

“Un Camino al Aprendizaje Colaborativo Mediado por las TIC”

Mazur Mariela Cristina

Contadora Pública Nacional
Instituto Superior Hernando Arias de Saavedra
Contacto: mazursaavedra@gmail.com.

Palabras claves: Enseñanza – Aprendizaje Colaborativo – Contabilidad General – Variaciones Patrimoniales – Herramientas TIC

RESUMEN

Los estudiantes van transitando con sus mochilas un camino con entusiasmo, curiosidad, expectativas, la docente aporta nuevas herramientas de comunicación, y trabajo colaborativo utilizando las TIC, ¿será posible lograr que trabajen en forma colaborativa, formando educandos con pensamiento crítico y reflexivo que puedan resolver situaciones problemáticas que el contexto les presente? ¿Serán capaces de reconocer la importancia de respaldar las operaciones comerciales, registrarlas e identificar las variaciones patrimoniales? Con estos interrogantes, desde la cátedra de Contabilidad General se trabajó el tema de Variaciones Patrimoniales destinado a estudiantes de primer año de nivel terciario no universitario del Instituto Superior Hernando Arias de Saavedra.

El título principal “Un Camino al Aprendizaje Colaborativo” apunta a fortalecer los vínculos entre los estudiantes mediante el trabajo colaborativo y el uso de las TIC para lograr un aprendizaje significativo. Surgió como un desafío en mejorar los canales de comunicación entre el docente y los estudiantes, debido a que el aula virtual del Instituto tiene ciertos inconvenientes, y solo algunos estudiantes cuentan con notebook. El subtítulo: “Conociendo las Variaciones Patrimoniales”, se orienta a que los estudiantes identifiquen a partir de la observación de ciertas situaciones, los hechos económicos susceptibles de registración contable, los documentos comerciales que los respaldan, creando una cultura tributaria, la forma de registrarlos en los libros contables, y el tipo de variación patrimonial que generan. Esta propuesta parte de una secuencia primero expositiva explicativa, utilizando como elemento disparador imágenes,

para identificar los hechos económicos susceptibles de registración contable. Se parte de observar hechos de la vida real del estudiante llevarlo en forma de imágenes que ellos relacionen lo que ya conocen con los contenidos a enseñar, a través de la indagación se explora los saberes previos para que lo puedan relacionar con la teoría, y luego lo trasladen a la resolución de un caso.

DESARROLLO DEL TRABAJO

Esta propuesta pedagógica se enmarca dentro de la Teoría del Constructivismo que sostiene que mediante procesos de acomodación y asimilación los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias.

El aprendizaje se da por reestructuración, en los términos de Pozo (1990) estableciendo relaciones, clasificando y armando redes de conceptos, creando nuevos significados y se enmarca en un proyecto tele colaborativo, en los términos de Harris (2009), puesto que en grupo los estudiantes resuelven un “Estudio de Casos”, elaboran un relato de sus experiencias, la resolución del mismo, los materiales que consultaron, las dificultades que se encontraron y como lograron resolverlas, asimismo en un cuaderno de bitácora anotarán sus reflexiones, sentimientos, reacciones, interpretaciones, pensamientos, hipótesis, explicaciones, expectativas, sugerencias y, con una guía de autoevaluación la resolverán en grupo en el Google Drive documentos compartidos.

Se trabaja dentro y fuera del aula, en los términos de Sagol (2012) “aula aumentada” puesto que hoy día hay nuevas formas de producción,



consumo y circulación de la información, el aula es un nuevo espacio comunicativo y de circulación de saberes donde el docente es el que crea las condiciones necesarias para la construcción colaborativa de ese conocimiento.

Coincidió cuando Dussel (2010) redefine al aula

“tanto en su estructura material como en sus formas de interacción; ya no hay un solo eje de interacción controlado por el profesor, sino una comunicación múltiple, que exige mucha más atención y capacidad de respuesta inmediata a diversos interlocutores”. (p.20).

Cada clase fue pensada en la centralidad del estudiante, siendo este el protagonista que desarrolla sus propias competencias, creatividad, tomando decisiones, trabajando en equipo, creando un sentido de pertenencia al grupo y fomentando sobre todo un aprendizaje autónomo.

Se trabajó con el enfoque TPACK (por sus siglas en inglés Technological Pedagogical Content Knowledge) de Mishra y Koehler (2006), donde el docente debe interactuar en tres áreas y tomar decisiones 1) Decisiones Curriculares, es decir, el tema o bloque de contenido según los Diseños Curriculares a partir de especificar el objetivo del aprendizaje; 2) Decisiones Pedagógicas, es decir, tipos de actividades y el producto final que se espera alcanzar, estableciendo roles (del docente y de los alumnos) y contemplando estrategias de evaluación; y 3) Decisiones Tecnológicas, es decir, elección de recursos digitales que enriquezcan la propuesta, pautando tiempos y momentos en que se usarán.

Planificar secuencias didácticas con TIC que consideren este enfoque y teorías de la enseñanza y el aprendizaje permite que el docente no solo enseñe, también aprenda mediante la reflexión constante de sus propias prácticas, a la vez que promueve en los educandos su creatividad, capacidad de trabajo en equipo, búsqueda de información, selección de información relevante, diagramar los resultados, elaborar informes y potenciar así el aprendizaje significativo.

Los recursos digitales son herramientas que permiten generar un valor agregado en la clase; según Mishra y Koehler (2006)

“La tecnología debe integrarse a nuestra propuesta en función de nuestras necesidades curriculares y pedagógicas,

nunca a la inversa”. (p.35). De esta manera Harris (2009) destaca la importancia de planificar bien y de antemano los recursos necesarios. ; “La subordinación de las decisiones tecnológicas a los objetivos de aprendizaje y al tipo de actividades garantiza el aprendizaje de los estudiantes y los usos apropiados de las nuevas tecnologías”. (p.55).

Los recursos que brindan las TIC sirven para aproximar, facilitar contenidos, mediar en las experiencias de aprendizaje, provocar encuentros o situaciones, desarrollar habilidades cognitivas, apoyar estrategias metodológicas, facilitar y enriquecer la evaluación, entre otros aspectos. El uso adecuado de las TIC permite, habilitar nuevos canales y modos de vinculación entre docentes y alumnos; generar un nuevo clima de trabajo áulico; re significar el saber docente por parte de los alumnos. El docente al diseñar su estrategia didáctica debe articular los objetivos que se plantea alcanzar con el contenido de su disciplina y adaptarlo a la diversidad de estudiantes que tiene en el aula, en un contexto y tiempo determinado.

Según Díaz Barriga y Hernández Rojas (1998):

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas.

El Método de casos, como estrategia didáctica, trabaja en equilibrio con los tres componentes de la tríada educativa Estudiante, Docente, Conocimiento. (p. 40).

Se ubica al estudiante en un contexto simulado de empresa y se lo posiciona como consultor profesional que debe llegar a alternativas posibles de resolución del problema planteado, para tomar la decisión más conveniente. El docente actuara como tutor, moderador, guía del caso planteado, y el conocimiento es lo que los estudiantes deberán ir construyéndolo en forma colaborativa con el grupo.

Debemos tomar en cuenta que el aula es un espacio de construcción social del conocimiento, que contamos con una heterogeneidad de sujetos, con inteligencias múltiples, que tienen

diferencias en sus modos de comprensión.

El trabajo cooperativo provee de estrategias que promueven el aprendizaje académico a través de la comunicación y cooperación con los estudiantes, de esta forma se ayudan mutuamente a compartir ideas y recursos, a planificar cooperativamente que estudiar y como estudiar y a -aprender.

Cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como de los restantes miembros del grupo, los estudiantes se comprometen con su propio aprendizaje y aprender juntos a otros a aprender, en donde el éxito del grupo depende del aporte de cada uno de sus miembros.

El sujeto que aprende no es una tabla rasa, es un sujeto que organiza (procesa) las representaciones dentro de su sistema cognitivo general (organización interna, esquemas, modelos etc.) las que le sirven para interpretar la realidad.

Se busca crear ambientes de aprendizajes muy cercanos a la realidad, explorar los criterios, puntos de vista opiniones, conocimientos, habilidades, actitudes de los estudiantes.

Partir de lo más general para llegar a lo más específico. Desarrollar habilidades que permitan la apropiación responsable del proceso de conocimiento, creando para ello situaciones de conflicto para despertar en ellos el desafío a la búsqueda de información y que puedan relacionar sus saberes previos con los nuevos conocimientos incorporados o lo que aún no conocen y deben descubrirlos.

A lo largo del proceso los alumnos desarrollan competencias y capacidades de gestión de información; evalúan el impacto de las decisiones tomadas; habilidades intelectuales y de comunicación; actitudes y valores del desarrollo profesional; trabajo colaborativo. Ayudando a mejorar la preparación para el entorno profesional. Otras ventajas que tiene esta técnica; es el acercamiento con la realidad y comprensión del contexto y las necesidades del entorno; el entrenamiento de la autoexpresión; la comunicación; la reflexión; la motivación por el aprendizaje; desarrollo de capacidad para la toma de decisiones, crea sentido de pertenencia, se definen roles, donde el protagonista es el estudiante quien observa la realidad, aplica sus conocimientos previos y lo relaciona con nuevos conocimientos, buscando con sus pares alternativas de solución al caso planteado.

El estudio de casos permite crear situaciones didácticas motivadoras y dinámicas. Lo decía Litwin (2008):

El orientador debe, en definitiva conocer y aprehender las nuevas tecnologías educativas para poder desempeñar con eficacia su función. Esto implica, dada la vertiginosa modificación de su campo de trabajo, una constante actualización en un doble sentido: en el ámbito de sus conocimientos específicos (la materia que orienta) y en la adquisición de las nuevas tecnologías que deberá emplear como medio de comunicación y a veces de producción para su práctica pedagógica (p. 56).

Con esta propuesta se pretende fomentar en nuestros educandos la creatividad, el trabajo colaborativo, desarrollar competencias cognitivas(saber), que tiene relación con el conocimiento, procedimentales(saber hacer) y, actitudinales (ser) desarrollar valores como el respeto, la responsabilidad social, el compromiso, inclusión, solidaridad, honestidad, lealtad, disciplina, cooperación, transparencia, tolerancia, humildad, paciencia, integridad.

Se trabajó con el modelo Tpack integrando los conocimientos disciplinares contables con los conocimientos pedagógicos y tecnológicos.

Esta Propuesta educativa persigue como propósito reconocer la importancia de emitir comprobantes, registrarlos, identificar las variaciones patrimoniales, fomentar el desarrollo de una cultura tributaria; promover el uso de las TIC en el aula y el trabajo colaborativo a fin de lograr un aprendizaje significativo.

En la planificación didáctica el rol del profesor es el de guiar, motivar, ayudar, estimular y permitir al estudiante construir su conocimiento a partir de un proceso colaborativo, asume un papel polifacético, actúa como facilitador, provocador, motivador, orientador, conductor, puede reflexionar sobre su propia práctica y en función a los resultados obtenidos reformular sus estrategias, re significarlas teniendo en cuenta la diversidad de sujetos a los que enseña (inteligencias múltiples), los objetivos que se planteó, el contexto, los recursos disponibles.

Los estudiantes son los protagonistas en este proceso de enseñanza aprendizaje, aprenden en todo momento y lugar, logran un aprendizaje ubicuo en los términos de Burbules (2009). Es importante que como docente logremos relacionar lo que aprenden en sus entornos personales (barrio, cancha, grupos, familia, internet) con los contenidos escolares. La escuela es parte de esta comunidad de aprendizaje, y, en esta aula



aumentada como la llama Sagol (2012),

“es donde debemos recrear escenarios de trabajo colaborativo para desarrollar en nuestros educandos las competencias necesarias para resolver situaciones complejas que el contexto le presente”. (p.35).

Debemos re significar la enseñanza, considerar que hay nuevas formas de producir y construir conocimiento, considerando la hipertextualidad, la interactividad, la conectividad y la colectividad en los términos de Dussel (2011). Es así que integrando el conocimiento de la disciplina contable con los conocimientos pedagógicos y los tecnológicos se diseñan espacios de aprendizajes dinámicos, motivadores, centrados en el aprendizaje del estudiante. La propuesta se desarrolló en la Catedra de Contabilidad General, primer año de la Carrera de Técnico Superior en Administración de Empresas, del Instituto Superior Hernando Arias de Saavedra, que cuenta con 15 estudiantes, en la sede de Garupá, Misiones. Se divide en tres clases, en la 1er clase mediante el uso de las TIC, (celulares, netbook), los educandos exploran en el Google Site que contiene una serie de imágenes, preguntas, contenidos teóricos, ejemplos, actividades, y, un cuestionario de autoevaluación, relacionando sus conocimientos previos con el nuevo conocimiento. Luego la docente desarrolla el tema con un powerpoint. A través de un correo de gmail se le hace entrega de un Estudio de Caso para que cada grupo lo resuelva en forma colaborativa. Estas actividades trascienden los espacios áulicos, puesto que la docente comparte todo el material a los correos de gmail y luego deben elaborar un mapa conceptual y un cuaderno de bitácora en el Google Drive.

En la segunda clase se trabaja con los documentos comerciales que cada grupo logro conseguir de su entorno familiar, identificando tipo de operación comercial sujetos involucrados, cuentas que identifican, registración contable y variación patrimonial. Se les solicita a cada grupo elabore un relato de la experiencia, de trabajar en grupo, de cómo resolvieron el caso planteado, de la búsqueda de fuentes de información, del material provisto por la cátedra, de los inconvenientes que tuvieron en el proceso de aprendizaje y como lograron resolverlo.

En la tercera clase, se arma un plenario donde cada grupo expone sus relatos, un mapa conceptual de temas abordados y la resolución

del caso planteado. Las producciones se hacen en powerpoint, prezzi y todo es socializado en una página creada en el Facebook por la cátedra llamada “Comunidad educativa contable”.

La evaluación integra el proceso pedagógico y debe existir una correspondencia entre la propuesta de enseñanza y la propuesta de evaluación. La evaluación en proceso requiere de observaciones y análisis valorativos de las producciones de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades previstas para la enseñanza.

La evaluación orienta a los estudiantes sobre sus avances y retrocesos, como así también al docente porque le permite plantear nuevas actividades que permitan a los estudiantes superar los errores o dificultades en la comprensión, también alerta al docente sobre aquellos grupos que requieren más apoyo y alguna estrategia en particular.

CONCLUSIONES

El trabajo colaborativo con el Método Estudio de casos y el uso de las TIC propició la participación activa en los estudiantes, generando espacios de aprendizajes que trascendieron los límites del aula.

Cabe aclarar que esta propuesta fue realizada en este ciclo lectivo 2016 como un desafío para mejorar los canales de comunicación y crear nuevos entornos constructivistas de enseñanza aprendizaje.

La enseñanza es un proceso complejo social que debe producir transformaciones en nuestros estudiantes, desarrollar competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales y dejar una huella en su formación.

La evaluación como parte del proceso de enseñanza, debe promover procesos que favorezcan instancias meta cognitivas, que permita la toma de conciencia y la reflexión crítica. Cuando evaluamos y nuestros alumnos cometen errores, estos forman parte del aprendizaje son ventanas para ver el pensamiento del educando, el docente debe aprender a trabajar con el error, y que esto no sea motivo de castigo o de condenación.

Las producciones que logro cada grupo fue compartida en el Facebook con colegas docentes del Instituto Saavedra, compañeros de otras carreras, colegas amigos y docentes de otras instituciones académicas de nivel terciario y Universitario, quienes vieron con beneplácito la misma, e intenta generar en los mismos una meta

cognición sobre sus propias prácticas tanto en docentes como estudiantes.

REFERENCIAS

- Burbules, N. (2009). *El aprendizaje y el entretenimiento ya no son actividades separadas* [Entrevista de Fabián Bosoer, Clarín, 24 de mayo]. Recuperado de: <http://edant.clarin.com/suplementos/zona/2009/05/24/z-01925084.htm>
- Cope, B., & Kalantzis, M. (2009). *Ubiquitous Learning. Exploring the anywhere/anytime possibilities for learning in the age of digital media*. Urbana, IL: University of Illinois Press.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Editorial Mc Graw Hill. México.
- Dussel, I. (2011). Aprender y enseñar en la cultura digital. *Foro Latinoamericano de Educación (7mo : Buenos Aires)*. Buenos Aires : Santillana.
- Dussel, I. (2010). Los nuevos alfabetismos en el siglo XXI : desafíos para la escuela. Recuperado de: <http://www.virtualeduca.info>
- Dussel, I., & Quevedo, L. A. (2010). Educación y nuevas tecnologías : los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. *VI Foro Latinoamericano de Educación*.
- Harris, J., & Hofer, M. J. (2009). Instructional planning activity types as vehicles for curriculum-based TPACK development. *Society for Information Technology and Teacher Education*.
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar : condiciones y contextos*. Buenos Aires : Paidós.
- Mishra, P. & Koehler, M. J. (2006). Technological pedagogical content knowledge: A framework for teacher knowledge. *Teachers college record*, 108(6), pp.1017.
- Pozo, J.I. (1990). Estrategias de aprendizaje. *Desarrollo psicológico y educación II*. Psicología de la Educación, Madrid, Alianza.
- Sagol, C. (2012). El aula aumentada. *Aprendizaje ubicuo y modelos 1 a 1*, organizado por IIPE-UNESCO y Flacso Argentina, 14 al 16 de marzo.

CÓMO CITAR ESTE ARTÍCULO

Mazur, M. C. (2017). Un camino al Aprendizaje Colaborativo mediado por las TIC. *Revista Experiencias*. Posadas : Ediciones FHyCS. 1(1), pp.-pp