

L@INDU

REVISTA DIGITAL DE LA
EPET N° 1 "UNESCO"

#3

Jornada TIC

Resumen del evento

Tecnología

Empleo en la educación

Modernidad Líquida

Como enseñar

Competencias

Relación con la empleabilidad

"La Rosadita"

Historia

Percepción e ilusión

Algunas interpretaciones

Hidratación

Importancia

¿Migrar a Software Libre?

Consideraciones



EDITORES

Prof. Paula Cristaldo
Tco. Daniel Rodriguez

REDACTORES

Prof. Nestor Aguirre
Prof. Marion Castro
Prof. Paula Cristaldo
Prof. Miriam Ferreira
Prof. Miguel Franco
Lic. María Alonso
Guía Damián Ramos
Prof. Patricia Soto
Tco. Daniel Rodriguez

REVISIÓN

Prof. Paula Cristaldo

CONTACTO

redaccion@epet1.edu.ar

L@Indu está desarrollada solamente con herramientas libres. Programas usados: LibreOffice Draw, Inkscape y Gimp.

El contenido firmado y las imágenes que lo integran, son de entera responsabilidad de sus respectivos autores. No representan necesariamente la opinión de los responsables de la revista. Todos los derechos sobre las imágenes son reservados a sus respectivos propietarios.

L@Indu

Revista editada por la
EPET Nº 1 "UNESCO"

Avda. Lavalle 1945/47
(N3300OMH)
Posadas – Misiones

www.epet1.edu.ar

redaccion@epet1.edu.ar

+54 (0376) 443-8578

L@Indu_(Posadas)

ISSN 2591-3441

Con ustedes, la tercera edición de **L@Indu**, que reúne una serie de artículos en línea con nuestro pensamiento inicial, comprometidos en fomentar la lecto-escritura en los alumnos de la Escuela Provincial de Educación Técnica N° 1 y, a la vez, compartir entre colegas experiencias y trabajos desarrollados a lo largo del año lectivo.

Ciertamente, este año fue un año de logros, tanto curriculares como extracurriculares, los que más que resultados, reflejan el camino recorrido en todas las modalidades de la escuela, donde este oficio de enseñar-aprender-enseñar nos encuentra trabajando para hacer frente a los desafíos de la diversidad.

En el mes de Octubre, se desarrolló la "Primera Jornada Provincial de Tecnologías de la Información y la Comunicación", en la que tuvieron la palabra reconocidos profesionales y docentes de nuestra provincia, de Brasil y Paraguay. Nos cuenta sobre la misma la Lic. Noemí Haurech.

De esa valiosa experiencia, incluimos en este número la ponencia de la Prof. Patricia Soto, acerca de la utilización de la tecnología en la educación, lo que existe actualmente, y las visiones a futuro. En igual sentido la exposición del Tco. Daniel Rodriguez, ilumina en cuestiones acerca del software libre.

Como en ocasiones anteriores, el generoso aporte de los colegas da cuenta del quehacer profesional con la mirada puesta en los alumnos y en las demandas de la sociedad actual. De esa preocupación surgen las reflexiones de la Prof. Miriam Ferreira sobre cómo enseñar en tiempos de modernidad líquida y el Prof. Néstor Aguirre escribe sobre la formación para el mundo del trabajo y la relación entre el desarrollo de las competencias blandas y la empleabilidad.

Educar para la prosecución de estudios superiores nos ocupa y preocupa. Entre los desafíos que presenta la educación secundaria, sin dudas propiciar condiciones adecuadas para la inclusión de los jóvenes en la Universidad y atender a la diversidad social, cultural y educativa de nuestros alumnos son retos fundamentales.

Contribuir a la identidad y mantener viva la memoria es también un objetivo. La mirada a nuestra ciudad de la Lic. Marion Castro nos acerca la historia de Nuestra Casa de Gobierno, "La rosadita" como parte de nuestro patrimonio cultural.

La importancia de las palabras, su sentido y significación son abordados por la Prof. Paula Cristaldo, quien discurre entre percepción e ilusión y sus posibles interpretaciones para valorar las actitudes positivas hacia uno mismo que redundan en el entorno.

El cuidado de nuestra salud también tienen su espacio: consejos sobre la importancia de la hidratación y la prevención del dengue. Y en la sección Ponete las pilas, se incluyen reflexiones acerca de la Responsabilidad y el valor de los pequeños gestos.

El análisis de las trayectorias vitales nos ayuda a reflexionar sobre nuestras propias prácticas como docentes y como actores de una institución educativa. Los distintos factores que inciden sobre el trayecto educativo de nuestros alumnos excede a los ámbitos físicos de la institución, y muchas veces son tan determinantes que conllevan al abandono de los estudios. Esta es una problemática común a todos, sin importar el nivel educativo que se considere. El aporte de la Licenciatura en Turismo de la FHycS, de la UNaM invita a repensar acerca de la articulación entre el nivel secundario y el nivel universitario profesional.

A nuestros alumnos y lectores, esperamos que los artículos y materiales de la presente edición sean de interés y sumen a los objetivos fundacionales de la Revista.

Nos despedimos hasta el año que viene, con un abrazo bien "industrial".

Más Vida

La importancia de la Hidratación	7
----------------------------------	---

Entre Docentes

Modernidad líquida y TIC	18
Educación y Tecnología	33
Trayectorias vitales estudiantes de Turismo	56

Lo Sabías

El mosquito Aedes aegypti	14
La Rosadita	30
Habilidades duras y blandas	47

Me Gusta

Ilusión y percepción	4
----------------------	---

Cultura y Ciudadanía Digital

Jornada TIC	24
¿Migrar a Software Libre?	44
Estilos y Formato en LibreOffice	53

Ponete las Pilas

El poder de tus acciones	28
La responsabilidad	11



Trayectorias vitales de los estudiantes de Turismo

El modelo de educación universitaria está fuertemente cuestionado en su capacidad de producir condiciones adecuadas para la inclusión de los jóvenes en esta instancia de profesionalización, que egresan de una educación secundaria relativamente desarticuladas en términos de requisitos y trayectorias que se adecuen a las exigencias académicas.

Sin embargo, el sistema universitario ha producido adaptaciones que permitan estar en sincronía con los cambios socio-educativos que se producen, a través de un complejo de estrategias y servicios de apoyo que conduzcan a reducir el grado de incertidumbre y necesidades que tienen los estudiantes en este proceso educacional profesionalizante (Michavila, F. y García, J., 2003).

A la universidad se le ha atribuido la función de ser un espacio para la adquisición de conocimientos relevantes y necesarios para la formación profesional: cuerpos teóricos, metodológicos y contenidos disciplinares, como así también habilidades que son indispensables de ser aprendidas como herramientas que definirán la pertinencia de las intervenciones en el futuro campo profesional; sin embargo, este propósito hoy requiere de nuevos desafíos que plantean las trayectorias diversas que tienen los estudiantes, cuyas necesidades se desplazan hacia otros estilos en el cual pretenden hacer uso de más oportunidades educativas; considerando no solo aquellas vinculadas con la formación académica sólida, consistente y apropiada, sino también a nuevas formas de enseñanza que den cuenta de la diversidad de capitales académicos, culturales y sociales..

Es evidente que la diversidad en la composición social, cultural y educativa de los estudiantes universitarios ha variado sustancialmente en los últimos años, como resultado de la expansión de la escuela media a partir de su obligatoriedad y también por el crecimiento proporcional de las expectativas y demandas de la formación profesional superior que se adecúa a las múltiples exigencias del campo laboral, que requiere de nuevos estándares de conocimiento y competencias que varían según el segmento del empleo y las condiciones del ejercicio profesional.

La diversidad no solo atañe a la procedencia social, sino también de las situaciones objetivas como por ejemplo el estudiante de tiempo parcial (razones laborales o de otra índole), la composición etaria (se combinan estudiantes que egresan de las escuelas medias con aquellos que se incorporan tardíamente o desean adquirir formación que en su momento no pudieron); concepción de universidad (falta de claridad del significado de la institución como espacio de formación profesional); diversidad de discapacidades (la inclusión como derecho a la formación superior); opciones sexuales; movilidad de los estudiantes en búsqueda de mejores opciones formativas; etc.

A esta diversidad que expresa trayectorias colectivas definidas por el ámbito socio-cultural y económico en el cual configuran sus experiencias como sujetos, los nuevos estudiantes también expresan un cambio substancial en los estilos de comportamiento y compromiso que tienen en el desarrollo de su formación profesional superior, si bien tienen rasgos diversos hay elementos comunes que los sitúa generacionalmente como por ejemplo son mucho más conservadores en sus expectativas en la formación profesional; están menos dispuestos a participar en la construcción de un modelo de vida en base a la orientación de la formación profesional; las decisiones respecto a la elección de la formación profesional es pragmática y vinculada a la obtención de un puesto de trabajo como tendencia que opera como tracción de la cotidianidad de sus estudios universitarios. Estas singularidades también operan e impactan en la formación profesional y en el rendimiento académico de los estudiantes en la formación superior (Álvarez González, M. y Rodríguez Espinar, S., 2000).

Las dinámicas socio-familiares cambiantes provocan desajustes que inciden notablemente en los aprendizajes y por consecuencia en las trayectorias académicas. En general se expresan en la ambigüedad o indecisiones en las elecciones sobre las carreras universitarias; en dificultades académicas y problemas de relación en un territorio educativo desconocido.

Un eje importante que impacta en la consolidación de la trayectoria de los estudiantes en las universidades está dado por los constantes cambios en el capital y la formación académica, incidiendo notablemente en el rendimiento educacional que colisionan con las expectativas de calidad que cada titulación plantea como nivel de formación profesional.

Otro elemento que configura la diversidad de trayectorias sociales (Terigi, 2009), está dado por la multiplicidad de estilos, modos, o fuentes económicas que tienen los estudiantes para mantenerse en la formación profesional. Estas van desde la provisión familiar clásica, como también el acceso a asistencias o estipendios estatales que se expresan en las denominadas becas cuya procedencia plantea requisitos diversos (programas nacionales, provinciales o de la propia universidad), o la presencia de estudiantes que a la par de su formación profesional tienen puestos de trabajo como principal componente para su sostenimiento.

La escuela media en la Argentina y especialmente en nuestra provincia ha sido escenario de profundas transformaciones y redefiniciones tanto en relación a su estructura, modelos institucionales, diseños curriculares y proyectos académicos, que emergen de las modalidades como también de las orientaciones particulares que tiene el sistema convencional. Sumadas estas transformaciones a un contexto continuo de pobreza y exclusión, que ha configurado una matriz particular, que diversifica las metas reales que se proponen (Abdala, 2007).

El capital educacional que poseen los estudiantes que acceden a la formación universitaria también se halla condicionado por el régimen académico y las regulaciones que cada uno en particular establecen respecto a las actividades como a las exigencias que éstos deben responder y como estas se hallan articuladas o desarticuladas de aquellas que son propias de la formación profesional universitaria. Los estudiantes se hallan guiados en su experiencia universitaria por la modalidad y sentido que tenía el cumplimiento de las actividades propias del nivel medio, constituyéndose ello en una condición que aparece facilitando u obturando la trayectoria académica en la formación de grado.

A estos factores vinculados con situaciones estructurales y objetivas que son producto de las trayectorias socio-educativas de los estudiantes, se les debe sumar las representaciones o valoraciones que tienen los estudiantes sobre la implicancia de la formación profesional universitaria, la dinámica de la vida académica, el rol y significado del conocimiento; los modelos de enseñanza esperables, el tipo o concepción de aprendizajes, el estilo de acreditación o sistema evaluativo, la participación en otras instancias de aprendizaje que están por fuera de la dinámica curricular, etc.

Del relevamiento realizado por el Proyecto de investigación que pretendió en su diseño combinar metodologías cualitativas y cuantitativas, que permitiera dar cuenta de aquellos datos que expresan objetivamente y taxativamente la discontinuidad de trayectorias académicas o desacoples de la secuencia organizada del plan de estudios, como también las valoraciones que los estudiantes tienen acerca de su proceso formativo y sus principales dificultades. En tal sentido el trabajo de campo implicó la realización de encuestas y entrevistas que permitieran analizar y relacionar los múltiples factores que convergen y condicionan las trayectorias de los estudiantes de la carrera de Licenciatura y Guía de Turismo en su proceso de formación profesional. El propósito del estudio es obtener categorías analíticas que estén vinculadas con el fenómeno estudiado y que puedan orientar la explicación sobre el desgranamiento, el desacople gradual del itinerario formativo, que resultan en los dramáticos datos de abandono y en la prolongación excesiva en la graduación (Corominas, 2001).

El equipo de investigación orientó sus esfuerzos en tratar de determinar las perspectivas y representaciones que tienen los diversos actores universitarios (docentes, graduados, no docentes, directivos y estudiantes) respecto a las principales dificultades que tenían los estudiantes de los primeros años en estabilizar su desempeño académico y construir su trayectoria académica orientada a una formación profesional que satisfaga sus expectativas. En tal sentido la investigación se orienta a dar cuenta de estas representaciones y como ellas nos permiten comprender las perspectivas que se tiene respecto a las exigencias académicas y las condiciones efectivas que se tiene para delinear una trayectoria adecuada a la diversidad de capitales que los estudiantes poseen.

Otro aspecto a considerar es el propio proyecto académico de formación profesional, que en su estructuración se constituye en el escenario real y concreto que define las trayectorias formativas de los estudiantes, tanto en lo que refiere a su estilo organizativo, como a las particularidades de las disciplinas que componen las especialidades propias de la formación profesional tanto de Guía como de Licenciatura en Turismo, especialmente aquellas de los primeros años.

La decisión de trabajar sobre las representaciones de los estudiantes respecto a su proceso formativo y sus características, está asentada sobre la necesidad de determinar la perspectiva de los propios actores y como ello repercute en la adecuación o inadecuación de los capitales de los estudiantes para definir un proceso de formación profesional.

Estas representaciones no son uniformes y se hallan condicionadas por el contexto socio-histórico en cuyo marco ha transcurrido la experiencia vital y educativa de los estudiantes. Estas valoraciones están construidas por información, conocimiento y modelo de pensamiento construido en las condiciones objetivas y subjetivas en los cuales se hallan social, cultural y educativamente insertos.

Las entrevistas y encuestas realizadas por el equipo de investigación a ingresantes de las carreras de Guía y Licenciatura en Turismo, de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (UNaM), se hallan metodológicamente articuladas al modelo de investigación cualitativa y pretendieron explorar el sentido atribuido por los estudiantes a su propio proceso, a partir de sus afirmaciones más significativas (Vasilachis, 1992).

La premisa para el trabajo de campo estaba orientada a tratar de establecer cuáles son las razones y fundamentos de los estudiantes de la carrera, entendiendo que además de las posibilidades materiales objetivas estaban guiados por representaciones (Moscovici, 1986), acerca de la universidad, la facultad, la carrera y que estas (valoraciones-imágenes) son el resultado de sus propias trayectorias vitales y las experiencias educacionales, que de por sí son diferentes y además diversas. Estas primeras indagaciones resultaron que las posiciones o representaciones respecto a la formación universitaria es ambigua o indeterminada, que se expresa en la imagen de continuidad de las experiencias educacionales previas; en términos simplificados los estudiantes planteaban la profesionalización como una profundización de los conocimientos adquiridos en el nivel medio; otros tenían en claro el profundo umbral que separan a ambos niveles del sistema aunque sin determinar el grado mínimo de articulación y finalmente otros, una porción muy reducida de ellos, tenían clara conciencia del sentido y significado de la formación profesional en el ámbito del Turismo.

La necesidad de tratar de explicar el proceso de desacople y desgranamiento en las trayectorias académicas de los estudiantes, también planteó la necesidad de incorporar en el proceso investigativo la concepción de trayectorias escolares que plantea Flavia Terigi (2008), que nos posibilita un enfoque explicativo que se orienta a determinar desde otro lugar el desacoplamiento de los estudiantes respecto a los recorridos esperados por el sistema universitario (Planes de Estudios, Programas de las Asignaturas, tiempo de duración de las carreras, media histórica y tasa de graduación, etc.).

Esta concepción de la experiencia escolar ha sido tomada como una herramienta principal para reflexionar sobre los datos cuantitativos que configuran el dramático proceso de desgranamiento y prolongación exagerada del proceso de formación y graduación en las carreras de Guía y Licenciatura en Turismo.

Para Terigi, las trayectorias educativas se clasifican en teóricas y reales. Las trayectorias teóricas, entendidas estas como las que define el sistema educativo, expresan itinerarios prefijados por las carreras, que contemplan la anualización de los grados de instrucción, organización del sistema por niveles y gradualidad del curriculum.

Habitualmente los estudiantes universitarios se desacoplan de estas trayectorias prefijadas, y construyen las suyas propias, que Terigi denomina “trayectorias reales”, algunos consiguen ajustar sus trayectorias reales a la trayectoria teórica, y finalmente otros abandonan el cursado.

En tal sentido, y a modo de ejemplo, se tomarán en cuenta las entrevistas realizadas a los alumnos que abandonaron sus estudios de las carreras de Guía y Licenciatura en Turismo en el año 2017, tomando como ejes algunos factores y motivos que se reiteraron en numerosas entrevistas. A continuación se nombran dichos factores acompañados de fragmentos de las entrevistas realizadas:

» 1. Expectativas y obstáculos respecto a la vida universitaria:

“Lo más difícil para mí fue que en la secundaria me iba a una escuela privada y estaba muy acostumbrada a que me estén encima ‘hacé los trabajos, cuidá tus faltas’, etc. Y en la Facultad por suerte uno tiene sus tiempos y es responsable de uno mismo, pero eso te puede jugar en contra, hasta realmente hacerte responsable de lo que estás haciendo es únicamente por vos”.

“Tipo yo no sabía lo que iba a ser, y me sorprendió un poco la verdad que la carrera es bastante pesada, por decirte, pero porque es la Facultad y todo. Sí, más o menos las expectativas eran esas.”

“En realidad, expectativas, expectativas no tenía, solo quería conocer cosas nuevas nomas”

» 2. Formación de grupos de estudio

“Y sí, y justamente creo que ese fue mi problema, y eso me llevó a dejar la carrera porque no formé un buen grupo de estudio y entonces tipo nos empezó a ir mal. Pero ni siquiera... o sea lo primero que hicimos fue más o menos y después el grupo ya no progresó, se fue uno, se fue otro. Y de los seis que éramos creo que dos habrán seguido la carrera, dos o tres.”

» 3. Factores personales, conocimientos previos o herramientas para la adecuada integración a las carreras

“Yo sí, o sea yo tengo las herramientas y todo para estudiar. Soy yo nomás, soy... que no le pongo voluntad nomás, sería. Porque si yo me esmero en estudiar soy excelente alumno. En la secundaria era así, en la secundaria si yo me proponía algo tumbaba. O sea, nunca me llevé materias, o sea me llevé dos materias nomás porque aflojé un poquito pero tumbé, o sea me propuse y tumbé.”

“Bien los primeros meses sí, bien, después como fue la carrera de Guía de Turismo ya ví que es complicado para mí porque yo tengo vergüenza de hablar en público.”

“Nada..., solo que cuando había que exponer y esas cosas, no me animaba porque me da timidez hablar en público, o sea en frente de los chicos sí.”

“No, la verdad que no tenía los conocimientos. Eso también, falta de información. Yo no tenía así a alguien para orientarme o algo así, yo metí la pata y fui a estudiar, sin saber...”

» 4. Acompañamiento de los docentes

“(...) en ese sentido (los profesores) me ayudaban porque como soy allá de El Soberbio a veces algunas palabras me dificultaban, no sabía cómo explicar. Y tenía apoyo de ellos, decían que no era sólo mi caso, que hubo varios casos, pero que con el tiempo iba a ir adaptándome y después me iba a acostumbrar. Porque allá como es frontera con el Brasil, e inclusive los profesores, en el colegio y en la casa era todo portugués. Después uno sale así y es re difícil.”

“Ya a mí no me gustó cuando me hablaron de la carrera porque, o sea me llamó la atención porque íbamos a viajar y eso me gusta. Pero después, no sé... algunas materias, por ejemplo inglés, o sea también me gusta, pero la forma en que dan, también no. Lo otro es que ya no pude seguir la carrera, no me seguía convenciendo de seguir también.”

» 5. Condiciones socioeconómicas

“Y en lo económico también, pasaba muchas necesidades, pasaba hambre y de todo, y la verdad es que no pude seguir.”

“(...) mi mayor dificultad era que trabajaba y vivía lejos, no podía asistir a todas las clases y me tuve que ver obligado a elegir algo porque no daba abasto para todo, y como en ese momento necesitaba trabajar elegí seguir trabajando y dejar los estudios para cuando tuviera más tiempo y estuviera mejor económicamente”.

“Porque mi papá dejó, o sea, lo despidieron del trabajo y tuvimos que empezar a trabajar todos en mi casa. Eso también me dificultó un poco más, para el tema de las faltas, que no podía faltar tanto y no sabía qué hacer. Y tuve que dejar la carrera más o menos obligada, con el tema de quedar libre y mi familia. Pero yo quiero continuar por supuesto, quiero volver otra vez...”

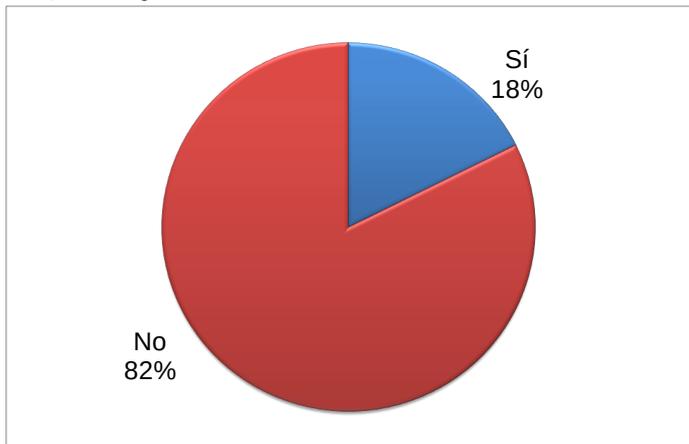
Los fragmentos de entrevistas aquí expuestos presentan algunos de los múltiples factores que determinaron el abandono de los estudios por parte de este grupo de alumnos. Si bien estos factores pueden agruparse en ciertas categorías de análisis, cada trayectoria es única, porque cada estudiante encara su carrera profesional de manera personal. Esta visión donde se entiende que este tipo de situaciones tiene un origen multicausal está expresada también en nuestra hipótesis de investigación, donde expresamos que la trayectoria de los alumnos de la carrera de turismo de la UNAM se hallan condicionadas por múltiples factores que inciden en la discontinuidad de su formación profesional”.

Del análisis de las entrevistas se puede decir que los estudiantes afrontan una variedad de experiencias dentro y fuera del ámbito académico, que muchas veces no tienen relación directa con su formación académica, pero son determinantes en la conformación de las trayectorias de su proceso educativo, y tal es su incidencia que muchas veces derivan en la discontinuidad de los estudios, o en su abandono. Por lo tanto no se puede poner el foco solamente en el sujeto o en la institución educativa, deben contemplarse ambos, sin perder la singularidad de cada uno de ellos. Es en este marco donde se introduce un concepto más amplio que los dos mencionados anteriormente, y es el de “trayectorias vitales”, que contempla las situaciones por las que atraviesa el estudiante más allá de lo referente a lo académico y que también inciden en su trayectoria educativa, que es la dimensión de interés de este artículo.

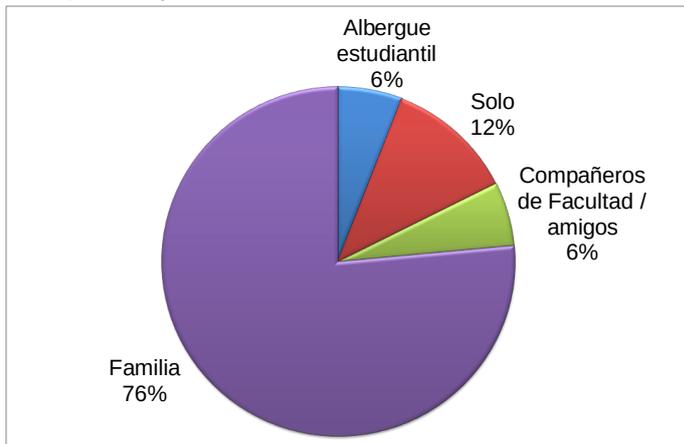
Es por ello que al inicio del ciclo lectivo 2017 se realizó una encuesta acerca de las condiciones personales con las que cada estudiante encaraba esa nueva etapa de su vida, a fines de obtener datos sobre esta dimensión vital mencionada anteriormente.

Los siguientes gráficos muestran variables de análisis de aquellos alumnos que abandonaron las carreras y realizaron las entrevistas durante el año 2017:

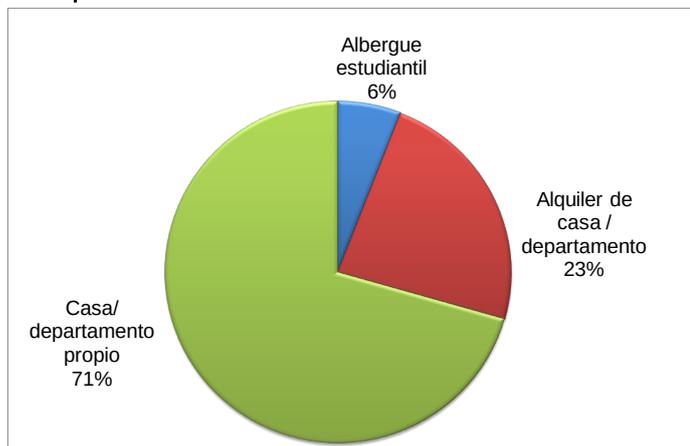
6. ¿Trabaja?



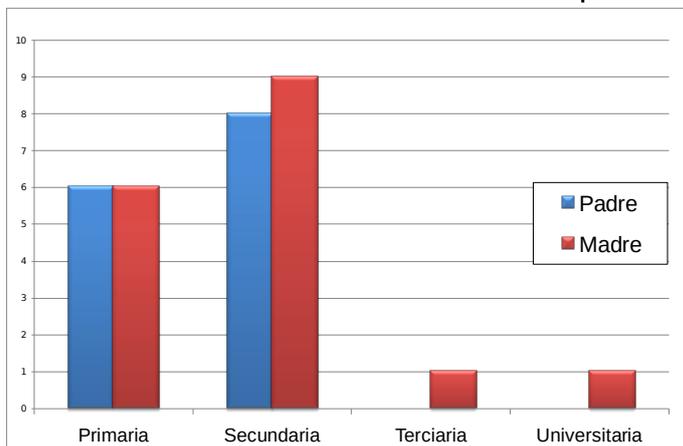
13. ¿Con quién convive?



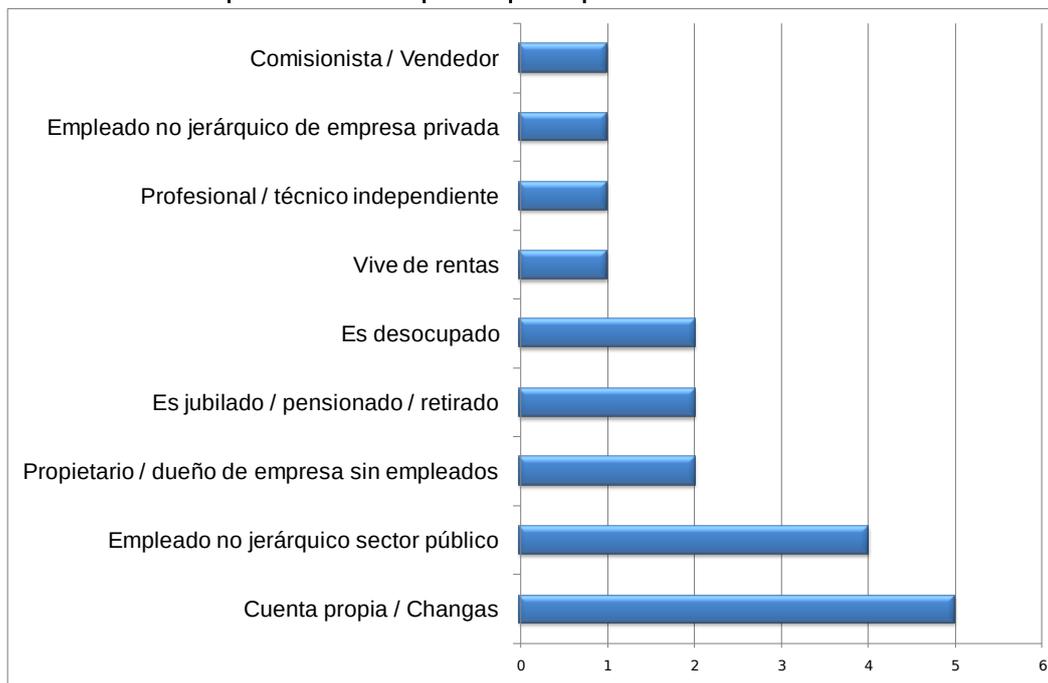
14. Tipo de vivienda durante el cursado



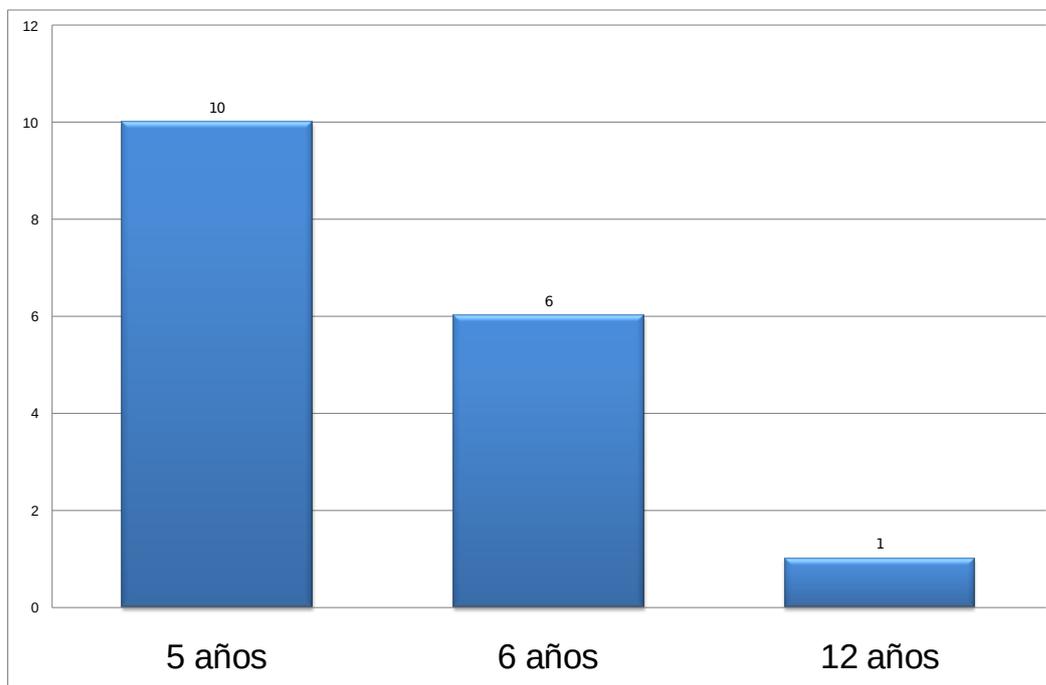
21. Nivel de estudios más alto de los padres



Situación Ocupacional del principal aportante



Duración del secundario en años



De los datos obtenidos en las encuestas se puede decir que la mayoría de los estudiantes terminó el secundario en 5 años, que no trabaja, y que vive con su familia en una casa o departamento propio. La mayoría de los padres de los estudiantes terminaron la secundaria.

Si bien la mayoría de los aportantes del hogar tiene empleo, éste es informal, por lo cual esta condición económica estuvo muy presente como una causa de abandono de muchos estudiantes, ya sea porque sus padres no podían afrontar sus gastos de estudios o porque debieron dejar la carrera para trabajar.

Cada uno de los actores involucrados en ese proceso educativo debe acompañar a los estudiantes generando condiciones que posibiliten sostener las trayectorias y alcancen el fin deseado. Esto debe ir acompañado por políticas institucionales que se adapten a las necesidades del estudiantado a fin de realizar un acompañamiento de calidad.

En este sentido existen programas y servicios vinculados al acompañamiento de las trayectorias vitales y educativas de los estudiantes universitarios en el marco de una Universidad pública, gratuita y laica, que apunta a la inclusión de todos los sectores a la educación, a saber:

Becas a nivel nacional como las Progresar, y en el ámbito de la Universidad Nacional de Misiones, como ser las de comedor, albergue, salud, apuntes, guardería.

Participar gratuitamente de diferentes prácticas deportivas (gimnasio, zumba, fútbol, vóley, hándbol, entre otros), culturales, como talleres de teatro, coro, etc.; de acompañamiento académico-educativo, como el programa de Tutores pares, de alumnos trabajadores; de transporte, a través del boleto estudiantil universitario gratuito.

Ciertamente estos programas pueden ser insuficientes, pero facilitan en gran medida la inclusión de los estudiantes a la vida universitaria, y obligan a la universidad a propender continuas innovaciones a fin de adecuarse a las demandas y necesidades del medio.

Si bien el objeto de estudio de este trabajo son las trayectorias de los estudiantes de las carreras de Turismo, del nivel superior universitario, el marco teórico desde el que se realiza la mirada e incluso algunas de las variables de análisis descritas, pueden ser llevadas a otros niveles educativos, como la secundaria. Pero sin dudas, el aporte que se pretende realizar es generar una reflexión acerca de los múltiples factores que inciden directa e indirectamente sobre los procesos de cada uno de los sujetos en esta etapa de educación profesionalizante.

Referencias bibliográficas

- » Abdala, F. (2003). Tendencias recientes en la escolarización y la terminalidad del nivel medio de enseñanza. Documentos de la DINIECE, serie “La educación en debate” n° 1. Buenos Aires, MECyT/ DINIECE, noviembre de 2003. Disponible en: diniece.me.gov.ar.
- » Álvarez González, M. y Rodríguez Espinar, S. (2000), Cambios socio-educativos y orientación en el s. XXI: Nuevas estructuras, roles y funciones, Actas XII Congreso Nacional y I Iberoamericano de Pedagogía.
- » Cabrera, L.; Bethencourt, J.; Álvarez, P. y González, M. (2006). “El problema del abandono de los estudios universitarios”. *Relieve*, 2, XII. Disponible en http://www.uv.es/RELIEVE/v12n2/RELIEVEv12n2_1.htm.
- » Corominas, E. (2001). La transición de los estudios universitarios: Abandono o cambio en el primer año de Universidad. *Revista de Investigación Educativa*, 19, I, 127-152.

- » Michavila, F. y García, J. (Eds.)(2003), La tutoría y los nuevos modos de aprendizaje en la universidad, Dirección General de Universidades de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid y Cátedra UNESCO de Gestión y Política Universitaria de la Universidad Politécnica de Madrid.
- » Moscovici, S. (1986), Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales, Barcelona, Paidós.
- » Terigi, F. (2008). «Los desafíos que plantean las trayectorias escolares». En I. Dussel y otros, Jóvenes y docentes en el mundo de hoy. Buenos Aires: Santillana, pp. 161-178.
- » Terigi, F. (2009). Las trayectorias escolares. Del problema individual al desafío de política educativa. Proyecto Hemisférico «Elaboración de políticas y estrategias para la prevención del fracaso escolar», desarrollado por la OEA y la Agencia Interamericana para la Cooperación y el Desarrollo (AICD). Buenos Aires.
- » Terigi, F. (2010). «El saber pedagógico frente a la crisis de la monocronía». En G. Frigerio y G. Diker, Educar: saberes alterados. Buenos Aires: Del Estante, pp. 99-110.
- » Vasilachis de Gialdino, I. (1992) “Métodos Cualitativos. Los problemas teóricos-epistemológicos. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina.

Sobre los autores

Miguel Ángel Franco

Profesor en Historia (1987), Investigador Categorizado (desde 2005) e Incentivado (hasta 2012) en el campo de la Historia de la Educación y Prof. Adjunto Regular por Concurso y con Dedicación Exclusiva en las Cátedras: Política e Institución Educativa: Organización y Dinámica de las Carreras de Profesorado en Historia con Orientación en Ciencias Sociales, Letras, Ciencias Económicas y Portugués de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. Asimismo integra el equipo docente de las asignaturas de: Comunidad Educativa y Desarrollo Local y Política Educativa del Profesorado en Educación del Programa de Articulación de la (FHYCS – UNaM) e Historia Argentina y Americana III (Siglo XX), de las carreras de Profesorado en Historia con Orientación en Ciencias Sociales y Licenciatura en Historia.

María de los Ángeles Alonso

Licenciada en Turismo, Universidad Nacional de Misiones, 2012, y Guía de Turismo de la misma institución, 1992. Actualmente se desempeña como Profesor Adjunto Regular por concurso de las cátedras Productos Turísticos Nacionales y Productos Turísticos de Misiones y el Mercosur dictadas en las carreras de Licenciatura en Turismo y Guía de Turismo, además de Taller de Geografía Regional de la carrera de Guía de Turismo. En el área de la investigación desde el 2001 acredita antecedentes sobre: análisis de los distintos paradigmas del conocimiento turístico y talleres de metodología de planificación participativa vinculadas al desarrollo local en los municipios. Además en relación a la construcción social de la memoria como recuperación del patrimonio. Posee varias ponencias y publicaciones. Investigadora Categoría IV.

Diana Patricia Soto

Profesora en Educación Secundaria de la Modalidad Técnico-Profesional en Concurrencia con Título de Base Analista de Sistemas de Computación. Estudiante de la Licenciatura en Tecnologías Digitales para la Educación de la Universidad Nacional de Lanús. Integrante de equipos de Investigación desde el año 2013. Investigadora Categoría V. JTP de la cátedra Laboratorio de Informática del primer año de la carrera Licenciatura en Turismo de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, de la Universidad Nacional de Misiones.

Horacio Damián Ramos

Guía de turismo, Universidad Nacional de Misiones, 2012. Finalizando la Articulación de Licenciatura en Turismo, actualmente en elaboración de la Monografía de grado. Jefe de Trabajos Prácticos en las cátedras Taller de Geografía Regional y Productos Turísticos Nacionales de las carreras Guía y Licenciatura en Turismo de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, de la Universidad Nacional de Misiones. Comenzó como integrante de equipos de Investigación en el año 2015.

Publicación perteneciente al proyecto de Investigación “Las trayectorias reales de los estudiantes de los dos primeros años de las carreras de Guía y Licenciatura en Turismo de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones (2017 – 2019)”. Código 16/H486-PI. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones.

Equipo de Investigación:

Directora: Mgter. Claudia Wrobel

Codirectora: Lic. Diana Farías

Investigadores: Miguel Ángel Franco, María de los Ángeles Alonso, Leonor Esther Kallsten, Diana Patricia Soto, Silvia Liliana Paredes, Horacio Damián Ramos, Mirta Elena González, Emilio Simón, Valeria Alejandra Acosta, Noelia Belén Acosta.