

LA HISTORIA Y EL GIRO DIGITAL: COMPARTIENDO MEMORIAS Y VIVENCIAS DEL PUEBLO DE GARUHAPÉ (MISIONES, ARGENTINA)

Autor: Leal, Gabriel Horacio (CEH-SINVYP-FHYCS-UNAM) – Becario en Investigación (Becas EICyT) – lealgabrielh@gmail.com

Resumen:

La presente comunicación tiene como objetivo realizar una reflexión de los avances en relación al oficio de trabajar la historia a partir de los medios y ámbitos digitales y sus respectivas fuentes, como herramientas que permitan el abordaje y la construcción de las historias regionales/locales. En esta oportunidad el caso del Municipio de Garuhapé, ubicado en el Departamento de Libertador General San Martín (Misiones-Argentina) y a unos 150 km de la Capital Provincial (Posadas), el mismo está compuesto por las localidades de Garuhapé-Mí, Colonia Lujan y los parajes de 3 de mayo y Ombú. Este trabajo se enmarca en los proyectos: “*Misiones y su historia prehispánica. Puesta en valor y activación patrimonial del sitio arqueológico cueva 3 de mayo (Garuhapé, Misiones, Argentina)*”, y a su vez, el proyecto de beca: “*Garuhapé: La historia local y la preservación en el Ciberespacio*”, ambos acreditados en la Secretaria de Investigación y Postgrado de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM). Desde esos espacios promovemos la reflexión acerca del trabajo del historiador y la construcción de las historias locales desde las fuentes digitales, es decir, construir las historias, que muchas veces fueron silenciadas por los registros y relatos oficiales, a partir de la búsqueda de documentación y diversos tipos de registros en el mundo y en el mar de la virtualidad; sin olvidar a los principales sujetos/as de enfoque: los/as pobladores/as del Municipio de Garuhapé (Misiones, Argentina). Teniendo presente lo anteriormente desarrollado, esta breve comunicación tiene como principal objetivo compartir y reflexionar sobre los avances en torno al abordaje de las historias regionales y locales desde los recursos, fuentes y medios digitales, mediante la socialización de las experiencias y las producciones presentadas en jornadas científicas que abordan la temática en cuestión.

Palabras clave: Garuhapé – Historia Local – Medios Digitales

1. A modo de introducción: ¿Por qué son importantes las Historias Locales?

Durante mucho tiempo ha existido lo que se denominó una “Historia Oficial” o Historiografía Nacional que negativizó las heterogeneidades y pluralidades que ocurrían en los distintos espacios de la Nueva Argentina, creando una especie de sentimiento unificador de las identidades y ocultando e invisibilizando las disparidades territoriales (Favaro y Scuri, 2005; Leoni, 2015). Pero, a partir de la renovación de la historia, especialmente desde los aportes de la Historia Regional, local y microhistórica, promovida en diferentes espacios académicos e institucionales, se han venido construyendo vías alternativas para la comprensión de los procesos referentes a diferentes espacios y regiones que, por mucho tiempo, han estado en la marginalidad y periferia de los discursos oficialistas (Leoni, 2015)

Desde distintos grupos de trabajo, equipos de extensión, proyectos de investigación, etc., se han venido rescatando y construyendo las historias de los pueblos, saliendo de los enfoques nacionales, globalizantes y homogeneizantes. En este sentido, la pretensión se orienta a “Desenfocar el análisis de la retórica de lo nacional, no para marginarla, sino para incluirla como una más en el escenario compartido donde asisten otros/as protagonistas (y ello) nos permite rever tantas historias [...]” (Medina, 2018, p. 24) en las que ciertos sujetos han sido borroneados y silenciados (mujeres,

niños/as, pueblos originarios, negros, etc.); a los que ahora requerimos que cobren relevancia, protagonismo y formen parte de una historia más integral (Favaro y Scuri, 2005), mediante la construcción y revisión de registros sobre sus vivencias, experiencias y prácticas cotidianas.

Desde las perspectivas regionales y localistas logramos recuperar esos protagonismos, corridos y violentados por no ser considerados parte de la historia, pues entendemos que actualmente:

...son los mismos pobladores, funcionarios, profesionales, entre otros, los que requieren protagonizar la historia más allá de sus historias particulares y acceder a la antesala de la Historia colectiva de las personas que no han sido vistas por la historiografía hegemónica y que, ahora, exigen que todos sean partícipes de ella, más allá de los héroes y los gobernadores, destacando la importancia del lugar como parte de su propia identidad comunitaria. (Oviedo, 2018, p. 13)

Además, esta reinención de las historias focalizadas desde unas gafas locales, requirió trabajar desde las nuevas metodologías y concepciones sobre la región; concepto que ya no es pensado como un espacio preexistente –en tanto territorio preestablecido- sino más bien como resultado de las acciones y actividades de los sujetos; es decir que la territorialidad es producto y producción social - construcción social- que resulta de un proceso discontinuo e inestable y, por ende, tales territorialidades –las regiones- son espacios van más allá de los límites jurídicos nacionales (Man, 2012). Asimismo, empezar a tejer estas nuevas narrativas implicó la búsqueda de nuevas de nuevas fuentes y nuevos tipos de recursos: textos personales, fotografías, fuentes audiovisuales o fuentes más recientes, documentaciones que permanecen dentro de las redes (Leal, 2021), puesto que el avance de las nuevas tecnologías habilitaron reservorios digitales, permitiendo un mayor progreso pero, también, transformaron la tarea de la investigación histórica; reorientando el análisis y la revisión de viejos problemas y la emergencia de nuevas temáticas de interés.

Una antigua cuestión vuelve a tener vigor en el campo de la historia: la época territoriana en relación a la colonización e inmigración. La colonización¹ en la provincia de Misiones², fue un proceso complejo en el que no solo intervino el Estado Nacional sino también entidades privadas de empresarios extranjeros, atrayendo la radicación de pobladores provenientes de países europeos, africanos, asiáticos, etc. como de pobladores fronterizos, de los países aledaños de Paraguay y Brasil. Muchas de esas historias de poblamiento (saliendo de las oficiales emprendidas por el Estado Nacional) no fueron estudiadas y en parte han sido abordadas fragmentariamente,

¹ Definimos a la colonización no términos de colonialismo, sino más bien como el proceso de “ocupación planificada de la tierra, donde el Estado administra los terrenos, ubica los colonos y fomenta las colonias nacionales” (Gallero, 2009, p. 248), pero en otros casos, hay que particularizar en la Colonización Privada, es decir, planificaciones “[...] desde proyectos empresariales que planificaron la misma a partir de la compra y administración de tierras, no gerenciando la tierra pública como establecía la legislación oficial.” (Gallero, 2009, p. 252).

² El territorio de Misiones, históricamente se ha desarrollado dentro de una Región de frontera compartida por espacios junto con Argentina, Brasil y Paraguay, traspasando los límites jurídicos nacionales, es decir, estas regiones de fronteras “son espacios de encuentros e intercambios entre pueblos que constantemente trascienden esos límites... porque poseen un pasado común” (Oviedo, 2020: 24)

principalmente aquellas que se referían a las movilidades fronterizas e internas³, que ocurrieron desde y entre los pueblos. Por otra parte, tales estudios no avanzaron sus análisis respecto del proceso colonizador más reciente, a partir de la segunda mitad del Siglo XX, en ese tramo temporal ubicamos a la Colonia Garuhapé; fundada en 1946 mediante la instalación de una compañía maderera que provocó el surgimiento de una aglomeración demográfica en la zona, además de brindar fuente de trabajo a los pobladores ya existentes.

En ese sentido es que la propuesta de este trabajo se desarrolla, en torno al estudio de caso sobre el pueblo de Garuhapé y el avance colonizador hacia el norte misionero en una etapa aun escasamente abordada, a partir de las fuentes y medios digitales y de los registros digitalizados; realizando un breve recorrido sobre el proceso de ocupación y poblamiento desde los primeros años hasta la actualidad.

2. Pensando la Historia Local desde los medios digitales:

La renovación teórico – metodológica que implica el auge de las historias regionales y locales, fue acompañada de una reconfiguración sobre las formas de acceder, construir y pensar las fuentes para la construcción de estas nuevas narrativas. En los últimos tramos de este nuevo siglo la historia dio un giro con la entrada de las nuevas herramientas digitales (Bresciano, 2014; Leal, 2021), permitiendo mayor difusión de los conocimientos y la construcción de nuevos tipo de registros textuales, visuales, orales, sonoros, etc. con lo cual el trabajo de investigación, y principalmente el de la heurística -labor fundamental en la tarea de un historiador- (Leal, 2021) se ha transformado vertiginosamente; haciendo parte de un proceso inscripto en la «Revolución inadvertida» que ha marcado cambios profundos en las maneras de pensar y hacer de los saberes contemporáneos y las prácticas de la vida cotidiana (Sotolongo Codina y Delgado Diaz, 2006).

Estas nuevas formas de hacer historia implico un cambio en los aspectos considerados en la producción investigativa, desde las formas de acceder a las fuentes, de pensar nuevos tipos de documentos y de construcción de nuevos espacios para el resguardo. En primer lugar, con el avance de nuevos medios tecnológicos, las fuentes “más tradicionales” están atrapadas dentro del mundo virtual al ser convertidas en documentación digitalizadas, permitiendo una mayor democratización en el uso y difusión, relativamente masiva de las mismas; ahora dispuestas en espacios virtuales.

Por otra parte, las fuentes digitales, entendidas estas como “aquellas que se podrían considerar como las fuentes primarias de la contemporaneidad y que presentan mayores contrariedades al análisis historiográfico” (Eiroa, 2018, p. 88) poseen ciertas características que evidencian alto grado

³ No debe confundirse al proceso de colonización con poblamiento, este último hace alusión al “[...] proceso no planificado, se trata más bien de asentamientos de grupos humanos en un lugar o región para habitar y/o trabajar en él” (Gallero, 2009, p. 248)

de complejidad, pero no por la imposibilidad de poder trabajarlas y ponerlas en acción sino por sus rasgos distintivos, la hipertextualidad, la multimediación, la interacción en ella, la volatibilidad, la abundancia, y su vez, la limitación en el acceso a cierto tipo de información; estas nuevas fuentes están cargadas de información y de voces registradas por los mismos protagonistas/productores, que interactúan entre sí y con otras voces en simultáneo y a lo largo del tiempo.

Por último, desde los lugares tradicionales de resguardo, archivos o bibliotecas, se fomentan nuevas áreas de difusión y formas de preservación a largo plazo, archivos y repositorios digitales, debido al avance de las nuevas tecnologías que propician nuevas formas de sistematización y reproducción de fuentes históricas; con la intención de masificar la difusión a través de una red de redes (Bresciano, 2002). Estos nuevos ámbitos:

[...] habilitan la desaparición de las fronteras políticas como límites de acceso, el uso de esta nueva herramienta, permite, que investigadores/as de todo el mundo accedan a un amplio espectro de fuentes de distinto tipo, provenientes de diversos lugares e instituciones, facilitando la tarea heurística [...] (Leal, 2021, p. 7)

Estas nuevas herramientas y lugares generan un mayor trabajo para los historiadores, que cuentan con historias locales/regionales, individuales/colectivas, además de requerirles el aprendizaje y manejos de otros ámbitos de socialización de los conocimientos que producen.

Compartiendo la historia de Garuhapé, una aproximación⁴:

“Es fácil hacer, fácil relativamente no, historia sobre hechos conocidos y documentados, ya organizados, o sea reescribir la historia diríamos no. En cambio, en este caso, es mucho más difícil y complejo, porque no hay fuente documental organizada [...]” (Bogado Nazario, 2018⁵)

Los primeros registros de ocupación de la zona denominada altoparanaense donde, específicamente, se localiza la Cueva 3 de Mayo -Gruta India-, reconocen, desde trabajos de excavación realizadas por los arqueólogos, una ocupación que data de una antigüedad arqueológica de 3646 – 3982 A.P.⁶; siendo uno de los asentamientos más antiguos de la región de frontera.

Luego, existen relatos de cronistas, viajeros y funcionarios que refieren sobre el poblamiento en la zona y sus alrededores donde desde fines del siglo XIX, en torno a la explotación de maderas y algunos manchones de yerba; específicamente en “Caruapé” donde se embarcaba yerba y se formaban jangadas de madera. En las primeras décadas del Siglo XX, Niklison –enviado por el gobierno

⁴ Los archivos/repositorios/digesto jurídico digitales consultados fueron el Archivo digital de la Casa de Gobierno de la Provincia de Misiones; El repositorio digital de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno; The David Rumsey Historical Map Collection; La biblioteca digital del Parque del Conocimiento de la Provincia de Misiones;

⁵ Entrevista realizada a Bogado, Nazario, fuente: Canal 3 Puerto Rico (25 de noviembre de 2020) 74° Aniversario de Garuhapé - El Prof. Nazario Bogado [archivo vídeo], YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=WEK0cGKd1Ws&t=1s>

⁶ Fueron realizados en los años 60 por la arqueóloga Antonia Rizzo, y más recientemente, en el siglo actual, por los arqueólogos Loponte Daniel y Carbonera Miriam.

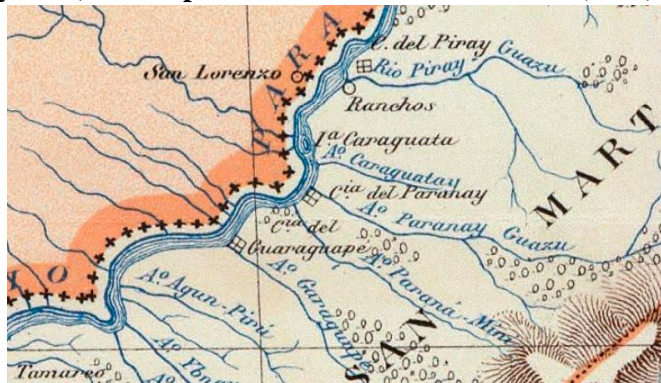
nacional desde el Departamento de Trabajo- destacaba la existencia de un obraje en 3 de Mayo, de Pedro C. Labat, y otro en “Garuapé”, que estaba “actualmente paralizado” (Gallero, 2016). No obstante, antes del proceso de federalización de Misiones (1881), el lugar era reconocido como parte del antiguo asentamiento agrícola de la “Colonia Carnaguapé”, también presente en la cartografía histórica producida entre 1871 y 1886.

Mapa 1: Las Misiones del Alto Paraná (1871 y 1879)



Fuente: Vasco, C. A. S. (1871 y 1879).

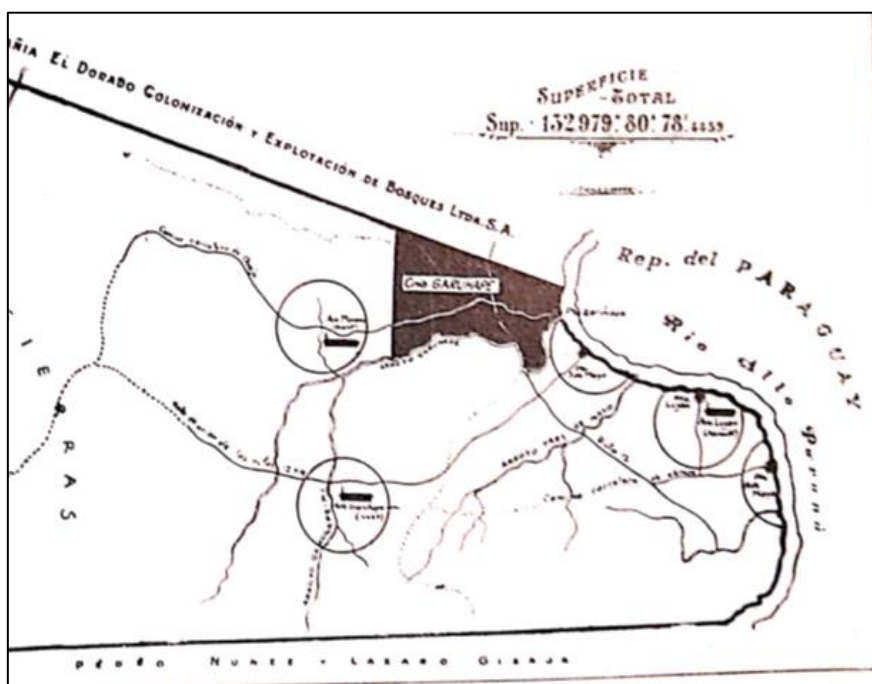
Mapa 2: Gobernación de Misiones (1886)



Fuente: Paz Soldán, M. F. (1888).

En cuanto al pueblo, el sector urbanizado, la fundación se registra formalmente el 4 de noviembre de 1946 como parte del proceso colonizador más reciente; en ese momento se destaca el emprendimiento industrial de la “Compañía Arriazu, Moure y Garrasino, Obrajes y Aserraderos SRL”. Esta empresa “se dedicaba preferentemente a la explotación forestal en el Alto Uruguay y conducía maderas en bruto hasta Santo Tomé donde poseía un aserradero” (Alcaraz, 2009:16), la misma adquirió y escrituró en dos millones de pesos, unas 110 mil hectáreas de tierra (Bogado, 2018).

Mapa 3: Ubicación de la Colonia Garuapé



Fuente: Tschumi (1948).

Por otra parte, la compañía destinó una porción de parcelas para el loteo de tierras en lo que se denominó Colonia Garuhapé, siendo “[...] subdividida en lotes de 30 hectáreas, y sus tierras (sobre el Alto Paraná) son aptas para cultivos de citrus. La subdivisión estuvo a cargo del agrimensor Sr. Alfred J. Pomar, asegurándose abundancia de agua en cada uno de los lotes resultantes” (Tschumi, 1948, p. 234). La venta comenzó en diciembre de 1946 (Imagen 1), prometiendo a los colonos la ocupación de tierras en forma definitiva, como también se observa en los anuncios del diario El Territorio (Imagen 1 y 2), con Escuela, Iglesia, sala de primeros auxilios, caminos ya construidos y agua en todos los lotes. Las primeras parcelas de tierras fueron vendidas a pobladores de la zona de Puerto Rico, entre ellos figura como el primer comprador Renno Reckziegel, en marzo de 1948 (Bogado, 2018).

Imagen 1: Venta de Lotes en Garuhapé (18-11-1946)

COLONIA GARUHAPÉ

Lo que los Colonos tanto deseaban
ES UNA REALIDAD
Colonia Garuhapé inicia las ventas el 1º de Diciembre próximo

OFRECE:

1. Tierras inmejorables con agua abundante
2. Divisiones ventajosas, con agua en todos los lotes
3. Ubicación espléndida: sobre la ruta N. 12 y el Rio Paraná, entre las Colonias Puerto Rico, Poronay y Monte Carlo
4. A 160 kilómetros de Posadas
5. Buenos caminos
6. Escuela, Iglesia y Primeros Auxilios
7. Trabajo

Títulos Perfectos Con facilidades de Pago
ARRIAZU, MOURE y GARRASINO S. R. Ltda.

Obrajes y Aseraderos
CAPITAL \$ 2.000.000,00
SAN MARTÍN 88 BUENOS AIRES

INFORMES:

Puerto Rico
Cayote Bellar

Campo Grande
Juan B. Tamis
Ruta 14 - Km. 110

Imagen 2: Venta de Lotes en Garuhapé (13-02-1947)

Colonia Garuhapé

Ya están en venta los lotes de esta Colonia lindera con PUERTO RICO

OFRECEMOS:

- 1ro. División racional de la tierra practicada por el Agrimensor señor Pomar, con agua en todos los lotes.
- 2do. Tierras excelentes
- 3ro. Caminos construidos
- 4to. Trabajo a quien lo desee

Títulos Perfectos Inmediatos
FACILIDADES DE PAGO
ARRIAZU, MOURE & GARRASINO S.R.L.TDA.

CAPITAL \$ 2.000.000,00 m/n

INFORMES:

EN PUERTO RICO
CARLOS SCFFINIERE

POSADAS
9 de Febrero esquina Córdoba

CAMPO GRANDE
JUAN B. TAMIS
Ruta 14 - Km. 110

Fuente: El Territorio, 1946 y 1947

Alrededor del establecimiento se fueron levantando, entre los años 1946 y 1950, una serie de viviendas y construcciones destinadas a los trabajadores de la compañía y de los talleres (El territorio, 2004; Bogado, 2018). Con el paso del tiempo, alrededor de la Cía. Arriazu, Moure y Garrasino, se construyó una serie de establecimientos y viviendas; por ejemplo, en 1947 la primer vivienda o Casa Blanca (Bogado, 2018) y el edificio de la sede administrativa:

[..] se construyó un edificio de madera de dos plantas, en cuya planta baja funcionaría la nueva administración, trasladada desde Puerto Rico, y su planta superior fue destinada a oficiar de vivienda del jefe administrativo y sus colaboradores” (El Territorio, 2004).

Durante el año 1953 este edificio fue alquilado por Sr. Honorio Blanco quien puso en mantenimiento la primera hostería y, posteriormente, fue donado por la compañía para la escuela particular de la empresa Arriazú, Moure y Garrasino (Bogado, 2018):

Recién el 26 de octubre de 1956, las autoridades educativas de la Nación dieron el visto bueno para que la institución pasara a ser una escuela pública para que

asistieran los numerosos niños que, a esa altura, formaban parte de la creciente masa demográfica de la comuna de Garuhapé (El Territorio, 2004).

Imagen 3: Casa Blanca



Imagen 4: Edificio Administrativo de la Compañía



Fuente: Municipalidad de Garuhapé, 2020 (Facebook)

La oficialización del nombre Garuhapé fue establecida el 24 de mayo 1957, por decreto 1025 del Interventor a cargo del Poder Provincial, y el 6 de agosto de 1959 fue designada la primera autoridad municipal, José Mücke, por decreto 2032; al tiempo que se formó la comisión de fomento, a raíz del aumento del incremento demográfico y de la demanda de los pobladores (decreto 1313/59). Paralelamente a este poblamiento de mitad de siglo, la empresa fundo una fábrica de terciados en otro terreno, aglutinando a 20 familias (El Territorio, 2006), en las cercanías de la zona céntrica de Garuhapé; lugar que pasaría a denominarse Garuhapé-Mí o poblado “San Miguel” (Somos Puerto Rico, 2020). Es decir que la presencia de la empresa fue clave para la ocupación territorial y la radicación de los pobladores en la zona, ya que se constituyó en la principal fuente de trabajo de gran porcentaje de las familias residentes en el lugar. Es más, el aumento demográfico determinó la creación del primer centro educativo: la Escuela N. ° 344 (Somos Puerto Rico, 2020).

Las décadas del 60, 70 y 80 fueron de gran prosperidad para la Colonia Garuhapé: la instalación de población japonesa y la conformación de la Colonia Lujan (Páez y Echenique, 2019); la construcción de nuevos caminos y obras en la localidad (decreto 717/60), la inauguración de la plaza central de la colonia (con el predio donado por la compañía), el centro de salud propio y los primeros centros religiosos, financiados por el gobierno provincial (decreto 458/60 y decreto 319/62). En simultáneo, hubo un gran aumento demográfico, registrado en las guías turísticas de 1970 y los registros del censo poblacional y de viviendas de 1980 (datos provisorios), donde se aprecia un gran aumento de la población:

Imagen 5: Población de Garuhapé (1970)

Dpto. LDOZ. GRAL. SAN MARTIN	32.202
Puerto Rico	13.153
Puerto Leoni	1.545
Capioví	4.323
Ruiz de Montoya	2.064
Garuhapé	2.315
El Alcázar	3.877
Dos de Mayo	4.825

Fuente: Guía Turística de Misiones 4ta edición

Imagen 6: Población Total – varones – mujeres (1980)

DPTO. L.G.S. MARTIN	29,969	15,349	14,620
Capioví	8,853	4,587	4,266
Garuhapé	9,544	5,024	4,520
Pto. Rico	11,572	5,738	5,834

Fuente: Provincia de Misiones: Censo de Población y viviendas

La compañía maderera funcionó hasta 1980, cuando las fábricas de terciados y aserraderos pasaron a mano de otras sociedades hasta 1998, entonces finalizaron las actividades de tales empresas tanto en Garuhapé como Garuhape-Mí. Las prácticas actuales de los habitantes giran en torno a la producción e industrialización de envasados, Elena Goralewski (pobladora del Paraje 3 de mayo) quien impulso la creación de una fiesta en relación a tales actividades desde el año 2016 -“La Fiesta Provincial del Envasado y productos artesanales regionales”- (Leal, 2021). Esta nueva festividad cuenta con el apoyo de las autoridades, tiene relevancia municipal y provincial y se constituyó en una de las celebraciones representativas del pueblo:

[...] es una celebración que, selectivamente, los pobladores de Garuhapé tomaron como referencia para distinguirse del resto de los pueblos y las poblaciones pertenecientes a la comunidad misionera; es decir que seleccionaron y se apropiaron de un evento y lo hicieron suyo en un acto de, cómo lo diría Hobsbawm, “invención de la tradición” (Leal, 2021, p. 12)

Imagen 7: Elena Goralewski



Fuente: Misiones Online (2016)

Después de este recorrido general se puede observar que la instalación de la Compañía AMG fue clave para el progreso de la zona, no solo por fomentar el levantamiento de viviendas, edificios educativos y administrativos, sino porque proporcionó fuente de trabajo para los pobladores de la zona, hasta fines de los 90. No obstante, se observa una ocupación territorial variada en su composición social, desde la creación de la colonia Garuhape-Mí, con la incorporación de diversos grupos étnicos y comunidades nacionales, europeas, asiáticas y fronterizas. Últimamente, se evidencia la voluntad de reinventar practicas creando nuevas festividades representativas de la identidad local.

A manera de conclusión:

La historia regional y local, a partir de su advenimiento en la historiografía, trajo consigo una renovación completa y total sobre la manera de pensar y hacer historia. Esta nueva mirada y perspectiva de construcción de las historias marginadas y de la periferia permitió no solo puso al descubierto una mayor complejización en la forma de construir el proceso histórico y la visualización de variados sujetos sociales, sino que, además, dio paso a la deconstrucción de la historia nacional, apostando a la focalización de problemáticas y territorialidades a múltiples escalas.

Los nuevos elementos digitales y digitalizados, concentrados en los nuevos centros en el ciber mundo, son de gran relevancia a la hora de mirar el pasado desde estas nuevas perspectivas, ancladas en lo regional/local, ya que, al no poder contar con archivos y repositorios centralizados de documentos oficiales, las nuevas fuentes reunidas en repositorios locales y de familias, circulan en la web y son valiosas para el historiador, ya que dan cuenta de cuestiones antes desapercibidas.

El caso de la colonización y fundación de la colonia Garuhapé, como estudio de caso, no es ajeno a lo anteriormente desarrollado. La colonización privada fue un factor decisivo en la ocupación territorial del Alto Paraná, impulsada por empresas y compañías colonizadoras de origen privado que sostuvieron a la población en nuevos poblados y ampliaron el proceso colonizador ya entrado el siglo XX.

Sin embargo, ello da cuenta de nuevas etapas de la colonización, ya insertas en el marco provincial, que han sido escasa y fragmentariamente estudiadas, solo abordadas a partir de ciertos temas o aspectos, sin embargo, queda por incursionar en el surgimiento de los nuevos pueblos respecto de problemáticas sustanciales. Esta última temática se constituye en una línea de interés puesto que la participación de los sujetos y sus protagonismos han cobrado mucha significatividad en los procesos de la historia contemporánea. El caso de Garuhapé, apuesta a ser uno de esos intentos por sumergirnos en las problemáticas de los pueblos, a fin de delinear nuevas etapas en los nuevos tipos, prácticas y sujetos que intervienen en el impulso colonizador.

Bibliografía:

- ALCARÁZ, Alberto Daniel. Concentración de la tierra en el Territorio Nacional de Misiones a fines del siglo XIX. *XII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia, Facultad de Humanidades y Centro Regional Universitario Bariloche*. San Carlos de Bariloche: Universidad Nacional del Comahue, 2009. Disponible en: <https://cdsa.aacademica.org/000-008/547> Consultado el: 29 de noviembre 2021
- BOGADO, Nazario. *Garuhapé, La historia de un pueblo*, 2018
- BRESCIANO, Juan Andrés. El Historiador, los archivos y los medios informáticos, *Ricerche Storiche Salesiane, Rivista semestrale di Storia Religiosa e Civile*. Roma: Librería Ateneo Salesiano, Año XXI, N° 1, pág. 157-178, 2002. Disponible en: https://biblioteca.unisal.it/repository/RSS_vol40_2002_A021_n1_50-V2-6_SL-18-C-13.pdf Consultado el: 29 de noviembre 2021
- BRESCIANO, Juan Andrés. Historia local en tiempos de internet. Nuevos cauces para una especialización disciplinaria. *Revista Tempo e Argumento*, vol. 6, no. 12. pág. 05 – 22, 2014 Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/287504882_La_Historia_Local_en_tiempos_de_internet_Nuevos_cauces_para_una_especializacion_disciplinaria Consultado el: 29 de noviembre 2021
- EIROA, Matilde. El pasado en el presente: el conocimiento historiográfico en las fuentes digitales, en PONS, Analet y EIROA, Matilde (editoras) *AYER: HISTORIA DIGITAL: UNA APUESTA DEL SIGLO XXI, REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA*, vol. 110, no. 2, pág. 83 – 109, 2018. Disponible en: <https://revistaayer.com/articulo/1282> Consultado el: 29 de noviembre 2021
- FAVARO, Orietta y SCURI, Carlina María. La trastienda de la Historia Regional en FAVARO, Orietta (comp.) *Sujetos sociales y políticas. Historia reciente de la Norpatagonia Argentina*, Buenos Aires: La Colmena CEHEPYC, Centro de Estudios Históricos de Estado, Política y Cultura, p. 9 – 17, 2005. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/ cgi-bin/library.cgi?e=d-11000-00---off-0ar%2FarZz-003--00-1----0-10-0---0---0direct-10---4-----0-0l--11-es-Zz-1---20-about---00-3-1-00-0--4----0-0-01-00-0utfZz-8-00&a=d&c=ar/ar-003&cl=CL3.4&d=D4043> Consultado el: 29 de noviembre 2021
- GALLERO, Maria C. Aportes de la cartografía histórica para una historia ambiental en Misiones, Argentina (1880-1980) *História: Debates e Tendências* – vol. 16, no. 1, pág. 113-134, 2016. Disponible en: https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/43830/CONICET_Digital_Nro.2495479f-37ee-

[422f-bfea-64a4cba5bdb4_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y](#) Consultado el: 29 de noviembre 2021

- GALLERO, María Cecilia y KRAUTSTOFL, Elena M. Proceso de poblamiento y migraciones en la Provincia de Misiones, Argentina (1881-1970), *Avá*, no. 16, pág. 245 – 264, 2009. Disponible en: http://www.ava.unam.edu.ar/images/16/pdf/ava16_gallero_kraustofl.pdf Consultado el: 29 de noviembre 2021
- LEAL, Gabriel Horacio. Ciberespacio e Historia Local. Compartiendo Memorias del pueblo de Garuhapé (Misiones, Argentina), *XL ENCUENTRO DE GEOHISTORIA REGIONAL 03, 06 - 10 de septiembre*, Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI – CONICET / UNNE), Resistencia – Chaco, 2021.
- LEONI, María Silvia. Historia y región: la historia regional de cara al S. XXI, *Folia Histórica*, N 24, IIGHI-IH-CONICET/UNNE, Resistencia, pág. 169 – 180, 2015. Disponible en: <https://revistas.unne.edu.ar/index.php/fhn/article/view/307> Consultado el: 29 de noviembre 2021
- MAN, Ronen. La noción de Frontera como espacio social de interacción y como unidad de análisis para la historia regional, en *Anuario Digital N° 3*, Facultad de Humanidades y Artes (UNR), pág. 217-228, 2012. Disponible en: <https://rephip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/3668/211-839-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Consultado el: 29 de noviembre 2021
- MEDINA, Ana Belén (2018) Reflexiones sobre la importancia de la extensión universitaria: experiencia San Javier, *Revista de Extensión Tekoha*, vol. 6, no. 4, pág. 21 – 29. Disponible en: <https://edicionesfhycs.fhycs.unam.edu.ar/index.php/tekoha/article/view/189> Consultado el: 29 de noviembre 2021
- OVIEDO, Norma. *Cerro Corá: aportes para la reconstrucción histórica de un municipio del sur de Misiones, Argentina: fines del S. XIX y mediados del S. XX*, Posadas: EDUNAM, 2018.
- OVIEDO, Norma. Configuraciones familiares, territorialidad y relaciones de poder en Misiones (1ra. PARTE DEL SIGLO XX). *Revista Geografía en Questao*. Vol. 13 no. 2, pág. 24-51, 2020. Disponible en: <http://e-revista.unioeste.br/index.php/geoemquestao/article/view/24738>; Consultado el: 29 de noviembre 2021
- PÁEZ, Sergio L. A. y ECHENIQUE, Nora I. La inmigración japonesa en la provincia de misiones, el caso de Colonia Luján. *Actas Científicas GAEA, 80 Semana de la Geografía*, Sociedad argentina de estudios geográficos, septiembre 4- 7, 2019; Corrientes, Argentina. pág. 101-109, 2019. Disponible en: http://www.gaea.org.ar/ACTAS_2019/PAEZ.pdf Consultado el: 29 de noviembre 2021
- SOTOLONGO CODINA, Pedro y DELGADO DÍAZ, Carlos. El nuevo saber en construcción y las ciencias sociales en *La Revolución contemporánea del saber y la complejidad social*.

Colección Campus Virtual. Bs. As. FLACSO, p. 23 – 34, 2006. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/clacso/index/assoc/D1510.dir/soto2.pdf> Consultado el: 29 de noviembre 2021

Fuentes digitales:

- Garuhapé cumple 58 años (04 de noviembre de 2004), El Territorio. <https://www.eltterritorio.com.ar/noticias/2004/11/04/20432-garuhape-cumple-58-anos>
- 56 años atrás nacía el paraje Garuhapé Mí (30 de septiembre de 2006), El Territorio. <https://www.eltterritorio.com.ar/noticias/2006/09/30/91817-56-anos-atras-nacia-el-paraje-garuhape-mi>
- Somos Puerto Rico [somospuertorico] (28 de septiembre de 2020) Garuhape Mí, ante un nuevo aniversario [Imagen adjunta] [Publicación de estado]. Facebook. <https://www.facebook.com/somospuertorico/posts/3944707005556307>

Fuentes escritas (digitalizadas):

- DECRETO 1313 (20 DE MAYO DE 1959)
- DECRETO 2032 (6 DE AGOSTO DE 1959)
- DECRETO 319 (12 DE FEBRERO DE 1962)
- DECRETO 458 (19 DE FEBRERO DE 1960)
- DECRETO 1025 (24 DE MAYO DE 1957)
- DECRETO 717 (15 DE MARZO DE 1960)
- El Territorio, jueves 13 de febrero de 1947, Año XXII N° 7.670, Posadas, Misiones. <http://138.117.77.251/bitstream/handle/bpm/581/ElTerritorio1947-13Febrero.pdf?sequence=13&isAllowed=y>
- El Territorio, lunes 18 de noviembre de 1946, Año XXII N° 7.597, Posadas, Misiones. <http://138.117.77.251/bitstream/handle/bpm/576/ElTerritorio1946-18Noviembre.pdf?sequence=14&isAllowed=y>
- Guía Turística de Misiones, cuarta edición – 1970.
- PAZ SOLDÁN, Mariano Felipe (1888), Atlas Geográfico Argentino.
- PROVINCIA DE MISIONES: Censo de Población y viviendas – Resultados Provisorios – octubre 1980
- TSCHUMI, Eric (1948). Tierra Colorada. Síntesis agraria, industrial, comercial, cultural, turística y biográfica del Territorio Nacional de Misiones. Bs. As., Talleres Gráficos Alemann y Cía. S.A.G.I.
- VASCO, C. A. S. (1871 y 1879). Croquis topográfico de las Misiones del Alto Paraná.