



Revista
electrónica
de la Secretaría
de Investigación

FHyCS-UNaM

N° 19 DICIEMBRE 2022



► www.larivada.com.ar



La Rivada. Investigaciones en Ciencias Sociales.

Revista electrónica de la Secretaría de Investigación. FHyCS-UNaM

La Rivada es la revista de la Secretaría de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. Es una publicación semestral en soporte digital y con referato, cuyo objeto es dar a conocer artículos de investigación originales en el campo de las ciencias sociales y humanas, tanto de investigadores de la institución como del ámbito nacional e internacional. Desde la publicación del primer número en diciembre de 2013, la revista se propone un crecimiento continuado mediante los aportes de la comunidad académica y el trabajo de su Comité Editorial.

Editor Responsable: Secretaría de Investigación. FHyCS-UNaM. Tucumán 1605. Piso 1. Posadas, Misiones. Tel: 054 0376-4430140

ISSN 2347-1085

Contacto: larivada@gmail.com

Artista Invitado

Rodrigo Benitez

<https://www.facebook.com/rodrigobenitez.art>

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones.

Decano: Esp. Cristian Garrido

Vice Decana: Dra. Zulma Cabrera

Secretaria de Investigación: Dra. Beatriz Rivero

Secretaria Adjunta de Investigación: Mgter. Natalia Otero Correa

Director: Dr. Roberto Carlos Abínzano

(Profesor Emérito/Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Consejo Asesor

- Dra. Ana María Camblong (Profesora Emérita/ Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dr. Denis Baranger (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dra. Susana Bandieri (Universidad Nacional del Comahue/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina)

Equipo Coordinador

- Romina Inés Tor (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Lisandro Ramón Rodríguez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina /CONICET)
- Christian N. Giménez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Comité Editor

- Débora Betrisey Nadali (Universidad Complutense de Madrid, España)
- Zenón Luis Martínez (Universidad de Huelva, España)
- Marcela Rojas Méndez (UNIFA, Punta del Este, Uruguay)
- Guillermo Alfredo Johnson (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- María Laura Pegoraro (Universidad Nacional del Nordeste, Argentina)
- Ignacio Mazzola (Universidad de Buenos Aires-Universidad Nacional de La Plata)
- Mariana Godoy (Universidad Nacional de Salta, Argentina)
- Carolina Diez (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- Pablo Molina Ahumada (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)
- Pablo Nemiña (Universidad Nacional de San Martín, Argentina)
- Daniel Gastaldello (Universidad Nacional del Litoral, Argentina)
- Jones Dari Goettert (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- Jorge Aníbal Sena (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- María Angélica Mateus Mora (Universidad de Tours, Francia)
- Patricia Digilio (Universidad de Buenos Aires, Argentina)
- Mabel Ruiz Barbot (Universidad de la República, Uruguay)
- Ignacio Telesca (Universidad Nacional de Formosa, Argentina)
- Froilán Fernández (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Bruno Nicolás Carpinetti (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- María Eugenia de Zan (Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina)
- Juliana Peixoto Batista (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina)
- Natalia Aldana (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Consejo de Redacción

- Julia Renaut (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Julio César Carrizo (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Lucía Genzone (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Marcos Emilio Simón (Universidad Nacional de Misiones/Universidad Nacional del Nordeste)
- Emiliano Hernán Vitale (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Asistente Editorial

- Antonella Dujmovic (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Corrector

- Juan Ignacio Pérez Campos

Diseño Gráfico

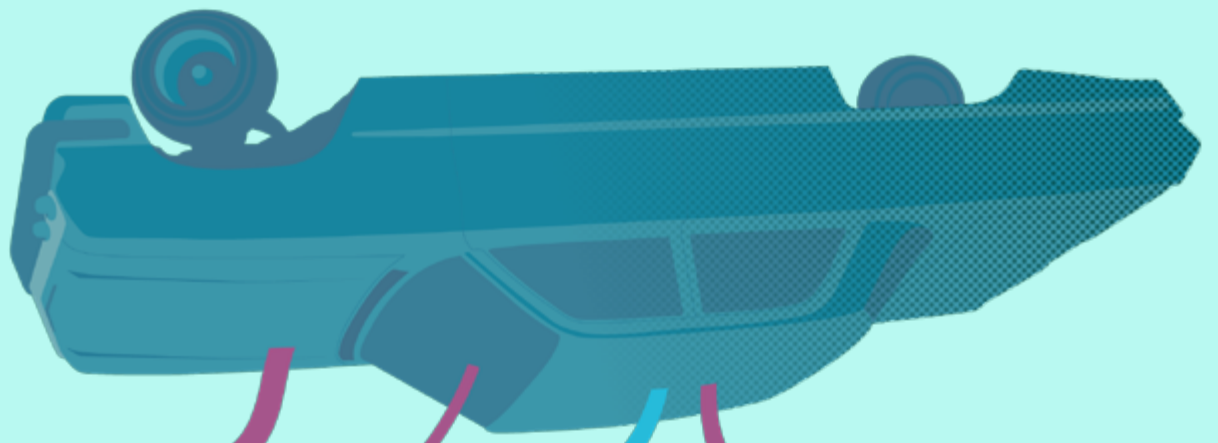
- Silvana Diedrich

Diseño Web

- Pedro Insfran

Web Master

- Santiago Peralta



RESEÑAS

Antropología del deporte en Misiones, una etnografía de los runners
Por Eglae Gabús

Bajo la lupa: El análisis de la realidad de las tareferas misioneras vista desde los lentes de la perspectiva de género
Por Patricia Correa Dornel

ILUSTRACIONES: Rodrigo Benitez

Bajo la lupa: El análisis de la realidad de las tareferas misioneras vista desde los lentes de la perspectiva de género

Reseña del libro *Cosechar y cuidar. Trabajo, género y luchas en la cosecha de yerba mate* Buenos Aires. Editorial Puntos de Fuga. Colección Historia de las mujeres y estudios de género. ISBN 978-987-8308-76-0. Escrito por Diana Haugg, profesora y licenciada en Historia por la Universidad Nacional de Misiones.

Por Patricia Ayelén Correa Dornel
Profesora en Historia con Orientación en Ciencias Sociales y estudiante avanzada de la Licenciatura en Historia en la UNaM-FHyCS. Email: patriciacorreadornel@gmail.com

Ingresado: 11/10/22 // Evaluado: 24/11/22 // Aprobado: 26/12/22

Esta publicación es el resultado de una investigación realizada por la autora en el marco de su beca doctoral del CONICET. Forma parte de la colección “Puntos de fuga. Historia de mujeres y estudios de género” publicada por el Grupo Editor Universitario, siendo la directora de la colección la Dra. Nadia Ledesma Prietto.

El libro compone una serie de estudios que ubica a la historia de las mujeres y la perspectiva de género como claves de análisis, al tiempo que constituye un aporte desde la región NEA a la historiografía nacional. Presenta una indagación perspicaz del trabajo que llevan a cabo las mujeres tareferas¹ de la provincia de Misiones en el marco del proceso de producción y comercialización de la yerba mate. La investigadora busca identificar y visibilizarlas dentro de los lugares donde se realiza la cosecha de esta infusión. Además, pretende reconocer las formas reivindicativas y las luchas por la igualdad de derechos que las mujeres desarrollan en espacios

¹ Nombre asignado a las mujeres que trabajan cosechando yerba mate.



Universidad Nacional de Misiones

públicos. Pondera también al Estado (provincial o nacional) como principal interlocutor de las demandas.

El aspecto metodológico de esta investigación se centra en los resultados que obtuvo la licenciada en su relevamiento de fuentes historiográficas, entrevistas efectuadas y su participación en los espacios que ocupan estos actores sociales. De esa manera, permite observar la particularidad que caracteriza la existencia –histórica– de mujeres tareferas como parte del proletariado rural misionero, presencia que se mantuvo oculta o escasamente explorada a los ojos de los estudios académicos de años anteriores.

El libro se compone de cuatro capítulos. En la introducción se propone un breve recorrido por la historia de la yerba mate, en tanto componente de una de las producciones económicas más relevantes de la provincia de Misiones. Este apartado describe el escenario desde la experiencia jesuítica hasta la década de 1930, que registra la aparición de un nuevo sujeto social: el mensú². Asimismo, el análisis realizado en esta investigación avanza desde principios del siglo XX, etapa en que comienza a consolidarse la matriz agraria regional, y donde el trabajo rural se torna relevante para la subsistencia de quienes poseen la tierra y quienes la trabajan. La delimitación temporal de la publicación se extiende hasta 2020. La última etapa es abordada a partir de entrevistas efectuadas a tareferas que se encontraban trabajando en los yerbales. En las “Conclusiones Finales”, la autora afirma que aún no está acabado el estudio en relación con las mujeres y el trabajo que realizan en los espacios rurales, sino que cada capítulo busca sembrar nuevas preguntas con la intención de que se pueda seguir indagando e investigando en esta temática.

Una de las variables de análisis que es transversal a toda la obra es la construcción conceptual que se hace de los géneros y los roles de género existentes dentro de este sector social y del propio trabajo rural, esto se analizará explícitamente en el capítulo uno y dos del libro. Esos capítulos están titulados como “*Guainos y prostitutas: vida y trabajo en una actividad masculinizada (a principios del siglo XX)*” y “*El trabajo femenino como “ayuda familiar”*”. En ambos se presenta un abordaje de las construcciones identitarias dentro de la dinámica laboral yerbatera y, sobre todo, de la consolidación de la hegemonía que ejercen los sujetos masculinos únicamente por estar encarnizados en el cuerpo de *hombres*: “...la presencia del “orden masculino” se descubre en el hecho de que se abstiene de cualquier fundamentación o defensa, por ello la hegemonía masculina se impone como neutra en estos grupos de cosecheros/as, prescindiendo y careciendo de la mínima justificación...” (Haugg, 22).

La autora destaca que esta hegemonía o jerarquización no es producto del azar, sino que históricamente se consideró que el trabajo del mensú, o más recientemente de los tareferos, es una actividad pesada, dura, y son necesarias aptitudes físicas específicas que solamente los varones pueden tener. Es en ese escenario donde se encuentra el trabajo femenino, muchas veces invisibilizado tanto en el interior de los grupos de trabajo como también en la sociedad en general. En este sentido, Diana Haugg pondera una investigación de José Elias Niklison, estudio que representa una obra clásica sobre los estudios de la clase obrera en Argentina: “En el capítulo referente a los yerbales, se menciona el trabajo que realizan las mujeres de los “tariferos”,

² El mensú es el sujeto histórico encargado de explotar los yerbales de la selva nativa en el período que se extiende desde 1875 hasta 1930. (Haugg, 10)



ayudándoles como “guaynos” en sus fatigosas tareas. Es el único trabajo, aparte de los quehaceres domésticos...” (Niklison, 1914: 185).

En este sentido, se reconocen dos cuestiones fundamentales: a) La comprobación empírica de que hacia 1914 las mujeres cosecheras existían y desarrollaban actividades productivas entre los yerbales con una presencia activa; b) existe concretamente una construcción estereotipada de *mujer* que posee cualidades que no coinciden con la mujer que se encuentra trabajando en la cosecha de yerba mate. De esta manera, es claro que existe una oposición entre la idealización del género femenino encarnizado en la madre cuidadora del hogar con aquella que ocupa los espacios masculinizados del yerbal, llevando a cabo actividades como la cosecha o la prestación de servicios sexuales; en el caso de las que son madres, cargando con sus hijos al yerbal:

Entonces, atender a estas cuestiones, que no son más que significaciones histórico-culturales proyectadas sobre trabajadores y trabajadoras, nos permite comprender las relaciones laborales capitalistas en la región y pone de relieve por un lado, el funcionamiento interno del grupo de cosecheros/as en cuanto a la división sexual del trabajo y las jerarquías de poder; y por otro lado, la circulación de un lenguaje laboral que en base a las nociones de género imperantes en la época, determinaba bajo qué circunstancias y momentos las mujeres podían trabajar (Haugg, 35).

Por esta razón, se problematiza el concepto de trabajo en relación con las actividades que realizan estas mujeres, teniendo en cuenta que, previo a los años 90, la actividad efectuada por ellas era considerada únicamente como una ayuda familiar, lo que significa que no era reconocida dentro de la esfera del mundo laboral, espacio ocupado históricamente y simbólicamente por los hombres.

En los últimos dos capítulos titulados “*Las voces bajas de las protestas tareferas: ¿complicidad o resistencia? (2000-2002)*” y “*Trabajos productivos, domésticos y de cuidados en los yerbales*”, se despliega un análisis de las mujeres en torno a las protestas sociales que se llevaron a cabo en la provincia de Misiones durante el período de 2000 al 2002. Gracias a las entrevistas efectuada por la autora y su participación en las manifestaciones realizadas en espacios públicos, las mismas *tareferas* dejan de reconocerse a sí mismas como ayudantes de familia, para mostrarse seguras de admitir que “*ahora trabajan*”. A la vez, el anteúltimo capítulo mostrará las relaciones existentes entre los actores sociales pertenecientes al sector de la cosecha de yerba mate y con ello, cómo sus intereses se ven plasmados en los espacios públicos.

Por último, el capítulo cuatro demuestra cómo funciona la dinámica familiar en la cosecha, quiénes se encargan de cuidar a los hijos y cómo lo hacen. Del mismo modo, presenta las construcciones de los roles de género desde un análisis que permite evidenciar las actividades reales y la diferenciación sexual del trabajo existente en el grupo de cosecheros. Como resultado, se presentan las formas de cuidado que se concretan en el escenario de la cosecha de yerba mate y quiénes son las encargadas de llevar a cabo las *tareas de cuidados domésticos*.

A modo de cierre, se considera que esta obra nos permite comprender la importancia que posee reconocer que en los espacios productivos y de trabajo existen construcciones sociales que configuran las formas de llevar a cabo y dividir las tareas entre varones y mujeres y que ellas forman parte de un proceso histórico y social. La obra de Diana Haugg permite reconocer particularidades de dichas construcciones en espacios concretos -en



este caso el NEA- al tiempo que abre la posibilidad de identificar cambios y permanencias en el devenir histórico y asumir una postura crítica en la lectura del presente.

Referencias bibliográficas

HAUGG, Diana (2020) *Cosechar y cuidar. Trabajo, género y luchas en la cosecha de yerba mate*. Buenos Aires, Grupo editor universitario.

NIKLISON, José Elías (2009) *Vida y trabajo en el Alto Paraná en 1914*. Resistencia, Ediciones al margen. [Primera edición por Imprenta Alsina, Buenos Aires, 1914]



Universidad Nacional de Misiones

Cómo citar esta reseña:

Correa Dornel, Patricia (2022) "Bajo la lupa: El análisis de la realidad de las tareferas misioneras vista desde los lentes de la perspectiva de género". Revista La Rivada 10 (19), pp 313-316 <http://larivada.com.ar/index.php/numero-19/resenas/369-bajo-la-lupa>



www.larivada.com.ar

LA RIVADA
investigaciones
en ciencias sociales