

INFORMES DE AVANCE

Proyecto acreditados en la Secretaría de Investigación y Postgrado.

1. TÍTULO DEL PROYECTO: Efectos psicosociales y sociopolíticos de la Guerra de Malvinas en las provincias de Chaco y Corrientes, 1982 →

Código 16H241

3. FECHAS DE INICIO Y DE FINALIZACION DEL PROYECTO: DESDE 01-01-2007 HASTA
31-12-2009

4. PERIODO AL QUE SE REFIERE EL PRESENTE INFORME: DESDE 01-01-2009 HASTA
31-12-2009

5. EQUIPO DE INVESTIGACION

APELLIDO Y Nombre	Cargo / Beca	Nº de horas investiga x semana	Mes de incorporación	Mes de finalización	Evaluación S - NoS
Pratesi Ana Rosa	PTI si	20	01-2007		
Urquiza Yolanda Emilia	PTI ex	10	01-2007		
Muchiut Álvaro Federico	AUX ah	20	01-2007		S
Gómez Varinia	AUX ah	20	01-2007		S

Firma Director de Proyecto

Aclaración: Ana Rosa Pratesi

Fecha de presentación del Informe Final 25-06-10

6. RESUMEN DEL PROYECTO ORIGINAL

El proyecto plantea un estudio psicosocial y antropológico del impacto que tuvo la Guerra de Malvinas sobre la política y la identidad de la población de las provincias de Chaco y Corrientes, región desde la que se movilizó un nutrido contingente de soldados hacia el frente de guerra.

El periodo a investigar abarca desde el acontecimiento en 1982 hasta nuestros días y pone la mirada sobre los protagonistas del momento: soldados, gobernantes, dirigentes y activistas sociales, y sobre las generaciones posteriores al hecho que lo conocen a partir de la memoria transmitida.

El tema es abordado a través de la investigación documental y de entrevistas en profundidad.

Constituye una etapa en el desarrollo de la línea de investigación sobre la Guerra de Malvinas en la región del nordeste argentino que se inició en el año 2004, por lo cual contamos con resultados que nos permiten reorientar la investigación hacia distintos aspectos de los efectos del acontecimiento en la sociedad. Este avance nos permite un mayor acercamiento con las organizaciones de ex combatientes que desarrollan su actividad en ambas provincias.

7. LISTA DE ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL PERÍODO

Observación de ceremonias y actos públicos

Revisión de artículos periodísticos

Procesamiento y análisis de la información

Revisión bibliográfica

Redacción de artículos

Redacción de libro

8. ALTERACIONES PROPUESTAS AL PLAN DE TRABAJO ORIGINAL

No hubo alteraciones al Plan de Trabajo original.

9. PRODUCCIÓN DEL PROYECTO

1. Publicaciones

1.1. Libros resultados del proyecto de investigación

Pratesi, Ana Rosa

Una pasión recorre el Chaco. Malvinas, nación, dolor.

Universidad Nacional de Misiones – Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.

Marzo 2010. ISBN: 978-987-05-8232-8 [Anexo 1]

1.2. Capítulos de libros

Pratesi, Ana Rosa

El gobierno de las ciudades durante la dictadura militar y sus continuidades políticas en el periodo constitucional. Provincia del Chaco, Argentina, 1976. En: Rodríguez, Manuel A. y Jorge P. Roze (comp.) Ciudades Latinoamericanas IV: Políticas, acciones, memoria y reconfiguración del espacio urbano. México, Universidad autónoma de Guerrero – Asociación Latinoamericana de Sociología. 2009 [Anexo 2]

1.3. Publicaciones en revistas de ciencia y técnica con referato externo:

1.3.1 Artículos publicados en revistas Internacionales

1.3.2 Artículos publicados en revistas Nacionales incluidas en el CAICYT

1.3.2 Artículos publicados en revistas Nacionales con referato no incluidas en el CAICYT

1.4 Publicaciones en congresos (con evaluación)

1.4.1 Con publicación de trabajos completos

1.4.2 Con publicación de resúmenes

2. Vinculación y Transferencia

2.1 Resultados en Títulos de propiedad intelectual logrados en el período

2.1.1 Patentes de Productos y Procesos registrados

2.1.2 Acciones de transferencia que resulten del Proyecto de Investigación y que estén acreditados a través de convenios, disposiciones, contratos, etc.

Pratesi, Ana Rosa

MALVINAS – CHACO. MEMORIAS DE LA HISTORIA.

Colección Conmemoraciones 4º entrega.

Museo del Hombre Chaqueño - Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Provincia del Chaco. Autora del texto central. Marzo de 2009. [Anexo 3]

3. Formación de Recursos Humanos

3.1. Dirección de Tesis de Doctorado Concluidas

3.2. Dirección de Tesis de Doctorado en curso

3.3. Dirección de Tesis de Maestría Concluida

3.4. Dirección de Tesis de Maestría en curso

3.5. Dirección de Trabajo Final Integrador de la Especialización

3.6 Dirección de Trabajo Final Integrador de la Especialización

4. Premios

4.1. Premios Internacionales

4.2. Premios, reconocimientos y menciones, Nacionales

5. Ponencias y comunicaciones

Pratesi, Ana Rosa

Las paradojas de la Guerra de Malvinas. Dictadura y movilización popular; antiimperialismo y violación de derechos humanos.

Mesa Redonda: Memorias das Ditaduras Militares no Cone Sul. VII Encuentro Nordesteño de História Oral. Departamento de História da Universidade Federal de Sergipe y Associação Brasileira de história Oral. Sao Cristóvão, Sergipe, Brasil. 26 al 23 de octubre de 2009 [Anexo 4]

6. Trabajos inéditos

(*) Resumen de la producción total del proyecto

Producción	Cantidad
Libros	1
Capítulos de libro	2
Artículos en revistas	2
Presentaciones a Congresos	7
Actividades de transferencia	1
Tesis de grado	3

7. Síntesis para la difusión de los resultados en Internet

“Malvinas” es una pasión. En ese término quedan condensados los hechos del año 1982 y las posteriores memorias de la Guerra de Malvinas, objetos de una pasión que se despliega en sus múltiples sentidos: la pasión como padecimiento, el sujeto queda reducido a un estado pasivo desde el que sufre el dolor y los agravios; la pasión como exaltación de emociones, lejos de conectarse a serenos sentimientos, la guerra y sus memorias están ligadas a los afectos de personas y grupos de manera vehemente. Los sujetos ya no son pasivos, como en el padecimiento, sino que se instalan en una posición activa, hayan estado involucrados directamente en la guerra o hayan sido testigos del acontecimiento y la pasión como construcción simbólica, es una elaboración particular del relato de la guerra que procede seleccionando determinados acontecimientos y relacionándolos entre sí, de esta manera se constituye un entramado de significados.

Esta construcción no es un reflejo del pasado al que se refiere, es el presente el que direcciona el sentido del relato. La pasión es ahora, por eso cada grupo social elabora sus significados orientado por las posiciones, intereses y expectativas actuales, que entran en tensión y contraposición con los significados que sustenta otros grupos de la sociedad. Aunque se refiera a un pasado más reciente o más pretérito, la pasión es actual, de allí su insistencia.

Desde 1982 la sociedad argentina está atrapada en la paradoja que le plantea la memoria de la guerra, memoria que ha tenido una trayectoria en la cual el conjunto complejo de elementos que la constituye ha ido adoptando formas particulares de acuerdo a los distintos momentos sociopolíticos.

Podemos hablar de un primer momento de “malvinización” con las tratativas diplomáticas del gobierno de la Junta Militar para negociar la soberanía sobre el territorio de las islas, que coincidía con un profundo anhelo inculcado a los argentinos durante muchas generaciones. La malvinización alcanzó su cenit durante los 74 días en que se desarrolló la guerra.

Sucedida la derrota argentina y la transición al nuevo periodo constitucional comenzó la desmalvinización, una operación de memoria que sumía en el olvido los hechos de la guerra y convirtió en fantasmas, en nuevos desaparecidos a los jóvenes que combatieron.

En la década de los años 90, durante el auge neoliberal, se produce el tercer momento de dismalvinización. La memoria da un giro, ya no se oculta, ya no se olvida, sino que se enfatiza el recuerdo de los aspectos más negativos de la guerra: la dictadura, la corrupción, el maltrato a los soldados, mientras se silencian todos los elementos que pudieran ser valorizados.

Cada uno de esos momentos de la memoria de la Guerra de Malvinas enfatiza uno de sus múltiples aspectos. La actualidad nos encuentra con una simultaneidad de estos tres momentos, con estas configuraciones de la memoria que se presentan y se imponen desde sectores sociales.

Este hecho presenta una acumulación de circunstancias extrañas y opuestas entre sí que se fusionan en una unidad. Veamos cuales son los elementos reunidos en esta unidad compleja.

- La dictadura cívico militar

La guerra de Malvinas es inseparable del régimen que la llevó a cabo, los críticos de la guerra se instalan en este pecado de origen para rechazar el hecho en su totalidad, relacionando directamente el apoyo popular y la generación que combatió en la guerra con el gobierno que la desencadenó y los llevó a la derrota.

Cabe aclarar que el pacifismo o antibelicismo no es en Argentina un valor social

- El apoyo popular

Pasado el momento de sorpresa por lo inesperado de la guerra se desencadenó un masivo movimiento social de apoyo cuyo objetivo era fundamentalmente el cuidado de los soldados que marchaban al frente, con acciones de recolección de alimentos y abrigos. Junto al cuidado de la generación joven se ponía en juego el nacionalismo, entendido como comunidad políticamente imaginada.

- El antiimperialismo

El hecho de que el enemigo fuera Gran Bretaña dio lugar a un alineamiento de las naciones latinoamericanas por los intereses de Argentina junto con expresiones y actitudes antiimperialistas en la población de esos países.

En la Argentina, junto con el antiimperialismo, resurge con nueva fuerza la actividad política en la que se introducen concepciones propias de los años 70 y que habían sido motivo de persecución y aniquilamiento político.

De esta manera la generación que no conoció las luchas de la década anterior y habían sido socializados en el clima dictatorial inician su vida política discutiendo ideas como imperialismo, colonialismo, patria latinoamericana, y pensando en la posibilidad de un país distinto.

Estos jóvenes, muchos de los cuales hoy están en posiciones de militancia y conducción de partidos políticos y sindicatos, se reconocen a sí mismos como “Generación Malvinas”. Como consecuencia de la guerra se produjo una forma de vinculación afectiva individual con un acontecimiento, con una causa, con sus contemporáneos.

- Las torturas a los soldados

Las Fuerzas Armadas argentinas se componían con los cuadros militares y los jóvenes civiles que se incorporaban al servicio militar obligatorio, este sistema rigió desde principios del siglo XX hasta la década de los años 90. Era proverbial la dureza de la vida militar y se trataba de un momento esperable en el ciclo vital de todo joven varón argentino.

Los oficiales y suboficiales que participaron en la Guerra de Malvinas estaban formados y entrenados para luchar contra los “subversivos”, torturarlos y desaparecerlos. Esas prácticas inhumanas las trasladaron al campo de batalla, no contra el enemigo, sino contra los jóvenes que integraban su propia tropa a quienes torturaron y asesinaron.

Los soldados se enfrentaban a dos enemigos, por un lado la potencia extranjera que los superaba en número, en profesionalismo y en armamento y por otro lado, sus propios jefes que le negaban alimentos, los encadenaban a la intemperie o los fusilaban

Estos hechos fueron acallados durante décadas, en parte por temor, pero en especial por la situación traumática que sobrellevaban los ex combatientes. En el año 2007 comenzaron a hacer las primeras denuncias y en la actualidad se realiza el primer juicio contra los responsables por delitos de lesa humanidad.

Todos estos elementos contradictorios reunidos en una unidad social histórica da lugar a dudas, confusiones, incógnitas difíciles de resolver: ¿por qué la dictadura se lanzó a la guerra?, ¿por qué las masas acompañaron?, ¿por qué los soldados no denunciaron los crímenes?, ¿son héroes o víctimas?, ¿qué sentido tiene conmemorar la guerra?

Aspiramos a superar las respuestas unívocas y lineales a cada una de estas preguntas que han sido impuestas al sentido común.

Firma Director de Proyecto

Aclaración: Ana Rosa Pratesi

Fecha de presentación del Informe Final 25-06-2010