguazú y del Parque Nacional Foz (1970-2013) y SMTU Foz do Iguazú.

Se observa un crecimiento en general de la demanda turística de ambos parques a lo largo del tiempo. Además, se pueden apreciar las fluctuaciones que tiene la demanda en ambos parques. En algunos momentos coinciden estas fluctuaciones como por ejemplo en los años 1982 - 1983 (por crecida histórica del río Iguazú), en 1998 (crecida del río), en 2001 (atentado a las Torres Gemelas en Nueva York, que llevó a la caída del turismo internacional por razones de inseguridad, en 2006 (sin agua en las Cataratas) y en 2011 (por dengue en Foz y Puerto Iguazú). Otras veces difiere la afluencia entre ambos parques como por ejemplo en el año 1992 con la crisis política económica de Brasil se redujo su demanda, aunque en el parque argentino no se observa una disminución tan relevante. Según datos del Ministerio de turismo de la provincia de Misiones desde el año 2014 al 2016, la afluencia al Parque Nacional Iguazú se mantuvo estable entre 1 millón a 1,2 millones de visitantes anuales y en los años 2017 y 2018 se alcanzaron las 1.500.000 visitas (<https://misionesonline.net/2018/12/31/ano-record-cataratas-cerro-2018-mas-1-522-000-visitadas/>)

La demanda turística se concentra básicamente en las vacaciones de invierno, semana santa y en los meses de enero - febrero, lo cual trae problemas en los servicios y congestión - saturación, tanto en el parque como en la ciudad de Puerto Iguazú.

Respecto a la afluencia de visitantes al Parque Nacional Foz, en el año 2016 hubo 1.560.792 visitas y en 2017 alcanzaron los 1.788.922 visitantes totales, dentro de los cuales 992.038 eran brasileños, con mayor cantidad de visitantes en los meses de enero, febrero, junio, septiembre, octubre y diciembre (IBAMA/ICMBio en informe Prefeitura de Foz, enero 2018)

Puerto Iguazú, la ciudad de servicios de las Cataratas argentinas

La actual ciudad de Puerto Iguazú se localiza a 17 km de las Cataratas.

En relación a su historia, en el año 1897, se designa el primer juez de paz en el incipiente poblado. En 1913 se inaugura la comisaria, la prefectura y la primera escuela y en 1916 se crea el Registro Civil, en 1928 se crea la Estafeta de correo y en 1948 se inaugura la usina que daría energía al pueblo (Valezuela, G.; en Ledhesma, M: 2016:58)

En el año 1940, se procedió a la urbanización del pueblo, con el trazado de calles y emplazamiento de edificios públicos. Dos años después se crea el Departamento Iguazú, separándolo del Departamento Frontera. En el año 1941 - por un decreto del Poder Ejecutivo Nacional - se fijan los límites del Parque Nacional Iguazú y los límites del trazado del pueblo, hasta ese entonces bajo jurisdicción del Parque. (Areco de Saldías, 1999: 25), separándose así finalmente el pueblo del parque.

Para el año 1946 el pueblo presentaba tres áreas funcionales: el centro comercial, la zona residencial y la expansión de chacras (campos privados). La localidad no tenía interés turístico y fuera del puerto no existía equipamiento para prestación de servicios. Luego, el 31 de enero 1948, la Administración General de Parques Nacionales y Turismo del Ministerio de Obras Públicas de la Nación, dispone la venta de tierras en Puerto Iguazú con fines residenciales, comerciales y agrícolas. En el mismo año, se concluyó la construcción de la Ruta Nacional N° 12 (que une Iguazú con Posadas y ésta con la localidad Ceibas, Entre Ríos), lo que permitió la prestación de servicios de ómnibus hasta Posadas, comunicando las Cataratas con el resto del país por vía terrestre.

En el año 1949 se inaugura el primer hospital y se abrió la licitación de la construcción del "Hotel Iguazú" que contaría con 99 habitaciones y un salón comedor para 300 comensales, hotel que con la política de turismo social de la década del '40 fueron utilizados para tales fines.

La creación de la primera Comisión de Fomento de Puerto Iguazú se aprobó por decreto del Presidente de la Nación el 24 de abril de 1951, en el mismo se sustituía el nombre de "Iguazú" para el puerto ubicado en el Departamento Iguazú, del Territorio Nacional de Misiones, por el de "Puerto Eva Perón". De esta manera se creó la Comisión de Fomento de Eva Perón, a cargo de 8.000 ha. A partir del derrocamiento del Gobierno de Perón se substituye el nombre "Eva Perón" por "Puerto Aguirre" en honor a la señora Victoria Aguirre. En 1949 se inició la construcción del primer hotel de la ciudad de Iguazú y un año antes se llegó a Iguazú con el camino de tierra que luego sería la ruta nacional N°12.

En el año 1944, ya operaba el viejo aeropuerto de tierra. Hasta 1948, la adquisición de tierras en la planta urbana estaba vedada, y sólo se asentaban en las tierras, obreros y empleados de Parques Nacionales y sus familiares. El 31 de enero de 1948, Parques Nacionales libera la venta de tierras urbanas, abriendo las puertas de un explosivo crecimiento poblacional.

El 12 de julio de 1960 cambia el nombre nuevamente pasando de "Puerto Aguirre" al definitivo "Puerto Iguazú," considerándose ese año como de creación de la comuna.

En abril del año 1957 la Dirección Provincial de Turismo declara zona de turismo a todo el territorio de la provincia. Para el año 1971 el Gobierno Nacional transfiere 1.742 ha., de tierras al Gobierno Provincial correspondientes al casco urbano de Puerto Iguazú. En abril ese mismo año, mediante la sanción de la ley 18.991, se modifican los límites del Parque Nacional, excluyendo de su perímetro el "pueblo Puerto Iguazú" con el fin de "posibilitar su más amplio desarrollo en el sentido edilicio y comunal". En el año 1972 se incorporaron 12.603 ha., con la finalidad principal de extender la superficie para la conservación de la fauna autóctona. En el año 1973 finalizan las obras del Hito Tres Fronteras y se comenzó con la construcción del aeropuerto. (Areco de Saldías; 1999). (<http://www.puertoiguazu.net/historia-y-cultura.html>)

En 1974 se crea el museo "Imágenes de la selva", una colección hecho con tallas de madera de la mano del Sr Teófilo Rodolfo Allou, un exiliado paraguayo, descendiente de Julio Verne. En 1983 se inaugura el "Museo Mbororé", propiedad del pionero Dr. Honorio Rolón (Arecco, A.; en Ledhesma, M: 2016:50)

Hasta el año 1970, Iguazú no figuraba entre los destinos preferidos del país, a pesar de varios estudios y proyectos turísticos afines a nivel provincial y nacional. El estudio más relevante fue el de TourConsult del año 1972 (Khatchikian, M.; 1991: 58-60).

La ciudad creció desde 1948 hasta la década del '90 (con una afluencia record de turistas entre 1987 y 1989 con el proyecto de promoción turística de EMITUR de gobierno

provincial), cuando la aplicación de la Ley de Convertibilidad frenó la llegada de turistas y estancó las inversiones hoteleras, haciendo más atractiva y económica la visita y el alojamiento en Foz (Valenzuela, G.; en Ledhesma, M: 2016:58 - 59), situación de la que se recuperó en la década siguiente.

Hoy Puerto Iguazú es la ciudad de servicios de las Cataratas del Iguazú, junto con el predio de las "600 ha" o "proyecto Selva Iriapú" ofrecen los servicios de alojamiento, transporte, alimentación y agencias de viajes. Es una ciudad de 82.227 habitantes (Indec, 2010) en una superficie de 20 km². Según el ITUREM⁴, la cantidad de alojamientos que dispone supera los 150 establecimientos entre Hoteles, Apart Hoteles, Residenciales, Complejos y Campings, Cabañas, Hostels y Hosterías, y en el sector gastronómico hay más de 45 firmas, entre restaurantes, parrillas, pizzerías, confiterías, pubs y resto - bar (Cabrera, Marco Antonio; 2017: 6), que poseen dificultades en servicios básicos como agua potable, cloacas, energía eléctrica e internet.

Debe destacarse que la ciudad de Puerto Iguazú tiene limitado su crecimiento horizontal, por hallarse encerrada entre el Parque Nacional Iguazú al este, tierras del Ejército Nacional al sur, el río Iguazú al norte y el río Paraná al oeste.

Foz do Iguazu

Por su parte, la ciudad de Foz do Iguazu (que en sus inicios fue colonia militar), en el año 1881, recibió a sus primeros habitantes reconocidos oficialmente: el brasileño Pedro Martins da Silva y el español Manuel Gonzáles y poco tiempo después llegaron los hermanos Goycochéa para explorar yerba mate silvestre. El 22 de noviembre de 1889, el Teniente Antonio Batista da Costa Júnior y el Sargento José María de Brito fundaron la Colonia Militar, que comenzó a distribuir tierras a colonos interesados.

En 1910, esta Colonia Militar pasó a ser conocida como "Vila Iguassu". El 14 de marzo de 1914 (por Ley 1.383), se creó el Municipio de Villa Iguazu, y finalmente se denominó "Foz do Iguazu", en el año 1918. Actualmente, la ciudad de Foz tiene unos 255.900 habitantes. (<http://www.pmf.pr.gov.br/conteudo/?idMenu=1007>, 10/03/19).

La ciudad ha crecido mucho en población gracias a las obras de la represa binacional de Itaipú (en guaraní "*pedra que suena*"), comenzó las gestiones en el año 1966 y empezó a funcionar en el año 1984. Foz tiene más de 26 mil camas de hotel, muy buena oferta gastronómica y recreativa como el parque Das Aves, canchas de golf y alternativas

⁴ ITUREM: Iguazú Turismo Ente Municipal.

de turismo de reuniones y de negocios. (<http://www.pmfi.pr.gov.br/turismo/?idMenu=723>, 10/03/19)

En el capítulo siguiente, otros docentes analizarán los impactos del turismo en Puerto Iguazú y en el parque nacional Iguazú.

San Ignacio: Este municipio localizado a unos 60 km de Posadas, ubicada a 3 km del río Paraná, posee diversos atractivos, entre los que se destacan las ruinas jesuítico guaraníes, el parque provincial peñón del Teyú Cuaré o de la Reina Victoria (de unos 120 metros de altura), la casa del escrito Horacio Quiroga, la reserva Osonunú y el centro turístico Club de Río.

La misión jesuítico - guaraní de San Ignacio Mini, fundada originalmente por los padres José Cataldino y Simón Maceta en la región del Guayrá (en lo que hoy día es el Estado de Paraná, Brasil) en el año 1610 y luego, en el año 1631 inician un éxodo a las tierras de la provincia de Misiones actual para huir de los Banderines o Paulistas, atravesando los saltos del Guaría. La misión se instalaría definitivamente en el predio actual el 1696, funcionaría allí hasta la expulsión de los padres jesuitas de la Corona española en 1767. En el año 1817 fue saqueada e incendiada por tropas paraguayas. Y en 1870 al finalizar la Guerra de la Triple Alianza vuelven a ocuparse las tierras cercanas. Caída en el abandono, las ruinas fueron redescubiertas en el año 1897. Después de varios años que un lugareño llamado Modesto Aquino (además de administrador de las ruinas por 45 años y primer guía del lugar) solicitara la restauración, la misma se concreta entre los años 1940 y 1948. La urbanización actual está asentada sobre el predio de la misión jesuítica.

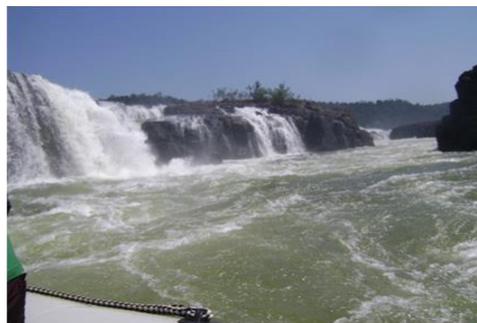
El municipio actual surge cuando en el año 1877 el agrimensor Queirel mensuró estas tierras. El pueblo nuevo sería fundado en el año 1907 con la llegada de los primeros colonos, entre ellos los señores Marcelino Boix, Pedro Allain, Joaquín Alcaraz y Adolfo Lanusse. La actividad principal fue el cultivo de la yerba mate, la actividad forestal y el turismo.

Actualmente hay varios alojamientos turísticos como los hoteles San Ignacio, la toscana, Portal del sol, el hospedaje los lagartos, la posada Yvy, el camping Brisas del norte, el Club de río, la residencia Dooka y los hostels el jesuita y Adventure San Ignacio. (Kozlowski, Stella M.; en Ledhesma, M.; 2016: 65-69)

Los saltos del Moconá

Estos saltos son excepcionales por su forma longitudinal sobre el río Uruguay y forman parte de dos parques provinciales, tanto del lado argentino como brasileño.

Fotografías N° 24 y 25: Imagen aérea y acuática de los Saltos del Moconá.



Fuente: Gentileza de Elvira Lansse. Año 2013.

Estos saltos son consecuencia de una fractura y en menor grado de la erosión del río Uruguay (que significa “río de los caracoles” por lo serpenteante de su cauce), sobre las rocas basálticas, las que condicionaron la dirección longitudinal de la caída de agua. Estos saltos continuos y longitudinales tienen un desnivel habitual de 3 a 7 metros (alcanzando profundidades extremas de 15 metros en época de gran bajante del río), a lo largo de unos 1.900 metros de longitud en sentido O - E del lado brasileño. No siempre están visibles los saltos, ya que ante una crecida del río (especialmente en primavera y verano) pueden quedar totalmente sumergidos (Rangel Olivera, L.; et. al.; 2012). Asimismo, hay varias represas aguas arriba de los saltos que también condicionan la visibilidad y profundidad de los saltos.

El geólogo Martín Iriondo sostiene que: *“entre la desembocadura de los arroyos Pepirí Guazú y Yabotí, al llegar el río Uruguay a la frontera argentina, atraviesa un bloque elevado por neotectónica. Esto permite que el cañón emerja durante aguas bajas, en esas condiciones el agua del río cae al lecho normal del cauce al fondo del cañón a lo largo de 3 km. El cañón es estrecho de unos 50 metros y es particularmente profundo; su fondo es irregular con profundidades típicas de 50 a 60 metros y superando los 100 metros en algunos puntos.”* La caída de agua normalmente es de 10 a 12 metros (Iriondo, M.; 2008:240; en Rangel Olivera, L; 2015:14). Habitualmente, el agua fluye por faja derecha del fondo del cauce (lado argentino), permaneciendo seca la faja izquierda.

“La aparente anomalía se explica por la canalización de aguas arriba del meandro previo al salto. Ambos márgenes del salto presentan una pendiente convexa hacia el cañón y con gradientes de 5 - 10 grados. Se deduce un cambio reciente en la dinámica, pues el costado brasileño del cauce aparece mucho más erosionado que el argentino, con pendientes menores (de 40 a 50 grados) y casi sin segmentos verticales en su borde. En el lado argentino, todo el frente del salto está dominado por taludes verticales formados por bloques de basalto diaclasado, lo que sugiere una corta permanencia de la caída del agua” (Iriundo, M.; 2008:240; en Rangel Olivera, L.; 2015:14)

Se observan tres procesos de erosión en el cañón: a) Cavitación con la formación de marmitas en el fondo rocoso, b) diaclasamiento de basalto y desprendimiento de pequeños bloques de entre 0,30 cm. a 2 metros y, c) ensanchamiento regular de grietas en el basalto, originado en las diaclasas con anchos de 4 a 20 cm. (Rangel Olivera, L.; 2015:15)

Los saltos finalizan en un lugar llamado “Piedra Bugre” que es un gran bloque de basalto que aflora en el lado argentino. Allí hay remolinos en el agua y gran turbulencia.

Se puede acceder a los mismos por vía fluvial con lanchas de alquiler y comandados por baqueaños que se adentran en el cañón del río y; por medio de senderos peatonales dentro del Parque Moconá. Sin embargo, para llegar al parque debe traspasarse el arroyo Yabotí, que posee un puente muy bajo y que frecuentemente se inunda.

Las visitas turísticas a estos saltos en el año 2016 alcanzaron las 22.849 personas, siendo los meses de mayor afluencia enero y entre julio y octubre.

(file:///C:/Users/Usuario/Desktop/libro%20turismo%20en%20Misiones/anuario-misiones-turismo-2016%20segun%20ministerio.pdf, 10/03/19)

La ciudad de servicios, El Soberbio, ubicada a 80 km de los saltos, es una localidad aún poco desarrollada en cuanto a oferta turística de servicios. Posee solo 5.065 habitantes (INDEC, 2010)

A MODO DE CONCLUSIÓN

En este capítulo se han analizado dos destinos naturales conocidos con atractivos naturales excepcionales de Misiones, las Cataratas del río Iguazú con sus más de 275 caídas de agua y su espectacular “Garganta del Diablo” con una historia marcada por su condición de triple frontera, distancias y dificultades de acceso, también sus importantes reconocimientos por parte de la UNESCO y finalmente los altibajos en la afluencia de visitantes a lo largo del año y entre los años, con estacionalidades relativamente marcadas.

Se destacan la gran afluencia de visitantes, llevándolo a ser visto como un destino masivo dentro de un parque nacional. Su ciudad de servicios Puerto Iguazú, puede definirse como una ciudad mucho más pequeña que su homónima de Brasil y con serios problemas de infraestructura.

Por otro lado, los excepcionales saltos longitudinales de 1,9 km del Moconá sobre el río Uruguay, presentan una escasa afluencia de visitantes, pocos servicios y una ciudad de apoyo muy pequeña, destacan un paisaje casi prístino; y que llegar hasta allí, muchas veces se vuelve una aventura, por las crecidas del arroyo Yabotí que suelen cubrir el puente o el incremento de volumen del río Uruguay que no permite ver los saltos. La pavimentación de la ruta costera N°2 o Parkway ha facilitado la vía de acceso al parque, aunque aún quedan muchos aspectos a mejorar.

Finalmente, San Ignacio y sus ruinas jesuítico guaraníes, con su historia y su escasa oferta de infraestructura y equipamientos, además del deterioro de las mismas y la escasa demanda, destacan que si bien es un atractivo importante en la provincia-

De este modo, se pone en evidencia la lenta apropiación turística de estos tres destinos y su condición de emergente a raíz de su escasa oferta de facilidades y actividades.

FUENTES CONSULTADAS

Libros

AMABLE, María Angélica, DOHMANN, Karina, ROJAS, Liliana (2011): *Historia misionera. Una perspectiva integradora*. Ediciones Montoya. Posadas.

KATCHIKIAN, Miguel (1991): *Historia del turismo en la provincia de Misiones*. Librerías turísticas. Buenos Aires.

LEDHESMA, Miguel (comp.) (2016): *Historia del turismo de Argentina II*. Buenos Aires.

LEVINTON, Norberto, SNIHUR, Esteban (2011): *El porvenir de Misiones. Yacyretá Junta de estudios históricos de Misiones. Miradas históricas sobre Misiones en el bicentenario*. Yacyretá. Posadas.

RANGEL OLIVERA, Leonardo (2015): *Reflejos del Moconá. Naturaleza e historia del parque provincial Moconá. Su entorno y su gente*. Vazquez Mazzini Editores. Buenos Aires. ISBN 978-987- 3781-13-1

Proyectos de investigación

- CAMMARATA, Emilce, e.a. (2007): “*Estudio Integral del Destino turístico Iguazú Cataratas. Controversias y Desafíos para el Desarrollo local II*”. Código: 16H/ 206. Secretaría de Investigación, FHyCS. UNaM. (Argentina).
- CAMMARATA, Emilce, e.a. (2004): “*Estudio Integral del Destino Cataratas. Controversias y Desafíos para el Desarrollo I*”. Código: 16H/ 163. Secretaría de Investigación. FHyCS. UNaM. (Argentina).
- DIECKOW, Liliana; et.al. (UNaM- ANPCyT. PICTO 2006 N° 37038): “*Estudio de Calidad de los Servicios Turísticos e imagen del Destino Iguazú Cataratas*”.
- DIECKOW, Liliana; e.a. (2010): “*Estudio de las nuevas modalidades y tendencias de turismo en la provincia de Misiones. Estudio de caso: Destino turístico Iguazú Argentina*” Código: 16H/250. Secretaría de Investigación y Postgrado. FHyCS UNaM. (Posadas, Misiones, Argentina).
- LANSSE, Elvira, DIECKOW, Liliana: “*Diagnóstico y potencialidades para el diseño de un clúster turístico para la región Ruta Costera del Río Uruguay Misiones Argentina*” (Código M 193) Secretaría de Investigación y Postgrado. FHyCS UNaM. (Posadas, Misiones, Argentina).

Monografías de grado

- ARECO de SALDIAS, Flavia Eugenia (1999): “*Iguazú y su Patrimonio Cultural*”. Posadas, UNaM.
- CABRERA, Marco Antonio (2017): “*Problemática de la Distribución de la Renta en el Municipio de Puerto Iguazú, Misiones*”. Puerto Iguazú. UNaM.
- DIECKOW, Liliana (1997): “*Los 30 pueblos del Mercosur*”. Posadas, UNaM.

Otros documentos

- INA- INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA (1974): Relevamiento cultural de la provincia de Misiones. Buenos Aires. Disponible en <https://revistas.inapl.gob.ar/index.php/informes/article/view/623> 05/03/19
- PREFEITURA DE FOZ (2018): INVENTÁRIO TÉCNICO DE ESTATÍSTICAS TURÍSTICAS. file:///C:/Users/Usuario/Desktop/libro%20turismo%20en%20Misiones /INVENTARIO%20turismo%20foz.pdf, 10/04/19
- GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE MISIONES - CRIVELLO, Juan (2007): Geología de la provincia de Misiones.

PIZZINI, L.; PRUDKIN, N. (1979): Pre diagnóstico sobre el estado de situación de los recursos naturales de Misiones. Proyecto OEA - S.E.P.L.A.S. Posadas, Misiones

Datos estadísticos

Parque Nacional Iguazú (1970-2013)

Parque Nacional Foz (1970-2013)

SMTU - Foz do Iguazú.

IBAMA/ICMBio 2018

Internet

<https://www.tribuno.com/salta/nota/2013-2-3-21-59-0-geologia-de-las-cataratas-del-iguazu>

<http://www.puertoiguazu.net/historia-y-cultura.html>

<http://www.pmfi.pr.gov.br/conteudo/?idMenu=1007>

<http://www.cataratasdeliguazu.net/pnlguacu.htm> 21/02/16

<https://misionesonline.net/2018/12/31/ano-record-cataratas-cerro-2018-mas-1-522-000-visitas>

10/03/19 <http://www.pmfi.pr.gov.br/turismo/?idMenu=723>, 10/03/19

www.patrimonionatural.com

Artículo recibido el 15/04/19.-