

**IX ENCUENTRO NACIONAL  
DEL COLECTIVO ARGENTINO  
DE EDUCADORES Y EDUCADORAS QUE  
HACEN INVESTIGACIÓN DESDE SUS  
ESCUELAS Y  
V ENCUENTRO PROVINCIAL DE  
INVESTIGACION EDUCATIVA**

**POSADAS - OBERA - MONTECARLO  
14 AL 16 de Septiembre de 2016**



**IX ENCUENTRO NACIONAL DEL COLECTIVO ARGENTINO  
DE EDUCADORES Y EDUCADORAS QUE HACEN  
INVESTIGACIÓN DESDE SUS ESCUELAS Y  
V ENCUENTRO PROVINCIAL DE INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA**



**ASOCIACIÓN DE MAESTROS  
DE MONTECARLO**

IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores y Educadoras que hacen Investigación desde sus Escuelas y V Encuentro Provincial de Investigación Educativa ; compilado por María Claudia Giménez ; Alicia Mónica Oudín. - 1a ed . - Posadas : Universidad Nacional de Misiones, 2018.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-766-126-6

1. Capacitación Para la Investigación. 2. Educador. 3. Formación de Investigadores. I. Giménez, María Claudia, comp. II. Oudín, Alicia Mónica, comp.

CDD 371.1

ISBN 978-950-766-126-6



## AGRADECIMIENTOS

Esta publicación documenta los principales hechos acontecidos en el **IXº Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores y Educadoras que hacen investigación desde sus Escuelas** y **Vº Encuentro Provincial de Investigación Educativa**, desde las tareas preliminares hasta la realización y el trabajo posterior de sistematización y reflexión. Para llevar a cabo exitosamente este Encuentro, que contó con la participación activa de más de quinientos educadores de todo el país distribuidos en 40 comisiones que trabajaron en diversas localidades de nuestra Provincia de Misiones, se necesitó el sostenido esfuerzo de un importante número de personas. A esas personas, que con todo su compromiso y su esforzado empeño hicieron posible el Encuentro debemos un sincero agradecimiento:

A todos los integrantes del equipo de investigación de la FCEQyN, dirigido por María Claudia Giménez. Este grupo humano conformado por Claudia, Mónica, Carolina, Luciana, Martha, Patricia W, Gustavo, Patricia H, Cecilia, Silvia, Fabiana y Mirtha constituyó el núcleo fuerte, el cimiento, que permitió sostener toda la estructura del Encuentro.

A Ana María fundadora de la Redine que año tras año nos inspira y alienta para continuar en este camino y a María Teresa y María Cristina quienes nos acompañaron minuto a minuto, durante todo el IXº Encuentro y nos dejaron sus enseñanzas y sus palabras de aliento.

A los colegas y amigos de la Asociación de Maestros de Montecarlo, especialmente a Norma, Susana, Elba, Blanca y Guillermo, que con su trabajo metódico y regular fueron asumiendo y resolviendo todo lo necesario para la concreción del Encuentro en la zona norte de la Provincia.

A las autoridades del Ministerio de Educación de la Provincia de Misiones en la figura de la Ministra Ivonne Aquino, quien nos facilitó la movilidad requerida para el traslado de los participantes por las distintas sedes y localidades de la Provincia.

A los colegas de la Facultad de Artes y Comunicación que asumieron el compromiso de efectivizar el Encuentro en la zona centro de la Provincia, en las personas de Alejandra, Cristina, Yesica,

Al Circuito 3 de Supervisión Escolar de Zona Posadas, que comprometidamente sumó funcionarios y docentes al trabajo de organización, participando activamente, poniendo a disposición las instalaciones escolares del circuito para el funcionamiento de las comisiones de trabajo.

A todas las instituciones educativas de la Provincia que generosamente abrieron sus puertas para que el Encuentro tuviera lugar.

A todos aquellos que, de una u otra manera, pusieron su granito de arena para que este Encuentro del que aquí se da cuenta, resultara una experiencia rica en diversos aprendizajes.

A todos: Muchas Gracias!



## ÍNDICE

·INTRODUCCIÓN	6
·ACTIVIDADES PRE-ENCUENTRO	10
·PROYECTO DEL ENCUENTRO	25
·RECONOCIMIENTOS INSTITUCIONALES	34
·FOLLETO PARA DIFUSIÓN	39
·PROGRAMA GENERAL DEL ENCUENTRO	42
·LISTADO DE COMISIONES DE TRABAJO	56
·DOCUMENTO DE LECTURA ENTRE PARES	59
·RESÚMENES DE TRABAJOS	63
·FOTOS DE LAS DISTINTAS ACTIVIDADES	172
·AUDIOS Y ENTREVISTAS	184
·INFORMES DE COMISIONES	186
·INFORME FINAL	193
·REFLEXIONES DE PARTICIPANTES	206
·REFLEXIONES DE COORDINADORES	215



## INTRODUCCIÓN



## INTRODUCCIÓN

Esta publicación documenta los acontecimientos más significativos del **IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadoras y Educadores que hacen Investigación desde la Escuela** y **V Encuentro Provincial de Investigación Educativa** que tuvo lugar entre los días 14 y 17 de septiembre del año 2016 en las localidades de Posadas, Oberá y Montecarlo, Provincia de Misiones, República Argentina.

Este Encuentro fue promovido por la Red de Investigación Educativa de Misiones (REDINE) y el Colectivo Argentino de Educadores y organizado por docentes, graduados y estudiantes pertenecientes al Área de Formación Docente y Educación Científica de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales de la Universidad Nacional de Misiones (Posadas), miembros de la Asociación de Maestros de Montecarlo y docentes de la Facultad de Artes y Diseño de la UNaM (Oberá).

Hemos intentado documentar, lo más fidedignamente posible, los acontecimientos y avatares del antes, durante y después del Encuentro. Es decir todo el proceso que se inició desde el momento en que como REDINE nos comprometimos -en el último Encuentro Nacional del Colectivo Argentino realizado en Jujuy en el 2015- a concretar en Misiones el IX Nacional; hasta poco tiempo atrás en que conseguimos recolectar y sistematizar el material para su publicación, como describiremos más adelante. Decimos intentado documentar, pues el material producido desde antes y hasta después del Encuentro resultó voluminoso, por tanto difícil de sistematizar y fue muy trabajoso seleccionar aquellos aspectos que mejor representaran las características del Encuentro.

En segundo lugar, es preciso pedir disculpas por la demora en sacar a la luz esta publicación, dos años después de concretado el evento. Sin intención de justificación, pero alegando a nuestro favor debemos aclarar que, ante la imposibilidad de publicar los trabajos completos, tuvimos que comunicarnos con todos los autores para solicitarles que nos enviaran un resumen, que en la mayoría de los casos no había sido incluido en el cuerpo de cada trabajo. La magnitud de esta tarea, ardua y lenta, se vislumbra si tenemos en cuenta que en el Encuentro participaron más de 500 educadores de todo el país, que presentaron unos 200 trabajos. El resultado de este esfuerzo se ve reflejado en el apartado de resúmenes.

Otra aclaración necesaria en función de la demora en la publicación es que todo el material escrito por distintos integrantes de la REDINE, debe ser comprendido en el contexto mismo del Encuentro. Ya sea antes, durante o inmediatamente después. Hemos querido respetar los escritos tal como fueron producidos en su contexto a sabiendas que con el paso del tiempo algunas expresiones podrían ser diferentes. Nos referimos más fundamentalmente a las reflexiones de las coordinadoras.

En relación al contenido de la publicación, aunque los resúmenes de los trabajos constituyen el cuerpo principal, hemos querido adicionar apartados que dan cuenta del proceso hasta llegar al Encuentro y después de él. Tal el caso del seminario taller de formación en Investigación Acción Participativa a cargo de la Dra. María Teresa Sirvent, como actividad pre encuentro, que fue de un valor increíble para fortalecer a muchos colegas en la práctica de esa modalidad de hacer investigación educativa.

Nos pareció también muy valorable incorporar en este apartado, el relato descriptivo de Norma de Montecarlo, acerca de la participación de la Asociación de Maestros en el IX Encuentro Nacional. Es muy rica la narración detallada de la experiencia de los miembros de la Asociación en todo el proceso de organización y coordinación, hasta poco antes del Encuentro.

Dicho relato, en la medida que el trabajo era consensuado entre las tres sedes, describe también los momentos e instancias de trabajo colaborativo entre los integrantes de las sedes Montecarlo, Oberá y Posadas. Lamentablemente, tal como ella misma expresa, su registro pormenorizado debió ser interrumpido por las incesantes tareas que siguieron.

No requieren mayores aclaraciones los apartados siguientes, con el Proyecto del Encuentro consensuado no solo entre las tres sedes, sino con los coordinadores de las otras Redes que integran el Colectivo Argentino. Agradecemos los aportes de los educadores y educadoras del Colectivo para enriquecer, ampliar y ajustar el Proyecto. Ese fue el Proyecto base a partir del cual fuimos solicitando los reconocimientos institucionales para el Encuentro, cuyas copias de resolución se incluyen en el apartado correspondiente.

La incorporación del tríptico elaborado por integrantes de la sede Montecarlo con el objetivo de publicitar el Encuentro, nos pareció relevante para dar cuenta de cómo visualizábamos en ese momento (Marzo/Abril 2016) la concreción del Encuentro y las decisiones acordadas en esa instancia. Dado que muchas cuestiones fueron modificándose sobre la marcha, se justifica incorporar copia de ese primer tríptico que sintetiza en parte lo expresado en las Circulares Nº 1 y Nº 2, enviadas oportunamente como invitaciones a los correos de los coordinadores de redes del colectivo y a los docentes integrantes de Redine Misiones. La Circular Nº 3 corresponde al documento de lectura entre pares, incorporado también en esta publicación.

Y nos adentramos en el corazón del Encuentro, con el Programa General y el listado de las comisiones de trabajo. El programa permite visualizar las actividades por sede y por día como así también las comisiones de trabajo, sus coordinadores y el listado de autores y trabajos por comisión. Esta inclusión nos pareció fundamental para poder documentar la totalidad de los trabajos y autores que participaron en el Encuentro. Este documento corresponde, en su mayor parte, a la Circular Nº 4 enviada a los autores para informarles la sede y la comisión en la que presentarían sus trabajos. Nos enorgullece comentar que fueron escasos los educadores que, habiendo participado de la lectura entre pares durante el proceso correspondiente, no pudieron asistir al Encuentro.

Sigue luego el apartado principal, que incorpora los resúmenes de trabajos recibidos, presenta los casi 100 *abstracts* que no habían sido enviados inicialmente. Los resúmenes son publicados siguiendo el orden establecido por la codificación efectuada con anterioridad al Encuentro y según los siguientes ejes temáticos:

- 1- Prácticas Pedagógicas e Innovaciones
- 2- Formación de Educadores
- 3- Políticas Educativas
- 4- Temas de Relevancia Social
- 5- Galería Bibliográfica y Multimedial

A continuación se incluyen fotos seleccionadas del trabajo en algunas de las 40 comisiones que funcionaron en las distintas localidades de la Provincia de Misiones, como así también de las instancias de cierre por sede y cierre general del Encuentro. Seguramente cada colega atesora mejores fotos que las aquí presentadas, pues la mayoría de los participantes tomó atractivas fotos de su participación en el IX Nacional.

En el apartado de audios y entrevistas se publican los links de las entrevistas efectuadas a las especialistas invitadas: Dra. Sirvent, Dra. Martínez Pineda y Dra. Zoppi y a las organizadoras del evento por los medios de comunicación de las distintas localidades de la Provincia. Por otro lado, se presentan los links de los trabajos presentados al eje multimedial. Entre el material



existente, destacamos el video producido por nuestra colega de REDINE Martha Godoy, que documenta en forma sintética los acontecimientos más importantes de la etapa pre-encuentro, el paso a paso del proceso previo a la concreción del Encuentro. En el mismo apartado se reproduce el link de una entrevista efectuada a uno de los colegas mexicanos presentes en el IX Encuentro Nacional y V Encuentro Provincial, que aprovecharon el Encuentro de Misiones para promover la participación de las educadoras y educadores del Colectivo Argentino, en el VIII Iberoamericano, que tuvo lugar el siguiente año 2017, en la ciudad de Morelia, Estado de Michoacán, México.

En el siguiente apartado hemos incorporado los Informes de Comisión mejor sistematizados. La sede Montecarlo que, a todas luces, fue la sede que más prolijamente trabajó, nos entregó el informe síntesis unificado de la producción de las 10 comisiones que allí funcionaron. En Posadas contábamos con los informes de la mayoría de las comisiones, pero dado que el material estaba sin editar, hemos resuelto publicar aquellos informes que unifican el trabajo de varias comisiones, tal el caso de las que funcionaron en las sedes de las Facultades de Ciencias Exactas y Ciencias Sociales.

Respecto del apartado Informe Final, lo publicado corresponde al escrito elaborado cooperativamente por integrantes de las comisiones organizadoras de las sedes; que fuera presentado en el X Encuentro Nacional del Colectivo Argentino, realizado en la localidad de Olavarría, Provincia de Buenos Aires.

Una vez finalizado el Encuentro y durante algún tiempo posterior, recibimos numerosas valoraciones, salutations, agradecimientos y apreciaciones de las experiencias vividas por educadores asistentes, así como el audio de una entrevista a las 3 coordinadoras de sede que grabó la emisora radial del Colectivo Argentino, Red GIA; incorporamos estos riquísimos e invaluable aportes como **Reflexiones de los Participantes**.

A continuación se consignaron las **Reflexiones de coordinadores**. Nos referimos a integrantes de Redine que se desempeñaron: coordinando sedes y comisiones, o se desempeñaron en la coordinación general del evento. Se trata, en el caso de los docentes de Posadas, de un escrito efectuado en el marco del Proyecto de Investigación que requería reflexionar sobre la relación con Redine. Lo incorporamos aquí con pequeñas modificaciones, pero aclarando que fue escrito en el contexto del Proyecto y hacia fines del año 2016.

Para finalizar, deseamos expresar que nos enorgullecemos de los resultados de este Encuentro. Resaltamos un aspecto que de alguna manera da cuenta del significado de este evento para la docencia misionera. La movilización que generó entre los educadores de la Provincia se vio materializada en el interés manifestado para participar en el **VIII Encuentro Iberoamericano de Colectivos y Redes de Maestros y Maestras, Educadoras y Educadores que hacen Investigación e Innovación desde sus Escuelas y Comunidades**; llevado a cabo entre el 10 y el 21 de Julio del año 2017 en Morelia. Michoacán México. Podemos decir sin temor a equivocarnos que la delegación argentina más numerosa fue la de los más de 50 educadores de REDINE, Misiones.

# ACTIVIDADES PRE-ENCUENTRO



## **CURSO DE POSGRADO: LA PERSPECTIVA SOCIO-CRÍTICA EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

Durante los días 12 y 13 de septiembre del 2016 se llevó a cabo el curso de Posgrado denominado *“La Perspectiva Socio-Crítica en la Investigación Educativa: La Investigación Participativa y la Acción”*. Estuvo a cargo de nuestra invitada especial, la **Dra. María Teresa Sirvent**, especialista argentina y de reconocimiento internacional en trabajos de Investigación-Acción-Participativa (IAP).

La organización del curso estuvo a cargo de las Áreas de Formación Docente y Educación Científica del Departamento de Formación Docente y Educación Científica de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales de la Universidad Nacional de Misiones.

Esta actividad fue de relevancia porque contó con la participación de la prestigiosa intelectual argentina especialista en IAP y porque despertó el interés de un número importante de docentes del Colectivo Argentino. María Teresa estuvo presente no sólo en esta actividad pre-encuentro, sino que participó durante los siguientes días en que se desarrolló el Encuentro en las tres sedes. Su presencia significó un importante aporte para compartir y vivenciar la perspectiva desde donde nos posicionamos para realizar el Encuentro, cómo pensamos la Investigación Educativa y cómo entendemos el trabajo en Red.

El interés suscitado por esta actividad pre encuentro se puso de manifiesto en los resultados de la convocatoria efectuada a los docentes coordinadores de todas las redes que integran el Colectivo Argentino. El cupo establecido se vio superado ampliamente y debimos disculparnos por no poder cumplir con todos. Asistieron poco más de cincuenta docentes de distintos niveles y modalidades del sistema educativo, que vinieron de diversas provincias del país y de distintas localidades de Misiones.

El curso/taller de modalidad intensiva se desarrolló durante los dos días previos al Encuentro y pudimos disfrutar de unas jornadas dinámicas y enriquecedoras acerca de, qué es y cómo hacer IAP. Pudimos vivir, sentir, percibir y construir de manera colaborativa durante todo el recorrido del curso.

El propósito del Curso teórico-práctico fue trabajar con los docentes en la profundización de esta perspectiva de investigación que permite no sólo conocer sino también tramitar la resolución de los problemas de la práctica educativa, mediante la acción de los mismos sujetos involucrados.

El recorrido nos permitió una aproximación secuencial a las problemáticas epistemológicas, teóricas, estratégicas y metodológicas que caracterizan este paradigma de investigación y que se pusieron en juego en las actividades del curso.

Entendemos que este enfoque de investigación, propio de los ámbitos en los que los conocimientos deben ser ineludiblemente utilizados para su legitimación en espacios de acción, resulta pertinente y necesario en el campo específico de la educación. La perspectiva socio-crítica es la que permite la transformación del sujeto en actor social, consciente decisor de sus acciones, desde una concepción sociológica que reconoce no solo la reproducción sino también la producción social. En tal sentido, una de las ideas fuerza del curso fue resaltar y trabajar la importancia que tienen los sujetos protagonistas en los procesos de construcción y transformación social. Situación que nos permitió asumir en todo este camino, la participación cooperativa y colaborativa en el abordaje de los procesos socioeducativos y reconocer en la complejidad, las diferencias y divergencias que caracterizan dichos procesos.

La dinámica de trabajo asumió la metodología de taller con la intención de favorecer el desarrollo de habilidades en los procesos de construcción de problemas de investigación socioeducativa, lo que posibilitó el planteamiento de temáticas y problemáticas del campo educativo, que los participantes consideraron significativas al momento de desarrollar sus proyectos de investigación.

Entre los objetivos principales del curso se destacan los siguientes: reconocer distintas perspectivas teóricas que aportan fundamentación al paradigma socio-crítico en la investigación acción participativa; identificar problemas más significativos del campo educativo y alternativas para abordarlos desde la Investigación acción participativa; conformar lectores críticos de investigaciones y producciones educativas de distinto orden.

Sus objetivos específicos se orientaron a: analizar y reflexionar sobre la participación como fenómeno central del paradigma socio crítico; identificar algunos procedimientos fundamentales de este paradigma; reconocer ámbitos, problemas y prácticas de investigación educativa y analizarlos desde este paradigma y, finalmente, analizar críticamente las posibilidades y limitaciones de algunas investigaciones que se inscriben dentro de este paradigma.

Los núcleos de contenido del curso fueron:

- La Investigación Participativa y la Acción en relación con las lógicas de investigación.
- Definición y objetivos generales de la Investigación Participativa en relación con el proceso y las lógicas de la investigación social.
- Ubicación de la Investigación Participativa.
- Puntos críticos de la Investigación Participativa.
- Principales tendencias y modalidades.
- Procesos de validación de la Investigación Participativa.
- Experiencias de Investigación Participativa.

Lo interesante del curso taller fue que la misma modalidad de trabajo se constituyó en referente del paradigma, de tal manera que los docentes cursantes fueron activos participantes en las decisiones metodológicas del curso.

Finalmente, resaltamos el potencial formativo que tuvo esta actividad como disparadora de lo que posteriormente se desarrolló durante todo el Encuentro. Compartimos el curso Educadoras y Educadores de todos los niveles y modalidades del sistema educativo de forma horizontal, como pares y desde la construcción democrática y colaborativa del mismo.

## **Algo para la historia del IX Encuentro de Norma**

En el VIII Encuentro Nacional realizado en San Salvador de Jujuy en agosto de 2015, en el que participamos junto a Susana Zubrzycki, Guillermo Aicheler y quien escribe, Norma Ranger; fuimos invitados a una reunión casi al finalizar el Encuentro, en la que estaban coordinadores de otras redes, entre otros Noemí Milton, Analía Errobidart, gente de la Facultad de Jujuy y varios de la Redine, Ana Zoppi, Claudia Giménez, Mónica Oudín, y también de Oberá. Allí se decidiría la sede del próximo Encuentro Nacional, entre otras cuestiones. Nosotros ya sabíamos que Ana propondría a Misiones como sede, por supuesto contando con el apoyo de Oberá y Montecarlo. Primero se trataron algunos temas del Colectivo, se habló de actualizar la página, sobre incorporación de nuevas redes y cuando se tocó el tema que nos interesaba, habló Ana y así fue que se decidió que Misiones sería sede del próximo encuentro.

Antes de finales del 2015, la coordinación de Redine, elaboró el Proyecto del IX Encuentro y comenzamos a darlo a conocer. Participamos vía correos electrónicos, en la revisión del escrito del Proyecto. En Montecarlo, desde la Asociación de Maestros, imprimimos varios ejemplares y lo acercamos a diferentes escuelas. A algunas de ellas visité personalmente y hablé con los directores como en el Instituto Carlos Culmey primaria y secundaria, la Epet N° 11, BOP N° 94 de Barrio Retiro. A otras fui con Elba Auzmendi como en Centro Tecnológico de la Madera y Epet N° 17, a la Escuela N° 906 de barrio Malvinas fui con Susana Zubrzycki, al IEA N° 8 fue Elba con Mirta Reckziegel. A la Escuela Normal N° 2 en sección primaria que es el ámbito de trabajo de varias de las integrantes de la Comisión, se la vio en varias oportunidades a la Regente Norma Ramos; al igual que a la secundaria para hablar con la directora Nora Argüello y algunos docentes, como así también con Rafael Ortiz el rector del ISFD. Además se llevó la documentación a la Escuela N° 661 “Los paraísos”, a la N° 254 “Raúl Porta” y al Instituto Adventista Almafuerte.

Además de estas acciones, me entrevistaron desde el canal 4 MCV (Montecarlo Cable Visión) de circuito cerrado en el noticiero central, para ir difundiendo el Encuentro.

A principios del mes de febrero de 2016, Redine, desde Posadas, se reunió para armar el texto de la Circular N° 1, destinada al Colectivo Argentino y las redes que lo conforman, a efectos de invitar al “IX Encuentro de Educadoras y Educadores que hacen investigación desde sus Escuelas”. Urgía publicarla por la presentación de trabajos, para luego seguir con demás gestiones como publicidad en cada sede: Oberá, Montecarlo y Posadas, como así también conseguir recursos materiales y humanos para llevar adelante semejante evento. En los días subsiguientes recibimos el borrador para revisarlo y hacer sugerencias si lo considerábamos necesario. Desde Montecarlo, la Comisión Directiva de Asociación de Maestros, analizó el texto recibido y se hicieron algunos aportes. Lo mismo hicieron referentes de otras sedes, entre las que recuerdo a Rita de Oberá ... La Facultad de Artes y Diseño de Oberá confeccionó afiches para la difusión del encuentro. En algún momento recibimos alrededor de una decena y los distribuimos en algunas escuelas pegándolos en los murales de las mismas y también en la Asociación.

Arribamos a los últimos días de febrero con la Circular N° 1 lista para su difusión. Desde aquí la dimos a conocer por correo electrónico, a distintos contactos en el facebook y nuevamente a las escuelas que ya estaban comprometiendo a docentes a participar. Confeccionamos un tríptico a modo de borrador, el mismo se imprimió en la Facultad de Artes de Oberá, con algunos agregados de diseño. Nos los iban a mandar para la difusión, cosa que finalmente no se concretó, por motivos ajenos a nosotros; así que acá imprimimos el borrador nuestro haciendo copias en la impresora de la Asociación y distribuimos un par a cada una de las escuelas vía casilleros de la Delegación Escolar; además se llevaron ejemplares a Eldorado.

Volvimos a visitar algunas escuelas, el 17 de marzo fuimos al Instituto Carlos Culmey, hablamos con el director Sergio, le dejamos la Circular 1 y la ficha de inscripción, lo mismo en la Epet 11 conversamos con el director Ferreyra. Todos muy interesados, pero necesitábamos que los docentes presenten sus trabajos o proyectos. El viernes 20 fuimos con Elba a la escuela N° 725 hablamos con la directora Fabiana y le dejamos el material. En el secundario se contactó a la secretaria Mirta Silva, ya que la directora no estaba presente. De allí fuimos nuevamente a la Epet 17 del Centro Tecnológico de la Madera, y al CFP (Centro de Formación Profesional) del CTM (Centro Tecnológico de la Madera) quienes tienen interesantes proyectos en ejecución, como comentaron acerca de un trabajo sobre construcción de juguetes destinados a niños de nivel inicial, en el que trabajan con la Municipalidad de Montecarlo que les brinda apoyo con algunos materiales y obviamente con las escuelas destinatarias de esos juegos. Allí se conversó con la secretaria Celeste, la que además es coordinadora de un grupo de escuelas del Programa Nuestra Escuela, quien consideraría la posibilidad de presentar la experiencia que llevan a cabo desde el PNFD (Programa nacional de Formación Docente). Nos sentimos muy satisfechas con estas visitas ya que se comenzaba a despertar el interés en la comunidad docente del pueblo. Mañana productiva! Nos dijimos...

El 21 de marzo visitamos el ISFD de la Escuela Normal N° 2 de Montecarlo, charlamos brevemente con el Rector Rafael Ortiz y algunos docentes. Felices porque en esta escuela hay proyectos para compartir en el Encuentro!

En esos días visité a la Supervisora de Nivel primario Yolanda Gómez para interiorizarla del evento y entregarle el Proyecto. Prometió que lo difundiría entre los directores de las escuelas y también habló de presentar ella un Proyecto que había llevado a cabo en una escuela en Oberá donde trabajaba antes de asumir como supervisora.

En el mes de marzo también estuvimos en reunión intersedes en Posadas en la Facultad de Ciencias Exactas Químicas y Naturales, en el primer piso, fue el día 23 a las 10 hs. Propuse a mis compañeros de la Comisión que sería bueno hacer un listado de dudas o cuestiones que quisiéramos saber acerca de futuras acciones, la idea también era ir comprometiendo cada vez más a los demás miembros de la Comisión, de alguna forma sentía que aún no estaban muy involucrados en el tema. Invitamos a quienes quisieran asistir a la reunión y finalmente fuimos con Susana. En esta reunión estuvieron presentes: Sergio Sánchez y Claudia Santiago del CISE (Centro de Investigaciones Socioeducativas) ; gente de la Asociación de Filosofía, del grupo de Profesores de Inglés de la FCEQyN, Claudia Giménez, Mónica Oudín, Carolina Detke,

Ana Zoppi y otros a quienes no conocíamos. Montecarlo informó lo que estuvo haciendo hasta la fecha, básicamente promocionar el Encuentro e invitar a las escuelas a presentar trabajos.

Como novedad para nosotros, se pretende que los participantes asistan en más de una sede, además de aquella en la que exponen sus trabajos, en calidad de visitantes pedagógicos. Nosotros planteamos que eso podría ser muy costoso ya que implicaría mover a muchas personas entre las tres sedes, y que probablemente el Consejo de Educación haría problemas para dar tres días de No cómputo de inasistencias, pero fuimos los únicos que lo veíamos así; los demás no opinaban lo mismo. De Oberá no había nadie presente. Se acordó que Ana, Claudia y alguien de la Asociación de Filosofía se entrevistarían durante la semana entrante con la Ministra Ivone Aquino para ver qué tipo de ayuda e impulso podría brindar desde el Ministerio de Educación al evento. Por otro lado se programaba una reunión con la decana de la Facultad de Ciencias Forestales de Eldorado, a la que acordamos asistir juntos algunos miembros de la Asociación de Maestros. Sobre los participantes visitantes de otras provincias, se acordó que todos se alojarían en Posadas y de allí se los trasladaría a las otras sedes. Como segunda opción se pidió que buscáramos hoteles en nuestra zona y pasáramos el listado. Respecto a especialistas invitados, está confirmado que Ana Zoppi, María Cristina Martínez Pineda (colombiana) y María Teresa Sirvent recorrerían las tres sedes participando en las Visitas Pedagógicas durante el Encuentro y en los cierres de las sedes. El tema de la inscripción a las sedes o a las visitas pedagógicas, no se definió bien ya que en la Ficha de inscripción no figuraba algún ítem en el que se pudiera elegir la sede para exponer el trabajo y tampoco sobre las Visitas. Algunos opinaban que la organización central se encargara de ese tema y otros decían que debía dejarse a libre elección de los participantes, dónde presentar su trabajo y sobre todo elegir qué Visitas Pedagógicas deseaban realizar. Hasta ese día solamente había inscripción de colegas de Neuquén. De Montecarlo, sabíamos con seguridad hasta la fecha, que la Escuela de Títeres estaría preparando un trabajo para presentar. Se planteó que en los días subsiguientes habría que movilizarse bastante para difundir el IX Encuentro, ya que estábamos a un mes según el cronograma, para la presentación del primer borrador. Se habló de extender los plazos, pero no más de una semana. Es importante que vayan presentándose los trabajos, ya que una vez cerrado este proceso, se deberían leer todos los trabajos, armar los cruces, enviar vía correo electrónico los trabajos a los autores para que se comience con la Lectura entre pares. Ese mismo día trajimos tres notas desde la Redine para diferentes referentes en educación: para el MPL (Movimiento Pedagógico de Liberación) que Gladis Suárez se encargó de entregar a Rubén Ortiz; otra para el director de la Escuela Agrotécnica de Eldorado Ingeniero Juan López, a quien entregué personalmente y que entonces manifestara que podrían tener un par de trabajos para presentar; una tercera nota para la Decana de la Facultad de Ciencias Forestales que se dejó en mesa de entrada.

El mismo día en que contacté estas dos instituciones en Eldorado, también visité la Escuela Provincial de Comercio y hablé con la directora Tomasa González quien prometió socializar la información con sus colegas, aunque alegó que estaban con mucho trabajo institucional.

Por otro lado, en esos días comenzamos a insistir en el Departamento de Aplicación, para revisar el Proyecto que vienen sosteniendo desde hace muchos años. Logramos que la regente Norma Ramos revuelva entre la montaña de papeles de su archivo y encuentre el proyecto

original (de hace unos 17 años atrás). Lo leímos entre algunos colegas y vimos que necesitaba actualizaciones, no estaba digitalizado, así que lo pasé en la computadora, ya que de esta forma sería más fácil adaptarlo a los requisitos de presentación para el IX Encuentro. Involucrar a todos los colegas se sintió como una tarea dificultosa ya que había una especie de resistencia no declarada públicamente, pero se contaba con la decisión de la regente Norma de participar. Así que de a poco avanzamos, Elba ayudó mucho, fue la que adaptó y reescribió la versión que luego fue presentada. También Adriana Viollaz escribió la parte que correspondía a su trabajo con los chicos de sexto y séptimo grados. Idas y vueltas, consultas entre los colegas... y finalmente quedó armada la versión definitiva que se mandó. Una cuestión que no se entendía muy bien entre los docentes de las escuelas con quienes conversábamos, era lo de las Visitas Pedagógicas, ¿qué era eso de las escuelas anfitrionas? ¿Cómo se organizaría? ¿En qué tiempo, cuánto duraría? ¿Que tenían que hacer las escuelas que recibieran a los Visitantes? ¿Qué se haría con los alumnos?

Si bien, quienes habíamos participado del VIII Encuentro en Jujuy, vivimos la experiencia de ser Visitantes en un par de instituciones, aquí aún no habíamos definido claramente la cuestión de las Visitas Pedagógicas; pero había que dar respuestas concretas si queríamos convencer a las escuelas de que sean sedes de una Comisión de trabajo. Así que buscamos en el documento del encuentro anterior algo teórico sobre las mismas, y en principio sirvió para hacer entender a las escuelas y sus directores qué se pretendía de ellos como Escuela anfitriona.

*“El sentido de las visitas Las Visitas pedagógicas consisten en una visita de media jornada de trabajo que realizan los participantes del Encuentro a una Institución u Organización anfitriona, que se ofrece especialmente para ello. Tienen el objetivo de conocer y compartir, entre visitantes y anfitriones institucionales, las prácticas pedagógicas cotidianas y las experiencias educativas innovadoras o alternativas en los contextos particulares en que se desarrollan. Buscamos no solo poner en valor la riqueza, sino la variedad de las experiencias pedagógicas. Es conocido el hecho que no existen suficientes espacios de intercambio de las producciones de los educadores, los cuales son necesarios porque permiten hacer visibles los saberes y conocimientos construidos a partir de las propias prácticas. Estas visitas son entonces, un espacio importante para poner en valor el trabajo pedagógico diario de las escuelas y organizaciones educativas, a la par que se constituyen en genuinos espacios de formación entre pares. Este conocer, intercambiar y compartir se realiza a través de relatos y de observación in situ de las prácticas, a partir de la escucha de las voces de los sujetos protagonistas, de las situaciones sociales y educativas involucradas, del contexto social y físico en que se sitúan las experiencias. En cada “Visita Pedagógica” se realizan distintas actividades, las que son organizadas y propuestas por las “Instituciones u Organizaciones Anfitrionas”. Dichas actividades pueden ser: charlas o conversatorios entre los participantes, mateadas o cafés pedagógicos, presentación de experiencias pedagógicas o de formación, observación de clases o parte de éstas, observación de las instituciones y organizaciones y el contexto, organización de muestras y experiencias demostrativas con los alumnos, entre otras actividades, entre otras posibilidades de socialización pedagógica que organice cada escuela u organización. También se pueden incorporar actividades artístico-culturales especialmente*



*en los horarios de almuerzo en los casos que así se prevea. Cada escuela u organización participante elige la modalidad con que compartirá sus experiencias. Se pretende que las visitas sean espacios de intercambio y retroalimentación mutua, por ello las experiencias que se compartan serán de los docentes y estudiantes anfitriones como de los visitantes.”* Este texto lo compartimos vía correos electrónicos a las escuelas y sus docentes.

Siguiendo con la difusión del IX Encuentro, Guillermo Aicheler, miembro de Comisión Directiva, en el Acto oficial del 2 de abril: Día del Veterano de Guerra y de las Islas Malvinas...” que se realizó en la Escuela N° 906 del Barrio Malvinas, aprovechó la ocasión y conversó con el Director de la escuela Pablo Sabat, a quien invitó a participar de nuestras reuniones de los días miércoles para interiorizarse. No vino a reuniones pero logramos que la escuela 906 sea sede de una Comisión y presentara un Proyecto.

Mientras tanto, en Posadas, las compañeras de Redine, se movilizaban también para dar a conocer el evento. Transcribo el link de una entrevista hecha por la periodista Alicia Rivas en la que estuvieron Ana Zoppi y Claudia Giménez en el programa radial “Otro aire” de radio universidad UNaM, duración 17:59 minutos

[http://ar.ivoox.com/es/otro-aire-08-04-16-misiones-sera-sede-del-cuarto-audios-mp3\\_rf\\_11093733\\_1.html](http://ar.ivoox.com/es/otro-aire-08-04-16-misiones-sera-sede-del-cuarto-audios-mp3_rf_11093733_1.html)

Por nuestra parte, en esos días, Elba Auzmendi y yo, visitamos la radio FM El Pueblo y salimos al aire con el periodista Pepe Levi para socializar el IX Encuentro, que comenzaba a generar interés en nuestra comunidad.

El día 15 de abril se llevó a cabo una nueva reunión intersedes en el Campus de la UNaM. Fue en oportunidad de presentarse los proyectos Profae, en uno de los cuales estamos involucrados como Asociación de Maestros: “Pensar la escuela, compartir reflexiones, construir sentidos”.

Previo a la presentación de los Profae se hizo la reunión desde las 8,45 a las 10,30 hs en un aula de la Facultad. Estuvieron presentes: de Oberá: Alejandra Camors, Cristina Figueredo; de Posadas: Ana Zoppi, Claudia Giménez, Mónica Oudín, Gustavo Pared, Sergio Sánchez y Claudia Santiago del CISE (Centro de Investigaciones Socioeducativas) De Montecarlo fuimos: Elba Auzmendi, Susana Zubrzycki y yo. Los temas que se trataron y decidieron fueron:

- Convocatoria para el VIII Encuentro Iberoamericano en México a realizarse en julio 2017. A fecha 30 de julio/16 habría que enviar los trabajos que se llevarían desde la Redine, así que esta información habrá que socializar cuando llegue la invitación.
- Resoluciones: La Resolución de auspicio del Ministerio de Educación ya fue publicada; así también la del No cómputo de inasistencias para los tres días del encuentro del CGE, con el error que figura el año 2015 y no 2016 como debería ser lo correcto. Se pedirá la rectificación que saldrá en un Anexo.
- Movilidad: Para movilizar a la gente entre una sede y otra, se decide pedir la afectación de todos los móviles de la UNaM para los cuatro días del Encuentro, tanto los del

Rectorado como los de las Facultades. En Montecarlo tendríamos que hacer gestiones con el INTA y con la Municipalidad para conseguir combis.

- Visitas Pedagógicas: Se discutió bastante sobre esto, porque la idea es que las Comisiones de trabajo funcionen en las Escuelas Anfitrionas. Nosotros planteamos que habrá escuelas que no querrán ser visitadas, por lo que haríamos una Comisión que funcione de mañana en la Asociación de Maestros. En cada Comisión se presentarían un máximo de cuatro trabajos, el de la escuela anfitriona y tres más. Aquí tenemos una nueva tarea, que es la de conseguir docentes que coordinen el funcionamiento de las Comisiones de nuestra zona, sea que funcionen en escuelas o en la Asociación.

- Se habló también de la hora de inicio del trabajo en Comisiones; Montecarlo planteó que sea más temprano, ya que Posadas y Oberá empezarán a las 9, y nosotros consideramos que para acá, sería mejor de 7,30 a 12,30 con pausa para comer algo, y dar un paseo para conocer un poco por Montecarlo y después se retomaría a las 15 o 15,30 para poder reunirnos para el cierre en la Asociación y que los colegas puedan volver a Posadas u Oberá en un horario prudencial que no sea muy tarde, saliendo a las 18 o 18,30 a más tardar. No estaban muy de acuerdo, la propuesta era hacer de corrido de 9 a 14 hs, comer en las escuelas anfitrionas y de allí al lugar de cierre.

- El trabajo en Comisión debe contemplar; la presentación de los trabajos, y ciertas preguntas ejes que servirán para orientar el intercambio y con las cuales se elaborarían las conclusiones. A los Visitantes que llegan de otras escuelas y otras provincias, se les pedirá que escriban algún tipo de mensaje sobre lo que observaron/vivenciaron en sus visitas, dirigido a las escuelas anfitrionas.

- La Lectura entre pares: el intercambio se hará vía correo electrónico, cada trabajo tendrá más de un grupo que lo lea, es más, se propuso la idea que todos los trabajos de la comisión se lean entre ellos.

- Los expositores, además de la sede en la que presentan sus trabajos, deberán asistir en, como mínimo, otra sede más, o en todas. - Los costos de inscripción: Desde Montecarlo se planteó que \$ 500 era algo excesivo, sobre todo para los maestros de primaria, otros también opinaban así, entonces se acordó que si se paga antes del 30/06/16 el costo sería de \$300, hasta el 30/07 de \$400 y después \$500. Oportunamente darán a conocer modalidad de pago.

- Plazo de presentación de trabajos: la segunda semana de mayo

Todo esto y algunas ampliaciones sobre las Visitas Pedagógicas, los Ejes de discusión en las Comisiones y la Lectura entre pares, se incluiría en la Circular N° 2.

En mayo, creo que fue alrededor del 10 o antes, fuimos, a sugerencia de Claudia Giménez, hasta la localidad de Pozo Azul. Combinamos con un viaje que ella y su esposo Fernando Jaime, hacían hacia Brasil, y acordamos llegar con ellos a la Comunidad Tekoa Arandú. Fuimos en el auto de Guillermo Aicheler, junto a la presidente de la Asociación Blanca Arzamendia. Allí nos esperaban en la escuela EIB 832 el director de la escuela Rodolfo Fernández, la Licenciada en Historia Liliana Frías, su esposo José Fernández, el cacique Martín Fernández, Anselmo Fernández y Reinaldo Benítez, entre otros miembros de la Comunidad. Conversamos en el patio de la escuela en una ronda, sobre lo que era el IX Encuentro y los invitamos a que presentaran trabajos, y que si estaban de acuerdo en que funcionara en esa escuela una Comisión de trabajo. Manifestaron que tenían un espacio como para recibir a la gente, contaban con conexión a internet, aunque no siempre y con elementos tecnológicos como cañón y pantalla.

Nos quedamos bastante impactados por las condiciones en que vive la gente de esa Comunidad, nos contaron que tienen muchos problemas pero que a pesar de todo eso siguen adelante y hay un grupo que está siguiendo estudios superiores.

Guillermo les comentó sobre la Jornada de Historias de vida y lo que hacíamos como Asociación de Maestros y Agrupación Fundadores. Les dejó un libro, el Volumen 10, a la escuela. Quedamos en comunicarnos vía teléfono, whatsapp o correo electrónico, para mantenernos en contacto e ir informando de las próximas acciones que se vendrían desarrollando.



El 16 de mayo vencía el plazo para enviar los trabajos vía correo electrónico. Desde el Depto de Aplicación de la escuela Normal N° 2, terminamos de armar el contenido de “Para romper el silencio...”, aún nos quedaba resolver el pago de la inscripción y enviar las fichas de inscripción de los colegas que participarían en la presentación del trabajo y en los demás días del Encuentro; gestión que asumí, quien tomando los datos de Celeste Viollaz, Gladis Suárez, Yvonn Ehling, Adriana Viollaz, María Barreto, para así completar la ficha de inscripción de cada

una, las envié al correo de Redine y también me encargué de ir al Banco Nación para hacer el depósito del dinero.

En Mayo se largó la siguiente convocatoria a todos los redinescos: *“Los invitamos a participar de un Encuentro - Taller Pro IX Encuentro Nacional y V Provincial de Redine, el día sábado 21 de mayo a partir de las 9 hs y hasta el mediodía, en la Escuela de Inglés de la FCEQyN ubicada en calle Sarmiento 1746. Los objetivos de este Encuentro se relacionan con la importancia que entendemos tiene: Constituirnos, cada vez más, como una Red real, en la que sus protagonistas participan activamente en la construcción colectiva de dicha Red, que en nuestro caso es la Red de Investigación Educativa (REDINE) Participar activamente de las decisiones que asumamos como Redine. En esta circunstancia, estamos embarcados en la organización del evento que todos conocemos y es inminente que decidamos cuestiones relativas a la organización académica del mismo. Por ello, los estamos convocando a trabajar en: definición de criterios de entrecruzamiento de trabajos; organización de ese entrecruzamiento; delimitación de las comisiones; elección de las escuelas sede y coordinadores escolares. Poner en común y discutir colectivamente el documento guía para la lectura entre pares. Para este trabajo entendemos que es necesario que todos compartamos aspectos relativos a los principios que pretendemos guíen este encuentro y también como fue pensada la dinámica de trabajo del Encuentro, que ha privilegiado la descentralización en regiones de la provincia y en escuelas sede. Para ello dialogaremos en profundidad sobre estas dos cuestiones, para que todos estemos igualmente compenetrados, imbuidos y comprometidos en esta tarea. Por otra parte y para seguir pensándonos cada vez más como red y como educadores que hacemos investigación desde y en nuestras instituciones educativas, proponemos poner a discusión ese mismo sábado 21 y luego en las comisiones de trabajo en las escuelas sede, (luego del intercambio de los trabajos) las siguientes cuestiones: ¿Qué es investigación educativa? ¿Qué es ser educador investigador? ¿Cómo construimos una identidad en REDINE? ¿Qué es ser miembro de una red de investigación educativa?”*

Fue una convocatoria interesante, desde Montecarlo, si bien invitamos a otros docentes y escuelas, los que asistimos fuimos Elba Auzmendi, Susana Zubrzycki, Yvonn Ehling y Norma Ranger. Viajamos en el auto de Yvonn.

En general la asistencia fue muy numerosa, muchos docentes de Posadas. Montecarlo llevó leídos todos los trabajos de nuestra zona, alrededor de 25, con un breve comentario sobre el contenido de los mismos, en Planilla excell; la idea era agilizar la distribución de los trabajos que se habían inscripto en los cuatro ejes que se mantenían de los encuentros anteriores:

EJE Nº 1- Prácticas pedagógicas e innovaciones.

EJE Nº 2- Formación de educadores.

EJE Nº 3- Políticas educativas

EJE Nº 4- Temas de relevancia social.

EJE Nº 5- Galería bibliográfica y multimedia.

Y sobre todo avanzar además en la organización del entrecruzamiento de trabajos para la Lectura entre pares. El temario era demasiado extenso.

Una vez en la Escuela de inglés, luego de la bienvenida a cargo de Claudia Giménez, y de intentar resolver problemas de conexión a internet, se decidió que nos distribuyamos en pequeños grupos para leer los aproximadamente 170 trabajos y ver de qué manera se los podría entrecruzar para la lectura entre pares. Nosotros teníamos en pendrive lo que ya habíamos leído, con ayuda de Claudia conseguimos imprimir unas cuantas copias en la FCEQyN, facilitamos a cada grupo una copia para que tuvieran por si entre los que les correspondía leer estaban algunos de los de nuestra zona. El grupo de Montecarlo quedó trabajando junto a otros docentes, se avanzó bastante pero no se llegó a terminar. Eso se completó luego de la reunión y lo trabajado se compartió en un documento en google drive.

Finalmente, los demás temas que se habían propuesto para el encuentro taller, no pudieron concretarse por falta de tiempo. Llegó el mediodía y la mayoría tenía otros compromisos teniendo en cuenta que era sábado. De todas maneras fue una experiencia muy enriquecedora de verdadero trabajo horizontal en red, tantos docentes involucrados leyendo los trabajos de compañeros de diferentes escuelas de Misiones y del país.



Nos dieron la posibilidad que Montecarlo organizara en primer lugar las Comisiones de nuestra sede, para ello debíamos esperar todas las matrices con la síntesis de los trabajos y el nivel e institución de las que provenían.

El 23 de mayo con Irma de Aicheler como chofer, fuimos junto a Blanca Arzamendia a la localidad de Capioví, para contactar con docentes del Profesorado de Ciencias Agrarias y Protección Ambiental (ProCAyPA) y las Escuelas Familia Agrícola (EFA) de esa zona.

Acordamos encontrarnos en la estación de servicio Shell, llegamos temprano, así que tuvimos tiempo para un desayuno con café y medialunas. Al rato llegaron Lorena Luft y Rosana Vier, ambas autoras de trabajos inscriptos al IX Encuentro; nos guiaron hasta el Campo Experimental de Prácticas, en las afueras de Capioví, distante a unos 3 km de la ruta 12. En primer lugar tuvimos una extensa charla, en la que les contamos quiénes éramos, las instituciones a las que representábamos y finalmente el objetivo de la visita: concretar que el ProCAyPA fuera escuela anfitriona en la que funcionara una Comisión. Acordamos también otras cuestiones que debían asumir como almuerzo, coordinación de la Comisión, atención de los visitantes. A esta altura del Encuentro ya contábamos desde la Redine, con una cierta seguridad de que habría una ayuda económica para ofrecer el desayuno y almuerzo para las personas que conformarían cada Comisión de trabajo.



Irma de Aicheler, Rosi Vier, Blanca Arzamendia y Lorena Luft

Esta institución funciona en sus clases teóricas en el Instituto en la ciudad de Capioví y las clases prácticas se dan en el Campo Experimental. Con la guía de las profesoras, tuvimos posibilidad de recorrer el lugar, comprobando el trabajo integral que realizan: huerta orgánica, reparación de forrajeras, abonos orgánicos, cría de cerdos, de ganado vacuno, apicultura con extracción de miel, aprovechamiento de la cera, estampado de cera, velas artesanales, cría de aves de corral, invernadero de plantas entre otros espacios.

Se acordó que dado que ambas profesoras trabajaban tanto en el ProCAyPA como en la EFA de la zona, lo mejor sería que funcionara solamente una Comisión en el Instituto, debido a que implicaría un arduo y complejo trabajo que resultaría excesivo de asumir en las dos escuelas.

De regreso a Montecarlo, ahora a organizarnos para armar las Comisiones incluidos Pozo Azul, Eldorado, Capioví y Montecarlo y además empezar a buscar coordinadores. Esto nos demoró unas semanas, trabajamos Susana, Elba en esta tarea, que implicaba nuevamente leer más trabajos; nos interesaba que cada comisión de aquí recibiera a por lo menos un trabajo de otra provincia por la expectativa que siempre genera en las escuelas intercambiar con colegas de otros lugares; además aún debíamos conversar con algunas escuelas para que se comprometieran en ser anfitrionas.

Ya se habían comprometido: el Departamento de Aplicación y el IFDC de la Normal N° 2, la Escuela N° 812 de Pozo Azul, la Escuela N° 906 del Barrio Malvinas, el ProCAyPA y la Asociación de Maestros con dos comisiones.

Así visitamos la escuela Taller de Títeres, conversando con la Directora Verónica Stockmayer, quien gustosa acepta ser escuela anfitriona, aún a pesar del reducido espacio del que disponen. En Eldorado, en la FCF (Facultad de Ciencias Forestales), luego de la visita y reunión con la decana Alicia Böhren, ya avanzamos con la seguridad de poder tener un espacio para que allí funcionara otra Comisión.

Para el armado de las Comisiones, tuvimos algunas dificultades iniciales, ya que muchos colegas de Montecarlo, no querían moverse a las otras sedes y su idea en principio era participar únicamente en sede Montecarlo. En principio conformamos las Comisiones, dejando a los trabajos de Montecarlo en las Comisiones aquí, pero cuando enviamos a Posadas, allá tenían sus propios criterios que también había que respetar, nos propusieron una serie de cambios y se mantuvieron firmes con el tema del intercambio y participación en otras sedes.

Conseguir los coordinadores de Comisión, tampoco fue tarea fácil, hicimos una lista tentativa de nombres para convencerlos. Ya no se trataba únicamente de coordinar las actividades el día de funcionamiento de la Comisión, sino que se pretendía que los coordinadores monitorearan previamente, todo el proceso de Lectura entre pares entre los autores de los trabajos, que vieran que efectivamente estaban leyéndose y si no ocurría eso, también debían hacer los reclamos. Además también debían elaborar la relatoría del intercambio en las comisiones, la discusión sobre las preguntas ejes, estar presentes para el cierre a la tarde en la Asociación de Maestros para presentar las Conclusiones de la Comisión. Y todas estas tareas eran demasiadas para docentes expositores de las escuelas. Así, Susana Zubrzycki se encargó de conversar con colegas del IFDC de la Normal N° 2, entre ellas: Élide Sanabria, Patricia Wasiak, Andrea Martínez, Claudia Fleitas, Liliana Jeman, Marta Acuña, Darío Brandt... entre otros. Hubo idas y venidas con este tema, costó bastante encontrar personas que tuvieran el perfil que se necesitaba. Implicaba también que se manejaran eficazmente con las tecnologías de la comunicación, sobre todo con correo electrónico. Con Capioví se acordó que fueran las dos profesoras Lorena Luft y Rosana Vier, al igual que en Eldorado se pidió a la FCF que designara entre sus docentes a los coordinadores. Se intentó hacer una reunión en Asociación con los candidatos a coordinadores, para aclarar dudas e inquietudes respecto a las tareas que le competirían realizar en el marco del IX Encuentro, pero solamente asistieron dos, así que

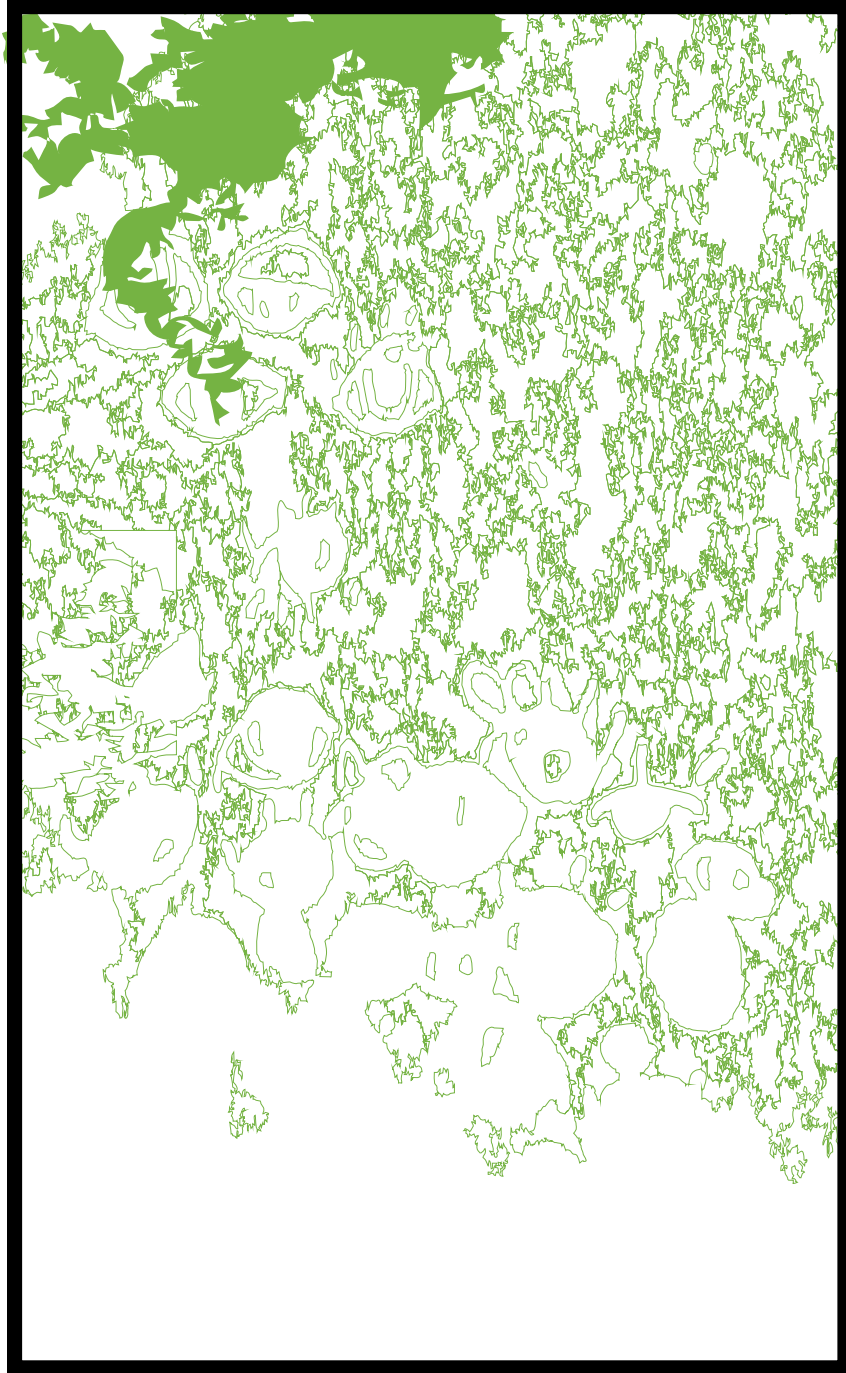
un poco decepcionados, seguimos buscando y conversando vía telefónica, por whatsapp, personalmente.

Finalmente para el 9 de junio, Montecarlo logró armar las 10 Comisiones con los trabajos correspondientes, se armaron los cruces al interior de cada una para la Lectura entre pares y se enviaron los correos electrónicos dando inicio a este importante proceso de intercambio. Las Comisiones tenían entre tres y cuatro trabajos para el intercambio y exposición. Los cruces se armaron de manera que los autores se leyeran mutuamente, de forma que los autores leyeran entre uno o dos trabajos, pero no más. Finalmente el intercambio de algunas de las Comisiones de nuestra sede, lo tuvimos que monitorear entre los miembros de la Asociación, porque alguno que otro coordinador no pudo asumir cabalmente esta tarea.

Este es un recorrido general de las actividades que llevamos a cabo en la zona centro norte, hasta este momento del Encuentro, en el que se lanzó la lectura de pares. Seguramente algunas se nos pasaron, pero representan lo que se hizo en esa etapa. A partir de aquí las actividades se fueron sucediendo con un ritmo muy vertiginoso, y tan diferentes unas de otras, que ya no nos dio tiempo de registrarlas, y rearmar lo que pasó después, sería una tarea muy engorrosa, por lo cual cierro el relato aquí.-

Norma





## PROYECTO DEL ENCUENTRO



a. **ÁREA TEMÁTICA** Investigación Educativa

b. **DISCIPLINAS** Ciencias de la Educación

c. **TITULO DEL PROYECTO**

“IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores y Educadoras que hacen Investigación desde sus Escuelas y Vº Encuentro Provincial de Investigación Educativa”

d. **DIRECCIÓN DEL PROYECTO**

Apellido y Nombre	DNI	Cargo	Función	Carga Horaria
Giménez, María Claudia	12.199.029	Prof. Adjunto Introducción al Conocimiento Científico Profesorados en Biología, Matemática y Física	Director	5 hs. semanales
Oudin, Alicia Mónica	16.695.573	Prof. Adjunto Problemática Educativa. Identidad y Profesión Docente	Co-Director	5 hs. semanales

e. **INTEGRANTES DEL PROYECTO**

Apellido y Nombre	DNI	Cargo	Función <sup>(1)</sup>	Carga Horaria
Ganduglia, Mirtha R.	14.036.226	Prof. Adjunto Quehacer Didáctico Secretaria Académica de la FCEQYN	Integrante	3 hs. semanales
Ranger, Norma Inés	16.141.927	Asociación Maestros Montecarlo - Docente	Respons. Sede Montecarlo	5 hs. semanales
Zubrzycki Susana Beatriz	14.590.001	Prof. Escuela Normal Nº2 Montecarlo	Respons. Sede Montecarlo	5 hs. semanales
Auzmendi, Elba Noemí	11.776.386	Asociación Maestros Montecarlo - Docente	Respons. Sede Montecarlo	5 hs. semanales
Camors, María Alejandra	20.451.446.	Prof. Regular Facultad de Arte y Diseño	Respons. Sede Oberá	5 hs. semanales
Sánchez, Sergio	25.334.514	Aux. Primera Simple	Integrante	3 hs. semana
Wecher, Patricia Rosana	33.735.949	Graduada	Integrante	3 hs. seman
Pared, Gustavo Daniel	29.854.473	Graduado	Integrante	3 hs. seman
Detke, Alejandra Carolina	31.786.341	Graduado	Integrante	3 hs. seman
Medina Nuñez, David	94.260.610	Estudiante	Adscripto	3 hs. seman
Ivaniszyn, Bárbara Solange	34.971.249	Estudiante	Adscripto	3 hs. semana

<b>Godoy, Martha Susana</b>	<b>14.946.832</b>	<b>JTP Simple</b>	<b>Integrante</b>	<b>3 hs. seman</b>
<b>Benassi, María Cecilia</b>	<b>21.412.135</b>	<b>Prof. Adjunto SE</b>	<b>Integrante</b>	<b>3 hs. seman</b>
<b>Flores, Silvia del Pilar</b>	<b>14.946.712</b>	<b>JTP Simple</b>	<b>Integrante</b>	<b>3 hs. seman</b>
<b>Picasso, María Fabiana</b>	<b>16.804.927</b>	<b>JTP Simple</b>	<b>Integrante</b>	<b>3 hs. seman</b>
<b>Sobrero, María Elina</b>	<b>12.207.967</b>	<b>JTP Simple</b>	<b>Integrante</b>	<b>3 hs. seman</b>
<b>Hartwig, Patricia</b>	<b>29.416.847</b>	<b>Auxiliar Docente</b>	<b>Adscripto</b>	<b>3 hs. semana</b>
<b>Medina, Luciana</b>	<b>36.474.786</b>	<b>Estudiante</b>	<b>Adscripto</b>	<b>3 hs. semana</b>

(1) Integrante - Coordinador - Becario Auxiliar - Becario Perfeccionamiento - Personal de Apoyo - Adscriptos

**f. UNIDAD DE GESTIÓN DEL PROYECTO**

SECRETARIA DE EXTENSIÓN Y VINCULACION TECNOLÓGICA  
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS QUÍMICAS Y NATURALES  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES.

**g. UNIDAD EJECUTORA DEL PROYECTO**

**Red de Investigación Educativa (REDINE). Departamento de Formación Docente y Educación Científica. Áreas de Formación Docente y Educación Científica. Facultad de Ciencias Exactas Químicas y Naturales. UNaM.**

**h. OBJETIVOS**

- Promover y difundir la investigación educativa como vía para contribuir a la reflexión crítica en, desde y para la educación.
- Analizar los procesos y productos de las investigaciones e innovaciones educativas desarrolladas para aprovechar colectivamente la experiencia resultante.
- Afirmar la importancia de la investigación educativa como dimensión constitutiva del proceso científico de formación y desarrollo profesional docente.

**i. PERTINENCIA**

En este Encuentro, nos proponemos desafíos orientados a concretar y profundizar nuestras concepciones acerca de la investigación educativa. Estos refieren tanto a cuestiones de organización institucional como de desarrollo académico.

En lo institucional:

- Buscamos sostener la experiencia de organización de la Primera Expedición Pedagógica “Por los caminos de los fundadores de la Formación Docente en la Provincia de Misiones”. En oportunidad de esa Expedición, pudimos trabajar cooperativamente con varias instituciones de distintas ciudades de la Provincia. De esa manera, buscamos superar la tradicional organización centralizada, que ubica el saber y el poder en únicos lugares, para propiciar una labor y un

compromiso horizontal de múltiples actores, involucrados de distinta manera en la misma problemática.

- En consonancia, en este Encuentro nos proponemos la descentralización en tres sedes, que funcionarán sucesivamente en Montecarlo, Oberá y Posadas. Esta descentralización implica también lo organizativo, por lo que la Comisión Organizadora está integrada, tal como se enunció anteriormente, por representantes de esas sedes, de tal manera que se respete la modalidad operativa que elija cada una de ellas.

En lo relacionado con el desarrollo académico:

- La dinámica de trabajo históricamente construida, es la de Encuentro de intercambio de experiencias de investigación y de enseñanza, sean estas concluidas, en desarrollo o diseños de proyectos. Motivo por el cual, se organizan comisiones de análisis donde participan los autores de las investigaciones o proyectos que se inscriban.
- En esta ocasión, además, abriremos una nueva línea de presentación de trabajos: los realizados por estudiantes de carreras de formación docente. Nos proponemos su recepción y discusión en las comisiones que se conformaran por afinidad temática.
- También avanzaremos, tal como se señaló, en la inclusión no sólo de trabajos de investigación consolidados, sino también de experiencias y prácticas investigativas todavía no formalizadas como tales. Por esta vía, pretendemos dar lugar a la mayor participación de docentes con inquietudes de superación profesional y, simultáneamente, contribuir a tender puentes para que estas prácticas no se piensen como disociadas de la investigación. La experiencia de los Encuentros anteriores indicó que la mayoría de los trabajos de investigación educativa problematizan aspectos de la práctica docente. Esto está vinculado al carácter eminentemente práctico de la tarea docente y de las disciplinas ligadas al fenómeno educativo. También con la preocupación de los docentes por encontrar perspectivas de análisis y comprensión de los actos de enseñanza.
- Otra línea de acción destacable, en esta historia de promoción de la investigación educativa que compartimos, es que en esta ocasión sostendremos la **lectura entre pares**, como modalidad de intercambio y profundización de los

trabajos que se presenten. Esto implica que el Encuentro ya se pone en marcha con la primera recepción de trabajos y su canalización para promover esta labor colaborativa entre autores, cuyas ponencias presenten similitudes. Así, suponemos apoyar el proceso de construcción de conocimientos entre docentes investigadores, que podrán establecer vínculos de intercambio que permitan seguir pensando y mejorando las propias producciones.

- Siguiendo las líneas de trabajo del Colectivo de Redes de Iberoamérica, llevaremos a cabo Visitas Pedagógicas a los ámbitos escolares y comunitarios, formales y no formales, en los que se desarrollen proyectos y prácticas pedagógicas significativas para sus autores locales.
- En esta ocasión, además, propiciamos otra innovación en las modalidades de trabajo: las mismas escuelas en las que se estén concretando esos proyectos de investigación-desarrollo educativo serán, simultáneamente, las sedes de las Visitas Pedagógicas y de funcionamiento de las Comisiones de Trabajo, en las que se analizarán y discutirán las ponencias que se presenten en relación con temáticas afines.

Desde la perspectiva socio-crítica y emancipadora que tanto el Colectivo Argentino como la REDINE buscan sostener, es que deseamos generar la oportunidad para la discusión colaborativa y crítica de los problemas que se nos presentan cotidianamente en el campo educativo.

A diferencia de los congresos tradicionales, buscaremos priorizar el tiempo dedicado al debate de ideas y propuestas de transformación y mayor fundamentación teórica. Ello se traduce en una modalidad de Encuentro abierta a la mayor cantidad de docentes preocupados por la educación y que propicie tiempos y espacios de intercambio y reflexión sobre dichas preocupaciones.

## **j. FUNDAMENTACIÓN**

Estos Encuentros buscan ampliar y profundizar el intercambio de experiencias de investigación, innovación y organización pedagógica de maestros y maestras, grupos, organizaciones y movimientos sociales, colectivos y redes, a partir del acercamiento directo entre sus protagonistas, para que la construcción colectiva de conocimientos se

constituya en un instrumento de saber y de poder que apoye la transformación de nuestras sociedades, marcadas por profundas desigualdades e injusticias sociales, también en el plano académico. La bibliografía incluida al final da cuenta de las orientaciones teórico-metodológicas que guían las discusiones en los encuentros REDINE.

#### **k. DESTINATARIOS**

- Educadores de todos los niveles y disciplinas;
- Estudiantes de carreras de formación docente que llevan a cabo investigaciones educativas;
- Miembros de equipos de investigación;
- Miembros de organizaciones comunitarias que lleven a cabo proyectos educacionales.

#### **1. RESULTADOS ESPERADOS**

- Visibilizar las diversas experiencias y proyectos de desarrollo educativo autogeneradas por los educadores promoviendo su calificación y reconocimiento como investigaciones pedagógicas.
- Propiciar la presentación y análisis crítico de trabajos, en distintos estadios de procesos de investigación educativa, en los que las prácticas de enseñanza estén consideradas como dimensiones de acción.
- Consolidar el carácter de Red de la Redine y demás redes asociadas, a partir del involucramiento y participación de múltiples actores institucionales de distintas sedes.
- Profundizar las capacidades de diálogo e intercambio de los participantes a partir del dispositivo de Lectura entre Pares con el objeto de contribuir a la mejora del perfil del docente como investigador.

### m. FINANCIAMIENTO

El financiamiento del evento se realizará con fondos provenientes de aranceles pagados por los participantes.

Rubro	FCEQyN <sup>(1)</sup>	Contraparte <sup>(2)</sup>
Recursos Humanos (Honorarios)	20.000.-	Hasta el 10% del total ingresado
Bienes de uso (bienes de capital, equipamiento)	---	----
Bienes de consumo (Materiales e insumos) Resmas papel, fotocopias, CD, etc		2.000.-
Servicios técnicos especializados (gastos no personales) Diseño y actualización de pág Web		2.000.-
Pasajes y viáticos		10.000.-
Becas	----	----
Administración de fondos <sup>(3)</sup>		700.-
<b>TOTAL</b>	<b>20.000.-</b>	<b>14.700.-</b>

(1) Aportados por la FCEQyN en especies (salarios, espacios físicos, equipamiento)

(2) Obtenidos a través del desarrollo del proyecto o a través de terceros (subsidios, cobro de aranceles, donaciones, etc.)

(3) La OVT retendrá el 5% de la Contraparte destinado a la Administración del Proyecto. Este monto se descontará de los Beneficios Institucionales.

### n. ANTECEDENTES

A partir de la concreción en nuestro medio de acciones que contribuyeron a la promoción de la investigación educativa, se generó la necesidad de contar con un espacio de debate e intercambio científico acerca de la problemática. A raíz de ella, los mismos investigadores constituyeron la Red de Investigación Educativa (REDINE), aprovechando la circunstancia de las Jornadas de Ciencia y Tecnología del año 2001, realizadas en la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales -FCEQyN- de la

Universidad Nacional de Misiones.

En el transcurso del año 2002, esta Red organizó tres *Ateneos* en los que se discutieron distintas investigaciones educativas, creándose así las condiciones que permitieron realizar en el año 2003, el *Primer Encuentro Provincial de Investigación Educativa*.

En el año 2006 se realizó el *Segundo Encuentro Provincial de Investigación Educativa*, llevado a cabo del 24 al 26 de junio, con altísima cantidad de participantes, tanto con presentación de trabajos como en calidad de asistentes.

La modalidad de trabajo colaborativo que caracterizó a la REDINE desde su génesis contó desde los inicios con la participación de los Institutos Superiores de Formación Docente. Esto nos comprometió, en el año 2009, en que se cumplía el centenario de la primera Escuela Normal formadora de maestros en la Provincia: *Escuela Normal Superior “Estados Unidos del Brasil”*, a emprender de manera conjunta con esta institución, la organización del *Tercer Encuentro Provincial y Primero Regional de Investigación Educativa*. En esa oportunidad, se extendió la participación a investigadores de la Región del NEA

A partir del año 2008, la REDINE tomó contacto y logró su inclusión en el *Colectivo Argentino de Educadores que hacen Investigación desde sus Escuelas*. A raíz de ello, comenzó a participar en las actividades del mismo, tanto a nivel Nacional como Iberoamericano, integrando la delegación argentina al Vº Encuentro que tuvo lugar en Venezuela (julio 2008) donde presentamos varias ponencias de trabajos efectuados por docentes de la FCEQyN. En ese contexto, es importante destacar que, en Misiones, se llevó a cabo la Primera Expedición Pedagógica: “Por la Ruta de los Fundadores de la Formación Docente” en el año 2011, como actividad previa al VIº Encuentro Iberoamericano, materializado en la Ciudad de Córdoba (Argentina).

En el año 2013, en ocasión de conmemorar los diez (10) años de actividad de la REDINE, convocamos a la realización del *Cuarto Encuentro Provincial y Segundo Regional de Investigación Educativa*. Ese fue el contexto en que, en Misiones, se comenzó a implementar la modalidad de Lectura entre pares, característica del Colectivo. También fue la base que permitió la presentación de trabajos locales en el VIIº Encuentro Iberoamericano realizado en Cajamarca (Perú) en julio de 2014.

En agosto del presente año, cincuenta integrantes de la REDINE de Misiones, la mayoría docentes, graduados y estudiantes de la FCEQyN, participamos del VIIIº



Encuentro Nacional del Colectivo Argentino. La contundente presencia misionera facilitó la elección de nuestra Provincia como sede del próximo encuentro nacional.

Esta trayectoria nos coloca hoy frente al reto de organizar el *IXº Encuentro Nacional del Colectivo Argentino* y *Vº Encuentro Provincial* en setiembre del año próximo.

#### **Fechas y sedes del evento:**

**14 al 17 de Septiembre de 2016.**

- 14 de septiembre: **Asociación de Maestros de Montecarlo**
- 15 de septiembre: **Facultad de Artes y Diseño Oberá**
- 16 y 17 de septiembre: **Escuela Normal Estados Unidos del Brasil. Posadas**

#### **o. BIBLIOGRAFIA**

ACHILLI, Elena Libia; *Investigación y formación docente*; Rosario; Laborde. 2001.

ACHILLI, Libia Elena, Metodología y Técnicas de la Investigación; Módulo III del Postítulo en Investigación Educativa a Distancia, Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba y Programa de Formación Docente, Ministerio de Educación de la Nación, 2001.

BACHELARD, Gastón *La formación del espíritu científico*. México Siglo XXI, 1972. Cap. I.

BERTELY BUSQUETS, María, "Retos Metodológicos en Etnografía de la Educación" 1997. Mimeo

BERTELY BUSQUETS, María, *Conociendo Nuestras Escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*; México, Paidós, 2000. (Cap. 3 "La construcción de un objeto etnográfico en educación", p.63/93)

BORDA, Fals y BRANDAO, Carlos R. "Investigación Participativa". Montevideo. Instituto del Hombre, Ediciones de la Banda Oriental. 1987

BORDA, Orlando Fals. "Orígenes universales y retos actuales de la IAP (Investigación Acción Participativa)" en Revista *Peripecias* N° 110 - 20 de agosto de 2008.

CALVO, Beatriz, "Etnografía en Educación". En *Nueva Antropología* Vol. 12, N° 42, México, 1992.

CARR, Wilfred; *Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica*. Morata, Madrid, 1996.

FOLLARI, Roberto; "La ciencia como real maravilloso". Cap. I. En: *Epistemología y Sociedad. Acerca del debate contemporáneo*. Rosario, , Homo Sapins, 2000.

GUBER, Rosana, *El Salvaje Metropolitano*. Editorial Legasa, Buenos Aires, 1991

GUTIERREZ, Alicia, *Las Prácticas Sociales: Una Introducción a Pierre Bourdieu*. Córdoba, Ferreira Editor. 2006. (Anexo)

KUHN, Thomas S (1996) *La estructura de las revoluciones científicas*. Fondo de

Cultura Económica, Buenos Aires.

MALDONADO, Mónica, *Una escuela dentro de una escuela*; Buenos Aires, Editorial de la Universidad de Buenos Aires, 2000.

PEREZ GOMEZ, Ángel; "Comprender la enseñanza en la escuela. Modelos metodológicos de investigación educativa" en *Comprender y transformar la enseñanza*; Madrid, Morata, 1993.

ROCKWELL, Elsie y EZPELETA, Justa, "La Escuela: Relato de un proceso de construcción teórica". Ponencia presentada en seminario CLACSO sobre Educación, Sao Paulo, Br., junio 1983

ROCKWELL, Elsie, *La escuela cotidiana*; México, Fondo de Cultura Económica, 1998

ROCKWELL, Elsie, *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires, Paidós, 2009.

SIRVENT, María Teresa, *Cuadro comparativo entre Lógicas según dimensiones del Diseño de Investigación*. Cuadernos de Cátedra. Facultad de Filosofía y Letras UBA. Buenos Aires, 1999

SIRVENT, María Teresa, *Los diferentes modos de operar en investigación social*. Cuadernos de Cátedra. Facultad de Filosofía y Letras UBA. Buenos Aires, 1999.

WILLIS, Paul, "Notas sobre el método". En: Hall. S. (Eds) *Culture, media, language*, Londres, 1980, p. 88 a 95. Traducido por Cuadernos de Formación. Red Latinoamericana de investigaciones cualitativas de la realidad escolar, N° 2.



## RECONOCIMIENTOS INSTITUCIONALES





2016 "Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional"

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES  
Facultad de Ciencias Exactas Químicas y Naturales  
Consejo Directivo

✉ Félix de Azara Nº 1.552 - Posadas (Misiones)



POSADAS, 27 MAY 2016

**VISTO:** el expediente CUDAP: FCEQYN\_EXP-S01:0000091/2016, cuya carátula dice: "Secretaría de Extensión y Vinculación Tecnológica. Título: IX ENCUENTRO NACIONAL DEL COLECTIVO ARG. DE EDUCADORES/AS QUE HACEN INVEST. DESDE SUS ESC. Y Vº ENC. Pvcial. de Invest. Educat."; y

**CONSIDERANDO:**

**QUE** las miembros de la Red de Investigación Educativa (REDINE) solicitan la aprobación del Proyecto denominado IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores y Educadoras que hacen Investigación desde sus Escuelas y Vº Encuentro Provincial de Investigación Educativa, previsto para los días 14, 15, 16 y 17 de septiembre del año 2016 en las localidades de Montecarlo, Oberá y Posadas. (Fojas 1 a 19)

**QUE** la Secretaría de Extensión y Vinculación Tecnológica eleva al Consejo Directivo para conocimiento y tratamiento. (Fojas 22)

**QUE** puesto a consideración en la II Sesión Ordinaria de Consejo Directivo realizada el 20 de abril de 2016, se aprueba.

**POR ELLO:**

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA  
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, QUÍMICAS Y NATURALES**

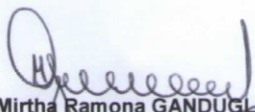
**RESUELVE:**


**ARTÍCULO 1º: DECLARAR de Interés Institucional el "IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores y Educadoras que hacen Investigación desde sus Escuelas y Vº Encuentro Provincial de Investigación Educativa",** previsto para los días 14, 15, 16 y 17 de septiembre del años 2016 en las localidades de Montecarlo, Oberá y Posadas, de la Provincia de Misiones.

**ARTÍCULO 2º: REGISTRAR.** Notificar al Señor Decano. Comunicar. Cumplido. **ARCHIVAR.**

**RESOLUCION CD N° 126-16**

mle/SCD

  
Lic. Mirtha Ramona GANDUGLIA  
Secretaría Consejo Directivo  
Facultad de Ciencias Exactas,  
Químicas y Naturales

  
Dr. José Luis HERRERA  
Presidente Consejo Directivo  
Facultad de Ciencias Exactas,  
Químicas y Naturales



POSADAS, 27 MAY 2016

**VISTO:** el expediente CUDAP: FCEQYN\_EXP-S01:0000091/2016, cuya carátula dice: "Secretaría de Extensión y Vinculación Tecnológica. Título: IX ENCUENTRO NACIONAL DEL COLECTIVO ARG. DE EDUCADORES/AS QUE HACEN INVEST. DESDE SUS ESC. Y Vº ENC. Pvcial. de Invest. Educat."; y

**CONSIDERANDO:**

**QUE** las miembros de la Red de Investigación Educativa (REDINE) solicitan la aprobación del Proyecto denominado IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores y Educadoras que hacen Investigación desde sus Escuelas y Vº Encuentro Provincial de Investigación Educativa, previsto para los días 14, 15, 16 y 17 de septiembre del año 2016 en las localidades de Montecarlo, Oberá y Posadas. (Fojas 1 a 19)

**QUE** la Secretaría de Extensión y Vinculación Tecnológica eleva al Consejo Directivo para conocimiento y tratamiento. (Fojas 22)

**QUE** puesto a consideración en la II Sesión Ordinaria de Consejo Directivo realizada el 20 de abril de 2016, se aprueba.

**POR ELLO:**

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA  
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, QUÍMICAS Y NATURALES**

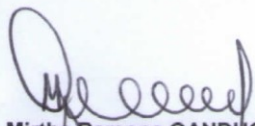
**RESUELVE:**


**ARTÍCULO 1º: APROBAR** el Proyecto de Extensión denominado: "IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores y Educadoras que hacen Investigación desde sus Escuelas y Vº Encuentro Provincial de Investigación Educativa", el que se incorpora como anexo a la presente resolución.

**ARTÍCULO 2º: REGISTRAR.** Notificar al Señor Decano. Comunicar. Cumplido. **ARCHIVAR.**

**RESOLUCION CD N° 127-16**

mle/MRG

  
Lic. Mirtha Ramona GANDUGLIA  
Secretaría Consejo Directivo  
Facultad de Ciencias Exactas,  
Químicas y Naturales

  
Dr. José Luis HERRERA  
Presidente Consejo Directivo  
Facultad de Ciencias Exactas,  
Químicas y Naturales

OBERA, Misiones, 23 de Octubre de 2015

**VISTO:** el Expediente D 366/13, **Secretaría Académica:** solicita aprobar la participación de la Facultad de Arte y Diseño en el "IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores que hacen Investigación de la Escuela" y el "IV Encuentro Provincial de Investigación Educativa"; y

**CONSIDERANDO:**

**QUE** la Facultad de Arte y Diseño fue convocada a participar como Institución Organizadora a cargo de la sede de Oberá el día 15 de Septiembre de 2016;

**QUE** el encuentro busca promover y difundir la investigación educativa como vía para contribuir a la reflexión crítica en, desde y para la educación;

**QUE** se busca consolidar el carácter de la Red Redine y demás redes asociadas, a partir del involucramiento y participación de múltiples actores institucionales de distintas sedes;

**QUE** la Comisión de Ciencia y Tecnología ha analizado el tema y emitido Despacho N° -CT- 042/15 de fecha 20 de Octubre de 2015, que sugiere: *"teniendo en cuenta lo resuelto por el Consejo de Investigación, esta comisión recomienda aprobar lo solicitado"*.

**QUE** el despacho de la Comisión fue tratado y aprobado por unanimidad en la Octava Sesión Ordinaria del corriente año, llevada a cabo el día 22 de Octubre de 2015.

Por ello:

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES**

**RESUELVE**

**ARTÍCULO 1º:** **APROBAR** la participación de la Facultad de Arte y Diseño en la organización del "IX Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadores que hacen Investigación de la Escuela" y el "IV Encuentro Provincial de Investigación Educativa", el día 15 de Septiembre de 2016.

**ARTÍCULO 2º:** **GIRAR** copia de la presente a las todas las Secretaría de la Facultad de Arte y Diseño y al Sr. Decano.

**ARTÍCULO 3º:** **REGISTRAR,** Comunicar, Notificar y Cumplido, Archivar.

**RESOLUCION C.D. N°: 1 9 4 / 1 5**

**Camilo E. Techeira**  
Secretario Consejo Directivo  
Facultad de Arte y Diseño  
Universidad Nacional de Misiones

**Mgter. IVONNE S. M. AQUINO**  
Presidente Consejo Directivo  
Facultad de Arte y Diseño  
Universidad Nacional de Misiones



POSADAS, 30 DIC 2015

RESOLUCION N°: 375

**VISTO:** el Trámite N° 35044/15 por el cual la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales de la Universidad Nacional de Misiones, solicita el NO CÓMPUTO DE INASISTENCIAS para los docentes que participaron de las Jornadas llevadas a cabo en el marco del "IX ENCUENTRO NACIONAL DEL COLECTIVO ARGENTINO DE EDUCADORES Y EDUCADORAS QUE HACEN INVESTIGACION DESDE SUS ESCUELAS" y "V ENCUENTRO PROVINCIAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA; y

**CONSIDERANDO:**

**QUE** en Sesión del día 02 de Diciembre del 2015, el Honorable Consejo resolvió acceder a lo requerido;

**QUE** corresponde dictar el Instrumento Legal pertinente;

**POR ELLO:**

**EL HONORABLE CONSEJO GENERAL DE EDUCACION  
RESUELVE:**

**ARTICULO 1º:- NO COMPUTAR INASISTENCIAS** a los docentes que participaron de las Jornadas llevadas a cabo en el marco del "IX ENCUENTRO NACIONAL DEL COLECTIVO ARGENTINO DE EDUCADORES Y EDUCADORAS QUE HACEN INVESTIGACION DESDE SUS ESCUELAS" y "V ENCUENTRO PROVINCIAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA", realizadas los días 14, 15, 16 y 17 de Septiembre del 2015 en las Localidades de Montecarlo, Oberá y Posadas, quienes deberán presentar la Constancia pertinente en sus respectivos Establecimientos Educativos, como así también disponer adelantamientos, recuperación de clases o la implementación de otras alternativas para el servicio.-

**ARTICULO 2º: REGISTRAR,** Comunicar, Secretaría General, Dirección de Educación Primaria, Dirección de Educación Secundaria, Dirección de Educación Superior, Dirección de Personal y Recursos Humanos, cumplido, **ARCHIVAR-**

EDSS/pp.-

NORMA BEATRIZ CUCHERY  
SECRETARÍA GENERAL  
CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN  
PROVINCIA DE MISIONES

LIC. DIRECTOR MAURICIO MAIDANA  
DIRECTOR GENERAL  
CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN  
PROVINCIA DE MISIONES



**FOLLETO  
PARA DIFUSIÓN**





## INVITACIÓN A PARTICIPAR COMO EXPOSITORES

Las Comisiones se desarrollarán en las instituciones con la modalidad de **"Visitas Pedagógicas"** en las cuales los docentes presentarán sus investigaciones y experiencias pedagógicas a educadores de todo el país.

Por ello, **los invitamos a enviar sus investigaciones el 25/04/16, con las que participarán de la Lectura entre Pares, hasta el 04/07/16**, intercambiando opiniones, sugerencias, vía correo electrónico con otros docentes, con el objeto de mejorar y fortalecer sus trabajos y finalmente presentar la versión definitiva al 01/08/16.

### La presentación de trabajos deberá ajustarse a las siguientes condiciones:

1. Texto con máximo de 10 páginas, tamaño A4 (incluida bibliografía, tablas, cuadros, gráficos o fotos), letra Arial o Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1.5.
2. Debe ser enviado al correo electrónico **inscripciones.redine@fcqyn.unamedu.ar** junto con la ficha de inscripción.
3. Se presentará a la sede más cercana una copia impresa de la versión final, como plazo máximo al día de inicio del Encuentro.
4. El sistema de inclusión de las ponencias al programa del evento es a través del proceso de "lectura entre pares", modalidad que será dada a conocer oportunamente.
5. Se aceptará como máximo la participación en dos trabajos de un autor.
6. Solicitar **Ficha de Inscripción** a los contactos electrónicos

## ESPECIALISTAS PARTICIPANTES:

**Dra. María Teresa Sinvert**

**Dra. Ana María Zoppi**

**Dra. María Cristina Martínez Pineda** (Colombia)

## REDES DEL COLECTIVO ARGENTINO

- Red DHIE (Red de Docentes que hacen Investigación desde la escuela)
- Red IPARC (Red de Investigación Participativa aplicada a la Renovación Curricular)
- Red ORES (Red de Orientadores Escolares)
- Red IFIPRAC-Ed (Red de Investigación en Formación Docente Inicial y Práctica Docente)
- Red de Formación Docente y Narrativa Pedagógica. Colectivo de Docentes Autores.
- REDISP (Red de Institutos Superiores de Profesorado)
- AGCEJ (Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación de Jujuy)
- Unidad de Investigación "Educación, Actores Sociales y Contexto Regional-UNJ" u Facultad de Humanidades, Artes y Cs Sociales de la UADER.
- Red GIA (Red de Grupos de Investigación-Acción)
- REDINE (Red de Investigación Educativa) - Departamento de Formación Docente y Educación Científica: Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales- Universidad Nacional de Misiones

## "IX ENCUESTRO NACIONAL DEL COLECTIVO ARGENTINO DE EDUCADORAS Y EDUCADORES QUE HACEN INVESTIGACIÓN DESDE LA ESCUELA Y ENCUESTRO PROVINCIAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA"

### ORGANIZAN:

- REDINE - Red de Investigaciones Educativas
- Departamento de Formación Docente y Educación Científica de FCEQYN - UNAM
- Facultad de Artes y Diseño - UNAM
- Asociación de Maestros de Montecarlo
- CISE - Centro de Investigaciones Socioeducativas. Subsecretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. Ministerio de Cultura y Educación.
- Asociación de Profesores de Filosofía y Ciencias de la Educación Misiones
- Círculo 3 de Supervisión Educativa de Escuelas Primarias de Posadas
- Dirección Educación Superior (CGE)
- Red de ISFD de la Provincia de Misiones

14, 15, 16 y 17 SEPTIEMBRE 2016



## ¿DE QUÉ SE TRATA?

En este IX Encuentro proponemos retomar el debate y la reflexión sobre nuestras concepciones y prácticas en relación a la investigación educativa.

Buscamos sostener la experiencia de la Primera Expedición Pedagógica en Misiones (2011), en la que trabajamos cooperativamente con varias instituciones de distintas ciudades de la provincia, buscando superar la tradicional organización centralizada y propiciando la labor y el compromiso horizontal de los múltiples actores involucrados en la misma problemática.

La dinámica de trabajo construida históricamente desde el **Colectivo Argentino**, es la del **encuentro para el intercambio** de experiencias de investigaciones educativas, sean estas concluidas, en desarrollo o en etapa de diseño de proyectos.

Se incluirán trabajos que se llevan adelante desde distintas formas o modalidades de hacer investigación educativa, recuperando las experiencias educativas

Desde la perspectiva socio crítica y emancipadora deseamos generar la oportunidad para la discusión colaborativa y crítica de los problemas que se nos presentan cotidianamente en el campo educativo, en una modalidad de encuentro abierta a docentes y a estudiantes de profesorado, que propicie tiempos y espacios de intercambio y reflexión sobre dichas preocupaciones.

### Ejes:

- 1: Prácticas pedagógicas e innovaciones
- 2: Formación de educadores
- 3: Políticas educativas
- 4: Temas de relevancia social
- 5: Galería bibliográfica y multimedia

## ¿PARA QUÉ UN ENCUENTRO DOCENTE SOBRE INVESTIGACIÓN?

Para:

- Promover y difundir las diversas formas de investigación educativa como vía para contribuir a la reflexión crítica en, desde y para la práctica educativa.
- Socializar los procesos de investigación educativa propiciando el aprendizaje colectivo basado en las experiencias.
- Resaltar la importancia de la investigación educativa como dimensión constitutiva del proceso de formación y desarrollo profesional docente.
- Promover la relación entre la investigación educativa y la práctica docente, como relación necesaria para transformar las problemáticas de la realidad educativa.

### ACTIVIDADES

#### Visitas pedagógicas

- Comisiones de discusión de trabajos.
- Conferencia de especialistas
- **Conversatorio** de cierre y conclusiones

#### ¿DÓNDE SE REALIZA?

**Posadas:** Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales de UNaM

**Oberá:** Facultad de Artes y Diseño de UNaM

**Montecarlo:** Asociación de Maestros de Montecarlo, y en todas las Escuelas / centros educativos formales y no formales que reciben **Visitas pedagógicas**.

## LUGARES Y FECHAS

- Posadas: **14 y 17 de Septiembre**
- Oberá: **15 de Septiembre**
- Montecarlo: **16 de Septiembre**

### ¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

- Docentes de todos los niveles de la Provincia de Misiones y del país.
- Estudiantes de P. Profesorados

**INSCRIPCIÓN:** el costo de la inscripción será destinado exclusivamente a solventar los gastos que demande la organización del evento.

- Docentes: \$ 500
- Estudiantes de Formación Docente: \$ 150

### ¿DÓNDE INSCRIBIRSE?

- [Inscripciones.redine@fceqyn.unam.edu.ar](mailto:Inscripciones.redine@fceqyn.unam.edu.ar)
- Al enviar el trabajo, colocar en Asunto del correo EJE Nº ( el Nº que corresponda y Apellido autor/ es).

### Para mayor información:

#### Montecarlo

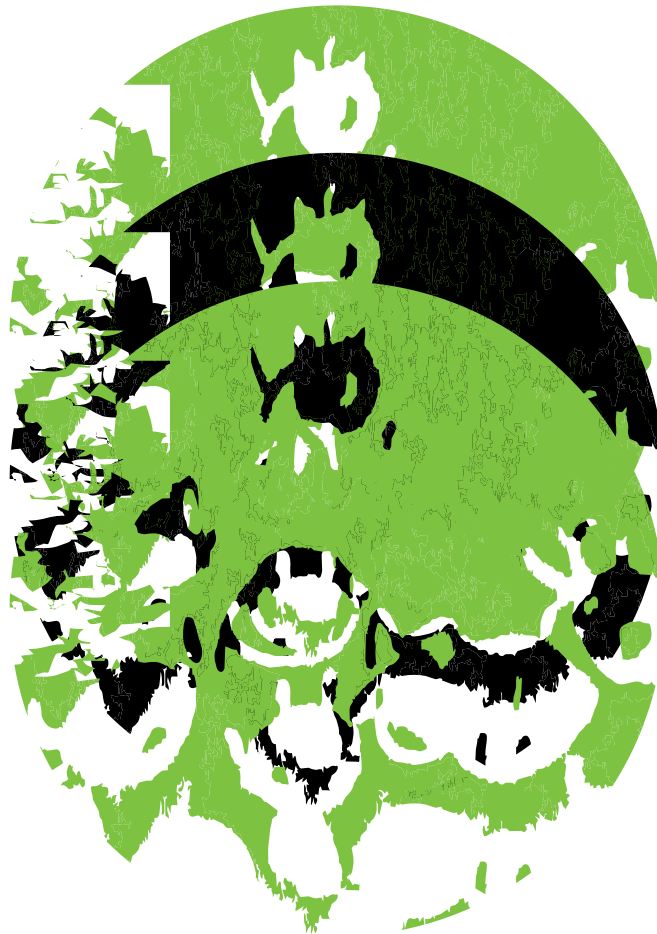
- [Inscripciones.redine@fceqyn.unam.edu.ar](mailto:Inscripciones.redine@fceqyn.unam.edu.ar)
- 03751-15537555 03751-15529621

#### Oberá

- [academica@fayd.unam.edu.ar](mailto:academica@fayd.unam.edu.ar)
- 03755 401150 int. 107

#### Posadas

- [Inscripciones.redine@fceqyn.unam.edu.ar](mailto:Inscripciones.redine@fceqyn.unam.edu.ar)
- 0376 154563008 0376 154572233



**PROGRAMA GENERAL  
DEL ENCUENTRO**



## POSADAS MIÉRCOLES 14 DE SEPTIEMBRE

<b>08:00-14:00</b>	Ponencias de los Trabajos Presentados a cargo de los autores Trabajo en Comisiones Almuerzo	<b>SEDES POSADAS ( Ver detalle adjunto)</b>
<b>15:00-18:00</b>	Bienvenida a los Expedicionarios Video Presentación "La REDINE y el IX Encuentro Nacional: Enredados para Cosechar la Siembra" Lectura Actas del VIII Encuentro del Colectivo Argentino Jujuy 2015 Conversatorio: Reflexiones de la Jornada de Trabajo Presentación de Trabajos: Galería Bibliográfica y Multimedial Presentación libro "¡Ahora hablamos nosotras!" Programa Radial on-line "Tiempos para investigar y crear" Presentación Obra de Teatro Coro de Señas	<b>ESCUELA NORMAL SUPERIOR "ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL"</b>

## OBERÁ JUEVES 15 DE SEPTIEMBRE

<b>08:00-14:00</b>	Ponencias de los Trabajos Presentados a cargo de los autores Trabajo en Comisiones Almuerzo	<b>SEDES OBERÁ ( Ver detalle adjunto)</b>
<b>15:00-18:00</b>	Bienvenida a los expedicionarios Mural. Intervención de los participantes Presentación de Trabajos Eje 5: Galería Bibliográfica y Multimedial  - Tiempo de Investigar - Crear. Radio Arinfoplay: video del Programa de radio de la Red GIA "Caja de herramientas para la educación emocional" - Presentación institucional de Redine (video)  Conversatorio: Reflexiones de la Jornada de Trabajo en Comisiones Presentación de Números Artísticos	<b>FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO</b>

## MONTECARLO VIERNES 16 DE SEPTIEMBRE

<b>08:00-14:00</b>	Ponencias de los Trabajos Presentados a cargo de los autores Trabajo en Comisiones Almuerzo	<b>SEDES MONTECARLO (Ver detalle adjunto)</b>
<b>15:00-18:30</b>	Bienvenida Números artísticos Danzas regionales Escuela de Folklore Martín Miguel de Güemes. Coro Lengua de señas de Escuela N° 809 "Trincheras de San José" dirigido por Prof. Germán Paniagua Presentación de Trabajos Eje 5: Galería Bibliográfica y Multimedial - "Los saberes docentes, territorio rural y enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria jujeña". Video - "Tiempo de Investigar - Crear. Radio Arinfoplay": video del Programa de radio de la Red GIA - "Caja de herramientas para la educación emocional"	<b>ASOCIACIÓN DE MAESTROS</b>

Video Presentación "La REDINE y el IX Encuentro Nacional: Enredados para Cosechar la Siembra"

Palabras de autoridad municipal

Disertación: "La tarea formativa en la construcción y sostenimiento de una red de docentes-investigadores. O como escapar de la telaraña de las tareas escolares", por Mgter Analía Errobidart

16, 10 hs: Invitación al "VIII Encuentro Iberoamericano de colectivos y redes de maestros y maestras, educadores y educadoras que hacen investigación e innovación desde la escuela y la comunidad".

10 al 21 de Julio de 2017. Morelia, Michoacán, México

Conclusiones de las Comisiones

Conversatorio: Reflexiones de la Jornada de Trabajo con la participación de la Dra. María Teresa Sirvent, Dra. Ana María Zoppi y Dra. María Cristina Martínez Pineda

## POSADAS SÁBADO 17 DE SEPTIEMBRE

<b>09.30-13:00</b>	Acto de Clausura Conversatorio: Reflexiones de las Jornadas de Trabajo en las tres Sedes Regionales. Intervenciones de Especialistas	<b>ESCUELA NORMAL SUPERIOR "ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL"</b>
<b>13.30</b>	Almuerzo de Camaradería Números Artísticos	<b>COMEDOR UNIVERSITARIO DE LA UNaM</b>

## SEDES POSADAS

COMISIÓN	SEDE	COORDINACIÓN	TRABAJO
<b>Comisión Nº 21 " Reflexiones sobre Sexualidad, Educación Sexual y Salud Sexual y Reproductiva "</b>	Bachillerato con Orientación Polivalente Nº 1.  Av. Rademacher y Formosa, entre Av. Maipú y Av. Cabred.	Yesica von Knobloch <a href="mailto:yesikayes@yahoo.com.ar">yesikayes@yahoo.com.ar</a>	4-Mi-4 Educación sexual en la escuela. Proceso de construcción e implementación de los talleres ESI en el BOP 1 2-Mi-15 Aproximaciones a las concepciones de sexualidad y modelos de educación sexual sustentados en las prácticas docentes. En un grupo focal de docentes del taller de ESI en institutos de formación docente de misiones 4-Mi-16 Abordaje de la Salud Sexual y Reproductiva en el CEP Nº 32 y la EPET Nº1 de la ciudad de Posadas, Misiones, Argentina

<b>Comisión Nº 22</b> <b>“Educación, Participación y Democracia”</b>	Instituto de Enseñanza Agropecuaria (IEA) Nº 1. Lote 144. Localidad de Bonpland, Candelaria.	Patricia Wecher <a href="mailto:patriciawecher@gmail.com">patriciawecher@gmail.com</a>	4-Mi-26 La democracia en cuestión 4-BA-1 Reflexiones sobre el impacto de la inmigración en el contexto educativo 4-Ju-34 Universidad y participación política estudiantil. Las representaciones de los actores de las primeras agrupaciones estudiantiles de la FHyCS. UNJu 4-Mi-8 Inclusión de la asignatura geopolítica desde el Nivel Medio 3-Mi-3 Educación y Memoria 4-Mi-32 La universidad pública y gratuita en una sociedad desigual. El caso de Argentina. 4-BA-35 Adultos mayores en el Siglo XXI: una experiencia desde el Punqam
<b>Comisión Nº 23</b> <b>“Ingreso a la Carrera Docente y Condiciones Laborales”</b>	Aula de la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (UNaM). Tucumán 1605 (casi Rivadavia).	Moniec Susana Beatriz, Curtino Beatriz Teresa <a href="mailto:beatrizcurtino@hotmail.com">beatrizcurtino@hotmail.com</a> <a href="mailto:sumoniec@gmail.com">sumoniec@gmail.com</a>	3-Mi-10 Motivos de la elección de la carrera docente y percepción de las condiciones laborales en el desarrollo de la profesión. 4-Mi-17 Síndrome de Burnout en Docentes de Nivel Secundario de la Provincia de Misiones 3-BA-1 El trabajo docente en la universidad pública: problemáticas, condiciones y acción política. 1-Mi-50 Ingreso a la Docencia
<b>Comisión Nº 24</b> <b>“Prácticas de enseñanza, experiencias educativas y formadoras en matemática”</b>	FCEQyN-UNaM. Félix de Azara Nº 1552 (entre Santa Fé y Sarmiento).	Gustavo Pared <a href="mailto:gustavo-pared@hotmail.com">gustavo-pared@hotmail.com</a>	1-Mi-4 Las aplicaciones económicas del concepto de función como soporte para la introducción del análisis matemático en la carrera de contador público de la UCP 1-Mi-13 Cómo se enseña matemática. 2-Mi-36 Representaciones de la cinemática en los libros de texto de nivel medio 1-Mi-10 Articulación de Contenidos en el Área de Matemática de los 7° años de la Escuela Provincial Nº 11 y la Escuela de Comercio Nº 10 de Santa Ana 2-BA-7 Enseñar Matemática a los jóvenes y adultos: entre la didáctica y la política 2-Mi-48 La observación en el marco de la investigación en didáctica de la matemática: análisis de los recursos de registro disponibles
<b>Comisión Nº 25</b> <b>“Práctica y Residencia”</b>	Escuela Normal Superior Nº10. Av. Almirante Brown y Trípoli 3329.	Rojas, Isabelino Andrés; Maciel, Silvio; Balmaceda, Mónica <a href="mailto:andresirojas@yahoo.com.ar">andresirojas@yahoo.com.ar</a> <a href="mailto:macielsilvio@hotmail.com">macielsilvio@hotmail.com</a> ; <a href="mailto:mmbalma@gmail.com">mmbalma@gmail.com</a>	2-Mi-39 Trayectorias Formativas: relevancia de prácticas democráticas 1-BA-10 Una estrategia diferente para estudiar Ciencias Sociales: “Las Narrativas” 2-BA-5 Narrativa, currículo y trayectoria docente. Un espacio para el debate y la reflexión. 1-BA-7 ¿Para qué escribimos? La escritura: un buen aliado de estudio 2-Ju-10 La narrativa de experiencia pedagógica como búsqueda de sentido...
<b>Comisión Nº 26</b> <b>“Prácticas Docentes”</b>	Escuela Normal Superior Estados Unidos del Brasil. Belgrano 1520.	Mónica Oudín <a href="mailto:monicaoudin@yahoo.com.ar">monicaoudin@yahoo.com.ar</a>	1-Mi-20 Las prácticas dentro de una práctica: El Taller de Práctica I 2-Mi-17 “Construyendo Experiencias en Formación: El caso de la Práctica Profesional II” 2-Mi-25 LA PRÁCTICA EN LA FORMACIÓN DOCENTE ¿Un aprendizaje centrado en el oficio de enseñar o una demostración de lo aprendido? 2-Mi-29 Pensar la Enseñanza de la

			Contabilidad en el Profesorado en Ciencias Económicas - Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - UNaM 1-Mi-45 Mirada integral de lo práctico 1-Mi-76 La práctica profesional en un programa de articulación. Ponemos en discusión nuestra experiencia 2-Mi-50 Vivencias de la Práctica Docente: Practicante - Profesor
<b>Comisión Nº 27 “Hay Equipo en Salud”</b>	FCEQyN-UNaM. Félix de Azara Nº 1552	Cristina Pastori y Zarza, J. Alberto <a href="mailto:pastoricristina@gmail.com">pastoricristina@gmail.com</a> , <a href="mailto:zarzaja@arnet.com.ar">zarzaja@arnet.com.ar</a>	1-Mi-9 Articulación entre la complejidad del objeto de estudio. Las ciencias de la salud y el trabajo docente multidisciplinario 1-Mi-34 Innovaciones en las estrategias de enseñanza y de aprendizaje para el abordaje de la leishmaniasis visceral humana y canina 1-Mi-38 La interdisciplinariedad horizontal como manera de articular espacios curriculares en estudiantes de primer año de la cátedra de Matemática Aplicada a la Nutrición en la UCP sede Posadas 1-Mi-51 Propuestas para aprendizajes significativo de químicas en alimentos en la carrera de Licenciatura en Nutrición

**COMISIÓN****SEDE****COORDINACIÓN****TRABAJO**

<b>COMISIÓN</b>	<b>SEDE</b>	<b>COORDINACIÓN</b>	<b>TRABAJO</b>
<b>Comisión Nº 28 “Ingresantes”</b>	FCEQyN-UNaM. Félix de Azara Nº 1552	Duarte Roxana; Jolod, Cynthia; Jehel, Kevin y Vianna Andrea  <a href="mailto:roxanaduarte07@gmail.com">roxanaduarte07@gmail.com</a> <a href="mailto:cynthiajolod@hotmail.com">cynthiajolod@hotmail.com</a> ; <a href="mailto:kevinjehel@gmail.com">kevinjehel@gmail.com</a> ; <a href="mailto:andreavianna6@gmail.com">andreavianna6@gmail.com</a>	2-Mi-28 ¿Cómo estudian los alumnos del primer y del segundo año del profesorado en matemática de la FCEQyN? 2-Mi-47 Proyecto de apoyo al Ingresante 2013. Dispositivo de tutoría-Integración a la cultura institucional del Nivel Superior 1-Mi-33 Innovación curricular que persigue la mejora en las condiciones de ingreso en dos carreras de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (FCEQyN) 1-Mi-54 Proyecto de acompañamiento a las trayectorias formativa de los estudiantes de FHyCS 1-Mi-35 Integración, acompañamiento y vinculación a la vida académica 1-BA-5 Técnicas de estudio y comprensión de textos en el curso de ingreso al nivel superior de formación técnica: un desafío para la inclusión educativa 2-Mi-33 Cursillo de ingreso: ¿necesario o irrelevante?
<b>Comisión Nº 29 “TIC y Educación”</b>	Escuela Normal Superior Nº10. Av. Almirante Brown y Trípoli 3329.	Mónica Werbes y Cristina Delgado <a href="mailto:moniw@com.com">moniw@com.com</a> ; <a href="mailto:nenivick@hotmail.com">nenivick@hotmail.com</a>	2-Mi-51 El uso de las TICs en las aulas de Formación Docente. Un estudio comparativo entre el IFD 1-Mi-42 Experiencia pedagógica de tecnología: “Uso de las tecnologías en el aula” 1-Mi-8 Análisis del uso educativo de las tecnologías móviles. Un caso de investigación acción en la FAYD 1-Mi-1 Proceso de Problematicación: “La tecnología en la Educación”

<b>Comisión Nº30 “El Proceso de Formación de Formadores”</b>	FCEQyN-UNaM. Félix de Azara Nº 1552.	Rocío Velozo <a href="mailto:pm03791@gmail.com">pm03791@gmail.com</a>	2-Mi-19 Identidad de los formadores de formadores de la facultad de ciencias exactas, químicas y naturales, universidad nacional de misiones 2-BA-9 Formación de formadores y relatos pedagógicos: una experiencia transformadora en la UNLP 2-Mi-27 Los procesos de formación de futuros docentes de portugués lengua extranjera: reflexiones y propuestas desde la complejidad. 2-Mi-40 Un escenario varios guiones: experiencia entre pares. 2-Mi-52 Primeras aproximaciones a la Colección “Cuentos de Autores de la Región Guaraní” Territorio híbrido e intercultural
--------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMISIÓN	SEDE	COORDINACIÓN	TRABAJO
<b>“Comisión Nº 31 “La enseñanza y el pensamiento emancipador”</b>	Edificio Juan Figueredo -FHyCS-UNaM. Colón 2368.	Cristian Díaz <a href="mailto:ckichutex@gmail.com">ckichutex@gmail.com</a>	2-Mi-30 Perspectiva emancipatoria en la construcción didáctica del currículo: una experiencia de formación docente en el área de Lengua y Literatura pensada para el desarrollo de la autonomía profesional docente. 2-BA-6 Otra lente para mirar escenas escolares 2-BA-46 Estudiar Ciencias Sociales compartiendo lo que se vive
<b>Comisión Nº 32 “Innovación y Avatares en la Escuela Primaria”</b>	Escuela Nº 809. Diagonal 59a A4-la Nueva Esperanza Av. Cocomarola y Cabo de Hornos. Posadas	Pedro Mattos y Germán Paniagua <a href="mailto:pochomattos@hotmail.com">pochomattos@hotmail.com</a> ; <a href="mailto:germanppaniagua@gmail.com">germanppaniagua@gmail.com</a> <a href="mailto:germanpablopaniagua@gmail.com">germanpablopaniagua@gmail.com</a>	1-Mi-65 Señando el mundo 4-Mi-5 Infancia sin etiquetas 1-Mi-32 Proyecto de Articulación Interinstitucional y Configuración de Apoyo de la Escuela Especial Nº 12 con el Núcleo Educativo de Nivel Inicial Nº 2033 y Esc. Pcial. Nº 254 “Raúl Porta” 3-Co-4 Avatares del sistema educativo: la integración escolar en el siglo XXI 1-SC-2 Por una nueva oportunidad



<b>Comisión Nº 33 “ La Enseñanza en la Infancia a través del Juego”</b>	Escuela Normal Superior Estados Unidos del Brasil. Belgrano 1520.	Gisela Morganti y Patricia Fernández de Olivera  <a href="mailto:gicelamorganti@gmail.com">gicelamorganti@gmail.com</a> ; <a href="mailto:patrifdo@hotmail.com">patrifdo@hotmail.com</a>	1-Mi-61 Recreando juguetes y juegos 2-N-14 La juegoteca ambulante, pública y barrial: el desafío de jugar en contextos diversos. 2-BA-4 La infancia como puente 2-S-45 El asesoramiento pedagógico. Procesos e Interrogantes en torno a la formación. El caso de una institución de nivel primario.
<b>Comisión Nº 34 “El Arte en las Escuelas”</b>	Escuela Nº 675 Avda. Carlos Madelaire Nº 4400 Barrio Mini City – Posadas.	Mónica Frank y Lilian Mazurek  <a href="mailto:Comiriamoni@hotmail.com">Comiriamoni@hotmail.com</a> ; <a href="mailto:lianmazurek1973@gmail.com">lianmazurek1973@gmail.com</a>	1-Mi-23 Creciendo y creando en la diversidad: “El alfarero” 4-Mi-14 Metodología para el Análisis de los Recursos Sinérgicos en Actividades Artísticas Colectivas 1-Mi-21 Si de crear se trata..., hacemos MANDALAS 1-Mi-73 El Artesano del Porvenir al Mundo
<b>Comisión Nº 35 “Experiencia Secundaria”</b>	Escuela Normal Superior Estados Unidos del Brasil. Belgrano 1520.	Susana Batista y Verónica Rodriguez <a href="mailto:susy93.bat@gmail.com">susy93.bat@gmail.com</a> ; <a href="mailto:rodrivero777@gmail.com">rodrivero777@gmail.com</a>	1-Mi-46 Experiencia Educativa Innovadora: “La solidaridad es algo normal” 4-Mi-29 Educar para una buena convivencia 1-Mi-60 ¿Qué significado tiene para los adolescentes la escuela? 4-Mi-31 Construcción identitaria entre jóvenes de una escuela secundaria de la Ciudad de Posadas.
<b>Comisión Nº 36 “Nivel Inicial”</b>	Escuela Normal Superior Estados Unidos del Brasil. Belgrano 1520.	Marcela Margalot <a href="mailto:marcelamargalot@yahoo.com.ar">marcelamargalot@yahoo.com.ar</a>	1-Mi-28 Fortaleciendo las ciencias naturales en el nivel inicial. 4-Mi-20 Vislumbrando concepciones docentes acerca de la Educación Sexual en el Nivel Inicial 1-Mi-70 Filosofando en el Jardín 2-Mi-34 Reflexión sobre las prácticas de enseñanza de la matemática. Actividad de investigación para estudiar la construcción del número y el conteo con estudiantes de un IFD

<b>Comisión Nº 37</b> <b>“Escuelas Rurales: Realidad y Desafíos”</b>	Escuela Nº 887- Barrio El Porvenir Il. San Isidro. Posadas	Santa Cecilia Moreira y Liliam Nedda Ibañez <a href="mailto:ceciliamoreira742@gmail.com">ceciliamoreira742@gmail.com</a> ; <a href="mailto:neddalilian@gmail.com">neddalilian@gmail.com</a>	1-Mi-36 La Huerta: de la escuela a la casa 2-Mi-37 Ruralidad y Educación 1-Mi-6 Experiencias educativas en Escuelas Rurales 1-Ju-2 Intercambio y debate sobre la enseñanza de las Ciencias Naturales en escuelas primarias rurales de la Quebrada de Humahuaca en clave territorial
<b>Comisión Nº 38</b> <b>“Abordaje Histórico en las Aulas”</b>	Escuela Nº 541 Calle Los Geranios s/n mza 152 Bº A-3-2	Miriam Duarte y Norma Mussart <a href="mailto:mimy_1016@hotmail.com">mimy_1016@hotmail.com</a> ; <a href="mailto:susanamuss@hotmail.com">susanamuss@hotmail.com</a>	1-Mi-72 La escuela de mi barrio... en esta última década. 2-BA-2 La enseñanza de la historia reciente sobre la dictadura militar 1-Mi-53 Proyecto Antropológico Social: Monumento a las Malvinas “Plaza Estévez” 1-BA- 8 Por qué las narrativas como producción colectiva, son una estrategia de estudio y formación permanente desde el área de las Ciencias Sociales 1-Mi-74” Misiones en Imágenes en el contexto del Mercosur”
<b>Comisión Nº 39</b> <b>“ Aprendiendo a ser a través del Arte”</b>	Escuela Nº 827 Cocomarola y Cabo de Hornos	Mabel Silva y Yolanda Del Piano <a href="mailto:m_aby32@hotmail.com">m_aby32@hotmail.com</a> ; <a href="mailto:ndadelpiano@gmail.com">ndadelpiano@gmail.com</a>	4-Mi-30 Proyecto Creciendo y creando en la diversidad: “RECICLARTE” 2-Mi-38 Tecnologías en tensión 1-Mi-55 Impacto del Arte en las aulas 1-Mi-5 Creciendo y creando en la diversidad: “La cocina, de la escuela a mi casa”
<b>Comisión Nº 40</b> <b>“Alfabetización”</b>	Escuela Nº 504 Av. Comandante Rosales y Perito Moreno.	Ivone Cuba e Ivone Lenz <a href="mailto:ivoncuba@hotmail.com">ivoncuba@hotmail.com</a> , <a href="mailto:i.lenz@hotmail.com">i.lenz@hotmail.com</a>	1-Mi-15 Construimos un puente para fortalecer las trayectorias escolares de nuestros niños 1-Mi-7 Alfabetización inicial temprana en centros religiosos de Oberá y localidades cercanas 1-Mi-26 Enseñar y Aprender

			1-Mi-25 Enseñanza de lecto-escritura inicial: sus enfoque y estrategias en dos escuelas de especiales urbanas de Posadas, Misiones 1-Mi-30 Implementación de la Unidad Pedagógica en el ISPG
<b>Comisión Nº 41 “Las Prácticas de Enseñanza de la Lengua y la Literatura”</b>	Edificio Juan Figueredo. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. UNaM. Colón 2368.	Claudia Santiago <a href="mailto:claudiamarianas@gmail.com">claudiamarianas@gmail.com</a>	1-Mi-47 Prácticas de enseñanza de los profesores de letras de la UNaM en la escuela media de la Provincia de Misiones: cartografía y sistematización crítica de experiencias 1-BA-2 La enseñanza de la gramática y prácticas de escritura: el problema de la falta concordancia en distintos textos de estudiantes secundarios 1-Ju-1 Caminos de ida y vuelta en pos de la comprensión lectora en el nivel secundario 1-Mi-24 El desafío de nuevas herramientas de evaluación en la educación siglo XXI en el ámbito de la escuela secundaria 1-Ju-3 Hacia el final de la investigación sobre comprensión lectora, un nuevo comienzo: algunas respuestas y nuevos interrogantes
<b>Comisión Nº 42 “ Estrategias Innovadoras en la Enseñanza Universitaria”</b>	Universidad de la Cuenca del Plata . Sargento Barrufaldi 2364.	Cristina Villagra <a href="mailto:cristinavillagra@gmail.com">cristinavillagra@gmail.com</a>	1-Mi-71 “Investigación Para El Desarrollo De Competencias” Liderazgo En Las Pymes de La Ciudad de Posadas 1-Mi-49 Problematizando desde la complejidad del objeto de investigación en psicología. El grupo focal como técnica disparadora 1-Mi-66 Simulación de inversiones en el sistema bursátil 1-Mi-63 Registro etnográfico de instituciones educativas de la

			ciudad de Posadas- Misiones análisis y aproximación a propuestas de intervención 1-Mi-68 Implementación de Trabajos de Laboratorio con enfoque Epistemológico en la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales - Universidad Nacional de Misiones - Argentina.
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## SEDES OBERA

COMISIÓN	SEDE	COORDINACIÓN	TRABAJO
<b>Comisión N° 11 "Reflexiones en torno a la práctica"</b>	Instituto Superior Belén. Campo Grande	Noelia Minardi (03755-15605731) <a href="mailto:noeminardi@hotmail.com">noeminardi@hotmail.com</a>	1-Mi-12 Cómo construir la práctica innovadora en las micro experiencias/reflexión y acción en la práctica 1-Mi-69 Más allá del umbral de la práctica está la práctica 2-Mi-49 Reflexiones sobre la práctica de enseñanza de un grupo de docente en la articulación escuela secundaria universidad 1-Mi-48 Prácticas pedagógicas de la carrera de profesorado en biología: evidencias de su articulación 1-Mi-40 Las voces de nuestros alumnos en el recorrido propuesto 1-Mi-75 La Práctica Profesional Docente en un Programa de Articulación
<b>Comisión N° 12 "Historia y Memoria"</b>	Escuela N° 258. Campo Ramón	Silvia Streuli <a href="mailto:silvia_streuli@hotmail.com">silvia_streuli@hotmail.com</a>	1-Mi-14 Conociendo el pasado para transitar el presente y mejorar el futuro 1-Mi-39 Huellas en el tiempo: las columnas históricas de Santa Ana 4-Mi-10 Memoria viva: trayectoria periodística del Sr. García Coni 1-Mi-62 Redescubriendo el patrimonio cultural en el marco del bicentenario: en anfiteatro "Manuel Antonio Ramírez" 1-Mi-3 El banquete
<b>Comisión N°13 "Inclusión y Acompañamiento"</b>	Cep N° 63	Daniela, Miguel <a href="mailto:cepn63@hotmail.com">cepn63@hotmail.com</a>	(1-Mi-19)El futuro está en tus manos, vos sos el protagonista, la escuela te acompaña (3-Mi-12)Perspectiva docente de escuelas públicas de la ciudad de Posadas, respecto a los talleres de tutoría. (3-Mi-11)Las prácticas docentes en el contexto actual de la inclusión educativa (3-Ju-5) Haciendo camino al andar: la evaluación de los aprendizajes en el nivel secundario
<b>Comisión N° 14 " Escuela e Identidad"</b>	Escuela 781	Claudia Cañete <a href="mailto:escuela781@yahoo.com.ar">escuela781@yahoo.com.ar</a>	1-Mi-27 Escuela: una ventana a mi identidad 2-Ba-44 Tejiendo lazos y articulaciones: intervención, formación e investigación pedagógica desde la extensión universitaria 1-Ba-1 Disonancia escolares: Lo visto, lo pensado y lo dicho por niños que no están en la escuela 2-Mi-42 Pensar la escuela, compartir reflexiones, construir sentidos

<b>Comisión Nº 15. "Educación Digital"</b>	Escuela Nº 489	Estela Bogdan (03755307939) <a href="mailto:estela2406@hotmail.com">estela2406@hotmail.com</a>	1-Mi-44 "Aula digital" más allá de la imaginación 1-Mi-11 Encuentro de opiniones: Actores "PRIMARIA DIGITAL" 1-Mi-29 Habilidades para ocupar nuevos lugares para aprender y enseñar 1-Mi-31 Incidencia de los factores socio-económicos en la determinación de metodologías de enseñanza
<b>Comisión Nº 16 "Formación e Investigación"</b>	Facultad de Arte y Diseño	Yesica Núñez (03764-779643) <a href="mailto:yesi1903@gmail.com">yesi1903@gmail.com</a>	2-Mi-21 La cultura del diálogo como proceso de formación. Reflexión en acción 1-Mi-16 Producción de cátedra: Descartes y la modernidad 3-Mi-6 Debilidades y fortalezas curriculares entre educación y trabajo en la formación del Reparador de PC y el Operador Informático para la administración y gestión..... 2-mi-18 De luces y sombras en la enseñanza de las ciencias económicas con inclusión de las tic 2-ju-11 Revisión del trayecto iniciado para la construcción de la clase "experiencias participativas ¿sueños o realidades?" aportes para la reconstrucción del sentido de la experiencia pedagógica.
<b>Comisión Nº 17 " Identidad Profesional y Formación"</b>	IFD de la Escuela Normal Nº 4 de Oberá.	Mariela Maciel (3755 668110) <a href="mailto:macielmariela@yahoo.com.ar">macielmariela@yahoo.com.ar</a>	2-Mi-41 La construcción de la trayectoria formativa en el IFD y su efecto en las prácticas educativas a partir del proyecto de acompañamiento a docentes noveles 2-Mi-16 Construcción de la representación docente en estudiantes del profesorado en matemática, física y biología de la FCEQyN 2-Mi-35 Representaciones sociales de los alumnos del Instituto Superior "Antonio Ruiz de Montoya" (ISARM) acerca de su itinerario de formación 1-Ba-4 Reflexiones en torno de nuevos modos de ser estudiantes que nos interpelan a producir cambios en los modos de ser docentes hoy 2-Mi-31 La construcción de la identidad profesional del trabajador social desde la lectura de los procesos formativos. 1-BA-11 Escuela: "Lazo entre la constitución subjetiva y el aprendizaje".
<b>Comisión Nº 18 "Construcciones de Sentido"</b>	IFD de la Escuela Normal Nº 4 de Oberá.	Mariela Maciel (3755 668110) <a href="mailto:macielmariela@yahoo.com.ar">macielmariela@yahoo.com.ar</a>	3-Mi-8 Interpretaciones acerca de la transversalidad de los contenidos de la ESI de los profesores del área de matemáticas del turno mañana de la Escuela Normal Nº 4, Oberá, 2014-2015. 4-Mi-21 Representaciones acerca de la educación sexual de docentes de escuelas católicas de la diócesis de Posadas durante el período 2010-2011 1-Mi-67 Socialización de experiencias en el ateneo de ciencias sociales viaje pedagógico a campañas
<b>Comisión Nº 19 "Comunidad Educativa"</b>	Escuela Nº 68. San Javier	Altamirano, María E (03754-456197) <a href="mailto:marilen079@gmail.com">marilen079@gmail.com</a>	4-Mi-18 Modalidad de acompañamiento de los padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje escolar de sus hijos 1-Mi-52 Huellas en el tiempo: clubes, un espacio para la vida 1-Ba-3 Prácticas innovadoras en las aulas de la escuela primaria Nº 5 Tres Arroyos Pcia Bs. As. 4-Mi-11 La comunicación Familia - Escuela desde la percepción de padres y docentes de la Enseñanza General Básica del Instituto Superior Adventista de Misiones

<b>Comisión N° 20 "Tecnología y Economía Social"</b>	EFA Cristo Rey de Los Helechos	Javier Pellenc (03755-15671822) <a href="mailto:gestionefajavier@gmail.com">gestionefajavier@gmail.com</a>	4-Mi-24 Producción de Biogás 4-Mi-22 Monitoreo de procesos de compostaje y uso de abonos orgánicos y biofertilizantes en los municipios de Florentino Ameghino y Panambí de la Provincia de Misiones 4-Mi-23 Desarrollo de habilidades para la formación y gestión de Sociedades y Asociaciones Civiles 2-Mi-22 La crisálida en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Económica Social. 1-MI-58 Proyecto innovador de intervención: "Creciendo y creando en la diversidad" Pequeñas manos reciclando.
----------------------------------------------------------	--------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

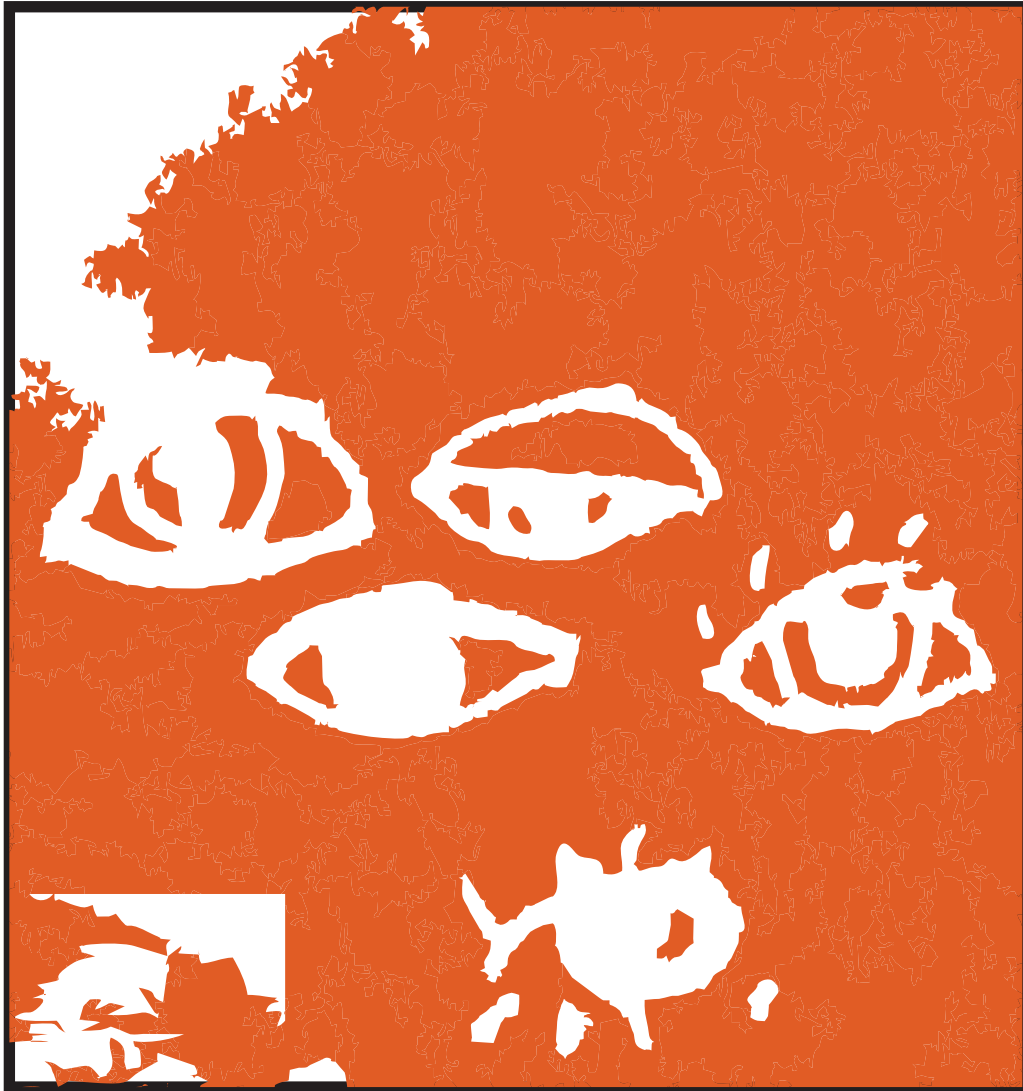
## SEDES MONTECARLO

COMISIÓN	SEDE	COORDINACIÓN	TRABAJO
<b>Comisión N° 1 "Educación Comunitaria"</b>	Asociación de Maestros (salón principal) Avda. El Libertador y calle Los Pioneros - Montecarlo.	Macarena J. Almirón <a href="mailto:almironmacarena@gmail.com">almironmacarena@gmail.com</a>	4-Mi-6: Alfabetización de adultos con el Programa cubano "Yo sí puedo" en el municipio de Montecarlo. 2-N-13: Sonoroteca: invitación a una educación matemática que contribuya a la democracia y a la formación ciudadana.  4-MI-27: Centro de Educación popular de la comunidad Nelson Parodi  3-Mi-7: Experiencia Centro de Actividades Juveniles CAJ 2-N-12: Invernadero de botellas, una construcción no convencional
<b>Comisión N° 2 "Palabra y Comunicación"</b>	Asociación de Maestros. Salón Posterior	Claudia Fleitas y Mirna Komel  <a href="mailto:claudiafleitas@hotmail.com">claudiafleitas@hotmail.com</a>  <a href="mailto:komelmirna@gmail.com">komelmirna@gmail.com</a>	4-MI-12: Las Representaciones sociales de los graduados en relación con la incidencia de la enseñanza de idiomas extranjeros en la formación de grado universitario en el ámbito de la FHycS de la UNaM 1-MI-41: Libro interdisciplinario de Inglés Técnico para la Escuela de Enseñanza Agrotécnica N° 8 1-BA-9Narrativas: Una manera distinta de aprender compartiendo 1_N-1: Escritura del Libro: Ahora Hablamos Nosotras 2-BA-7: "Enseñar matemáticas a los jóvenes y adultos: entre la didáctica y la política"
<b>Comisión N° 3 "Integración, Voces y Emociones"</b>	Depto de Aplicación Escuela Normal N° 2 "Manuel Belgrano". Calle Horacio Quiroga N° 3571 - Montecarlo.	Elba Noemí Auzmendi  <a href="mailto:elbaauzmendi@gmail.com">elbaauzmendi@gmail.com</a>	1-Mi-64: Para romper el silencio. Voces que se escuchan 17 años después. 1-MI-56: La integración como principio en la conformación de una cultura educativa 1-S. Cruz-1: Talleres de Producción discursiva. Los informes Pedagógicos en el nivel primario 1-Mi-57: Huellas en el Tiempo

<b>Comisión Nº 4 “Convivencia en la Diversidad “</b>	Escuela EIB N° 812. Comunidad Tekoa Arandú - Pozo Azul	Patricia Wasiak y Andrea Martínez  <a href="mailto:wasiak_63@yahoo.com.ar">wasiak_63@yahoo.com.ar</a>  <a href="mailto:andreamartinez2408@hotmail.com">andreamartinez2408@hotmail.com</a>	4-Mi-27: Experiencias educativas de un grupo de jóvenes de la Comunidad Tekoa Arandú. 4-MI-9: Interculturalidad y diversidad cultural 3-BA-2: Pedagogías para la interculturalidad: la escuela como omniverso, haceidad de un buen vivir
<b>Comisión Nº 5 “ Instituciones e interculturalidad”</b>	Escuela EIB N° 812. Comunidad Tekoa Arandú - Pozo Azul	Darío Brandt <a href="mailto:dariobrandt@hotmail.com">dariobrandt@hotmail.com</a>	1-Mi-22: Experiencia de educación intercultural bilingüe 2-BA-3: Interculturalidad y escuela: Una experiencia de formación docente en el Nivel Primario 4-Ju-2: Educación superior y políticas de inclusión social. Saberes y prácticas ancestrales en la Tecnicatura Superior en Revitalización lingüística. 1-Mi-77: Monumentos históricos: Plaza Aparicio Almeida
<b>Comisión Nº 6 “Formación y Extensión”</b>	Campo Experimental Prof de Cs Agrarias y Protección Ambiental - Capioví.	Lorena Luft y Rosana Vier  <a href="mailto:lorenaluft@yahoo.com.ar">lorenaluft@yahoo.com.ar</a> <a href="mailto:rosivier@yahoo.com.ar">rosivier@yahoo.com.ar</a>	2-Mi-23: La extensión rural en el Instituto Superior del Profesorado en Ciencias Agrarias y Protección Ambiental 1-S-1: Una reflexión sobre el trayecto de formación en Investigación 1-Mi-17: Educación sexual en la formación docente inicial 4-MI-25: Producción de semillas forrajeras como alternativa para el desarrollo local en comunidades agropecuarias del NEA
<b>Comisión Nº 7 “Rol docente e Investigación”</b>	ISFD Escuela Normal N° 2 “Manuel Belgrano”.Calle Horacio Quiroga 3571 -Montecarlo	Natalia Noemí Rivero <a href="mailto:nnr29@hotmail.com">nnr29@hotmail.com</a>	1-MI-43: Maestros Normales Provinciales recibidos en la Escuela Normal Superior N° 2 de Montecarlo, desde 1959 hasta 1969 3-Mi-9: Pensar la autoridad docente como un entramado de subjetividades 2-BA-8: Una propuesta para la producción de prácticas investigativas en la formación docente inicial 1-Mi-59: Transitando las huellas del bicentenario
<b>Comisión Nº 8 “Convivencia: arte y Valores”</b>	Escuela Taller de Títeres. Calle Los Lapachos y Paraíso - Montecarlo	Marta Graciela Acuña <a href="mailto:acumarta@yahoo.com.ar">acumarta@yahoo.com.ar</a>	4-Mi-13: Luces y sombras: intervenir y buscar caminos 1-MI-18: Creciendo y creando en la diversidad: “educar para crecer en un ambiente sano”. Reutilizando papeles. 4-SC-32: Narrativa de experiencia pedagógica sobre talleres en la escuela ¿Yo decido, tú decides? ¿Quién decide? 1-Mi-2: El conversatorio y laboratorio poético

<b>Comisión Nº 9 “Una Escuela Inclusiva”</b>	Escuela Provincial N° 906. Barrio Malvinas - Montecarlo	María Paula Lafere y Graciela C. López <a href="mailto:paulafere@gmail.com">paulafere@gmail.com</a> <a href="mailto:gracylopez67@hotmail.com">gracylopez67@hotmail.com</a>	4-MI-28: Trabajo Infantil 4-Mi-19: Una huerta para mi escuela 1-Ju-4: Los saberes docentes de las prácticas educativas de las Escuelas Rurales de la Quebrada de Humahuaca (provincia de Jujuy). Hacia el concepto de interculturalidad: algunas aproximaciones 4-MI-3: Huellas en el tiempo. Clubes. Un espacio para la vida (Club de Pesca y Náutica Pirá Pytá) 2-Mi-53: Una escuela inclusiva
<b>Comisión Nº 10 “Educación Superior e Investigación”</b>	Facultad de Ciencias Forestales. Calle Bertoni N° 124 Km 3 - Eldorado	María Cristina Bischoff y Carla Verónica Duarte <a href="mailto:cristinabischoff@yahoo.com">cristinabischoff@yahoo.com</a> <a href="mailto:krla.vd@gmail.com">krla.vd@gmail.com</a>	2-Mi-26: La relación entre las concepciones epistemológicas y didácticas de los estudiantes del Profesorado en Biología y sus prácticas profesionales 2-MI-43: Nosotros, el Departamento Formación Docente y Educación Científica, el Área Pedagógica y la REDINE 2-MI-20: Investigación-acción sobre las miradas en la evaluación 2-BA-1: Acerca de la formación de una red de educadores investigadores aprendizaje en acción.





## LISTADO DE COMISIONES DE TRABAJO



**Día Miércoles 14 de septiembre – Sede Posadas**

<b>Nº y Nombre de Comisión</b>	<b>Coordinador</b>	<b>Correo</b>	<b>Escuela Sede</b>
C.21 - Reflexiones sobre Sexualidad, Educación Sexual y Salud Sexual y Reproductiva	Von Knobloch, Yesica	yesikayes@yahoo.com.ar	Normal EEUU de Brasil Posadas Centro (Fusionada con la 35)
C.22 - Educación, Participación y Democracia	Wecher, Patricia R.	patriciawecher@gmail.com	Instituto de Enseñanza Agropecuaria N°1- Bonpland - Misiones
C.23 - Ingreso a la Carrera Docente y Condiciones Laborales	Moniec, Susana Beatriz Curtino, Beatriz Teresa	sumoniec@gmail.com beatrizcurtino@hotmail.com ,	Secretaría de Postgrado FHycS - UNaM Posadas Centro
C.24 - Prácticas de Enseñanza, Experiencias Educativas y Formadoras en Matemática.	Pared, Gustavo Daniel	gustavo-pared@hotmail.com	FCEQYN - UNaM Posadas Centro
C.25 - Práctica y Residencia	Rojas, Isabelino Andrés Maciel, Silvio Balmaceda, Mónica	andresrojas@yahoo.com.ar maciel Silvio@hotmail.com mmbalma@gmail.com	Normal N° 10 Gran Posadas
C.26 - Prácticas Docentes	Oudín, Mónica	monicaoudin@yahoo.com.ar	Normal Estados Unidos de Brasil. Posadas Centro
C.27 - Hay Equipo en Salud	Pastori, Cristina Zarza, J. Alberto	pastoricristina@gmail.com zarzaja@arnet.com.ar	FCEQYN-UNaM Posadas Centro
C.28 - Ingresantes	Duarte, Roxana Jolod, Cynthia Vianna, Andrea Jehel, Kevin	roxanaduarte07@gmail.com cynthiajolod@hotmail.com andreavianna6@gmail.com kevinjehel@gmail.com	FCEQYN -UnaM Posadas Centro
C.29 - TIC y Educación	Werbes, Mónica Delgado, Cristina	moniwer@gmail.com nenivick@hotmail.com	Normal 10 Posadas Centro
C.30 - El proceso de Formación de Formadores	Velozo, Rocío	pm03791@gmail.com	FCEQYN -UNaM - Posadas Centro
C.31 - La enseñanza y el Pensamiento Emancipador	Diaz, Cristian	ckichutex@gmail.com	FHycS - UNaM - Posadas Centro
C.32 - Innovación y Avatares en la Escuela Primaria	Paniagua, Germán Mattos, Pedro	germanppaniagua@gmail.com germanpablopaniagua@gmail.com pochomattos@hotmail.com	Escuela N° 809 Gran Posadas
C.33 - La Enseñanza en la Infancia a través del Juego	Morganti, Gisela Fernandez de Olivera, Patricia	gicelamorganti@gmail.com patrifdo@hotmail.com	Normal EEUU de Brasil Posadas Centro
C.34 - El Arte en las Escuelas	Frank, Mónica Mazurek, Lilian	miriamoni@hotmail.com liliannazurek1973@gmail.com	Escuela N° 675 Mini City - Gran Posadas
C.35 - Experiencia Secundaria	Batista, Susana Rodríguez, Verónica	susy93.bat@gmail.com rodrivero777@gmail.com	Normal EEUU de Brasil Posadas Centro (Fusionada con la 21)
C.36 - Nivel Inicial	Margalot, Marcela	marcelamargalot@yahoo.com.ar	Normal EEUU de Brasil

C.37 - Escuelas Rurales: Realidad y Desafíos	Moreira, Santa Cecilia Ibañez, Liliam Nedda	ceciliamoreira742@gmail.com neddallilian@gmail.com	Posadas Centro Escuela N° 887 San Isidro - Posadas
C.38 - Abordaje Histórico en las Aulas	Duarte, Miriam Mussart, Norma	mimy_1016@hotmail.com susanamuss@hotmail.com	Escuela N° 541 Gran Posadas
C.39 - Aprendiendo a Ser a través del Arte	Silva, Mabel Del Piano, Yolanda	m_aby32@hotmail.com yolandadelpiano@gmail.com	Escuela N° 827 Gran Posadas
C.40 - Alfabetización	Cuba, Ivone Alvez, Andrea	ivoncuba@hotmail.com andreasuarez@hotmail.com	Escuela N° 504 Gran Posadas
C.41 - Las Prácticas de Enseñanza de la Lengua y la Literatura	Santiago, Claudia	claudiamarianas@gmail.com	FHyCS - UnaM Posadas Centro
C.42 - Estrategias Innovadoras en la Enseñanza Universitaria	Villagra, Cristina	cristinavillagra@gmail.com	Universidad de la Cuenca del Plata Gran Posadas

### Día Jueves 15 de septiembre - Sede Oberá

N° y Nombre de Comisión	Coordinador	Correo	Escuela Sede
C.11 - Reflexiones en torno a la Práctica	Minardi, Noelia	noeminardi@hotmail.com	Instituto Superior Belén. Campo Grande
C.12 - Historia y Memoria	Streuli, Silvia	silvia_streuli@hotmail.com	Escuela N° 258. Campo Ramón
C.13 - Inclusión y Acompañamiento	Miguel, Daniela	cepn63@hotmail.com	Cep N° 63
C.14 - Escuela e Identidad	Cañete, Claudia	escuela781@yahoo.com.ar	Escuela 781. Oberá
C.15 - Educación Digital	Bogdan, Estela	estela2406@hotmail.com	Escuela N° 489
C.16 - Formación e Investigación	Núñez, Yesica	yesi1903@gmail.com	Carhué 832. Facultad de Arte y Diseño
C.17 - Identidad Profesional y Formación	Maciel, Mariela	macielmariela@yahoo.com.ar	IFD de la Escuela Normal N° 4 de Oberá
C.18 - Construcciones de Sentido	Maciel, Mariela	macielmariela@yahoo.com.ar	IFD de la Escuela Normal N° 4 de Oberá
C.19 - Comunidad Educativa	Altamirano, María Elena	marilen079@gmail.com	Escuela N° 68. San Javier
C.20 - Tecnología y Economía Social	Pellenc, Javier	gestionefajavier@gmail.com	EFA Cristo Rey de Los Helechos

**Día Viernes 16 de septiembre - Sede Montecarlo**

<b>N° y Nombre de Comisión</b>	<b>Coordinador</b>	<b>Correo</b>	<b>Escuela Sede</b>
C.1 - Educación Comunitaria	Almirón, Macarena J.	almironmacarena@gmail.com	Asociación de Maestros - Montecarlo
C.2 - Palabra y Comunicación	Fleitas, Claudia Cristina Kornel, Mirna Patricia	claudiafleitas@hotmail.com kornelmirna@gmail.com	Asociación de Maestros - Montecarlo
C.3 - Integración, Voces y Emociones	Auzmendi, Elba Noemí	elbaauzmendi@gmail.com	Escuela Normal N° 2 "Manuel Belgrano" Montecarlo
C.4 - Convivencia en la dDiversity	Wasiak, Patricia Martínez, Andrea	wasiak_63@yahoo.com.ar andreamartinez2408@hotmail.com	Escuela EIB N° 812 Comunidad Tekoa Arandú - Pozo Azul
C.5 - Instituciones e Interculturalidad	Brandt, Darío	dariobrandt@hotmail.com	Escuela EIB N° 812 Comunidad Tekoa Arandú - Pozo Azul
C.6 - Formación y Extensión	Luft, Lorena Vier, Rosana	lorenaluft@yahoo.com.ar rosivier@yahoo.com.ar	Profesorado de Ciencias Agrarias Capioví
C.7 - Rol Docente e Investigación	Rivero, Natalia Noemí	nnr29@hotmail.com	ISFD Normal N° 2 "Manuel Belgrano" Montecarlo
C.8 - Convivencia: Arte y Valores	Acuña, Marta Graciela	acumarta@yahoo.com.ar	Escuela Taller de Títeres Montecarlo
C.9 - Una Escuela Inclusiva	Lafere, María Paula López, Graciela C.	paulafere@gmail.com gracylopez67@hotmail.com	Escuela Provincial N° 906 Montecarlo
C.10 - Educación Superior e Investigación	Bischoff, María Cristina Duarte, Carla Verónica	cristinabischoff@yahoo.com krla.vd@gmail.com	Facultad de Ciencias Forestales UNaM - Eldorado

## DOCUMENTO DE LECTURA ENTRE PARES



## **Lectura de Ponencias entre pares**

### **Características y Criterios**

#### **A los/as lectores/as**

Las Redes Convocantes, como organizadores/as del IX Encuentro Nacional y V Provincial, creemos que el ejercicio de leer los escritos de otros/as maestros/as y profesores/as, es una posibilidad de dialogar, en el aquí y el ahora, acerca de la educación y una manera alternativa para el intercambio de experiencias, el análisis y la reflexión colectiva. Todo ello, en el marco de la permanente re-configuración de redes de docentes que hacen investigación e innovación desde las escuelas.

En este sentido, las ponencias requieren lectores/as dispuestos al encuentro con lo que se expone, con lo mostrado; pero también lectores/as que se preparen para entrar en el juego de sentidos propuestos por el texto y, en esta travesía creativa, colocar en diálogo sus experiencias, las elaboraciones conceptuales y vitales que se han logrado a partir de las lecturas textuales y contextuales.

Por lo tanto, éste no es un trabajo ligero; es una tarea que requiere de un/a lector/a que se detenga, capaz de dar tiempo al goce que implica encontrarse o distanciarse de los planteamientos del/la autor/a de la ponencia. Por este motivo, como lectores/as, intentemos dedicar el tiempo necesario para crear un ambiente de encuentro con la voz de quien escribe; sentémonos cómodamente; situémonos en compañía de hojas en blanco y de otras herramientas que propicien la escritura de los buenos lectores que nos proponemos ser. Acerquémonos a la ponencia despojados de la intención de calificar o descalificar, intentando, en cambio, un ejercicio que nos induzca a la comprensión, interpretación y complementariedad de la visión que el ponente intenta presentar.

Una ponencia es el intento de los/as maestros/as y profesores/as por compartir con otros/as sus experiencias pedagógicas, las diversas formas de vivir y sentir la educación, puestas en el juego de la escritura; una apuesta a descubrir, crear y recrear fugas a lo ya dado, a lo instituido. Nuestro trabajo, en este sentido, es una labor de buceo, que nos lleva a sumergirnos en el texto con la intención de abrir puertas que permitan el encuentro de nuestras realidades con las del/la ponente y con las experiencias a las que nos acercamos como lectores/as.

Así, el juego de la lectura y la escritura permite a los/as maestros/as el encuentro con el/la otro/a, con los/as otros/as, en una dinámica de interacciones que le posibilitan reconocer su voz, escuchar y escucharse, tocándose en el presente, navegando en el aquí y en el ahora de los quehaceres de la escuela, reconociendo su travesía por los rincones escolares.

Este viaje de reconocimiento lo inician los/as maestros/as ponentes con la magia de la palabra escrita, con la que han logrado retener y mantener, en el tiempo y el espacio, sus vivencias, sus preguntas y sus búsquedas; porque una ponencia expone, coloca en un sitio. Una escritura pone en movimiento un texto que muestra los criterios y las formas como se ha recorrido un camino; en este caso un devenir investigativo y experiencial. La lectura debe partir por reconocer y acompañar este proceso, de la mejor manera posible.

#### **Ideas para entrar en diálogo con las experiencias**

Como lectores/as, nos disponemos, entonces, a dejarnos seducir por los escritos de los/as maestros/as que se han arriesgado a dar permanencia a las huellas de su labor

pedagógica, que nos muestran, en sus escrituras, redes de relaciones y las diferentes voces de la escuela, puesto que una vez que aceptaron la invitación a escribir se dispusieron a darle forma, lógicas, sentidos a sus experiencias investigativas, creando un estilo en sus escritos. Para el efecto, proponemos algunos tópicos que pueden aportar a la lectura de los mismos, respetando esos órdenes y estilos escriturales que le dan singularidad a cada texto:

- Trate de hacer un seguimiento al escrito para saber si contempla, en algún momento, la descripción del contexto social y cultural en el que se desarrolla el proceso de investigación y/o experiencia (cuando este sea importante para la comprensión de la experiencia).
- Observe si el texto presenta el campo de problematización del que se ocupa la experiencia.
- Indague sobre las herramientas teóricas y metodológicas que se han usado para la elaboración del escrito.
- Deténgase en la presentación de las propuestas, en la forma en que han sido desarrolladas y en las dinámicas que han creado para afectar la vida de la institución escolar.
- Explore sobre los avances, obstáculos y perspectivas de la experiencia y en las propuestas que se hacen a partir de la reflexión sobre el camino ya recorrido.

Con todo lo que le ha inquietado del texto leído, es decir, con las búsquedas y preguntas que tenemos como lectores/as de una ponencia, le sugerimos precisar sus aportes en un texto de una página en que se le brinde al/los autor/es de la ponencia pistas para potenciar aspectos a profundizar, sustentar, aclarar o modificar del escrito e, incluso, mejorar la escritura.

Finalmente, proponemos que este trabajo de lectura de las ponencias y la labor de escritura que de él se genere se constituyan en el pretexto de encuentro de los/as participantes, en una dinámica de discusión que abone el terreno para los momentos de polifonías que estamos seguros se van a suscitar y reavivar en el encuentro presencial.

#### **ESQUEMA DE PLAZOS PARA EL PROCESO DE "LECTURA ENTRE PARES"**

<p><b>Inicio del período de lectura entre pares:</b> (Los/as lectores/as reciben las ponencias asignadas y se da un tiempo destinado a la lectura de dicho trabajo.)</p>	<p><b>06/06/16 al 15/07/16</b></p>
<p><b>Elaboraciones de informes e intercambio:</b> (Hecho el informe, se envía el mismo al/los autor/es con copia a la dirección de correo de la que recibió la consigna. A su vez los/as autores/as responden a los lectores sobre las sugerencias y entran en diálogo)</p>	<p><b>16/07/16 al 15/08/16</b></p>
<p><b>Presentación definitiva de la ponencia</b> (Quienes aceptaron hacer los ajustes sugeridos a la ponencia deben enviar la versión definitiva al correo del coordinador del eje correspondiente)</p>	<p><b>22/08/16</b></p>

**Exposición de los trabajos en la Página Web.**

Las versiones definitivas se suben a la página web para que el conjunto de los/as asistentes realice las lecturas voluntarias de las mismas, antes del encuentro presencial propiamente dicho.

**Importante:** Es obligatorio cumplimentar con el envío del registro de lectura entre pares en tiempo y forma, ya que dicho procedimiento, es considerado por la organización, como un requisito indispensable para la participación y acreditación definitiva al Encuentro.

**Observaciones:** Al finalizar el trabajo de lectura entre pares, solicitamos remitir el texto final del intercambio a los siguientes correos, según Sedes asignadas para la presentación:

Sede Posadas: [redine.informes@gmail.com](mailto:redine.informes@gmail.com)

Sede Oberá: [academica@fayd.unam.edu.ar](mailto:academica@fayd.unam.edu.ar)

Sede Montecarlo: [centromagisterio@yahoo.com.ar](mailto:centromagisterio@yahoo.com.ar)

(en Asunto del correo escribir los Códigos de los trabajos leídos entre pares: por ejemplo: 2-Mnes.22 leyó a 4-Ju.2)

Compartimos con ustedes un ejemplo del trabajo solicitado.

## REGISTRO DE LECTURA

**Autor/es de la ponencia:** Ana Guillermina (...)

**Asunto:** Lectura V012

**Título de la ponencia:** "La economía informal en el casco de la ciudad de San Cristóbal"

**Sugerencias:**

Es una experiencia pedagógica muy rica e interesante, parte de problemas de la realidad del aula que reflejan problemáticas sociales mayores y se propone su estudio y análisis mediante modalidades de investigación-acción con los estudiantes.

Sería deseable, para comprender mejor la experiencia, que se describiera un poco más en detalle:

- el problema de la discriminación en el aula, que diera origen a la experiencia.
- la edad aproximada de los estudiantes y su nivel de escolaridad.
- quiénes son y qué hacen los buhoneros.
- características generales de la comunidad de San Cristóbal.
- el trabajo y la voz de los estudiantes en el proceso
- la relación entre el problema de discriminación original y el estudio de la economía informal



- un resumen que de cuenta de los hallazgos de la investigación hecha por los niños y padres, más que de abstracciones teóricas.

**Se requiere presentar nueva versión con modificaciones:** SI  NO

**O bastaría con:**

No es necesario presentar una nueva versión. Se comprende que resumir una experiencia a veces no resulta tarea sencilla. Decidir que se va a comunicar suele hacerse desde un fuerte involucramiento con la experiencia. Tal vez la autora ya tiene previsto enriquecer su ponencia con lo que fue la cocina del trabajo. Ojala así sea. Más que cuestiones generales y abstractas, sería deseable el relato de los pequeños detalles que den cuenta de los aprendizajes de los niños o jóvenes.

**Nombre y firma de los/as lectores/as:**

María Claudia (...)



**RESÚMENES  
DE TRABAJOS**



## **DISONANCIAS ESCOLARES: LO VISTO, LO PENSADO Y LO DICHO SOBRE NIÑOS QUE NO ESTÁN EN LA ESCUELA**

Red de Estudiantes y Docentes Escritores “Mariano Acosta”.

Integrantes: Laura Avalle, Ana María García Barbará, Natalia Lemir Gomez, Julio César Caraballo, Beatriz Siaba, Maia Oliveira e Irene Tomé. Coordinación: Rita Torchio

Sitio web: [www.redacosta.com.ar](http://www.redacosta.com.ar) E-mail: [acostaredescritores@gmail.com](mailto:acostaredescritores@gmail.com)

La escuela es una institución pública que se sostiene a pesar de todo. Muchos adultos, responsables de los niños que a ella asisten, se acercan a demandar ayuda u orientación, a denunciar casos de violencia o adicciones, a contar que los estafaron una y mil veces en el trámite de la nacionalización que les brinda un D.N.I que les abre las puertas a un hospital público o a la ayuda de becas escolares o asistencia social.

En la Ciudad de Buenos Aires cada barrio se expone como independiente de los otros: cada territorio tiene sus propios problemas, sus propias particularidades y desarticulaciones, sus propios excluidos.

¿Para qué sirve la escuela hoy? Esta escritura parte de tres situaciones que han sido experimentadas por los propios integrantes de la Red; lejos de componer una polifonía expresan interrupciones y alteraciones.

Primera escena. En una escuela del barrio de Flores una estudiante de profesorado de educación primaria, próxima a recibirse, asume por primera vez como maestra de segundo grado. La directora le anticipa lo afortunada que es por comenzar su trayecto con ese grupo, y agrega: “el tema en los grados más chicos es que hay mucho ausentismo; no los traen”. Es moneda corriente en las conversaciones entre maestros, volver y revolver la cuestión de que esta comunidad educativa trabaja en talleres textiles clandestinos o viven en la villa o son parte de la comunidad gitana. ¿Por qué no vendrán? ¿Por el tipo de trabajo que tienen sus familias? ¿Les importará la escuela?

Dos. Una familia, como la que hay en más de una escuela, que vive en situación de calle, tiene seis hijos, algunos no escolarizados; los que asisten a la escuela lo hacen con intermitencia, no tienen documentación y viven a expensas de la buena voluntad de que los vecinos no denuncien su presencia, lo cual produciría que se lleven a los chicos a un hogar o, en el mejor de los casos, tener que mudarse. A esta familia, una vecina les ofrece buscarles una escuela y entonces cuatro de ellos ingresan a una de jornada completa. Esto los obliga a cumplir horarios y formas: allí desayunan, almuerzan, meriendan y cenan (porque se les ofrece que se lleven la comida para los nueve integrantes que viven debajo de la autopista). En la escuela juegan, tienen amigos y como expresó uno de los niños: “no sabía que se podía aprender tanto”.

Tres. Estamos en una escuela primaria que se encuentra en medio de una zona de prostíbulos y antecedentes de captación de niñas para la prostitución; está ubicada a sólo 10 cuadras del km cero de la Ciudad de Bs. As. Al contactar a las familias se detecta que algunos niños no están yendo a dormir o vuelven de vez en cuando; se escuchan voces como “ya va a volver”. Una de estas niñas nunca volvió. Otra, volvió después de un tiempo, estaba embarazada, como si el horror no hubiera sido suficiente perdió su bebé a los golpes. A otra de las nenas la rescataron de una casa en González Catán, Provincia de Buenos Aires, la habían drogado pero no llegaron a prostituirla, pudo volver a su escuela y terminar la escuela primaria con sus compañeros. Pensar en una niñez tan vulnerada, víctimas de redes de violencia, nos obliga a pensar en cómo educar para estas realidades tan dolorosas.

## TÉCNICAS DE ESTUDIO Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN EL CURSO DE INGRESO AL NIVEL SUPERIOR DE FORMACIÓN TÉCNICA: UN DESAFÍO PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA

HORRAC, Beatriz; LANGARD, Eleonora

ISFDyT N°12 La Plata, Buenos Aires

[beatrizhorrac@yahoo.com.ar](mailto:beatrizhorrac@yahoo.com.ar) [elangard@yahoo.com](mailto:elangard@yahoo.com)

Este trabajo vuelca la experiencia de un grupo de docentes a cargo de implementar un módulo del curso de ingreso de la Tecnicatura Superior en Higiene y Seguridad en el Trabajo del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 12 de La Plata sobre Comprensión de textos y la percepción de los cursantes.

Esta Tecnicatura se caracteriza por poseer un alto nivel de demanda en la región y, como toda carrera terciaria, ingresantes de distintos grupos etarios, con diferentes trayectorias formativas que enfrentan el ingreso en condiciones disímiles. La preocupación de los docentes que dictamos el curso de ingreso consistió en ofrecer un espacio de transición que les permita enfrentar el desafío de los años subsiguientes. Los docentes a cargo del módulo elaboramos un cuadernillo con actividades de lectocomprensión de una selección de textos vinculados a la Tecnicatura a la que ingresaban. Las clases se desarrollaron con metodologías participativas – trabajos en grupos y actividades individuales con posterior intercambio grupal- de modo de presentar algunas nociones y procedimientos de forma práctica y favoreciendo la puesta en común de dudas y propuestas de resolución. Al finalizar el dictado del módulo tomamos una evaluación escrita - de carácter diagnóstico, no eliminatorio. Resultó para nosotras muy positivo constatar la dedicación con que los estudiantes respondieron el cuestionario estandarizado. Les habíamos explicado que analizaríamos los resultados de esta evaluación y los presentaríamos a las autoridades con algunas propuestas, de modo que este proceso sería de utilidad para el diseño del curso de ingreso a la carrera de futuras cohortes.

El objetivo principal de esta presentación es hacer una primera evaluación de la implementación del curso, que sirva para proporcionar algunas respuestas tentativas acerca de las condiciones en que los cursantes llegan al ingreso al nivel superior, pero además, y lo que consideramos de suma importancia, cuáles serían los aportes que tendríamos que hacer como docentes miembros de esta institución educativa para facilitar su inserción en la carrera y evitar, en la medida de nuestras posibilidades, el desgranamiento que se produce por causas asociadas a la falta de alfabetización académica. Entendemos que nuestro rol es importante para acompañar el proceso de alfabetización académica en tanto “conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar en la cultura discursiva de las disciplinas así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridas para aprender en la universidad” (Carlino, 2003, a: 410) o como en nuestro caso concreto, en el nivel terciario, no universitario. Consideramos, con la autora, que la alfabetización no es un estado que se adquiere de una vez y para siempre, sino que se trata de un proceso, que requiere de sucesivos acompañamientos que la educación terciaria técnica necesita reflexionar y trabajar en ofrecer más herramientas para que la brecha entre el secundario y este nivel se pueda minimizar y efectivamente incluir a los alumnos de manera cabal en superior.

## CAMINOS DE IDA Y VUELTA EN POS DE LA COMPRESIÓN LECTORA, EN EL NIVEL SECUNDARIO

Clarisa Hernández, Ana Catalina Chiappara, Marcela Gámez Moreno

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (UNJu.)

[clarisah@arnet.com.ar](mailto:clarisah@arnet.com.ar) [catalinachia@gmail.com](mailto:catalinachia@gmail.com)

El proyecto de investigación que se comparte se denomina “Lectura comprensiva en una escuela secundaria de San Salvador de Jujuy. Diagnóstico, reflexión y redimensión de las prácticas pedagógicas que la sustentan”. Se implementa en la Escuela Técnica Provincial N° 1 de San Salvador de Jujuy, desde marzo de 2016 por un período de dos años. El mismo es avalado y financiado por la Secretaría de Ciencia, Técnica y Estudios Regionales (UNJu.). Desde el 2012 el equipo desarrolla investigaciones en el campo de la comprensión lectora, pues sumado a la preocupación nacional e internacional en torno al tema, se había detectado vacancia en las indagaciones a nivel local. Las actividades llevadas a cabo consistieron en diagnosticar la comprensión lectora en escuelas del nivel primario y secundario de San Salvador de Jujuy, en el entendimiento de que, la falta de comprensión de textos constituye una dificultad para la vida en sociedad y para la escolaridad. Con relación a esta última, se piensa que, al ser el texto escrito la base de los aprendizajes escolares, la vinculación entre comprensión lectora y éxito académico se torna directa; un estudiante con dificultades en la lectura probablemente revele un nivel de aprendizaje deficitario, respecto de los buenos comprendedores. El marco teórico se centra específicamente en el modelo Multicomponencial (Abusamra V., Cartoceti R., Raiter A., Ferreres A., 2008), que identifica como componentes intervinientes en el proceso lector de comprensión (factores lingüísticos, psicolingüísticos y culturales). En este modelo se identifican once áreas que abarcan tanto los niveles: 1) del texto, 2) de elaboración del lector y 3) sus procesos metacognitivos. El enfoque teórico utilizado, aporta además instrumentos metodológicos para la evaluación del proceso de lectura \_ pruebas de screening\_ y un programa de intervención focalizada en dichas áreas; por lo que podemos decir que, la elección de este modelo nos nutre teórica y metodológicamente.

Actualmente se han tomado las pruebas de screening iniciales, las cuales están en proceso de tabulación, no obstante queremos decir que su valoración permite incluir: distribución de la población estudiada respecto del “puntaje de alerta” y determinación del nivel lector de cada alumno, así como ampliar el diagnóstico llegando a capas más profundas del problema, desde donde es posible señalar en qué áreas específicas de la “comprensión lectora” están fallando, cosa que se estima de utilidad para orientar la intervención. Cabe señalar que una vez concluida la implementación de todas las actividades previstas se volverá a evaluar los alumnos, con el mismo screening, para testear si los resultados permiten inferir mejoras en la comprensión lectora.

En este hacer prevemos incorporar a los docentes al equipo investigativo, hecho que se convierte en gran desafío por el cambio de paradigma investigativo que supone, ya que implica combinar por una parte metodologías empírico analíticas, y por otra, una propuesta que aspira a ser participativa en otros aspectos, lo cual metodológicamente, no es menor. Asimismo, aspiramos a que la propuesta suponga un cambio en la enseñanza sistemática de la lectura en el aula. En este sentido, no podemos olvidar que quienes conocen a los alumnos y gestionan las clases son los profesores, por lo que necesitamos generar con ellos un grupo comprometido para la tarea. En esto radica el verdadero desafío de la “ida y vuelta” a la que alude el título de la ponencia

## **INTERCAMBIO Y DEBATE SOBRE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN ESCUELAS PRIMARIAS RURALES DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA EN CLAVE TERRITORIAL**

Andrea Beatriz Álvarez - Universidad Nacional de Jujuy - [miraflores64@gmail.com](mailto:miraflores64@gmail.com)

Esta ponencia comparte los avances del proyecto de investigación denominado: Los saberes docentes, territorio rural y enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela Primaria Jujeña, que tiene su continuidad en otro focalizado en la enseñanza de la Etnobiología, ambos inscriptos en la Universidad Nacional de Jujuy (Sector), y somete a discusión tanto los planteamientos teóricos como la construcción metodológica de su desarrollo. Analizamos la enseñanza de las ciencias a partir de los saberes docentes, tomando como ejes: el territorio rural y los saberes locales para la elaboración de las propuestas de enseñanza. Se parte de disparadores incorporados por el cuerpo docente y miembros de la comunidad educativa, como ser “el agua”, “la herbolaria nativa y sus usos medicinales”, etc.; vinculados al contexto local y los saberes ancestrales en una escuela rural primaria de la localidad de Chorrillos, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Recuperamos, la construcción metodológica ligada a la realización de Talleres formativos de docentes que permiten una construcción participativa del objeto de indagación desde un enfoque crítico. Intentamos articular la reflexión de las prácticas pedagógicas instituidas en el sistema escolar; la construcción de una instancia de construcción de conocimientos desde la cooperación y la participación democrática. Así, interesa indagar: ¿Qué saberes se construyen en el proceso de investigación con metodologías cualitativo participativas, unidas a la realización de talleres formativos con docentes rurales de la Quebrada jujeña, donde se analiza la enseñanza de las ciencias naturales en relación al territorio? ¿Qué reflexiones se generan sobre la enseñanza de las mismas en las escuelas? En relación a estos interrogantes, podemos arribar a las siguientes consideraciones como producto de la sistematización de experiencias de los talleres: -Saber establecer el diálogo entre saberes. En términos de esta investigación fue emergiendo el reconocimiento de los diferentes modos de cognición que intervienen en las prácticas de enseñanza haciendo foco en el área de las ciencias naturales: la tensión pocas veces visibilizada entre los conocimientos científicos y los saberes locales provenientes de la cultura indígena andina. En este proceso resulta significativo diferenciar entre los procesos de conocimiento que se desencadenan en la intervención educativa, los conocimientos que se pretenden construir, con y las propuestas pedagógicas y didácticas que se presentan en el aula. En consecuencia, adquieren relevancia el análisis y comprensión de los discursos y acciones dirigidas en cada modo de cognición, y sus posibles interrelaciones. -Saber hacer visible lo que antes era invisibilizado o negado. El saber local, el que fue acuñado por generaciones, y producto de la construcción social del conocimiento del territorio fue por mucho tiempo excluido de la escuela. Sin embargo, en los talleres los docentes dan cuenta de cómo estos saberes fueron objeto de conocimiento en el aula, incorporándose al currículum real. Sirva como ejemplo: el punto de vista del artesano alfarero cuando explica la composición de la arcilla y su variedad existente en el lugar, el modo de preparar la pasta para fabricar un producto artesanal analizado y trabajado en clase; en síntesis: el valor de los saberes prácticos acuñados por la comunidad. Finalmente, en los talleres ponen en juego la reflexión crítica de las prácticas pedagógicas cotidianas institucionalizadas en el sistema escolar, interpelando esas acciones para conocer sus supuestos subyacentes: encuentros y desencuentros entre el conocimiento científico y los saberes ancestrales.

## HACIA EL FINAL DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA, UN NUEVO COMIENZO: ALGUNAS RESPUESTAS Y NUEVOS INTERROGANTES

Clarisa Hernández, Micaela Fernández Miranda

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional Jujuy

[clarisah@arnet.com.ar](mailto:clarisah@arnet.com.ar) [micaelafernandezm@gmail.com](mailto:micaelafernandezm@gmail.com)

Se presenta una Investigación exploratoria realizada entre 2014 y 2015 en Jujuy, acerca de los niveles de comprensión lectora y las dificultades específicas de estudiantes de 2º año de nivel secundario. Se exponen sucintamente los marcos teóricos y metodológicos, el trabajo de campo, los resultados, y las nuevas preguntas que abren otras oportunidades de indagación. El estudio se justificó por la inquietud generalizada, a nivel nacional e internacional, en torno a las dificultades en la comprensión lectora de niños y jóvenes, y en tanto se advirtió en nuestro medio una vacancia en indagaciones sobre la temática desde enfoques cognitivos. Se propuso un programa de Investigación dividido en dos Proyectos: uno centrado en cuatro escuelas primarias, y otro en cinco escuelas secundarias, ambos con el objetivo de elaborar un diagnóstico al relevar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes e identificar dificultades específicas en las áreas que comprenden el proceso de comprensión de textos. El marco teórico se centró específicamente en el modelo Multicomponencial (Abusamra V., Cartoceti R., Raiter A., Ferreres A., 2008), que identifica componentes intervinientes en el proceso lector de comprensión (factores lingüísticos, psicolingüísticos y culturales), que conforman once áreas. Para evaluar los niveles de lectura y las dificultades específicas, se utilizaron pruebas de lápiz y papel, baremadas en argentina, llamadas Screening de texto informativo (evaluación de barrido rápido de fácil aplicación colectiva, aunque de menor profundidad) desarrollada por los autores ya mencionados, y cuenta con baremos validados a nivel nacional. Se evaluaron 260 estudiantes, y los puntajes obtenidos se trataron estadísticamente y en comparación con el baremo, se pudo determinar quiénes están por encima o por debajo del “puntaje de alerta”, clasificar los sujetos según su nivel de lectura por su ubicación en cuartiles (Óptimo, Suficiente, Débil o Muy débil) y determinar las áreas con probable déficit.

En cuanto a Niveles de lectura, se encontró un 74% de sujetos con niveles preocupantes y un 26% con niveles aceptables. Las mayores dificultades se presentaron en las áreas de Semántica Léxica y Jerarquía del Texto con 63% de respuestas erróneas, e Inferencias con 76 % de incorrección; si bien los resultados en cada área fueron variados entre las escuelas, en todas hubo coincidencia al mostrar menores puntuaciones en las mismos subprocesos. Esta coherencia permite suponer la validez de la evaluación efectuada; no obstante desde el equipo se la toma como aproximación diagnóstica.

Ahora, la pregunta más importante que el equipo se hizo durante este estudio fue ¿es posible involucrarse en la tarea de generar mejoras en las prácticas educativas, en base a resultados obtenidos? De hecho, en esta investigación los objetivos no incluían la intervención, pero al decidir el curso de una siguiente investigación, se buscó focalizarla en una de las instituciones que obtuvieron bajos resultados en la lectura comprensiva, invitando a sus docentes a formar parte del equipo.

Aunque no pueda definirse estrictamente como una investigación-acción participativa, pretende encaminarse en procesos participativos, en producción de conocimiento y producción de mejoras en las prácticas. De ahí que hacia el final de una investigación se haya producido un nuevo comienzo.



## **LOS SABERES DOCENTES EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE LAS ESCUELAS RURALES DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA (PROVINCIA DE JUJUY). HACIA EL CONCEPTO DE INTERCULTURALIDAD: ALGUNAS APROXIMACIONES**

Tapia, Diduvina Cano, Gloria Edith Flores, Graciela

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional Jujuy

[gloriacano21@gmail.com](mailto:gloriacano21@gmail.com) [chelaester@gmail.com](mailto:chelaester@gmail.com)

En la presente comunicación se socializa prácticas interculturales llevadas a cabo en diferentes escuelas primarias rurales de la Quebrada de Humahuaca (Provincia de Jujuy), con participación protagónica de la docente Diduvina Tapia desde su rol como maestra y directora de las mismas, dando como resultado varias publicaciones sobre el tema de Interculturalidad en escuelas primarias en la provincia. En este sentido, las experiencias que tomamos son de escuelas primarias rurales, a saber: Escuela de Chaupi Rodeo N° 70, Escuela Rodero N°26 y Escuela de Calete N°60.

También, se describe los avances del proyecto de investigación denominado: Los saberes docentes, territorio rural y enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela Primaria Jujeña, inscripto en la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Jujuy. Se trata de una investigación donde se analiza la enseñanza de la ciencia a partir de los saberes docentes, siendo un eje importante la diferencia del contexto rural para la elaboración de propuestas de enseñanza, articulando los saberes culturales y locales de los niños en una enseñanza de mutuo enriquecimiento. Este proyecto se realizó en la Escuela Chorrillos N° 328, con participación de los docentes, directivos y personal no docente de la institución.

Las prácticas interculturales educativas en la provincia de Jujuy muestran un entramado de dimensiones que se entrecruzan, donde los docentes y niños/as asumen una perspectiva social y dinámica del territorio rural donde se encuentran.

Cabe destacar, que la Quebrada de Humahuaca fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Por lo tanto, la aproximación que tiene el docente con el territorio donde despliega su práctica en la escuela primaria, desarrolla una constitución de saberes propios sobre los niños/as en la enseñanza en ámbitos rurales a través de sus experiencias vividas con relación a las condiciones sociales y culturales de los mismos.

Hasta el momento se llevaron a cabo talleres con los docentes de la escuela, distintas participaciones en actividades y celebraciones comunitarias, como ser: “las luminarias de San Juan” y “Pachamama”. Prácticamente cerrando el proyecto e iniciando una nueva proyección en donde sumamos a la región de la puna jujeña.

Se trata de una investigación donde se analiza la enseñanza de la ciencia a partir de los saberes docentes, siendo un eje importante la diferencia del contexto rural para la elaboración de propuestas de enseñanza, y las formas que ésta adquiere en los tiempos actuales de la escuela.

## **MEDIACIÓN LECTORA Y ESCRITURARIA: EL CONVERSATORIO Y LABORATORIO POÉTICO.**

Mgter. Claudia Santiago - Prof. Micaela Arce

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Misiones

[mica291185@gmail.com](mailto:mica291185@gmail.com)

El Centro de mediación, indagación sobre prácticas de lectura, escritura y literatura infantil y juvenil (CeMILLIJ) Res HCD N° 233 como ámbito de capacitación, investigación, transferencia y extensión; fue creado en el 2012 a partir del reconocimiento de diversas demandas socioeducativa e institucionales.

Allí nos proponemos involucrarnos en diálogos creativos, en exploraciones espacio-temporales desde instalaciones, laboratorios poéticos, como sitios de confluencia, descubrimiento y producción de la propia palabra, zonas de incertidumbre, de prácticas de ficción donde es posible repensar otras prácticas de apropiación.

Desde el CeMILLIJ consideramos, al igual que muchos autores, que la palabra nos constituye no solo como sujetos sociales e históricos sino como comunidad. Por eso resulta necesario generar espacios y tiempos en los que la palabra sea propiedad del conjunto donde el eje de intercambios y cruces originales redunden en nuevas producciones simbólicas.

### **OBJETIVOS**

- 1) Proponer el conversatorio y laboratorio poético como una puerta de entrada a la producción cultural de la comunidad: literatura, artes plásticas, música, pero por sobre todo a través de la toma de la palabra, oral y escrita
- 2) Articular las cátedras universitarias, los proyectos de investigación y de extensión con la escuela.
- 3) Desarrollar experiencias de lectura y escritura creativa como espacio favorecedor de articulaciones con el medio de trabajo de los futuros Profesores y las características sociales actuales.
- 4) Incentivar la formación de recursos humanos incluyendo a graduados, estudiantes avanzados como espacio para experimentar otras formas de enseñar y aprender..

### **Fundamentación:**

La metodología radica en la planificación, el diseño y realización de instalaciones institucionales y sociales- comunitarias que redefinen el espacio y del tiempo convencional. Allí se propone a los sujetos integrar la escena, modificarla, interactuar, producir, aprender con los otros. Esta interacción e intercambio colaborativo produce conocimientos que modifican a sus actores y al sitio en un tiempo determinado.

Las instalaciones poéticas se plantearon como una alternativa en cuanto a los modos de apropiación de las estructuras de la oralidad y los lenguajes literarios, junto a las construcciones del patrimonio cultural, memoria e imaginación colectiva, recursos de la “provocación” y el “éxtasis”, a través de prácticas que van de lo social a lo individual.

## EL BANQUETE

Cinthia Marisol Batirola

Facultad de Arte y Diseño. UNaM, Oberá, Misiones

[marisolbatirola@yahoo.com.ar](mailto:marisolbatirola@yahoo.com.ar)

### **Fundamentación del Trabajo/Proyecto**

El arte como manifestación artística y memoria materializada del hacer, en un tiempo y espacio determinado de la historia, permite diversos recorridos que implican el adentramiento en sus contextos. Desde los tiempos prehistóricos hasta la prolongación en las sociedades actuales, el sentido creativo ha impulsado al quehacer del hombre tribal o constituyente de sociedades modernas. Es preciso entonces poder valorar el concepto y sentido del arte y de los cambios de concepción en la representación artística y los bienes culturales en las diferentes formas y contextos. Por ello el hacer creativo artístico, y el hacer creativo culinario cobran especial protagonismo para el desarrollo de los distintos pueblos y civilizaciones. Expresan vivencias, costumbres, hábitos, ingredientes necesarios para concebir sus culturas y afianzar sus identidades y sentido de pertenencia.

En la presente ponencia se analizan los trabajos prácticos desarrollados desde las cátedras de Historia del Arte III e Historia del Arte IV, realizados en los ciclos lectivos 2014-2015 con alumnos de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Artes Plásticas de la Facultad de Arte y Diseño, UNaM. Tuvieron la intención, de que los alumnos pudieran vivenciar las costumbres y prácticas cotidianas de la vida del ocio del hombre de los períodos estudiados, a partir de la investigación de distintas prácticas culinarias de un período elegido y mediante la elaboración de platos característicos y su posterior degustación grupal. El abordaje de la Historia del Arte desde esta perspectiva de análisis, considerando sus diferentes contextos: desde los aspectos culinarios, de vestuario y el acompañamiento musical en la escena del banquete facilitó el análisis de los diversos aspectos de la imagen artística presentada en cada una de las asignaturas.

## **LAS APLICACIONES ECONÓMICAS DEL CONCEPTO DE FUNCIÓN COMO SOPORTE PARA LA INTRODUCCIÓN DEL ANÁLISIS MATEMÁTICO EN LA CARRERA DE CONTADOR PÚBLICO DE LA UCP**

Fernández von Metzen, Gretel Alejandrina; Zang, Claudia Mariela

Universidad de la Cuenca del Plata - Universidad Nacional de Misiones

[fernandezvonmetzengretel\\_pos@ucp.edu.ar](mailto:fernandezvonmetzengretel_pos@ucp.edu.ar) [claudiamzang@gmail.com](mailto:claudiamzang@gmail.com)

Presentamos una descripción de las acciones implementadas en el marco de una propuesta didáctica que fue pensada como posible herramienta para resignificar el concepto de función y sus aplicaciones a la Economía. La misma se desarrolló desde la cátedra Análisis Matemático de segundo año de la carrera de contador público de la Universidad de la Cuenca del Plata, sede Posadas. La idea consistió en retomar el concepto de función (previamente estudiado en la Cátedra Álgebra del primer año de la carrera mencionada y probablemente en los cursos previos del nivel medio), sus diversas formas de representación y su vinculación a conceptos estudiados en la Cátedra Economía I, también de primer año. Hemos propuesto un abordaje que vincule ciertos aspectos importantes para profundizar el estudio de las funciones, que sirvan como andamiaje para el estudio posterior de conceptos fundamentales del análisis matemático como por ejemplo límites, continuidad, derivadas, integrales, etc. Para el diseño de las consignas de trabajo, realizamos una investigación bibliográfica con el objeto de caracterizar las propuestas que se realizan desde los libros de Matemática y de Economía, que están sugeridos en los programas analíticos de las cátedras mencionadas. Pudimos apreciar que, en los libros de matemática, comúnmente este concepto se aborda de manera descontextualizada, limitándose a la construcción de tablas y gráficos a partir de una fórmula dada, que induce al estudiante a la mecanización de técnicas. En los libros de economía por su parte, se retoman los conceptos matemáticos necesarios para la construcción de los económicos. La intención de nuestro trabajo fue estudiar el objeto función desde un enfoque que integre los conceptos matemáticos y económicos, y que a su vez, privilegie las distintas formas de representación de las funciones. Entendemos que el aprendizaje de este tema no debe reducirse a la adquisición de la noción de función (la definición formal que implica las condiciones de existencia y unicidad), sino que además implica un conocimiento de sus distintas formas de representación, la apropiación de competencias específicas como por ejemplo la habilidad de poder traducir de un registro a otro, y la interpretación de los resultados obtenidos matemáticamente desde un punto de vista económico. Desde la investigación educativa se considera que las representaciones asociadas al concepto de función se pueden clasificar en expresión analítica, tabla, gráfica y expresión verbal que, básicamente proveen la misma información, pero activan diferentes procesos cognitivos en el estudiante. Nuestra propuesta de trabajo incluyó el estudio de situaciones reales, externas a las matemáticas, próximas a la realidad de los alumnos y/o contextualizadas en su futura vida profesional, que pueden abordarse sin tener que recurrir necesariamente a rigurosas definiciones; consta de actividades que pretenden lograr en el alumno la capacidad de analizar e interpretar críticamente la información, ya sea a través de gráficos o descripciones verbales. Cada una de las consignas privilegió alguna de las formas de representación. Este tipo de prácticas generó espacios de resignificación de aquellos conocimientos matemáticos y económicos abordados anteriormente, y al mismo tiempo funcionó como una forma de motivación extrínseca porque permitió a los estudiantes encontrar utilidad y sentido a los conceptos matemáticos estudiados.

## DIETA SALUDABLE: LA COCINA DE LA ESCUELA A MI CASA

López, Hugo; Recalde, Lucia y Delpiano, Geraldina

Escuela Provincial N° 842 - Circuito N° 3 de Supervisión - Posadas

[hugo2orlando2lopez@gmail.com](mailto:hugo2orlando2lopez@gmail.com)

La escuela de hoy es formadora de puentes de conexión con las familias. No puede trabajar en forma aislada y desconectada de la realidad social de la comunidad a la cual pertenece. En este contexto, en la Escuela Provincial N° 842 se detectó una necesidad actual en los hogares. Las familias, por diferentes situaciones se organizan en sus núcleos para colaborar en la cocina y en la preparación de los alimentos para los alumnos. Los propios alumnos de los grados superiores, en un alto porcentaje, expresan con satisfacción el agrado por la cocina y los diferentes motivos o situaciones donde ellos mismos son los encargados de la elaboración de platos sencillos y cotidianos de su preferencia y para todo el grupo familiar. Surgió de este modo la iniciativa desde el área de Tecnología, de comenzar un taller de cocina. Con el claro objetivo, brindarle a los alumnos diferentes posibilidades de acceso a la información, herramientas necesarias desde la escuela y para la vida. El taller de cocina comenzó en el año 2015 y se dicta en la hora de tecnología dentro del aula. En grupos reducidos de cuatro o cinco alumnas. Está focalizado en la alimentación y elaboración adecuada de los alimentos, para llevar adelante una vida sana y activa. Propone a los alumnos un plan de actividades, pensado en un menú planificado y elaborado que cubra las necesidades nutricionales, como así también organización de las compras y de los recursos. Se complementa con charlas de educación alimentaria y nutricional. Brindar educación alimentaria en la escuela para alcanzar un estado óptimo de salud y calidad de vida. Capacitando a los alumnos sobre la higiene, la manipulación y la elaboración de los alimentos. El taller es un proyecto innovador, que cursa su cuarto año de tareas, con objetivos claros de optimizar los saberes sobre la buena alimentación y la manipulación de los mismos. Fortaleciendo los lazos creados entre la escuela y los hogares, a través de la orientación de las niñas en la elaboración de un menú de comidas. El mismo ha sido organizado según especificaciones de opciones de platos regionales, nutricionales y de acceso económico para las familias. Y de esta manera aportar desde la escuela, brindando las herramientas necesarias que se necesitan para cubrir una necesidad detectada, como realidad, el hecho de que los niños, deben cocinar en sus hogares, en los casos en que los adultos trabajan o por una clara inclinación autorizada por sus mayores. La recepción del mismo en la comunidad es positiva. Padres y alumnos se acercan a contar de manera satisfactoria como han logrado incorporar, a la dieta familiar, comidas saludables sin que eso les hubiera proporcionado mayores gastos. Solo tuvieron que cambiar la orientación, a la hora de comprar, partiendo del conocimiento adquirido por los alumnos en el taller.

## LAS CATEQUESIS CONFESIONALES COMO PARTE DE LA ALFABETIZACIÓN TEMPRANA Y SU RELACIÓN CON LA ALFABETIZACIÓN LITERARIA INICIAL DE LOS ESCOLARES

Instituto de Formación Docente Escuela Normal N° 10

Licenciada Hilce Liliana Díaz

[hldiaz63@gmail.com](mailto:hldiaz63@gmail.com)

Ante la indagación de las primeras experiencias lectoras tempranas de los alumnos de la cátedra de Alfabetización Inicial del ISFD, de la escuela Normal N°4 de la ciudad de Oberá, se puso en evidencia que en un gran número de casos las mismas se iniciaron en comunidades confesionales protestantes/evangélicas. Este antecedente nos sirvió para indagar estos espacios e intentar comprobar de qué manera se dan estas primeras experiencias de lecto escritura con niños de entre 3 a 6 años y poner en evidencia las estrategias que potenciarían la educación literaria escolar.

Estas primeras experiencias formaron y continúan siendo parte de la alfabetización temprana de un sinnúmero de niños, teniendo en cuenta que existen trescientas comunidades confesionales en Oberá, que constituirían comunidades de lecturas alfabetizadoras. De allí que la observación de estas prácticas confirmó que las mismas constituirían la textoteca (Devetach,2008) o el intertexto lector (Mendoza Fillola, 2003).

Y en este sentido, las prácticas culturales familiares, como dice Michéle Petit, (2014), están en juego al igual que la transmisión cultural. De manera, afirma esta autora: *“Por mil razones vitales, los padres y los otros promotores culturales presentan el mundo a los niños con la ayuda de cuentos, canciones, historias, imágenes de libros infantiles, leyendas familiares, recuerdos”* (p.27).

Estas experiencias confirmarían la importancia de la alfabetización temprana en la constitución del futuro lector según McLane-McNamee (1999) y Braslavsky Berta (2004). A su vez poner en relevancia el rol del mediador en el aprendizaje de estrategias de comprensión lectora que potenciarían la educación literaria escolar.

Esta experiencia también apuntó a confirmar la hipótesis de que el docente debe ser investigador de su propia práctica (Stenhouse, 1985) y la misma se justifica a través del ensayo de una metodología de trabajo, en la que se incorpora la búsqueda de respuestas a una hipótesis del campo profesional docente, como factor sustantivo para incrementar la motivación de los estudiantes.

## ANÁLISIS DEL USO EDUCATIVO DE LAS TECNOLOGIAS MOVILES. UN CASO DE INVESTIGACION-ACCION EN LA FAYD

Facultad de Arte y Diseño- Universidad Nacional de Misiones

Wall, Nélide L. - Denti, Ma. Angelina - Spinozzi, Carina - Niezwida, Nancy R. A. - Wdowiak,  
Francisca S. - Soarez, Carmen de F. - Alcaín, Lucia V. - Ojeda, Blanca

[wallnel@yahoo.com.ar](mailto:wallnel@yahoo.com.ar)

Las TIC son herramientas que posibilitan cambios en las formas de pensar, aprender, conocer, representar y construir conocimientos; entre ellas se destacan las tecnologías móviles que permiten mayor portabilidad, conectividad, ubicuidad y adaptabilidad, generando impacto en los jóvenes debido a su alto índice de penetración. Aunque en el contexto local esta adopción resulte menor, la incorporación de dispositivos móviles se observa como una de las posibilidades importantes de acceso a Internet, constituyendo una oportunidad educativa para ampliar el alcance de las propuestas más allá de las clases presenciales, sorteando algunas barreras espacio-temporales y comunicacionales.

Muchos estudios afirman que la tendencia de penetración de aquellas que permiten movilidad –celular, *netbook*, *notebook* y *tablet*– en los jóvenes de nuestro país es creciente, si bien no están necesariamente ligadas al ambiente de formación profesional universitaria, representan una oportunidad para ser exploradas como un recurso didáctico. Entendemos que un gran porcentaje de miembros de la facultad las utiliza, por lo que interesa abordar el análisis en nuestro contexto local, con una población de estudiantes y profesores que en general tienen algunas dificultades, tanto de acceso técnico a Internet como otras vinculadas a diferentes niveles de alfabetización digital.

Situación que origina el proyecto de investigación presentado, cuyo principal objetivo es contribuir con la inserción educativa de los recursos de las tecnologías móviles en la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Nacional de Misiones, así como a la promoción de su uso crítico en la educación universitaria. Involucrando a diferentes actores institucionales, se plantea el desarrollar una investigación-acción orientada al diagnóstico, diseño, implementación experimental y evaluación de propuestas no-presenciales de trabajo, utilizando las posibilidades de Internet y especialmente las de la tecnología móvil, en diferentes asignaturas de las carreras. Actualmente el proyecto se encuentra en etapa de diagnóstico inicial donde se trabaja en el relevamiento de datos del contexto tecnológico y académico; así como en la detección de posibilidades y obstáculos en la implementación de tecnología móvil. Para así avanzar en el análisis de la interactividad durante la implementación de propuestas, haciendo foco en las restricciones y posibilidades tecnológicas, así como en las ayudas educativas efectivas, y la estimación de propuestas de superación de obstáculos (epistemológicos, didácticos y tecnológicos).

Se busca la reflexión participativa sobre el uso de este tipo de propuestas pedagógicas, a partir de la conformación de un equipo de trabajo que se sostenga en el tiempo y permita replicar las experiencias, generando articulaciones dentro y fuera de la institución.

Esperamos que la realización de este proyecto posibilite el crecimiento conceptual y práctico de los docentes, alumnos y demás integrantes del equipo. A través de los procesos de socialización, formales e informales, que se vayan generando, los aportes de una experiencia como esta también podrían trasladarse a otras asignaturas y estimular el uso crítico e inclusivo del espacio virtual con conciencia reflexiva sobre la práctica.

## **ARTICULACIÓN ENTRE LA COMPLEJIDAD DEL OBJETO DE ESTUDIO DE LAS CIENCIAS DE LA SALUD Y EL TRABAJO DOCENTE MULTIDISCIPLINARIO.**

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales, Universidad Nacional de Misiones.  
Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Católica de las Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones. Ministerio de Salud Pública de la Provincia de Misiones. Argentina

Pastori, M.C.- Nuñez, A.C.- Pedrozo, W.R.- Seewald, M.B.- Caffetti, J.D.- Furnus, G.N.A.- Melnichuk, A.M.- Zarza, J.A.- Compes, R.- Zarza, M.A.- Zoppi, A.M..

[pastoricristina@gmail.com](mailto:pastoricristina@gmail.com)

La formación universitaria de grado y posgrado del profesional del campo de la Salud, implica el reconocimiento de la Investigación Científica como actividad fundamental en el proceso educativo. La complejidad del objeto de estudio que constituye la Salud y el impacto del cambio de paradigma en el campo de la epistemología y metodología de la ciencia motivó un re-direccionamiento/re-orientación en nuestra práctica pedagógica. Este nuevo enfoque puso énfasis en la necesidad del abordaje multidisciplinario en la construcción del objeto de investigación con el aporte de profesionales de Epistemología, Antropología, Estadística, Genética, Bibliotecología, Ética e Informática, entre otros. Este esfuerzo compromete dejar atrás los vicios del paradigma positivista y salvar el “obstáculo epistemológico” que significa la persistencia del “modelo médico-hegemónico” en la formación profesional de grado y posgrado. Esta mirada consideró todos los aspectos incluido el socio-cultural- como fundamental para acercarse a los factores condicionantes y/o determinantes del proceso salud-enfermedad-atención. Los recursos para implementarlo fueron la figura de profesor invitado, la metodología de seminario-taller y la presentación grupal de proyectos de investigación. El trabajo en un ámbito académico solidario y productivo en el grado y posgrado promovería la integración de equipos multidisciplinarios de investigación en salud. La consolidación del equipo de cátedra, en las carreras de Bioquímica y Farmacia en la UNaM y en la Facultad de Ciencias de la Salud en la UCAMI, durante estos años de práctica docente ha permitido el trabajo multidisciplinario teniendo como horizonte la interdisciplina.



## ENCUENTRO DE OPINIONES: “PRIMARIA DIGITAL” - PROVINCIA DE MISIONES

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales- UNaM

González, Alejandra - Sotnieczuk Stasiuk, Delia

Una de las políticas de estado llevadas a cabo por el Ministerio de Educación de la Nación es la inclusión de las TIC en el nivel primario, pudiéndolo hacer a través del Programa “Primaria Digital” (PPD).

Este trabajo de investigación surgió como inquietud sobre las políticas que viene realizando el estado argentino para reducir la brecha digital existente (2015).

La principal problemática del programa fue como el docente hace uso de las TIC en el aula y para ello, se decidió analizar el trabajo de los referentes técnicos pedagógicos, directores, maestros, alumnos con el PPD junto a la inclusión de las TIC en el aula.

Brindar una propuesta sobre funcionalidad, de acuerdo a las necesidades y prioridades reales sobre el programa. Reforzando la participación de docentes, su formación, iniciativas pedagógicas, articulando entre lo teórico y práctico.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación “TIC”, gestionan información. Son partes de nuestra vida cotidiana y representan una transformación evidente, son participes necesarios de nuestra sociedad. Brindan igualdad de oportunidades en el proceso de enseñanza y aprendizaje, calidad en el desarrollo profesional de docentes, directivos y administrativos.

## COMO CONSTRUIR LA PRACTICA INNOVADORA EN LAS MICROEXPERIENCIAS/ REFLEXIÓN Y ACCIÓN EN LA PRÁCTICA

Estudiantes de 4to año del Profesorado en Educación Primaria Instituto Educacional Belén  
02007, Oberá, Misiones

Ayala Roberto Agustín, Bermúdez Cristina María, Canisa Lorena Soledad, Cardozo Angélica Ester, Chamorro Jaime Omar, Cuba Jara Alexandro, Cuba Jara Verónica, Fredes Nancy Estela, Galeano Angélica Lorena, Hoff Marcia Pamela, Kapelinski Camila Andrea, Kapelinski Luis Damián, Kapelinski Romina Paola Mankowski Cesar Omar, Masko Stefany Yaneht, Nuñez Nehemias Leonel, Ocampo Mario Ariel, Posdeley Analia Maribel, Ramirez Matilde Soledad, Riveros Maria Soledad, Rodríguez Romina Patricia Schutz Norma Ester Rosa, Silva Laura Andrea, Torrez Juan Carmelo Emanuel, Urban Valeria Yanina, Vera Fabiana Alejandra, Villalba Mariela Mabel, Villalba Monica Patricia, Weiss Yiselda Yanara, Zalazar Daniela Soledad.

Email: [veronica.vcj@gmail.com](mailto:veronica.vcj@gmail.com)

Palabras claves: Investigación, Práctica, Reflexión-Acción

Somos estudiantes del 4to año del Profesorado de Enseñanza Primaria, del Instituto Educacional Belén, que nos propusimos, junto a la docente, realizar un abordaje autónomo y crítico de nuestra formación, desde el primer año de la carrera.

Entendemos la INNOVACION como una re invención de las propuestas que nuestros docentes tutores realizan y sostenemos que no solo se logra por la incorporación de tecnologías, sino que, para ello es necesario comprender y problematizar las diferentes instancias del recorrido de nuestras prácticas. Éstas, se configuraron desde el primer año en tres etapas que fuimos concretando de manera espiralada.

Estudiante (micro experienciante de ahora en adelante): que en este rol, debe ser constructor de sus propios recorridos, primero en el rol de observador para conocer y comprender tal como plantean POSTIC y KETELE (1998) el proceso que si bien se pretende que suceda en un tiempo determinado, dependerá de cada estudiante.

Observación Participante: con el objeto de que todos los actores se involucren en la realidad a estudiar, a esta técnica se recurre de manera sistemática a lo largo de todo el proceso, convirtiéndola en un elemento transversal.

Micro experiencias: Planificación de propuestas didácticas, ejecución y evaluación. En estas intervenciones los estudiantes, guiados por los tutores y el responsable del taller, podrá plantear sus propias ideas, ejecutarlas y reflexionar sobre los resultados. Los tutores devolverán, pero no evaluarán con calificación numérica, desestigmatizando el proceso de las prácticas como un espacio necesario de aprobar para avanzar.

Docentes del nivel primario, "Tutores" de ahora en adelante, guían, acompañan, hacen devoluciones, con el propósito de mejorar las intervenciones de los estudiantes.

El papel de la investigación, que desde el primer año se nos inculcó como espacio necesario para poder reflexionar sobre nuestras propias experiencias, nos permite superar nuestros obstáculos epistemológicos tal como lo plantea Bachelard. A su vez en forma paulatina colabora en la configuración de nuevas miradas sobre la realidad que nos circunda y de esta forma habilita una posibilidad de conocimiento construido por nosotros en forma individual y colectiva.

## CONOCIENDO EL PASADO PARA TRANSITAR EL PRESENTE Y MEJORAR EL FUTURO

Escuela N° 258- Campo Ramón- Misiones

Steruli, Silvia Margarita- Arias, Rene Ester- Báez, Leonardo Carlos- Arias, Ricardo Daniel-  
Montero Mario Gabriel- Díaz Carina Lucia- Kallsten, Noelia Marina- Olivera Eugenia Carmela

[silvia\\_streuli@hotmail.com](mailto:silvia_streuli@hotmail.com)

Este proyecto se presenta en el marco de las propuestas pedagógicas para el ciclo lectivo 2016-2018 en la escuela 258 de Campo Ramón Misiones- Nuestra escuela hace algunos años viene realizando proyectos interdisciplinarios entre actores de la comunidad educativa y otras instituciones que participan en diferentes actividades con el fin de mejorar la calidad educativa incentivando a los estudiantes desde las diferentes áreas curriculares con actividades creativas, tanto individuales como grupales, motivándolos a superarse íntegramente.

Se ha observado y evaluado que el trabajo en equipo (docentes, estudiantes, padres, comunidad) es muy beneficioso **para el desarrollo íntegro de los niños**, por lo que se hace necesario hacer partícipe a más actores que pertenecen al entorno inmediato de los mismos.

**COLABORADORES** que harán posible que lo propuesto se ejecute en un proceso espiralado y reflexivo

Facultad de arte U.N.A.M de Oberá.

Escuela Normal N°6 de A. del Valle.

Municipalidad de Campo Ramón.

Grupo de ecología.

Vecinos de la comunidad.

Docentes- Directivo

Estudiantes

## EDUCACIÓN SEXUAL EN LA FORMACIÓN DOCENTE INICIAL

Institución: ISFD "Paulo Freire" 1117 – Capioví, Mnes.

Mariela Judith Fontana- Myriam Graciela Meier

[fontanamariela@yahoo.com.ar](mailto:fontanamariela@yahoo.com.ar)

Desde los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral (ESI) el Estado Nacional considera al sistema educativo formal ser parte de la implementación de la Ley de Educación Sexual Integral N° 26.150; atendiéndose la problemática de la sexualidad vigente en la sociedad. Por este motivo se vale de los docentes del sistema educativo para que impartan un proceso de enseñanza aprendizaje en ESI; quienes necesitarán de la capacitación para responder las inquietudes de los alumnos, brindando aprendizajes valideros y con responsabilidad. En cuanto a la educación obligatoria es por medio de contenidos transversales que se pretende involucrar la educación sexual integral, que a su vez en el nivel secundario se diferencia entre el ciclo básico y el orientado, porque éste último, paralelamente a los contenidos transversales requiere de que se genere un espacio exclusivo en el formato que mejor convenga a la institución educativa, para el desarrollo de contenidos de ESI.

En la formación docente inicial de los profesorados de educación secundaria existe una unidad curricular en el 4to año de estudio que es Educación Sexual Integral, que necesita ser abordada con los contenidos de los diferentes aspectos que involucran a la sexualidad, como ser la dimensión biológica, psicológica, social, afectiva, ética, cultural, económica y religiosa; y así prepare a los futuros docentes con conceptos, valores y herramientas metodológicas para que pueda construir conocimiento junto a sus alumnos de nivel secundario. Cuya práctica será permanentemente enriquecida al igual que todos sus actores por las representaciones que cada uno cuenta en su bagaje de creencias e ideas.

Para poder abordar la Educación Sexual Integral en 4to año del profesorado se necesita comprender que se sabe sobre la sexualidad al inicio de la carrera, puesto que es necesario reconocer los conceptos circundantes culturales y de la socialización primaria y secundaria, para que con ese conocimiento progresivamente el alumno en formación docente pueda ir despojándose de prejuicios y estereotipos y llegar a ser un comunicador y orientador hacia una educación sexual integral, y no una enseñanza reduccionista orientada solamente a la genitalidad y a las enfermedades de transmisión sexual.

Se pretende un recorrido con diferentes intervenciones antes de llegar al 4to año del profesorado; reconociéndose en cada uno su subjetividad respecto de la sexualidad y del conocimiento sobre la temática del grupo de alumnos.

Por todo ello se realizará una investigación de tipo cualitativa tomando como universo de estudio a los alumnos del Instituto Paulo Freire, unidad de análisis los alumnos de 1er Año y las unidades de análisis 20 alumnos de 1er año de los Profesorados de Lengua y Literatura y Matemática. Cuyo relevamiento de datos lo llevarán a cabo los alumnos del 4to año, Investigadores Juniors, a los que se los capacitará con las técnicas de recolección de datos como el "focus group" con el cual se busca opiniones y puntos de vista desde la perspectiva del propio entrevistado.

## **EL FUTURO ESTÁ EN TUS MANOS, VOS SOS EL PROTAGONISTA, LA ESCUELA TE ACOMPAÑA**

AGUIRRE, Susana; KRONBAUER, Héctor, ACOSTA, José; MIGUEL, Patricia, DOMROSE, Laura,  
ADAMS, Mariana

Centro Educativo Polimodal N°63 de Campo Ramón Misiones

[cepn63@hotmail.com](mailto:cepn63@hotmail.com)

Este proyecto se presenta en el marco de las propuestas tomando como eje de acción las Prácticas pedagógicas e innovaciones para el ciclo lectivo 2016-2018 en el Centro Educativo Polimodal N°63 de Campo Ramón Misiones. Nuestro colegio fue creado hace pocos años, y desde sus comienzos se viene realizando proyectos interdisciplinarios entre actores de la comunidad educativa y otras instituciones que participan en diferentes actividades con el fin de mejorar la calidad educativa y así cumplir con nuestra misión que es Formar adolescentes, jóvenes y adultos reflexivos, analíticos, con valores sociales que les permitan integrarse a su comunidad como seres valiosos para su progreso y transformación, que posean los conocimientos necesarios para su desarrollo en el mundo del trabajo y/o en los niveles educativos superiores, que convivan armoniosamente con sus familiares y compañeros y con deseos de superación con amor y respeto a su patria y a si mismos, a través de un quehacer educativo innovador, eficiente e integral.

Fortalecer, destacar y reconocer a la Escuela Secundaria como herramienta que permitirá garantizar a cada joven de esta comunidad una EDUCACION INCLUSIVA, igualitaria en oportunidades, obligatoria y gratuita, donde el Estado garantiza los medios a través del equipo docente para lograr una educación de calidad que sostenga las trayectorias escolares fortaleciendo la permanencia de todos los adolescentes y jóvenes y posterior egreso.

Es importante destacar que el trabajo compartido entre los diversos actores de la comunidad de aprendizaje favorece la formación integral de los estudiantes para que puedan desarrollar habilidades que le permitan convivir en armonía en este universo cambiante.

### **COLABORADORES**

Facultad de arte U.N.A.M de Oberá.

Escuela Normal Superior N°4.

I.S.F.D Cecilia Braslavsky

Municipalidad de Campo Ramón.

Vecinos de la comunidad.

Docentes- Directivo.

Estudiantes.

## LAS PRÁCTICAS DENTRO DE UNA PRÁCTICA: EL TALLER DE PRÁCTICA 1

Oudin Alicia Mónica, Portel, Carmen Graciela (Profesoras); Duarte, Marianela Belén; Silvero, Andrea Soledad; Psoa, Liliana Elizabeth; Gallardo, Gisela Samanta; Paniagua, Sofía Maira (Estudiantes de 1er año)

Instituto Superior de Formación Docente (ISFD): Escuela Normal Superior “Estados Unidos del Brasil”. Belgrano 515. Posadas. Misiones.

[monicaoudin@yahoo.com.ar](mailto:monicaoudin@yahoo.com.ar)

El taller de Práctica 1, se desarrolla en el primer año del Profesorado en Educación del ISFD Escuela Normal Superior “Estados Unidos del Brasil. El mismo es anual, tiene 4 horas didácticas de duración, establecida por el diseño curricular jurisdiccional del año 2015. Se trabaja con un grupo de 45 estudiantes. Asumimos que el aprendizaje docente requiere de una formación en *competencias contextuales* que posibilite a los estudiantes aprender las características de la ocupación, a partir del conocimiento de los significados y funciones sociales de la misma, de forma tal de no reducir la formación docente solo a *aprendizajes instrumentales* (Hargrave, H: 1996).

Reconocemos que la formación docente no se inicia con los estudios en el IFD, sino que las historias y trayectorias escolares, dejan huellas que requieren ser revisadas y resignificadas.

Desarrollamos la propuesta a través de talleres. Estos propician la búsqueda de problematización, en el sentido de construcción de conocimiento acerca del campo de las prácticas y de la profesión docente, particularmente para intentar corrernos, como ya lo decíamos, de la mirada en “las prácticas” como acción, aplicacionista y empirista. Ponemos énfasis en el valor de las construcciones que realizan los sujetos, reconociéndolos no solo como portadores, sino como creadores de cultura, de historia, de trayectorias. Situación que requiere de la construcción de un espacio de realización que habilita a pensar relacionamente, que posibilita el trabajo a partir de la apertura a aspectos de: observación, problematización y conceptualización del campo de las prácticas docentes con sus componentes socio-históricos-políticos e institucionales-escolares.

El objeto de estudio en el primer año de la Formación Docente en las prácticas, se recorta por un lado, al análisis y reflexión crítica de las autobiografías y experiencias de vida escolar, y de historias docentes representativas y por otro, a la reflexión de algunos eventos y actos escolares y su relación con las historias escolares.

## **SI DE CREAR SE TRATA....HACEMOS MANDALAS**

Provincial Número 661 "Los Paraísos", Montecarlo, Misiones.

Vargas, Juana María

kuny1965@hotmail.com

El presente proyecto surge en las Jornadas de trabajo institucional del Programa Nacional de Formación Docente en el año 2015. En aquella oportunidad la escuela y sus docentes decidieron la implementación de talleres de diferentes temáticas, como ser: modelado, reciclado, expresión corporal, costura, literarios, construcción de mandalas y otros; con la intención de ofrecer actividades diferentes a los niños ya que se notaba en ellos la apatía, el desgano, falta de compromiso con las tareas escolares, violencias, dificultades en la concentración, entre otras problemáticas. Se intentaba de esta manera motivarlos, involucrarlos más en actividades placenteras y de su interés.

Esta experiencia la comencé a desarrollar en un tercer grado de escuela primaria, en el año 2016, debido a que el grupo estaba conformado por niños muy inquietos, a los que les costaba mucho prestar atención y seguir instrucciones.

Al principio, los dos primeros meses solamente pintaban mandalas, con diferentes técnicas. Luego les presenté el desafío de dibujar sus propias mandalas, a la vez que yo lo hacía en el pizarrón.

Al comienzo, la mayoría de ellos ofrecieron resistencia ya que no se creían capaces de lograr realizar la tarea, pero al darse cuenta que solamente debían prestar atención a la explicación e ir paso a paso, se iban entusiasmando al ver los resultados.

Una vez que entendieron la técnica del dibujo, a fin de complejizar un poco más, les leía un cuento breve o una poesía narrativa y luego representaban lo escuchado en los tres niveles del dibujo.

A fin de año realizamos una exposición de los trabajos realizados.

Sin lugar a dudas, con estos talleres logré que comprendieran lo importante de escuchar las explicaciones y seguir las instrucciones pertinentes. -

## EL ALFARERO

Escuela Nº 675. Posadas- Misiones

Frank Miria Mónica-Mazurek Lilian Elizabeth

[miriamoni@hotmail.com](mailto:miriamoni@hotmail.com)

La idea del taller surgió como una necesidad de contener en la escuela a los niños de la comunidad, puesto que se observaba que los alumnos que asistían a clases por la mañana deambulaban por la tarde por plazas, calles y veredas del barrio. Lo mismo pasaba en la mañana con los chicos que asistían a la tarde.

Nuestra escuela se caracteriza por tener un gran número de chicos con predilección a las artes y actividades manuales.

Buscando lograr un espacio de aprendizajes nuevos y creativos, dando prioridad a nuestra identidad misionera, pero, sobre todo, buscando brindar contención a la infancia, se organizó el taller de cerámica abierto, no solo a los alumnos, sino también a toda la comunidad.

Está dirigido a niños y adultos, con o sin experiencia previa.

La modalidad de trabajo es personalizada, en la concepción y desarrollo de proyectos personales, realizados bajo la consigna de rescatar y difundir lo autóctono de nuestra cultura guaraní.

La arcilla es un material de potencialidades únicas y al trabajar con ella se abren infinitas posibilidades de creación.

En el taller se les brinda conocimientos sobre el arte del barro ñaú, la arcilla en todas sus variedades y técnicas, el uso de la cerámica en los guaraníes, herramientas, bizcochado, tipos de esmaltado, tiempos de cocción y temperaturas.

Además de desarrollar sus habilidades artísticas, se busca que el niño incorpore conocimientos sobre la cultura local, es decir, cómo los guaraníes modelaban el barro, sus técnicas y producciones.

EL taller de cerámica tiene la potencialidad de brindarles a los chicos la oportunidad de aprender un oficio con salida laboral o continuar con estudios superiores relacionados al arte.

Este taller trabaja de manera articulada con la BOP Nº 9 y el Centro de Conocimientos, donde aprenden a respetar y valorar la producción propia y ajena, promoviendo el valor de la responsabilidad e incentivando el amor por la cerámica como medio de expresión artística.



## ENSEÑANZA DE LECTO-ESCRITURA INICIAL: SUS ENFOQUES Y ESTRATEGIAS EN DOS ESCUELAS ESPECIALES URBANAS DE POSADAS, MISIONES

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales – U.Na.M

Lucía Schleich- Luis Legall- Victoria Tarelli- Fabiana Gilardoni

[luciasch21@yahoo.com.ar](mailto:luciasch21@yahoo.com.ar)

Desde la investigación, conocimos enfoques y estrategias de enseñanza inicial de la lengua española oral y escrita, desde las prácticas educativas de los docentes en primer y segundo año de educación primaria, en dos escuelas especiales de la Ciudad de Posadas, Misiones, Argentina.

Para ello identificamos saberes profesionales del enseñante, que se ponen de manifiesto, cuando desarrolla el Área Lengua del Diseño Curricular Jurisdiccional de Misiones o los Núcleos de Aprendizaje Prioritario de Lengua.

Analizamos e interpretamos - a partir de documentos escolares, observaciones y entrevistas semiestructuradas - la manera en que los docentes ponen en relación los contenidos disciplinares, y la forma que adopta la transposición didáctica en el aula.

Señalamos, como hallazgos, a partir del análisis de varias clases observadas:

- Ausencia de texto en formato escrito.
- Las prácticas de escritura se remiten a la decodificación de palabras, descomponiéndolas en sílabas, y estas a su vez en letras. Lo escrito en el pizarrón se copia en el cuaderno. Como apoyo a la práctica de escritura también se recurre a al alfabeto, disponible en una cartelera próxima a la pizarra.
- Las prácticas de lectura se circunscriben a la identificación de palabras - letras, útiles para la escritura de otras palabras.
- En el transcurso de la clase los alumnos manifiestan una actitud pasiva ante el saber. Sin embargo, en el espacio del recreo se muestran interesados en el intercambio comunicativo, así como en las tareas de lectura y escritura mediante la realización de preguntas y solicitando la lectura de los materiales por parte de la observadora.

Teniendo en cuenta las características enunciadas con anterioridad, inferimos que por lo general las propuestas de lectura y escritura inicial, en las aulas se las practican en simultáneo, enmarcadas en el método sintético-silábico con predominio de los modelos: fonéticos, silábicos y alfabético.

Reconocemos que leer y escribir son dos procesos diferentes, cuando planteamos nuestra indagación como lectoescritura inicial, no pretendíamos subsumirlo en un solo elemento, sino señalar que ambos procesos están interrelacionados en los aprendizajes escolares, como lo hemos podido comprobar en los registros de clases observadas.

Abordar la alfabetización inicial nos condujo a revisar nuestros conceptos de lectura y escritura, también profundizar sobre los enfoques y las teorías de enseñanza, pero fundamentalmente comprender las situaciones de uso efectivo de la lengua, en una sociedad que se proclama del conocimiento, donde la información es la llave de acceso a la ciudadanía plena, que no se ve acompañada por la escuela especial marcada por ritos y tradiciones, de enseñanza fragmentada, débiles resultados, alejada de los intereses lingüísticos del niño, su familia y la comunidad local.

## ESCUELA UNA VENTANA A MI IDENTIDAD

Cañete Claudia, Gnatiuk Karina, Golemba Claudia, Jaroszuk Silvia, Pedrozo Liliana, Paramud Claudia, Da Silva Sulma, Fleitas Patricia, Saucedo Norma, Clark Marta, Vera Reineck Cielito Lobelli, Parra Angela, Nauschuetz Graciela, Cydejko Romina, Zalezki Elba, Rujodzki Elida, Nowak Juliana, Sandoval Sandra, Cañete Maria, Koch Florencia, Kruger Vilma, Zuñiga Gloria, Almeida Claudia, Staudt Jessica, Villanueva Claudia, Millan Lidia

Escuela Nº 781 “Paulo Freire” - Oberá – Misiones

[escuela@yahoo.com.ar](mailto:escuela@yahoo.com.ar).

La Escuela Nº 781 “Paulo Freire” de la localidad de Oberá, se encuentra ubicada en una zona urbana marginal y atiende a una población mayormente conformada por familias de bajos recursos y de un nivel escolarizado mínimo que en buena medida se sustentan mediante asignaciones familiares sin aportes, distintos planes sociales y padres que trabajan realizando tareas pocos remuneradas. Se observa la falta de pertenencia de los alumnos a la escuela, por lo cual incurren en la falta de compromiso con el cuidado en todo lo que respecta a lo edilicio y mobiliario de la institución y la apatía de sus respuestas a la hora de hacerles notar las faltas. Por todo ello buscamos lograr un cambio de actitud frente a la pertenencia del alumno a su escuela, barrio y comunidad, fortaleciendo la gestión institucional, y ampliando las estrategias educativas destinadas a niños y niñas escolarizados y no escolarizados.

El proyecto se llevará a cabo en las aulas y los objetivos y contenidos han sido incluido en las planificaciones de los docentes, para que el trabajo que se realice, no implique tomar tiempo de enseñanza para realizar dicha actividad y que la misma responda a una secuencia de contenidos. Las actividades planificadas serán llevadas a cabo por maestros de grado con la colaboración de profesores de áreas especiales quienes colaborarán desde su espacio en la construcción de por Ej. Maquetas, elaboración PowerPoint entre otras actividades. Dentro de del proyecto se plantea como actividad trabajo de campo y jornadas de exposición.

En una segunda instancia se trabajará en la reflexión de la práctica a través de talleres de análisis, donde se trabajará en el análisis del alcance del proyecto, autoevaluación sobre lo que se hizo y lo que falta realizar para hacer los ajustes correspondientes.

## **INNOVACIÓN CURRICULAR QUE PERSIGUE LA MEJORA EN LAS CONDICIONES DE INGRESO EN DOS CARRERAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, QUÍMICAS Y NATURALES (FCEQYN)**

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. UNaM. Félix de Azara 1552. (3300)  
Posadas, Misiones. Argentina

Ivaniszyn, Bárbara S.; Benítez, Margarita del C.; Freaza, Nora C.

E-mail: barby\_bsy@hotmail.com, benitez.marga@gmail.com

Palabras Claves: Elementos de Matemática, innovación curricular, Ingreso universitario

Mediante este trabajo queremos compartir avances de una investigación educativa en marcha en la Facultad de Ciencias Exactas Químicas y Naturales (FCEQyN) de la Universidad Nacional Misiones (UNaM), el mismo involucra a docentes y estudiantes de la cátedra Elementos de Matemática (EM) que se ubica en primer año del plan de estudio de las carreras Ingeniería Química (IQ) y su desarrollo se lleva a cabo en una etapa pre-inicio de clases (febrero-marzo), innovación que surge como una adecuación en el sistema de ingreso en el año 2015 cuando todavía existía el curso de ingreso común obligatorio con examen eliminatorio. Si bien a partir del año 2016 el ingreso a la universidad es irrestricto, la asignatura Elementos de Matemática continuó desarrollándose con la característica antes mencionada distinguiéndose del resto de las carreras que se comienzan a cursar en el mes de abril. La innovación curricular puesta en marcha sigue vigente y con nuevos desafíos como la masividad de alumnos. La aproximación a los registros de datos documentados en el sistema SIU, permite observar una mejora significativa en el rendimiento académico de los estudiantes de IQ en la asignatura EM, los datos evidencian para el primer año de implementación 2015, el número de estudiantes promocionados 55% y el número de estudiantes en condiciones de cursar Análisis I el 65% porcentaje que supera ampliamente al histórico, pues desde 2011 no se había superado el 18% de promocionados. Por otra parte en los registros de entrevistas realizadas se pudo observar que la mayoría valora la innovación como muy positiva, la situación hace que asuman el proceso de estudio con mayor responsabilidad y compromiso y “ven” a la asignatura no solo como un espacio de aprendizaje sino también de contención afectiva. Consideramos que la reflexión permanente y el sostenimiento de los espacios tutoriales se constituyen en pilares de los logros en cuanto a retención de los jóvenes en el ámbito de la universidad y, en este aspecto, la implicación de los docentes de la cátedra y el apoyo de la gestión institucional conforman el núcleo fuerte de la innovación. La continuidad y profundización de este estudio persigue, además de la mejora de la práctica de enseñanza y el aprendizaje en la asignatura Elementos de Matemática, realizar un aporte en torno al ingreso e innovaciones curriculares.

## **INNOVACIONES EN LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE PARA EL ABORDAJE DE LA LEISHMANIASIS VISCERAL HUMANA Y CANINA**

Secretaría de Salud. Instituto Municipal De Vigilancia y Control de Vectores

Emilio A. DE LIMA, Sergio J. KELM, Rosa del C. PIRAGINE, Horacio F. ZELAYA.

Correo: serjavkermel@gmail.com

Para el caso de la Leishmaniasis Visceral, las medidas de prevención apuntan al control del vector, debido a que no existe vacuna que actúe de forma preventiva contra el agente causal de la enfermedad. Por ello resulta de vital importancia las acciones educativas con el objetivo de dar a conocer sobre el flebótomo, sus características biológicas, comportamiento, hábitat, potenciales criaderos y acciones de prevención, con el propósito de sensibilizar a la comunidad sobre la importancia del saneamiento y ordenamiento de los patios. A fin de brindar las herramientas y contenidos en búsqueda de la concreción de estos objetivos, es que el Instituto de Vigilancia y Control de Vectores, dictó un Curso de Capacitación Docente organizado en tres módulos en relación al agente causal, el vector y recursos didácticos para el abordaje de esta enfermedad. Para la aprobación del curso, los participantes debieron elaborar y ejecutar un Proyecto de intervención socio-comunitaria, empleando algunas de las estrategias de enseñanza desarrollados en la capacitación. A modo de muestra, se seleccionó la experiencia titulada “Si Todos Limpiamos más nos Cuidamos”, desarrollada por un CAI (Centro de Actividades Infantiles). Luego de ser capacitados por sus docentes, mediante explicaciones dialogadas y la observación de material biológico, los alumnos tomaron intervención en su entorno, mediante la salida de campo. Como consignas los alumnos debían presentarse a los vecinos y comentar sobre el trabajo educativo que se encontraban desarrollando y exponer a la comunidad las formas de prevención de la Leishmaniasis visceral. Todas estas actividades, posibilitaron formar a los alumnos para que pudieran estar a cargo de un stand de carácter informativo, donde se instaló lupas estereoscópicas para la observación del material biológico de todos los estadios que conforman el ciclo de vida del vector. Además de juegos, banners y una trampa de luz tipo CDC, utilizada para la captura del insecto. También se procedió a la entrega de folletería que contenía información referida a la problemática. Esta estrategia de enseñanza y aprendizaje innovadora, es una demostración auténtica de autonomía escolar. También, es una manifestación de “rebeldía” en un proceso de reflexión crítica, sobre el sentido de la acción educativa desde el escenario mismo de las prácticas pedagógicas cotidianas.

## **INTEGRACIÓN, ACOMPAÑAMIENTO Y VINCULACIÓN A LA VIDA ACADÉMICA: PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO: EJE INTEGRACIÓN**

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones

Claudia Karina Cáceres – Liliana Soledad Olivera – Carina Kaczorowski – Rosalía Celeste Obregón – Silvana Andrea Silva

dirizo5@yahoo.com.ar

El Programa de Acompañamiento inició a mediados del 2015 en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones como una de las políticas educativas que busca sostener y fortalecer el Derecho a la Educación Superior, y en este sentido, el ingreso, permanencia y egreso de los estudiantes. Uno de los objetivos que se trabaja es la integración de y entre los estudiantes a partir de “la palabra”. Creemos que la autoría de la palabra es el resultante de procesos inter e intrasubjetivos, y que constituye a la vez una condición ineludible de la comunicación humana y un sostén imprescindible en la configuración de la subjetividad y de la identidad individual y colectiva.

Por ello, abordamos de manera holística distintos enfoques y estrategias en cada uno de las actividades experienciales desarrolladas durante todo el 2015, de los cuales podemos hacer la siguiente síntesis:

A partir del cierre del cursillo de Ingreso -en el mes de marzo-, comenzaron las clases, y con ello los ciclos propuestos por el Eje de Integración para acompañar la formación de los estudiantes. Siendo los siguientes: A) Ciclo Charla-debate: Desarrolladas por docentes de la Facultad, un martes al mes durante todo el año. B) Ciclo Talleres – Otredades: A cargo de TeUNaM, para trabajar el fortalecimiento de la voz y el cuerpo de los ingresantes. C) Ciclo Talleres de estudio: a cargo de los integrantes del Eje integración –docentes y alumnos avanzados.

Es importante aclarar que las actividades diseñadas fueron abiertas, voluntarias, libres, gratuitas y con certificación de asistencia; participaron también estudiantes avanzados de diferentes carreras. Los ciclos fueron desarrollados los días martes y jueves de 15 hs. a 17 hs. en la Facultad de Humanidades, a fin de asistir a los estudiantes en la comprensión de textos académicos, preparación de parciales, trabajos prácticos, parciales y finales.

Finalmente reflexionamos sobre este Proyecto de reciente ejecución que continúa con las actividades en este 2016 y del cual encontramos complejo hablar de resultados en cuanto a deserción como problemática de los ingresantes pero que estas incipientes actividades han permitido un acercamiento y un reconocimiento de las diferentes necesidades manifestadas por los estudiantes. Además, podemos referirnos a resultados teniendo en cuenta la resignificación de nuestra formación profesional como estudiantes y docentes universitarios comprometidos con lo que le sucede al otro y en coincidencia con las propuestas iniciales al Programa.

## **LAS COLUMNAS HISTÓRICAS DE LA Avda. ROQUE PERÉZ**

Ramírez, Ramona; Silva Guray, Margarita y Gruber, Carmen

Escuela Provincial Nº 871 – Circuito Nº 3 Supervisión - Posadas, Misiones.

[Lalaramirez456@gmail.com](mailto:Lalaramirez456@gmail.com)

Esta propuesta discute acerca de las columnas jesuíticas ubicadas en la plazoleta de la Avenida Roque Pérez de la ciudad de Posadas que reúnen mucho de la historia de nuestros antepasados, los aborígenes (guaraníes) y los evangelizadores Jesuitas. Por qué forman parte del paisaje dicha avenida, ha sido lo que nos llamó profundamente la atención motivando el inicio de la investigación.

Indagando los documentos históricos y fotografías de las reducciones jesuíticas de Santa Ana y Santa María La Mayor, declaradas Patrimonio Mundial en 1893/1984. Criterio de UNESCO: IV. Que pertenecen al portal de la casa de los Padres Jesuitas de la Reducciones de Santa Ana, y cuyos restos son ejemplos de un tipo de edificios, de un conjunto urbano que ilustran ese período significativo de nuestra historia. Hemos podido descubrir la similitud con las columnas de la avenida Roque Pérez.

También hemos descubierto que las columnas del bulevar de la avenida Roque Pérez, fueron encontradas hace décadas, en el Puerto de Buenos Aires, y recuperadas por el señor Ángel Gàmés en el año 1967. Estaban listas para ser embarcadas y trasladadas al continente europeo. Esto sucedió a raíz de la territorialización de lo que es actualmente nuestra provincia. En aquellos años, Misiones, comenzó a ser visitada por investigadores y arqueólogos, quienes pusieron en evidencia los vestigios majestuosos de las reducciones Jesuíticas que desde la expulsión de la Compañía de Jesús ocurrida siglo y medio antes permanecían ocultas por la selva misionera.

Así fue que, estas piezas misioneras con justificación de época fueron halladas en el Puerto de Buenos Aires. Y de allí devueltas a nuestra provincia. Las columnas fueron ubicadas en el bulevar de la Avenida Roque Pérez, y actualmente la Cámara de Representantes de la Provincia de Misiones, sancionó con fuerza de ley el Proyecto que tiene como objeto el traslado de dicho patrimonio cultural a su lugar de origen y ubicarlas en el parque temático de La Cruz de Santa Ana, para su mejor resguardo.

**MAESTROS NORMALES PROVINCIALES RECIBIDOS EN EL ISFD DE LA ESCUELA NORMAL SUP.  
Nº 2 DE MONTECARLO ENTRE 1959 Y 1969 Y 1971 A 1996:**

ISFD Escuela Normal Superior Nº 2

Ortiz, Rafael

raor51@yahoo.com.ar

La Escuela Normal Superior Nº 2 de Montecarlo, Misiones, fue creada en 1954, siendo la primera escuela normal que tuvo la primera promoción de Maestros Normales Provinciales.

Desde 1959 (donde egresan la 1 promoción), hasta 1969 (por cambio de plan de estudio) hubo 178 egresados como Maestros Normales Provinciales.

En 1971, se crea el Profesorado de Enseñanza Primaria turno noche en la Esc. Normal Sup. Nº 2.

Desde 1972 (1 promoción del nuevo profesorado) a 1966 (fecha de investigación de este trabajo) hubo 561 egresados como Profesores para la Enseñanza Primaria.

O sea, desde 1959 a 1996, egresaron de este ISFD (Instituto Superior de Formación Docente, así se lo llama hoy) 739 docentes.

Un dato histórico muy importante desde el punto de vista educativo-ideológico, es que en 1976 la escuela fue intervenida por los militares, porque les dijeron que en la escuela se enseñaba a pensar, a ser críticos, reflexivos y por ende a ser guerrilleros.

Por eso muchos docentes, alumnos y personal de la escuela fueron detenidos y otros cesanteados. Y los libros de la biblioteca secuestrados y otros quemados.

Ese hecho único en la Provincia de Misiones, quedo grabado en la historia y memoria de la comunidad educativa y sociedad de Montecarlo. -

## MÁS ALLÁ DE LA IMAGINACIÓN...

BOGDAN, Estela; PROCOPIO, Christian; BAEZ, Mariela; BUBILEK, Claudia y VERA REINECK, María

Escuela Tambor de Tacuarí - Campo Viera - Misiones

[estela2406@hotmail.com](mailto:estela2406@hotmail.com)

Este trabajo discute las acciones encaradas por docentes de la escuela Tambor de Tacuarí ubicada en la localidad de Campo Viera, con el propósito de insertar a los alumnos en el mundo tecnológico, brindándoles las posibilidades de conocer y reforzar los conocimientos y poder relacionarlos con diferentes áreas. Para desarrollar un modelo educativo razonable es imprescindible la tecnología. Hoy en día no es posible imaginarse un modelo al margen de la utilización de los avances tecnológicos. Para avanzar en este camino hemos diseñado un Aula Virtual Móvil para la enseñanza es un contenedor trasportable donde se crea un ambiente digital para facilitar el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje colaborativo comunitario e incluyente con el sueño de bajar de ser posible a totalmente el analfabetismo. Uno de los Proyectos recientes y de trascendencia es el Aula Digital que hemos recibido y comenzamos a trabajar con la misma desde el año 2.014, donde los niños dentro de su grado hacen uso de las notebooks provistas con herramientas para conocer y ampliar los temas que se desarrollan en las clases. Trabajamos con la Enciclopedia Encarta y otros materiales educativos descargados por los docentes responsables, como ser videos, cuentos, juegos didácticos, etc.



## PROBLEMATIZANDO DESDE LA COMPLEJIDAD DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA. EL GRUPO FOCAL COMO TÉCNICA DISPARADORA

Facultad de Ciencias de la Salud-Universidad Católica de las Misiones

José Alberto ZARZA- Ana Carolina NÚÑEZ- Gabriela FURNUS- Romina COMPES Marisol ZARZA-  
Ana María ZOPPI -María Cristina PASTORI.-

[pastoricristina@gmail.com](mailto:pastoricristina@gmail.com)

El trabajo presentado surge a partir de la elaboración colectiva en torno a un proyecto de investigación educativa, encuadrado en la Cátedra de Epistemología, del primer cuatrimestre del primer año de la carrera de Lic. en Psicología (Facultad de Ciencias de la Salud-Universidad Católica de las Misiones). El proyecto *“Concepciones epistemológicas de los alumnos de la carrera de Licenciatura en Psicología de UCAMI: Primera Cohorte. Período 2015-2020: Etapa I”* tiene sus inicios en el año 2015, año en el que comienza el cursado de la primer cohorte de la carrera.

A efectos de iniciar la indagación acerca de las concepciones, creencias y experiencias en torno a la Psicología como ciencia, una de las técnicas utilizadas ha sido el **grupo focal (GF)**.

Esta técnica consiste en una reunión de entre 6 a 10 personas, en un contexto controlado, en donde, además de las unidades de análisis, participan observadores no participantes y un moderador -quien oficia de monitor y director de la secuencia de consignas a ser respondidas por los asistentes-, con bajo nivel de participación, permitiendo la libre expresión, bajo el compromiso de mantener el objetivo: recuperar experiencias particulares en una instancia colectiva. En esta oportunidad, se ha realizado registro escrito y audiovisual. La técnica se ha aplicado con un doble propósito: para recuperar la visión del grupo e individual sobre temas que hacen a la problematización de la Psicología como campo en expansión, como escuela dentro de las ciencias de la salud y las características que presenta al ser reconocida como una disciplina científica; y como experiencia pedagógica ante un colectivo de alumnos con inquietudes bastante marcadas respecto de la posibilidad de construir nuevos saberes en el transcurso de su formación de grado.

Como conclusiones parciales sobre las respuestas obtenidas, se puede afirmar que:

Todos los participantes han reconocido la influencia de las experiencias previas relacionadas al contacto con profesionales del área, experiencia laboral y experiencia personal – espiritual. En cuanto a las ciencias o áreas de conocimiento que influyeron en su decisión, han identificado conocimientos previos en el área de Psicología a través del cursado de tecnicaturas y carreras de grado anteriores.

Sobre la concepción de la ciencia, durante el primer año de la carrera, todos los estudiantes afirmaron la formación recibida durante el primer año ha influido sobre su apreciación personal de la ciencia.

Respecto de la Psicología como ciencia y su diferencia del saber popular, hubo consenso sobre el carácter científico de la disciplina.

Actualmente procedemos con la reelaboración del abordaje metodológico para ajustar el enfoque a los avatares propios del trabajo de campo y de la reflexión teórica.-

## INGRESO A LA DOCENCIA

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales- UNaM

Campos R. Sebastián- Chagas Rubén- Toledo Facundo M.

El trabajo presentado bajo el título “ingreso a la docencia” tuvo su génesis en la cátedra de Metodología de la Investigación Educativa, que se da en el cuarto año de la carrera de los profesorado en la Universidad Nacional de Misiones (UNaM), Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (FCEQyN); donde surge la propuesta de iniciar un proyecto de investigación en temas relacionados al campo educativo.

La idea principal fue que seamos nosotros, los futuros docentes, quienes iniciemos un proceso de problematización y que pasemos por la mayoría de las etapas correspondientes a la misma, esperando que el día de mañana seamos docentes investigadores generadores de material teórico proveniente de nuestras propias aulas.

Primeramente, luego de conformar el grupo de trabajo, tuvimos que pensar sobre qué tema nos gustaría problematizar, y a medida que avanzaban las clases desde los responsables de la cátedra se nos brindaba el material teórico que nos iba orientando con respecto a la problematización.

Según Achilli (2005) un “proyecto de investigación” implica la organización de un plan de trabajo orientado a la construcción sistemática y metódica de conocimientos acerca de alguna problemática sociocultural que se privilegia para tal fin. En tanto considera al “proyecto de investigación” como una visión anticipada del proceso de investigación a desarrollar, que se elabora en un documento escrito, la propuesta se plantea con el objetivo de que, como alumnos en formación docente, tengamos un acercamiento a la investigación cualitativa en el campo de las ciencias sociales “(...) ya que el mismo proceso de investigación y el conocimiento que produce, sirva para la transformación de la práctica” (Achilli, 2005).

El párrafo anteriormente citado resume una parte de los que hicimos o de lo que tratamos de hacer. La temática elegida fue el ingreso a la docencia y en base a ello giraba nuestro interés, al que creemos que en una instancia final llegamos a la pregunta problematizadora. Pregunta a la que arribamos con varios plenarios de por medio, con compañeros que se encontraban en la misma situación de nosotros realizando su propio proceso de problematización con temáticas distintas, con varias crisis en el grupo sobre cuál era el verdadero foco de interés y recurriendo a varios materiales teóricos.

A la problematización que concluimos al final de esta primera etapa es:

**¿Cuáles son los “factores” más importantes que influyen en el ingreso al campo laboral a la docencia, y qué influencias tiene la procedencia del título de acreditación docente en este caso?**

Si bien no continuamos con la investigación, fue muy significativo para volver a instalar la actitud investigadora que la habíamos abandonado. Como así también ayudarnos a desnaturalizar todo aquello que nunca imaginaríamos cuestionar, muy necesario en la actividad docente.

## PROPUESTAS PARA APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE QUÍMICA DE ALIMENTOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN NUTRICIÓN

Universidad de la Cuenca del Plata

Rosana Mendoza

mendozarosana\_pos@ucp.edu.ar

En la actualidad, en la República Argentina, existen en múltiples ofertas académicas con el mismo título: Licenciado en Nutrición. Comparando los perfiles profesionales, básicamente existen dos grandes orientaciones: de tipo comunitaria y de tipo clínica. Sin embargo, en ambos casos, se desean profesionales capaces de programar y ejecutar regímenes de alimentación colectiva o individual tanto para personas sanas como enfermas, es decir, que puedan determinar la calidad nutricional de alimentos por la valoración de sus componentes.

El objetivo del presente trabajo es realizar una recopilación de prácticas pedagógicas que se abordan desde el año 2011 en la asignatura Química de Alimentos en la Licenciatura en Nutrición que se dicta en forma presencial en la Universidad de la Cuenca del Plata Sede Posadas y analizarlas desde la perspectiva del propósito de lograr un aprendizaje significativo.

Se explicitan en el mismo las metodologías de enseñanza-aprendizaje y evaluación, y las actividades más significativas detectadas por los estudiantes, el Departamento de Formación Docente y la Coordinación de Carrera desde su rol disciplinar. Todo ello en el marco del modelo pedagógico constructivista de la institución, basado en la experimentación, reflexión y problematización de los contenidos, con participación activa de los estudiantes.

Entre ellas, se describen las experiencias de laboratorio, en la que se destaca el tema “Análisis sensorial de Alimentos”, y se mencionan las múltiples actividades de análisis de tablas de composición química, donde se pretende desarrollar la capacidad de predecir comportamientos químicos.

Se describen las Inter-cátedras donde se aborda una misma temática conjuntamente con otras asignaturas para la integración y reflexión desde la perspectiva de diferentes ciencias, tales como: Bioestadística (prueba de las hipótesis de las experiencias de laboratorio), Inglés (abordar temáticas de actualidad y familiarizar con el uso de bibliografía científica); Microbiología (relacionar el tipo y velocidad de crecimiento de la flora con la composición química de distintos alimentos, lo que a su vez determina los nutrientes presentes en los medios de cultivo).

La inter-cátedra con Nutrición I permite la familiarización de los estudiantes con el concepto de que el conocimiento del tipo de nutrientes y su evaluación cuantitativa través de procedimientos puramente disciplinares constituye una de las actividades que realizarán permanentemente en su vida profesional. Es por ello que se ha instaurado como permanente todos los años.

A fin de fortalecer la capacidad de expresión oral, generalmente las actividades se cerraron en plenarios donde las conclusiones de cada grupo de estudiantes fueron presentadas al grupo total y puestas a debate.

Para estimular la formación del pensamiento analítico se destacan las investigaciones realizadas acerca de la información nutricional expuesta en los envases presentes en góndolas de comercios locales, promoviendo el aprendizaje situacional. .

Tomando en cuenta que en el Plan de Estudios de la Carrera en la UCP, la cátedra de Química de los alimentos aborda contenidos en los que el objeto de estudio es el alimento por primera vez, se consideró importante analizar los diseños de estrategias pedagógicas adaptados a las necesidades de un nutricionista en el mundo actual.

## UNA INVESTIGACIÓN DESDE EL AULA: “LOS HÉROES DE MALVINAS”

Lenguaza, Lucila y Lovera, Gladis

Escuela Provincial Nº 789 - Circuito Nº 3 Supervisión Posadas Misiones

[gladislovera2@gmail.com](mailto:gladislovera2@gmail.com)

Durante muchos años la escuela fue uno de los responsables de transmitir la historia de la soberanía en las Islas Malvinas, hoy nos corresponde no solo recordar ese suceso, sino reflexionar sobre la identidad nacional en una tarea colectiva que constituye un interés para todos los argentinos.

El monumento de Malvinas, ubicado en la plaza Estévez de la ciudad de Posadas, fue el espacio que nos permitió abordar este tema. Lograr construir a través de los relatos que nos brindaron los protagonistas (ex combatientes de Malvinas) a nuestros alumnos de 7mo grado, con diferentes entrevistas realizadas para que ellos y la comunidad valoren y reconozcan a nuestros héroes.

En clase, los participantes se habían preparado investigando como se realiza una entrevista, dramatizaciones e información sobre este hecho histórico, y una guía de preguntas para la entrevista a cargo de cada estudiante. En un trabajo colectivo fueron seleccionadas las preguntas que finalmente fueron guía para la entrevista. Como se trata de una entrevista semi estructurada los estudiantes enfrentaron la situación de intervenir personalmente en cada momento dialogando con los informantes en relación con la información que se iba presentando y recopilando.

Con todo ese material hubo una etapa de intercambio de socialización y conversación en el aula que se completó con la visita a la escuela de algunos de ex combatientes. Ellos se acercaron al establecimiento con muy buena predisposición para relatar sus historias vividas en las Malvinas en clase ellos estuvieron abiertos al dialogaron y los alumnos aprovecharon la información actual para comparar y analizar con la que previamente investigaron.

Esto fue una experiencia diferente en la escuela y los estudiantes sobre todo pudieron expresar su sorpresa por esas vivencias que para ellos hasta ese momento eran lejanas.

Los alumnos expusieron el trabajo elaboraron una maqueta, un exposición de fotos, la carpeta de campo de investigación, repartieron folletos; pudieron contar todo lo que evidenciaron.

Con este trabajo lograron aprender a trabajar en equipo, vivenciaron experiencias comunicacionales para poner a prueba para desempeñarse como entrevistadores a partir de un trabajo de investigación desde el aula.

## **INTEGRACIÓN, ACOMPAÑAMIENTO Y VINCULACIÓN A LA VIDA ACADÉMICA: PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO: EJE INTEGRACIÓN**

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales- UNaM

Cristian Eduardo Diaz – Claudia Karina Cáceres – Liliana Soledad Olivera – Carina Kaczorowski  
– Rosalía Celeste Obregón – Silvana Andrea Silva

ckichutex@gmail.com

El Programa de Acompañamiento se inició a mediados del 2015, creemos que la autoría de la palabra, resultante de procesos inter e intrasubjetivos, constituye a la vez una condición ineludible de la comunicación humana y un sostén imprescindible en la configuración de la subjetividad y de la identidad individual y a la vez colectiva.

Por ello, se le asignó en este proyecto importancia fundamental a la oportunidad de compartir e integrar distintas posiciones y estrategias desde una interacción mediada, en torno a varias temáticas en cada uno de los encuentros. Experiencia y situación comunicativa que constituye:

- a) un momento clave en la enunciación y toma de conciencia de un proyecto identificador autónomo, pues es un momento de síntesis entre el lenguaje de los orígenes, fundamental (epistemológico), y el de los discursos sociales (¿Quién soy y qué quiero lograr?);
- b) una práctica que contribuye progresivamente a la cohesión grupal, ya que todo grupo se conforma en base a una tarea y objetivos comunes que van a ser trabajados desde diferentes miradas heterogéneas (Trabajo en talleres).

- c) un paso fundamental, que posibilita al joven que asiste a la Universidad ir internalizando un modelo de aprender a aprender no basado exclusivamente en lo individual, sino en lo colectivo, grupal. Y le ayuda a valorar positivamente desde el inicio de su proceso de alfabetización académico-cultural estas experiencias compartidas.

El joven no aprende sólo “a narrar” mejor o a desplegar nuevas estrategias comunicativas, sino que puede conquistar un nuevo lugar para su palabra e historia.

Experiencia-Interpretación de los asistentes a la propuesta del Eje de Integración:

Luego de finalizado el cursillo de Ingreso, comenzaron las clases propiamente dichas de la Facultad, y con ello iniciaron los ciclos propuestos por el Eje de Integración para acompañar integralmente la formación de los Ingresantes.

Cabe aclarar, que los que integramos el Eje de Integración somos tutores pares que estuvimos en el cursillo de Ingreso 2016 y en la capacitación previa del 2015. Como mencionamos con anterioridad en la contextualización, el Programa de Acompañamiento se encuentra conformado por distintos ejes (Observatorio, tutores pares, integración y comunicación). Cada tutor par podría formar parte del eje que considerara se sintiera cómodo y dónde sintiera que podía aportar. En este sentido, nosotros nos detendremos solamente en el eje de integración del cual formamos parte seis tutores pares.

También consideramos importante aclarar que las actividades que se diseñaron para los ingresantes son abiertas, voluntarias, libres, gratuitas y con certificación de asistencia; por lo cual asistieron estudiantes que cursan el segundo, tercero y cuarto año de sus carreras.

- Ciclo Charla-debate: Aquí la asistencia de los ingresantes fue muy variada, esto se debió a que es voluntario y se lleva a cabo en un día y hora de cursado de las distintas carreras. Hubo encuentros que tuvimos 62 (sesenta y dos asistente) y otros que solamente 8 (ocho).

Las charlas se diseñaron en febrero del 2016 teniendo en cuenta que serían docentes de la Facultad los que llevarían a cabo estas actividades, invitados por de Programa de

Acompañamiento, mediante notas que fueron entregadas con varias semanas de anticipación. Además para el diseño de esta agenda y para no sobrecargar el cursado de los que asistieran se decidió que se lleve a cabo un solo martes por mes durante todo el año.

- Ciclo Talleres - Otrredades - Este ciclo comenzó a andar con el taller a cargo del TeUNaM, para trabajar el fortalecimiento de la voz y el cuerpo de los estudiantes. La agenda fue diseñada teniendo en cuenta a los diferentes programas ya vigentes en la Universidad de Misiones que vienen trabajando con los estudiantes desde diferentes expresiones artísticas como: TeUnaM, Ensemble coral, etc. Y fueron convocados de la misma manera protocolar que los anteriores invitados.

- Ciclo Talleres de estudio: A diferencia de los otros dos ciclos antes mencionados, éstos se desarrollaron todos los martes y jueves de 15 a 17 hs en la Facultad de humanidades, con la finalidad de acompañar en el proceso de estudio de los estudiantes, en la comprensión de textos académicos y en la preparación de parciales, trabajos prácticos y finales.

Los asistentes a los talleres fueron variando de acuerdo a las necesidades que surgían, así tuvimos estudiantes de distintos años de cursada y de distintas carreras.

Primeras aproximaciones reflexivas de los ciclos:

En cuanto a los ciclos del Programa, consideramos como aspectos positivos:

La convocatoria, realizada mediante la invitación (Curso por curso, a través de pegatinas de afiches, difusión por los medios como el Boletín de la facultad y las distintas redes sociales vinculadas al Programa de Acompañamiento).

- La participación activa de los estudiantes en cuanto a poner la voz y el cuerpo en las distintas charlas llevadas a cabo.

- La instalación de un espacio-tiempo en el que los estudiantes puedan expresar sus pensamientos de acuerdo a las temáticas desarrolladas y propiciar otros modos de pensamiento.

Como aspectos negativos del Programa y del Eje de integración reconocemos los siguientes:

- No contar con un espacio físico propio del Programa para las distintas actividades.

- La arbitrariedad de los horarios, debida a la falta de vinculación con los departamentos.

- No contar con una designación de presupuesto, entre otros.

Finalmente, reflexionamos que siendo un Proyecto que recién se inicia y cuya ejecución comenzó este año, es complejo hablar de resultados en cuanto a deserción como una problemática de los ingresantes. Sin embargo podemos referirnos a resultados teniendo en cuenta la resignificación de nuestra formación profesional como estudiantes universitarios comprometidos con lo que le sucede al otro y en coincidencia con las propuestas iniciales al Programa.

Es así que el eje de integración se fortalece internamente con los tutores pares y a su vez, sigue intentando acompañar a la integración entre las distintas carreras desde una perspectiva emancipadora que cuestione la realidad, que se haga escuchar y que los estudiantes puedan defender sus derechos y exigir obligaciones a quienes correspondan con fundamentos.

## HUELLAS EN EL TIEMPO

Circuito de Supervisión Primaria N° 3 de Posadas-Garupá

Catalina H Jure– A.P José A. Díaz

jose\_diaz1978@yahoo.com.ar

Con la participación de los directores de las escuelas de este circuito, se decidió realizar el presente trabajo de investigación socio antropológica con metodología *Exploratoria y Cualitativa*. Tiene como finalidad llevar a cabo una acción conjunta, entre las escuelas integrantes del Circuito N° III (**Posadas:** 4, 76, 205, 250, 269, 527, 541, 548, 665, 675, 789, 809, 820, 821, 827, 842, 871, 887, 893, Departamento de Aplicación Escuela Normal Superior EEUU DEL BRASIL **Garupá:** 815, 828, 857, 930.), que permita un mayor y mejor acercamiento e interacción de los distintos actores que lo componen y que se han constituido en los beneficiarios del presente proyecto. El Circuito III se fue conformando con escuelas de diferentes sectores de las ciudades de Posadas y Garupá, con una característica común: todas fueron afectadas por el proceso de desarraigo que provocó la relocalización, consecuencia del proyecto hidroeléctrico de la entidad binacional YACYRETÁ.

Los investigadores seleccionan los casos cercanos y sobresalientes en los barrios o lugares donde habitan para poder trabajar con observaciones, entrevistas, participaciones, etc.

Los objetivos son: Promover la igualdad de oportunidades, participación e integración de todos los agentes que conforman las distintas comunidades educativas del Circuito N° III. Promover el sentido de pertenencia al circuito y, a cada comunidad educativa. Fortalecer la identidad de cada institución. Generar espacios de inclusión escolar, de trabajo con otros posibilitando reforzar la idea de co-construcción de conocimiento, mediante un trabajo interdisciplinario.

El colectivo docente de las 24 escuelas, que se fueron incorporando paulatinamente, se compromete con este proceso pedagógico actuando en los trabajos de grupo, aceptando la filosofía y las políticas de las instituciones, respetando, valorando y reconociendo la importancia de cada tarea que realicen.

A través de los años se desarrollaron los siguientes trabajos:

**En el año 2003:** Al iniciar su tarea la supervisora responsable del circuito, nace nuestra primera muestra en la Escuela N°665 en el Barrio *Parque 2 de Abril*. El proyecto se denominó **"Nuestro Barrio y Nuestra Escuela"**. **En el año 2004:** *"Un Lugar En El Recuerdo"*. **En el año 2005:** *"El Artista, Su Historia, Su Vida"*. **En el año 2006:** *"Historias De Vida De Docentes Jubilados"*. **En el año 2007:** *"Un Grato Recuerdo"*. **En el año 2008:** *"Mucho Más Que Un Nombre"*. **En el año 2009:** *"Valores ¿Presentes o Ausentes?"*. **En el año 2010:** *"Redescubriendo El Patrimonio Cultural En El Bicentenario"*. **En el año 2011:** *"Semblanzas de Periodistas y Medios"*. **En el año 2012:** *"Nuestros Medios Nuestra Historia"*. **En el año 2013:** *"Huellas en el Tiempo Monumentos Históricos II"*. **En el año 2014:** *"Artistas: Expresiones Del Alma"*. **En el año 2015:** *"Huellas en el Tiempo. Clubes: Un Espacio Para La Vida"*.

Como participantes sentimos que dar a conocer la historia de cada barrio, y los diferentes actores que lo conforman, es muy importante puesto que es parte fundamental de la identidad de cada uno de ellos y es necesario para su crecimiento.

## ¿QUÉ SIGNIFICADO TIENE PARA LOS ADOLESCENTES LA ESCUELA?

Batista, Susana; Rodriguez, Veronica Florencia

Facultad de Ciencias Exactas Químicas y Naturales – UNaM- Posadas Misiones

[rodribero777@gmail.com](mailto:rodribero777@gmail.com)

Este trabajo forma parte de un trabajo de investigación que se realiza en la cátedra compartida con los distintos profesorados, denominada “Metodología de la Investigación Educativa” para el Profesorado en Matemática y Física e “Introducción al Conocimiento Científico”, para el Profesorado de Biología; materia perteneciente al 4º año de dichas carreras de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (FCEQyN), de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM). Proponemos problematizar cuestiones relacionadas con la Educación, puntualmente tratar de develar nuestra problemática hacia los adolescentes, y el contexto áulico. Surgiendo así nuestro primer indicio a la situación problemática, "Los adolescentes dentro del aula ¿Qué sucede?, ¿Con qué nos encontramos?, para ello nos planteamos los siguientes supuestos: ¿Quiénes son?, ¿Tienen algún interés en la escuela o van porque sus padres los manda?, ¿Qué sentido tiene la escuela en todo su recorrido hasta el año en que están cursando?, ¿Nos encontramos con chicos que no quieren estudiar?, ¿Para qué van? ¿Qué hacen en la escuela?

Estas preguntas nos ayudaron a ver un poco más allá acerca de nuestra problematización, realizando un nuevo planteamiento orientado a analizar qué significaría la escuela para los adolescentes hoy, ya que los estudiantes pueden valorar o no su paso por la misma. En este proceso de problematización arribamos a un nuevo interrogante: ¿Qué significado tiene para los adolescentes la escuela?

Para indagar a partir de esta pregunta nos resultó pertinente entrevistar tanto a alumnos como docentes y constatar o no con nuestros supuestos.

Encontramos distintos puntos de vistas, en relación al significado que le dan a la escuela. De un lado los adolescentes, que a partir del recorrido que realizan en su escolaridad van constituyendo una experiencia que los atraviesa y que sin duda les deja huella marcada fuertemente, esperan obtener el título y “lograr ser alguien”. Por otro lado, los profesores, que ve una escuela en crisis donde según sus palabras el principal responsable es el “sistema educativo”.



## RECREANDO JUEGOS Y JUGUETES

Fernández de Oliveira, Lucila; Morganti, Gisela; Telesca, Alicia y Molina, Carolina

Escuela Normal Superior EEUU de Brasil - Circuito Nº 3 Supervisión Posadas Misiones

[patrifdo@hotmail.com](mailto:patrifdo@hotmail.com)

Este proyecto de innovación e intervención se gesta a partir de la necesidad de ofrecer actividades lúdicas durante recreos para niños y niñas de 5 a 8 años, edad que se caracteriza por la necesidad de continua actividad. El niño está en movimiento constantemente y es arriesgado en su comportamiento motriz. Desarrollan a través de estos años el sentido de equipo y se considera un punto de partida para acompañarlos en el proceso de transición dejando atrás de una manera creativa el egocentrismo, formándose así como ciudadanos libres, creativos y responsables del espacio en que viven e interactúan.

Avanzamos en la investigación y fuimos advirtiendo que se sucedían problemas de disciplina durante los recreos, que había bajo índice de cumplimiento de las Normas de Convivencia establecidas por la institución. Concluimos que esto se debía a la necesidad biológica de contar con un espacio lúdico y recreativo como el que poseían en Nivel Inicial en el cual desarrollaban las destrezas y habilidades corporales propias de su edad.

Por otra parte, el exceso de desechos que en muchas oportunidades se encuentran en los patios, en las calles de nuestra ciudad o en parques, plazas u otros lugares públicos, es un tema de primordial preocupación y de abordaje de nuestro trabajo también. Se detecta el problema del cuidado del medio ambiente, el daño que causan los plásticos y la importancia que tiene el reciclaje de estos productos.

Analizamos la situación actual en la que nuestra comunidad escolar estaba inmersa y planteamos ideas y actividades para que conjuntamente con los colegas de áreas especiales, directivos, padres y alumnos, ideemos y pongamos en marcha, la creación de juguetes y juegos con material de desecho para jugar y compartir en tiempos libres establecidos construyendo un aprendizaje significativo para el educando tanto en lo individual como en lo social.

Nos propusimos entonces plantear un proyecto orientado a recrear juguetes y juegos con material de residuos. Tuvimos en cuenta el enfoque tecnológico científico racional, queremos “Desarrollar competencias integrando el saber con el saber hacer”.

El proyecto se llevó a cabo de la siguiente forma: los niños recolectaron botellas, tapitas, envases de plásticos, entre otros en desuso y con esos materiales construyeron juegos y juguetes. Asumiendo una problemática cotidiana que afecta a nuestro medio ambiente y por ende a nuestra comunidad escolar, surge la inquietud y posterior idea de subsanarla entre todos y para todos. Involucrándonos en esta ardua y placentera tarea de recolectar materiales de desechos con el fin de reciclarlos y reutilizarlos para un bien común.

## EL ANFITEATRO MANUEL ANTONIO RAMIREZ

María Amelia Lascheuski

Escuela Provincial Nº 842 - Circuito Nº 3 Supervisión Posadas Misiones

[meliposadas@gmail.com](mailto:meliposadas@gmail.com)

Con los alumnos de sexto grado de la Escuela Nº 842, Posadas, comenzamos a estudiar un lugar histórico de nuestra ciudad, nos introdujimos en la historia del Anfiteatro Manuel Antonio Ramírez de Posadas. A los niños les resultó muy apasionante porque a cada paso que dábamos, descubríamos algo más interesante, su pasado, su presente y su proyección futura. Investigar con los niños este lugar resultó atractivo porque muchos de ellos, anteriormente vivían en la zona donde se encuentra emplazado, a orillas de río Paraná, y luego fueron relocalizados por la construcción de las obras complementarias de la Represa Yacyretá. Conocieron el motivo de su construcción, obtener un lugar apropiado para desarrollar un evento deportivo nacional, el campeonato nacional de basketbol, que su construcción fue ubicada en un lugar pintoresco y representativo de la ciudad y en tiempo record, 100 días. Con los niños organizamos la visita al lugar, nos trasladamos en colectivo de línea. En el lugar recorrimos sus instalaciones, escalinatas, escenario, contemplando el majestuoso río Paraná y la vista al país limítrofe Paraguay y nos introdujimos en su interior, allí nos mostraron recuerdos de su historia y de su vida actual. De un evento deportivo pasó a ser sede de encuentros culturales, el Festival del Litoral donde cada año muchos artistas locales y nacionales nos deleitan con sus danzas y canciones, también para eventos religiosos, todo gracias a su gran capacidad de espectadores. Y al seguir investigando obtuvimos otro dato curioso, su proyección en el tiempo. Para ello hablamos con el arquitecto Molas quién realizó los estudios pertinentes para techar el lugar en forma de alas deltas de manera que nunca pierda su atractivo de mirar al río y también estudiaron la forma de mantener la acústica apropiada para tantos eventos musicales. Tomamos como punto de partida conocer nuestro pasado, nuestros recuerdos, y así descubrimos parte de la historia. Un lugar imponente que forma parte de nuestro lugar. Su construcción involucró a muchas personas que enriquecieron nuestra investigación, lugareños, arquitectos, también no involucramos con el nombre del lugar y conocimos a Manuel Antonio Ramírez, su vida, sus pasiones. Luego de recorrer el lugar la investigación se amplió porque nuevos datos surgieron, nuevos personajes, nuevos rumbos. Los habitantes de la ciudad nos contaron sus recuerdos, los libros nos aportaron datos y la investigación tomó un giro especial en los niños, seguir investigando según las nuevas huellas que descubríamos. Los niños se apasionaron con el lugar, con la investigación, redescubrir este lugar los llenó de entusiasmo, de emoción que luego transmitieron a los compañeros de los otros grados de la Escuela y a sus padres. Construyeron una maqueta para explicar mejor el lugar que visitaron y realizaron sus informes, plasmaron sus entrevistas. Los niños involucrados se sintieron llenos de una nueva pasión la investigación.

Esta investigación nos permitió descubrir la función social de la escuela. Cuando el

maestro se siente investigador guía a sus alumnos en la misma tarea. La investigación nos permitió tejer redes genuinas, enriquecernos y enriquecer a toda la escuela.

### **TRABAJO EN TERRENO: REGISTRO ETNOGRÁFICO DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA CIUDAD DE POSADAS – MISIONES. ANÁLISIS Y APROXIMACIÓN A PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN ESCOLAR.**

Universidad de la Cuenca del Plata – Posadas

Urdinola Mónica- Sebeña Elizabeth- Linares, Rosana

[urdinolamonica\\_pos@ucp.edu.ar](mailto:urdinolamonica_pos@ucp.edu.ar)

El siguiente trabajo organiza el ingreso de las estudiantes de segundo año a las escuelas, como ejercicio de práctica profesional. Este “trabajo en terreno” se fundamentó en un dispositivo pedagógico centrado en dos instancias: el contacto sistematizado de los estudiantes con los entornos escolares reales, de diferentes niveles y modalidades. Y en una segunda instancia en el tratamiento del material recolectado a partir del abordaje multireferencial y pluridisciplinar a partir de los marcos teóricos trabajados en las diferentes cátedras intervinientes. Esta instancia incluye la formulación de posibles propuestas de intervención psicopedagógicas

El diseño y la implementación del dispositivo pedagógico se corresponden con la experiencia en trabajos similares realizados por las docentes en otros espacios laborales. La iniciativa partió de las tres profesoras ante la necesidad de que los estudiantes puedan acercarse a la realidad de diferentes escuelas con una mirada analítica. Y a partir de herramientas cualitativas de recolección de la información, practicar el análisis situado que les permita construir propuestas de intervención.

El Barrio A-4 “La Nueva Esperanza” es un complejo habitacional situado en la periferia Sureste de la ciudad de Posadas. En donde habitan más de 1664 familias *relocalizadas* desde el año 2002 por la Entidad Binacional Yacyretá. De las 10 escuelas emplazadas en la zona, se realizó el trabajo de campos en el Jardín Maternal “Rayito de luz”; el Núcleo Educativo de Nivel Inicial N°7; la Escuela Especial N° 45 “Casita de Belén”; La Escuela Primaria N° 809 “Trincheras de San José” y el Instituto Tecnológico N° 1 “Yacyretá”.

El ingreso a terreno se pautó con los directores de los establecimientos, previo contacto de las docentes. Se acordó un día – media jornada- de ingreso a las instituciones para la realización de las observaciones y entrevistas.

En las Cátedras se construyeron las categorías de ordenamiento y análisis de la información recolectada. Cada profesora fue articulando este trabajo con los marcos teóricos propios de cada materia, a modo de herramientas conceptuales que les permita comprender lo visto y escuchado, hasta llegar a una propuesta de intervención por escuela. Todo el trabajo se realiza en grupo, según la guía de procesamiento elaborada a los efectos. Fueron produciendo distintos documentos de objetivación de la información (cuadros de categorizaciones informes parciales respecto a los modelos de aprendizaje, planificación, etc.) hasta llegar a que todos los grupos arman un informe de devolución para cada escuela.

Finalmente se invitó a los directores y docentes entrevistados a la jornada de devolución. Esta

última invitación fue mediante nota de la coordinación de la carrera y en agradecimiento de permitir el trabajo con los estudiantes.

Las tres cátedras planteamos la necesidad de construir un dispositivo pedagógico que nos permita en el cuatrimestre involucrar a los estudiantes en una experiencia de construcción de información situada. A partir de la cual se arriben a propuestas de intervención, en una escucha atenta y en grado de empatía para “decir de la mejor manera” y movilizar al otro a construir soluciones.

## PARA ROMPER EL SILENCIO

### VOCES QUE SE ESCUCHAN 17 AÑOS DESPUÉS.

Departamento de Aplicación- Escuela Normal Superior Nº 2, Montecarlo, Misiones.

Norma Ramos- Teresa Nuccio- Silvana Benítez- Laura Cavero- Yvonn Ehling- Gladys Suárez- Milton Elgert- Angélica Mayer- Gladys Aguilera- Claudia Meinecke- Verónica Aguirre- María Adelaida Barreto- Claudia Meinecke- Adriana Viollaz- Celeste Viollaz- Elba Auzmendi- Norma Ranger- Nancy Rohte- Paola Delgado- Javier Widmann- Ricardo Sánchez- Bernilda Bernhardt- Griselda Brítez- Nadia Brítez

[yvonnehling@yahoo.com](mailto:yvonnehling@yahoo.com)

Se trata de un proyecto institucional que surgió hace 17 años en la escuela a raíz de una capacitación en el área de Lengua enfocada a las dificultades tanto en la expresión oral como escrita de los alumnos, en la que participaron docentes del Departamento de Aplicación, y docentes del Área de Lengua y Literatura del Nivel Medio de la Escuela Normal N° 2 “Manuel Belgrano”. Algunas de las actividades se institucionalizaron, otras se fueron resignificando, en tanto otras nuevas se incorporaron con el paso del tiempo. La idea es mostrar lo que el grupo de docentes realiza día a día cada uno desde su espacio y en conjunto en la institución. Las experiencias se trabajan en las aulas con los alumnos, pero trascienden este espacio ya que tienen la participación activa de la comunidad, padres y docentes. Se basan en diferentes formas de expresar saberes, opiniones, ideas, sentimientos, promoviendo el intercambio y la retroalimentación de conocimientos entre los mismos.

Entre las actividades que seleccionamos para compartir están: la resignificación de las efemérides culturales, la semana de turno, los actos escolares; la participación en el desfile inaugural de la Fiesta Nacional de la Orquídea y Provincial de la Flor y Niños Protagonistas (en sexto y séptimo grados). -

## SIMULACION DE INVERSIONES EN EL SISTEMA BURSATIL

Universidad de la Cuenca del Plata – Facultad de Ciencias Empresariales - Sede Posadas

Bernal Laura Magalí

[lauramagalibernal@yahoo.com.ar](mailto:lauramagalibernal@yahoo.com.ar)

El presente trabajo de Simulación Bursátil es para desarrollar contenidos curriculares con actividades del mundo real. El Programa de Difusión Bursátil (PRODIBUR) permite a los estudiantes participar de una simulación de inversión dentro de este sistema. El certamen está planteado entre estudiantes de diferentes instituciones en las cuales las inversiones se realizan a través de una página de internet con dinero virtual. La simulación permite invertir en algunos instrumentos del sistema, con precios reales del día en que los mismos participan. El Objetivo es desarrollar habilidades que les permitan poder identificar diferentes cursos de acción a seguir y construir con fundamentos la Toma de decisión. Por medio de los mercados financieros, reconocer los distintos organismos que componen al Sistema financiero argentino, identificando los activos financieros que se negocian en cada mercado, así como su operatoria. Permitiendo el desarrollo de competencias personales.

Dado que el futuro profesional debe desarrollar habilidades que contribuyan a su formación además de las habilidades técnicas a los efectos de hacer frente al continuo cambio donde surgen nuevas técnicas e instrumentos financieros y sofisticadas herramientas de computación para la toma de decisión. Surge la necesidad de abordar nuevos métodos de estrategias de enseñanza con las que puedan interpretar, relacionar, tener iniciativa, valorar el trabajo en equipo, tener una visión global de negocios, para todas las decisiones ya sean de su vida profesional como de la personal.

El Programa de Difusión Bursátil (PRO.DI.BUR.), realizado por el Mercado de Valores de Buenos Aires S.A. (MERVAL) a través del Instituto Argentino de Mercado de Capitales (IAMC), consiste en una simulación bursátil vía Internet que ha sido desarrollada y funciona bajo la responsabilidad de la Caja de Valores S. A.

Puesta en práctica la didáctica, el proceso requirió de una participación continua de parte de los estudiantes para recabar información referente al Mercado Financiero Argentino.

Al realizar esta actividad contextualizada de la operatoria en el mercado de valores, permitió a los estudiantes tener una visión ampliada, llevando a la práctica los conceptos teóricos y ejercicios áulicos aprendidos en el desarrollo de las clases; ampliando la capacidad de análisis y entendimientos de datos financieros, la posibilidad de intercambiar ideas y posiciones respecto a las distintas alternativas del mercado, así como los diferentes tipos de activos y sus posibilidades de inversión.

Dejando en claro que al ser la primera experiencia en el Sistema Bursátil los estudiantes manifestaron que les pareció interesante una gran propuesta, porque les permitió aprender

mediante la posibilidad de hacerlo a través de un juego donde además de adquirir conocimientos existe como incentivo el premio estímulo.

El Programa de Difusión Bursátil permite el conocimiento del Mercado de Capitales local como una alternativa de inversión y ofrece herramientas de aplicación de contenidos curriculares, de requerimiento de información, comunicación y de utilización de estrategias de análisis para apoyar la toma de decisión.

La experiencia para el equipo completo entre docente y estudiantes fue fructífera, las actividades han llevado tiempo y esfuerzo, pero es una inversión rentable medida la rentabilidad por el aprendizaje que logran los estudiantes.

## IMPLEMENTACIÓN DE TRABAJOS DE LABORATORIO CON ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, QUÍMICAS Y NATURALES

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales- UNaM

Juan Luis Zarza

[juluzar@gmail.com](mailto:juluzar@gmail.com)

En este trabajo se propone el enfoque epistemológico para el desarrollo de las prácticas en el laboratorio de Física en la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales organizando ambientes participativos de indagación y de debate, y propiciando el aprendizaje significativo en alumnos del Ciclo Básico. En este trabajo se desarrolla una propuesta de investigación-acción en la implementación de tres prácticos con enfoque epistemológico: Mediciones Eléctricas-Ley de Ohm, Electroforesis y Refractometría. La herramienta didáctica utilizada en el aula fue la V epistemológica de Gowin, para ello se modificaron las guías de laboratorio de los prácticos citados adecuándolos al nuevo enfoque. Como herramientas de análisis de datos se usó el cuaderno de notas, las encuestas estudiantiles y entrevistas a los profesores que dictan clases en la cátedra. Se piensa que en la Investigación Acción y en el análisis de las encuestas estudiantiles ha quedado claro que la gran mayoría de los alumnos se manifiestan interesados en aprender cómo se trabaja en el “mundo científico real”. El entusiasmo en formular de manera variada las Preguntas-Foco y en diseñar experiencias a partir de las mismas ha quedado demostrado en este trabajo. El uso de la V de Gowin, ha permitido evidenciar cómo los alumnos relacionan el Dominio Conceptual con el Metodológico. Al ser autores o coautores de las preguntas de investigación, muchas veces relacionadas con su vida cotidiana, y al participar en el diseño de las experiencias, los alumnos se sienten motivados a construir de la mejor manera posible el Dominio Metodológico tratando de que el mismo sea coherente con el Marco teórico o los conceptos involucrados en el trabajo de laboratorio (TL). Se ha evidenciado un desarrollo positivo de la creatividad en los alumnos puesto que la calidad de las preguntas formuladas y la variedad de experiencias propuestas así lo avalan. Fue muy importante haber tenido una visión crítica de la manera en que se estaba dictando los TL. Esto permitió realizar un diagnóstico más allá de las quejas por la poca dedicación de los estudiantes, la falta de infraestructura, los problemas económicos y presupuestarios y las limitaciones curriculares. La perspicacia para observar los cambios en los estudiantes es una virtud a ser desarrollada. Se trata de agudizar la mirada sobre la acción propuesta y documentarla. Para ello se usó como herramienta de observación participante al Cuaderno de Notas. Instrumento, que, usado como bitácora del aula, permite recordar y revivir lo ocurrido durante el desarrollo de las clases. El trabajar con un grupo reducido, en el análisis de los diagramas de Gowin y en lo efectuado en la experiencia, perfecciona la interacción entre los estudiantes y entre éstos y el docente facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje que se torna generalmente dificultoso con grupos numerosos. Una de las características fundamentales de la Investigación-Acción es que la misma debe ser colaborativa y abarcadora. En líneas generales se pudo constatar que los docentes del departamento de Física tienen un compromiso importante con el trabajo en el laboratorio. Difieren en sus visiones o enfoques, pero se muestran preocupados porque el Laboratorio cumpla un rol pedagógico importante en la enseñanza de la Física.



## INVESTIGACION PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS. LIDERAZGO EN LAS PYMES DE LA CIUDAD DE POSADAS

Universidad de la Cuenca del Plata

Cristina Noemí Villagra- Acevedo, Maximiliano Eduardo German- Acuña, Yesika Vanesa- Alvarez, Ramona Itatí- Aranda, Sebastián Francisco Javier- Arotcharen, Jose Martin- Balbuena Fasano, Antonella Nazarena- Elizalde, Vanina Florencia- Ghione, Camila Anthonella Jardin, Fernando Javier- Macena, Maria Belen- Rios, Carlos Antonio- Rojas, Gabriela Fernanda- Servian- Tabbia, Enrique Javier Avalos, Dalma

[villagracristina\\_pos@ucp.edu.ar](mailto:villagracristina_pos@ucp.edu.ar)

La investigación fue basada en que los estudiantes logren comprender la importancia del análisis multidimensional de las variables intervinientes en un concepto importante para la administración de las organizaciones, en este caso el liderazgo. Y lo hagan experimentando el proceso de generación de conocimiento mediante un rol activo, leyendo, escribiendo, interpretando, aportando, opinando, participando en el proceso de investigación. Así éste dispone de una mirada interpretativa sobre una realidad local que puede distar de otras realidades, y así adquiera capacidades para poder hacerlo con cualquier otro concepto del saber que lo movilice.

Como metodología se emplearon diversas estrategias. Primeramente, un **TALLER de ELECCION DEL TEMA DE INVESTIGACION**. En el que los estudiantes eligieron el tema de programa que más les interesaba investigación. **MARCO TEORICO**, Como Instancia Continua de Evaluación, ICE en adelante, Instrumento que está previsto por la institución y que posee nota numérica, se planteó que, en forma individual, el alumno investigue sobre liderazgo. Se explicaron las técnicas investigativas y normas de citación. **INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS**. A través de un taller, se desarrolla con los alumnos, la encuesta como instrumento de recolección de datos. Respetando su rol activo de autor del trabajo, en referencia el problema de investigación y a lo que según el estado del arte interpreta desea la prueba empírica. **CONTACTO CON EL EMPRESARIO**. Resulta importante destacar que, en oportunidad de realizar la encuesta, el alumno tuvo contacto con quien podría ser futuro cliente, simulando un ejercicio de la que sería su profesión, y tuvo la oportunidad de preguntarle eso que decidió. Como 3° ICE el alumno tuvo que presentar las respuestas tabuladas en una planilla digital. El trabajo fue individual, y se debía presentar con conclusiones parciales según las encuestas de empresa que se le asignó al azar. **UNIFICACION DE DATOS Y ANALISIS DE RESULTADOS**. El profesor unificó los resultados y se generaron luego los gráficos y conclusiones de la investigación.

Para llevar adelante la investigación se tomó una base de 1110, mil ciento diez empresas, de las cuales se tomaron como muestra 50 empresas, elegidas al azar por desinsaculación. El Universo se conformó con empresarios o directivos de PYMEs cuyo domicilio se halle en la ciudad de Posadas, Misiones, Argentina.

La Unidad de Análisis fue el Empresario o directivos de PYMEs cuyo domicilio se halle en la ciudad de Posadas, Misiones, Argentina, que desempeñen cargos en la dirección.

Los alumnos se mostraron entusiasmados en la labor y se evidenció que desarrollaron tanto habilidades investigativas como personales y disciplinares. Se cumplieron los objetivos propuestos.

## LA ESCUELA DE MI BARRIO EN LA ÚLTIMA DÉCADA

DUARTE, Mirian; LAWIN, Liliana; MUSSART, Norma y Alumnos del 6º año B

Escuela Provincial N° 541 “Capitán Antonio Morales” - Circuito N° 3 Supervisión Posadas

[mimy1026@hotmail.com](mailto:mimy1026@hotmail.com)

El desafío que hoy nos convoca es analizar la visión de nuestra Institución y su relación con toda la comunidad, y reflexionar sobre la realidad de la última década. A cargo de alumnos y docentes, este trabajo, apunta a reunir datos bibliográficos y material de entrevistas y encuestas, así como analizar y redactar una presentación constructiva y crítica de la relación que se establece día a día y a lo largo del tiempo entre la escuela y su barrio. Los alumnos tienen participación activa en las distintas etapas, con el acompañamiento del personal directivo de la Institución bajo la Dirección general de la supervisión zonal.

Se tiene que entender que la institución educativa y la sociedad no son realidades distintas del contexto en el que ambas se encuentran. Es preciso que la escuela busque elevar la calidad de los servicios que presta en su comunidad, conocer plenamente lo que la sociedad está solicitando, ya que será esa la única manera que sus servicios sean completamente aceptados en el propio contexto.

Se puede observar en la última década que la comunidad educativa de la escuela N° 541 mantiene estrechos lazos de unión. Esto se debe a la constante retroalimentación existente entre ellas. Nuestros ex alumnos se acercan constantemente a la institución y muchos de los actuales docentes enseñan a los hijos de los ex alumnos. Además la institución concentra la vida del barrio en todos sus aspectos, los niños no asisten ni a academias ni a clubes deportivos centralizan toda su niñez en la escuela.

Cuando el establecimiento los convoca responden fijando toda su atención. Al mismo tiempo la escuela no existiría como tal sin el barrio, surge como una necesidad de la comunidad.

## EL ARTESANO DE LA MADERA DEL PORVENIR

Alvez, Juan y Miranda, Arturo

Escuela Provincial Nº 820 - Circuito Nº 3 Supervisión Posadas Misiones

[juanalve@outlook.com](mailto:juanalve@outlook.com) [mirandaarturo@hotmail.com](mailto:mirandaarturo@hotmail.com)

Contener a los niños y brindarles una actividad en la cual ellos pudieran realizar múltiples acciones es mejorar la calidad y contenerlos durante mayor cantidad de tiempo. Nuestro barrio es una zona marginal, en donde la mayoría de población vive de la olería y de changas, es por ello que se trabajó durante años y se consiguió crear la Escuela, la misma a la es de categoría 3ra, con grados acoplados. Es por ello que viendo la buena predisposición del Sr. Marcelo Ferreyra que es el Artesano en Madera del Barrio El Porvenir se desarrolló el siguiente proyecto los días viernes en su taller.

Dicha tarea consistía en que los chicos desarrollen ciertas habilidades del tallado, y con un pensamiento conservacionista y a la vez artístico, ya que el proyecto consistía en trabajar con madera que se encontraba tirada, es decir, residuos de poda, árboles caídos, donaciones etc.

Es por ello que los dibujos artísticos se desarrollaban en la institución y después se plasmaban en la madera en dicho taller.

Recalamos una vez más que en el barrio no hay ningún espacio de uso común, y con esta actividad se buscó contener a los alumnos y darles un lugar donde poder expresarse y mostrar todas sus capacidades como busca rescatar valores como: el respeto, la puntualidad, cuidado del medio ambiente y respeto por la producción propia y ajena.

Es por ello que se busca mediante estas actividades contener y dar respuesta a la sociedad.

## **MONUMENTOS HISTORICOS PLAZA APARICIO ALMEIDA**

Aschkar, Alejandra; Villalba Catalina y Alumnos de 4º Grado

Escuela Provincial Nº 458 - Circuito Nº 3 Supervisión Posadas Misiones

[villalbacatalinadejesus@gmail.com](mailto:villalbacatalinadejesus@gmail.com)

El presente trabajo de investigación surge de la necesidad de los alumnos de 4º grado de ahondar en la vida del Señor Aparicio Almeida que fuera gobernador de nuestra Provincia, ya que nuestra Institución está ubicada en la plaza que lleva su nombre.

Para ello los alumnos entrevistaron a vecinos del Barrio "Alta Gracia" y leyendo el libro publicado donde el secretario del Gobernador Aparicio Almeida (1.947-1949) relata las vivencias como excelente persona, humilde, desinteresado y abocado al progreso y reconocimiento de la Provincia de Misiones a nivel nacional.

La Investigación llevó a los alumnos a despertar su interés por conocer a un dirigente político, ya que creó el primer Sindicato de Empleados de Comercio de Misiones.

Nació en la Localidad de San José, trabajo en el Alto Paraná como cosechador de yerba mate y luego como administrador. Luego se radica en la Provincia de Buenos Aires donde se recibió de Tenedor de Libros, fue Secretario del Centro de Empleados de Comercio de Misiones en el año 1.940.

Pasó sus últimos años de vida en la Ciudad de Posadas, residiendo en la pobreza en una casa de madera en el Barrio Miguel Lanús, donde, en la actualidad, una calle lleva su nombre.

La reconstrucción de esta historia permitió a los estudiantes acercarse e interiorizar-se de un testimonio de vida reconocido por la idoneidad y generosidad.

Los Estudiantes con la información recabada se presentaron en la exposición anual del Circuito III

## UNA REFLEXIÓN SOBRE EL TRAYECTO DE FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN

Universidad Nacional de Salta

LAURA, María

[maria.laura88@yahoo.com.ar](mailto:maria.laura88@yahoo.com.ar)

Cómo aprendemos a investigar, M. T. Sirvent, diría: *“en la cocina de la investigación”*, es decir haciendo. Indudablemente es un proceso complejo que involucra todo lo que somos y qué pensamos de los otros y del mundo. En esta forma de ser y de mirar se encuentran las experiencias, reflexiones, ideologías, prácticas, filiaciones teóricas; en síntesis: una construcción de *pensamientos, decires y haceres*, desde la misma singularidad que nos caracteriza como humanos.

Así, los recortes que realizamos de la realidad, en el cómo observamos, qué miramos, cómo explicamos, qué interpretamos, implican posicionamientos personales y de formación: teóricos- metodológicos- prácticos. Porque suponen la adopción de un cierto paradigma de investigación, que puede ser empírico analítico, hermenéutico o crítico. Desde el lugar que se implique el investigador observa, comprueba, analiza, critica, reflexiona, interpreta, explica, teoriza; orientado por sus compromisos sociales, problemas, intereses y finalidades científicas.

El presente trabajo presenta un trayecto de formación en investigación, en un tiempo, espacio y un recorte del objeto de estudio; donde las lógicas de conocimiento, del mundo del propio sujeto investigador se entrecruzan en la construcción y sistematización del conocimiento.

Qué es la investigación para uno, y cuál es el sentido y significado que le otorgamos, implica un proceso personal de elección y decisión en lo que se pretende investigar. Aquí está presente el qué, el por qué, el para qué investigar. Como así también, con quiénes investigamos, o bien; a qué grupo de investigación adherimos.

Sin duda, esto no es nada sencillo. Porque tiene relación directa con la construcción personal y profesional, de uno mismo como sujeto social. Qué piensa uno de sí mismo, de los otros, del mundo, entrecruza el mismo proceso educativo y de investigación, en el que se es protagonista.

De esta forma, en la compleja trama de investigar vamos aprendiendo a la par de *los investigadores más avanzados* quienes son nuestros maestros. Puesto que ejercen la mediación y acompañan los procesos. En este caso, *“es importante en la trayectoria reconocer quién o quiénes están allí, las tramas que se configuran, los fenómenos que a partir de esas tramas se despliegan, propios de la institución del sujeto y del colectivo...”* Nicastro, S. (2009).

Y al sumergimos en el proceso de investigación, nos vamos involucrando *estando ahí*, no solo en lo que vamos *haciendo*, sino también en lo que vamos *siendo*. Porque confluyen sentidos y significados personales (conocimientos, sentimientos, deseos, intereses, expectativas, motivaciones, etc.). En ese escenario aprendemos en forma explícita e implícita *el sabor y el saber* que genera una apuesta, una búsqueda.

Pero también es necesario *compartir saberes en diferentes* espacios de encuentro con otros investigadores, por el valor formativo que implica (la participación, el análisis, el diálogo, las exposiciones teóricas) porque *abre perspectivas, enriquece, afirma o complementa posturas*. Así, investigar implica formación, como dice Filloux, J. (1996: 61) *“la formación como aventura, es decir, la aventura para mi, para el otro, como aventura común. Esta idea de una co-experiencia, de una aventura con otros”*. En el sentido de aventurarse, por el compromiso social, ético y científico que significa el para qué y por qué investigamos.

En síntesis, el investigador desde su realidad, como profesional *observa, analiza, critica, reflexiona, interpreta, explica, teoriza* orientado por sus compromisos sociales, problemas, intereses y finalidades científicas.

## **POR UNA NUEVA OPORTUNIDAD**

Escuela Primaria Provincial Nº15- Río Gallegos, Santa Cruz

Rossana Rufino- Mariana Laura Soulez

[rossana4272@gmail.com](mailto:rossana4272@gmail.com)

¿Qué hacemos cuando un chico “no aprende”? ¿Cuándo su rendimiento escolar “no alcanza” los objetivos establecidos para el resto del curso? ¿Y cuándo sus trayectorias escolares se ven reiteradamente obstaculizadas por ingresos tardíos, abandonos transitorios, múltiples repitencias, falta de acompañamiento de las familias, falta de diagnósticos, etc.? Lamentablemente, estos factores inciden de manera negativa en nuestros alumnos, en muchas ocasiones provocando frustración, desgano, baja autoestima. Es aquí donde se vuelve prioritario construir nuevas formas de escolarización y emplear nuevas estrategias para que todos los alumnos puedan aprender, fortalecer sus trayectorias y seguir aprendiendo. Así es como en el año 2012 surge el proyecto **“Por una nueva oportunidad”** para trabajar con aquellos alumnos que se encuentran en riesgo escolar.

Estos alumnos presentan carencias y discontinuidades en sus trayectorias, razón por la cual les resulta más dificultoso adquirir aprendizajes nuevos, sumado a la diferencia de edades, que se evidencia en poseer distintos intereses que el resto de sus compañeros. Es aquí donde debemos darles la importancia que se merecen y que se sientan parte del proyecto escolar, buscando distintas estrategias pedagógicas que les permitan aprovechar el tiempo escolar y brindarles herramientas para construir las capacidades necesarias para su desenvolvimiento en la vida.

El objetivo es que logren incorporarse a su grupo de clase de acuerdo a su edad, intereses y pertenencia. Trabajar de manera diferente, favoreciendo su autoestima y estimulándolos para que sientan que “pueden lograr lo que se proponen” y que la escuela los está acompañando, siendo la misma un lugar de contención y acompañamiento.

Al ser un grupo reducido, la enseñanza es personalizada. Esto permite un seguimiento pormenorizado de cada situación y más aún en aquellos casos que tienen alguna asistencia de profesionales y/o instituciones, como la Dirección Coordinación Política Niñez, Adolescencia y Familia.

El tiempo de permanencia en Trayectoria es de acuerdo a su nivel de aprendizaje y el compromiso familiar; puede ser desde un cuatrimestre a dos años. Siempre al volver se monitorea su inserción al grupo, tanto desde lo académico como lo social. Un factor imprescindible en este grupo es que los niños deciden si volver o permanecer en Trayectoria. Ellos son los protagonistas de su propio proceso.

Las clases se desarrollan en el turno mañana con una jornada escolar de 4 horas cátedra con

un docente a cargo del grupo-clase; responsable además de conocer a los alumnos y sus familias y la dinámica familiar general. El adulto responsable debe crear los puentes necesarios entre los estudiantes y sus intereses, brindando tiempo y estilos de aprendizajes muy diversos, y partiendo y valorizando los conocimientos que han construido dentro y fuera de la escuela.

Asimismo, el grupo cuenta con el apoyo de un docente acompañante durante 8 horas cátedra semanales, quien trabaja como pareja pedagógica del docente titular.

¿En cuanto a la dinámica diaria? El docente parte desde un tema en común o una situación problemática de la que todos participan, y desde allí realizar actividades específicas para cada grado. Es decir que los contenidos se abordan con todo el grupo, sólo se secuencian el alcance para cada niño de acuerdo al nivel que se encuentra y a su estilo y ritmo de aprendizaje.

Dada la constitución heterogénea del grupo es importante planificar actividades que tiendan a favorecer el diálogo, la escucha, fortalecer los vínculos positivos, el trabajo en equipo, la cooperación, y la resolución colectiva de situaciones problemáticas actuales.



## ACERCA DE LA FORMACIÓN DE UNA RED DE EDUCADORES- INVESTIGADORES: APRENDIZAJES EN LA ACCIÓN

Departamento de Educación. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Centro

Errobidart, Analía y Pasquariello, Stella

Contactos: [analiaerrobidart@gmail.com](mailto:analiaerrobidart@gmail.com) [stellapasquariello@gmail.com](mailto:stellapasquariello@gmail.com)

En este trabajo vamos a compartir el recorrido formativo de un grupo de docentes educadores-investigadores. Las narradoras, desde 2005, somos miembros integrantes del Colectivo Argentino de Docentes que hacen investigación desde la escuela y el aula y en esta oportunidad nos referiremos al proceso de formación en investigación educativa que demanda el sostenimiento y la incorporación de nuevos miembros a la Red IFIPRAC\_Ed ya constituida.

En el año 1999, luego de participar del II Encuentro del Colectivo Iberoamericano realizado en México, pusimos en marcha una Red de Docentes Investigadores (REDI) y esa instancia significó una profundización de la tarea de reflexionar sobre las prácticas docentes del grupo. En el 2001 se desenhebra la REDI. Luego de ese intento fallido, persistimos en el trabajo colectivo y comenzamos a definir un equipo de investigación convencional, de acuerdo con los parámetros del circuito de la Secretaría de Políticas Universitarias. El tema central continuó siendo la formación y práctica docente, abordada por trece integrantes del equipo. Iniciamos ese proceso indagando “las secretas aventuras del orden” (parafraseando a Carlos A. Torres) por el cual nos hacemos docentes, en el año 2004. El desafío, en el año 2011, fue el aprendizaje en la acción con la incorporación de becarios y tesistas que contaban ya con una trayectoria en investigación: desde su tesis de grado hasta carreras de posgrado que estaban desarrollando y finalizando (en uno de los casos). Se planteó como estrategia metodológica formativa el trabajo colaborativo en el campo, la búsqueda y el reconocimiento de indicios en las situaciones de la vida cotidiana escolar (Achilli, 2005; Guber, 2008), los hábitos del registro de acuerdo a la perspectiva socio-antropológica definida previamente; la disposición para escuchar los comentarios y sugerencias de los otros, la utilización de las herramientas conceptuales que íbamos encontrando en otras investigaciones, en otros investigadores cuyas obras leímos con cierta avidez. Pero lo que efectivamente nos inquietó fue la dinámica escolar: la complejidad del campo nos interpeló en relación a nuestros supuestos respecto de lo que es una escuela, de las relaciones sociales que se producen dentro de ella, de las intenciones con que funciona una escuela. Las características de las relaciones, acciones y reacciones, nos obligaba a implicarnos poniendo en suspenso, por momentos, algunas de las tareas previstas como investigadores.

Sucintamente narraremos en el trabajo presentado, el proceso de inclusión y acompañamiento que los docentes iniciadores de la red brindan a los docentes jóvenes que se incorporan al proceso de investigación educativa, aportando al crecimiento cuanti y cualitativo de la red.

## **“INTERCULTURALIDAD Y ESCUELA”: UNA EXPERIENCIA DE FORMACIÓN DOCENTE EN EL NIVEL PRIMARIO UN PROYECTO DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA.**

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Rosana Scialabba- Mariana Gesualdi- Silvia Sunsi

[rosci35@gmail.com](mailto:rosci35@gmail.com)

“Interculturalidad y escuela” es el nombre del Proyecto de Documentación Narrativa de Experiencias Pedagógicas que entre abril y julio de 2014 se gestó entre la Inspección de Nivel Primario de Florencio Varela, el Instituto de Formación Docente N°54 del mismo distrito y el Nodo Quilmes de la Red de Formación Docente y Narrativas Pedagógicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

El contexto geográfico se corresponde con el conurbano sur de la Provincia de Buenos Aires, a unos treinta kilómetros del centro de la ciudad capital. La Inspección del distrito mostró preocupación por una variedad de situaciones problemáticas ocurridas en el distrito en relación con acuerdos de convivencia escolar en las escuelas, con la inclusión en las aulas de niños de otras nacionalidades y con actitudes diferenciadas de alguna docente ante la presencia de practicantes, también de otro país, realizando sus prácticas de residencia.

En ese contexto surge desde la inspección del distrito la necesidad de establecer relaciones interinstitucionales que permitieran elaborar un proyecto de formación docente continua con el propósito de reducir cada vez más, la brecha entre lo que se espera que ocurra en las escuelas y lo que efectivamente ocurre, logrando involucrar a los docentes no sólo profesional sino integralmente. Se partió de la premisa de reconocer los saberes construidos a lo largo de cada trayectoria docente, apelando a la memoria emocional de cada uno de los involucrados, como un ejercicio potente de convivencia respetuosa con la alteridad.

Al entramado de relaciones interinstitucionales se sumó la colaboración del Nodo Quilmes, que consistió en fortalecer el carácter dialógico de la experiencia otorgando un encuadre desde la función de coordinación y rompiendo con lógicas de formación docente escolarizadas de verticalismo y evaluación punitiva, dando lugar a una circularidad y valoración de la palabra y experiencia de docentes y estudiantes. Al mismo tiempo, se puso en práctica un ejercicio de comprensión, interpretación y complementariedad de la visión que los docentes y residentes le imprimieron a sus relatos a través del comentario de sus textos en rondas de lectura entre pares.

La convocatoria se realizó a través de una invitación a dos maestros de cada escuela primaria pública del distrito y a estudiantes del último año del Profesorado de Nivel Primario del Instituto formador. Aproximadamente cien maestros y treinta estudiantes participaron de esta

experiencia coordinados por unos veinte docentes narradores del Nodo Quilmes. La invitación fue a escribir, leer, comentar y tornar públicas historias escolares de las que fueron protagonistas, adquiriendo la forma de relatos de experiencias pedagógicas.

Se organizaron cuatro encuentros con un formato de taller, de tres horas de duración, en los cuales los asistentes escribieron y reescribieron distintas versiones de dos relatos a partir de las rondas de comentarios entre pares en un proceso de documentación narrativa. La invitación a la escritura fue a partir de dos consignas elaboradas previamente por el equipo de coordinación. La primera hizo referencia a: “Por qué estoy acá” y la segunda a “Aquella vez hubo un/a extranjero/a en el aula”. Los encuentros contaron con una entusiasta participación y presentismo de docentes y estudiantes, que produjeron más de 100 relatos. Reunidas todas las producciones, se inició la etapa de edición y publicación del Proyecto.

## LA INFANCIA COMO PUENTE

ISFD 167- Tres Arroyos Provincia de Buenos Aires

BELTRÁN, Lilia Carolina - GUIDO, Carolina

lcarolinabeltran@gmail.com

Nuestra ponencia se centrará en el desarrollo de nuestro trabajo, el mismo surge como una forma de tender un puente entre los Institutos Superiores de la ciudad de Tres Arroyos, ISFDYT N°33 e ISFD N°167, a través de la cátedra: “Campo de la practica III” y “Configuraciones Culturales del sujeto” del Profesorado de Educación Primaria (ISFD N°167) y “Psicología del desarrollo y el aprendizaje I” del Profesorado de Educación Física (ISFDYT N°33). Haciendo un recorrido, en referencia a nuestra trayectoria como docentes, durante el año 2015, ambas docentes, realizamos un seminario referido a investigación en el ISFDYT N°22 de Olavarría. En ese transcurrir, una de nosotras se encontraba realizando tres trabajos de investigación tanto en nivel primario como en superior, y la otra docente, se encontraba incursionando en el ser docente del nivel superior, no universitario.

El concepto de infancia y su perspectiva histórica, Impacto en la sociedad de las nuevas infancias y su configuración cultural nos convoca a repensar nuestras prácticas y lo que deseamos que nuestros alumnos transiten en el espacio de formación. Al reunirnos, surge la situación problemática ¿será posible entablar trabajos articulados entre ambos institutos, sin caer en el asedio?

Las preguntas disparadoras del tema, a trabajar, parten del abordaje conjunto docentes - estudiantes ¿Es el fin de la infancia?, ¿existen múltiples infancias? ¿Cómo miran la infancia nuestra “ciudad educadora”, y la escuela de hoy? Fueron preguntas que formulamos al comenzar cada cátedra de estudio.

Desde el espacio de la práctica del Profesorado de Ed. Primaria los estudiantes indagan las diversas miradas respecto de la infancia en las escuelas en las que realizan sus observaciones y prácticas, relacionando y confrontando sus saberes previos, sus registros de bitácoras, el material bibliográfico abordado y las propias. La propuesta incluye realizar una serie de encuentros conjuntos entre ambos grupos de estudiantes, donde se pongan en dialogo los datos surgidos de sus trabajos y sus propias reflexiones al respecto. Considerando fundamental generar espacios de escucha entre los estudiantes de ambas carreras docentes, que en un futuro cercano serán profesionales de la educación, y será necesario: desarrollar acciones conjuntas, consensuar, articular, compartir, desarrollar estrategias, cooperar, entre otras. Nuestra tarea como docentes de cátedra de Educación superior, consiste en orientar, acompañar, interpelar a los estudiantes en el recorrido por su trayectoria y en generar espacios de encuentro para reflexionar la teoría que se aborda, permitiéndole poner la voz como herramienta emancipadora.

La metodología de trabajo debe construir interrogantes sobre aspectos relevantes, que permitan a los alumnos apropiarse del problema, basándose en una mirada crítica y constructiva fundada en el marco conceptual.

## **FORMACIÓN DE FORMADORES Y RELATOS PEDAGÓGICOS: UNA EXPERIENCIA TRANSFORMADORA EN LA UNLP**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata

Pamela Vestfrid

pvestfrid@perio.unlp.edu.ar

Se comparten aportes conceptuales relativos a la documentación pedagógica narrativa, los cuales permitieron la planificación y desarrollo de una experiencia de formación de formadores en la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata (FPyCS, UNLP). La misma fue propiciada y financiada por el Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD) y se desarrolló en el primer trimestre de 2015, en la sede de Diag. 113 y 63 de la FPyCS, ubicada en la ciudad de La Plata.

La capacitación contó con 23 participantes, que se desempeñaban principalmente en instituciones educativas del nivel primario, secundario y terciario. Había abogados, psicólogos, comunicadores sociales, maestras de educación especial, maestras del nivel primario, preceptores, entre otros. Los encuentros semanales tuvieron una duración de 3 horas. Los mismos se enriquecieron con un intenso intercambio virtual, de lecturas y relatos producidos por los participantes.

La finalidad de la capacitación fue la problematización del oficio de enseñar, a partir de la reflexión de las prácticas educativas naturalizadas, para orientar su deconstrucción.

La documentación pedagógica narrativa alienta el diálogo entre los docentes, para que logren un mayor nivel de comprensión de sus prácticas. Plantea la escritura y sistematización de la experiencia con la intención de ordenar y volcar en el papel aquello que la cotidianidad invisibiliza. Cada docente adopta el rol de productor de relatos y lector atento, que colabora con los trabajos de sus pares.

La formación de un docente se inicia cuando nace y aprende en su hogar, más tarde continúa fuera de su hogar cuando es alumno, sigue cuando se forma para ejercer su profesión. Continúa en el escenario donde se encuentra con alumnos, colegas y directivos. No obstante, se potencia aún más cuando participa en un espacio donde puede pensar sobre su propio quehacer. Y la escritura de relatos pedagógicos facilita ese proceso de reflexividad.

## LA NARRATIVA DE EXPERIENCIA PEDAGOGICA, COMO BUSQUEDA DE SENTIDO...

Instituto Educación Superior N°3 – San Salvador de Jujuy

Esperanza Suxo

[espesu20@gmail.com](mailto:espesu20@gmail.com)

Un encuentro pedagógico siempre está atravesado por incertidumbres, aquello que acompaña a todo encuentro humano y sus interacciones, lo cierto es que los docentes comparten experiencias densamente significadas, Philip.W.J (1996) mostro el complejo mundo escolar, que se configura en forma de vivencias mas allá de los patrones normativos que pretenden organizar y regular.

La reconstrucción narrativa de experiencias pedagógicas, es la posibilidad de reconstruir las vivencias, en las que los docentes imprimen un sentido particular situado y personal a su praxis, centrándose en la indagación sobre saberes, dando a conocer sus sentidos y significados que atribuyen cuando los interpelan, recrean el sentido que construyen y reconstruyen a lo largo de su trayectoria profesional.

El problematizar ese acontecer, desde la perspectiva de sus actores, son densamente significados que llaman a la reflexión, en la conversación informada, la interpretación, el intercambio, la discusión horizontal entre pares, donde el saber pedagógico es objetivado, sistematizado, debatido, reconstruido que tiene implicancias política e intelectual, que se vincula con procesos de indagación critica buscando otras maneras de trabajo, que brindan la posibilidad de volver sobre el hecho usando la escritura como vía para reformular, ampliar, y transformar la práctica pedagógica.

Los sentidos, comprensiones e interpretaciones de los que hacen los docentes, se entrega a lo que dice Mc EWAN (1987) "interpretación pedagógica y produce un texto pedagógico"

Es una modalidad particular de indagación e interpretación, que busca reconstruir la experiencia pedagógica, tornarla pública, tensionando y volviendo critico los sentidos, donde el saber tiene implicancia política e intelectual, que se articulan en procesos de indagación critica.

Este dispositivo, se puso en práctica en el espacio curricular "sistematización de experiencias", en el curso de 4to año de la carrera de formación docente de nivel inicial, alumnos que también cursan la práctica y residencia en el IES N°3 "Juan I. Gorriti" de la ciudad de San Salvador de Jujuy.

Perreonud (2006) ha afirmado que más que brindar todas las respuestas posibles, lo que hace una formación orientada hacia la práctica, es multiplicar las ocasiones para que los estudiantes se forjen esquemas generales de reflexión y regulación de su tarea.

Desde las expresiones, puedo *decir* que el proceso de narrar, revelan nuevas formas de comprender la formación, los saberes y los aprendizajes de la profesión docente.

## **LA EXTENSIÓN RURAL EN EL INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO EN CIENCIAS AGRARIAS Y PROTECCIÓN AMBIENTAL**

Instituto Superior del Profesorado en Ciencias Agrarias y protección Ambiental.

LUFT Lorena - LIMBERGER Celso – PETRAZZINI Patricia

[lorenaluft@yahoo.com.ar](mailto:lorenaluft@yahoo.com.ar)

En este trabajo se analizará la extensión rural que se desarrolla en el Instituto Superior del Profesorado en Ciencias Agrarias y Protección Ambiental (PROCAyPA). Este instituto se encuentra ubicado en la localidad de Capioví, Provincia de Misiones, fue creado en el año 1.992 por el sacerdote José Marx con el objeto de formar docentes que puedan desempeñarse en Escuelas de la Familia Agrícola (EFAs) que había fundado en varias localidades de la Provincia y en las que proyectaba crear de allí en adelante.

Teniendo en cuenta esta realidad el PROCAyPA desde sus diferentes funciones (formación inicial, capacitación, perfeccionamiento, actualización e investigación, promoción y desarrollo) conforma un proceso de extensión rural. En este sentido el “Campo Experimental de Prácticas” condensa ese proceso y se constituye en un espacio institucional con infraestructura, equipamiento y tecnología que permite la formación inicial de los estudiantes del Instituto (profesorado, tecnicaturas y formación profesional) y la capacitación de pequeños productores, técnicos, docentes de EFAs y Escuelas Agropecuarias con la finalidad de que estos puedan trasladar y/o aplicar conocimientos – experiencias y prácticas a sus ámbitos de trabajo (escuelas, chacras, emprendimientos productivos privados y/o comunitarios u otros) contribuyendo de este modo al desarrollo del medio rural.

Sustentan este proceso el modelo de desarrollo endógeno, la agricultura familiar como línea estratégica de desarrollo sustentable, la pedagogía de la alternancia, la pedagogía de la esperanza y del encuentro y el aprendizaje servicio.

El objetivo de la extensión rural es el desarrollo integral de los sujetos que participan en este proceso, por ello el enfoque es de carácter educativo. La mayoría de las prácticas se inscriben en el modelo que pone énfasis en el proceso, tratando de asumir el rol de educador desde una posición de guía y orientadora del proceso de enseñanza aprendizaje, pensando el desarrollo de las diferentes estrategias de enseñanza desde la problematización y la pregunta, tratando de que los sujetos encuentren sentido a las actividades prácticas - productivas que realizan para trasladarlas a sus contextos de trabajo y a sus realidades diarias (a sus localidades de origen, a sus explotaciones agrícolas familiares, a las escuelas de nivel medio, a los productores rurales, por ejemplo) para lograr transformaciones en la realidad rural.

En este sentido y siguiendo a ALEMANY C. SEVILLA GUZMÁN E. (2.007) es posible decir que el PROCAyPA promueve una extensión rural alternativa a la convencional que además contempla la relación de la sociedad rural y la agricultura con la naturaleza conformando modos de uso de los recursos naturales con preocupación por la sustentabilidad ecológica y social.-

**APROXIMACIONES A LAS CONCEPCIONES DE SEXUALIDAD Y MODELOS DE EDUCACION SEXUAL SUSTENTADOS EN LAS PRÁCTICAS DOCENTES. En un grupo focal de docentes del Taller de ESI en Institutos de Formación Docente de Misiones**

Facultad de Ciencias Exactas Químicas y Naturales. Universidad Nacional de Misiones

Pedrini, Ana; Morawicki, Patricia y Winnik, Hilvana

anapedrini1@gmail.com, pmorawicki@gmail.com y hilvanawinnik@gmail.com

La implementación de la Ley n° 26150/06 ha permitido incorporar desde el año 2012 a la estructura curricular de la formación de Profesores de Educación Primaria el taller denominado Educación Sexual Integral. Dentro de los lineamientos curriculares nacionales y jurisdiccionales se plantean propósitos de enseñanza y ejes de contenidos orientadores dejando librado a la formación de los docentes responsables la decisión de la configuración de ese espacio formativo. La explicitación o la puesta en tensión de la propia sexosofía de los docentes es necesaria para separar las creencias personales y el deber de brindar información objetiva a sus educandos. La investigación se encuadra en la lógica de la investigación cualitativa y el paradigma interpretativo. La metodología seleccionada es focus group que constituye una técnica cualitativa de recolección de información basada en entrevistas colectivas y semi-estructuradas realizadas a grupos homogéneos. Los escenarios fueron tres talleres docentes en los que el equipo, propuso distintas actividades y dinámicas grupales que invitaron a la conversación y a que no hubieran elementos inhibitorios u orientadores de la opinión. El objetivo de la comunicación es describir las concepciones de sexualidad y los modelos de Educación Sexual sostenidas en las prácticas de enseñanza de los docentes del taller de ESI. A partir de lo recuperado del grupo focal se observa una conceptualización ampliada de la sexualidad, superadora de lo genital expresada como parte constitutiva de sujeto, es decir, un modo de ser y estar en el mundo que va modificándose a lo largo de la vida. Asimismo se puede interpretar la presencia en las biografías de los docentes de modelos de educación sexual moralizantes y heteronormativos. Empero, la incorporación a su desarrollo profesional de nuevas perspectivas de educación sexual integral facilitaría en ellos y ellas una actitud reflexiva que les posibilita interpelar su trayectoria y anima a nuevas construcciones conceptuales sobre la sexualidad y el sentido de la educación sexual en la formación de formadores.



## **PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA REPRESENTACIÓN DOCENTE EN ESTUDIANTES DE LOS PROFESORADOS EN MATEMÁTICA, FÍSICA Y BIOLOGÍA DE LA FCEQyN**

Bordakievich, Juana; Cáceres, Carina; Stoffel, María; Wagner Boián, Pablo

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales - UNaM - Posadas Misiones

[pablofabian.wagnerboian@gmail.com](mailto:pablofabian.wagnerboian@gmail.com)

El presente trabajo forma parte de un proyecto de investigación que se enmarca en el espacio curricular denominado “Introducción al Conocimiento Científico”, cátedra perteneciente al 4to año del Profesorado en Biología (PB), como así también “Metodología de la Investigación Educativa” del 4to año de los Profesorados en Física (PF) y Matemática (PM); de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (FCEQyN), de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM). Proponemos problematizar cuestiones relacionadas con la Educación, puntualmente tratar de develar cómo cambia, si es que cambia, la visión de ser docente a lo largo del trayecto de formación en los estudiantes de los PB, PF y PM, tomando una postura dentro de un enfoque de investigación-acción participativa (IAP), reconociendo que una orientación empírico-positivista en la investigación social no nos puede dar un panorama lo más completo posible de la realidad, ya que las características de los fenómenos sociales, y de los educativos en particular, desbordan las rígidas limitaciones de las exigencias del modelo positivista.

El objeto de estudio que proponemos abordar se toma de nuestras propias experiencias vividas, reconstruidas como autobiografías; desde el lugar de estudiantes de los PB, PF, PM de la FCEQyN. Primeramente, fundamentaremos el porqué del interrogante propuesto y qué propósitos persigue el mismo; luego proseguiremos con la descripción y argumentación respecto a cómo arribamos a dicho interrogante, buscando lograr una discusión con el lector acerca de nuestro acercamiento al campo de estudio.

### **¿Qué nos motiva a indagar nuestra propia construcción del “ser docente”?**

Partiendo desde una genuina preocupación, nos planteamos que pocas veces los docentes nos detenemos a pensar e interpretar nuestras prácticas y, menos aún, indagar qué importancia y que significados damos a todo lo que implica la profesión. Creemos que esta interpretación debe ser adrede, reflexionada, sistemática y con el afán de reconocer por qué afirmamos, negamos, discutimos e ignoramos ciertos acontecimientos y sucesos que hacen al mundo de la docencia. No pretendemos categorizar de antemano cuáles, de todos los hechos sociales que pudieran tener lugar, pueden considerarse parte de este mundo; dejamos abierta la cuestión a lo que el propio proceso de construcción nos pueda proporcionar.

Si bien, sabiendo que a esta problematización la orientamos puntualmente desde nuestra subjetividad, desde un lugar y momento en particular (estudiantes del PM, PB, PF en la FCEQyN), no desdeñamos la extensión de este proceso de auto-análisis hacia otras personas quienes están inmersas en la vida docente “cotidiana”. Es más, proponemos que sirva de referencia para, al menos, iniciarse en el conocimiento de la propia postura docente que tanta importancia tiene para justificar el pensamiento y accionar de nuestras intervenciones.

## CONSTRUYENDO EXPERIENCIAS EN FORMACIÓN: EL CASO DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL II

Equipo de cátedra “PRACTICA PROFESIONAL II”. Área de Formación Docente de las carreras Profesorado en Historia, Portugués, Letras y Ciencias Económicas. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones.

CARBALLO, Camila; DUTHIL, Lorena; MEDINA, Verónica; OVIEDO, Walter y RODRIGUEZ, Jorge

[camila\\_192@hotmail.com](mailto:camila_192@hotmail.com), [duthilprofportugues@gmail.com](mailto:duthilprofportugues@gmail.com), [me\\_lisav@yahoo.com.ar](mailto:me_lisav@yahoo.com.ar)  
[oviedowalterpce@gmail.com](mailto:oviedowalterpce@gmail.com), [jordrodriguez@gmail.com](mailto:jordrodriguez@gmail.com)

La cátedra Práctica Profesional II se sitúa, en el tercer año de la formación pedagógica de los profesorados de Letras, Historia, Ciencias Económicas y Portugués, de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales dependiente de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM). Constituye la segunda instancia, de las tres que conforman el Trayecto de las Prácticas, cuyo propósito general es “el abordaje del ejercicio del rol docente, a partir de aproximaciones sucesivas a la realidad educativa, a las prácticas profesionales y a las propias prácticas formativas del estudiante, con el fin de que los futuros docentes se integren paulatina y procesualmente a los contextos específicos de actuación profesional”. Nuestro objetivo es exponer y socializar la experiencia de trabajo desarrollada por el equipo de cátedra en los últimos años en los que organizamos el cursado en tres recorridos: Prácticas Docentes y prácticas de enseñanza en el campo disciplinar. Autobiografías Escolares/ Actores, institución y contexto como escenario de las prácticas/ Prácticas Docentes y Practicantes. Cada uno de estos ejes se trabajan a partir de actividades desarrolladas en los talleres semanales, en las tutorías y en los trabajos realizados en las instituciones educativas que luego serán recuperados a partir de experiencias que posibiliten repensar lo pensado. El dispositivo pedagógico de formación propuesto se centra, específicamente, en los procesos de formación y en los análisis y reflexión crítica acerca de estos procesos. Esta dinámica de trabajo continúa en construcción, ya que cada cohorte nos ayuda a repensar lo pensado y visitar nuestros propios supuestos sobre el grupo clase para re armar y repensar la propuesta.

## DE LUCES Y SOMBRAS EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS CON INCLUSIÓN DE LAS TIC.

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales-UNaM

Profesora Gloria Fernández y Magister Silvia Ester Hauser

[gloport@arnet.com.ar](mailto:gloport@arnet.com.ar), [silestehau@gmail.com](mailto:silestehau@gmail.com)

Esta comunicación tiene su base en la investigación que llevamos a cabo desde la Facultad de Humanidades y ciencias sociales, denominada LA ENSEÑANZA Y LA INTEGRACION DE LAS TIC EN EL CAMPO DE LAS CIENCIAS ECONOMICAS. La misma se desprende de investigaciones realizadas por el equipo de la carrera de ciencias económicas durante 8 años, referidas a las reformas del sistema educativo, la enseñanza de las ciencias económicas, y los avatares que significa todo cambio en el sistema secundario.

La institución escolar del sistema secundario, transita un proceso de negociación y desacomodamiento, estados que no tienen que ser leídos solo como resistencia al cambio, sino como un espacio que invita al diálogo constante, porque constituye un espacio atravesado, cada vez más rápido, por cambios socioculturales, en el que la aparición y la accesibilidad a internet se ha convertido en una clave para leer el mundo hoy. Cabe señalar que, consideramos que Internet no es solamente una tecnología, sino que es una producción cultural, en el sentido en que una vez que existe como tecnología e inserta a la práctica social, tiene efectos muy importantes, al decir de Castell (2003): "por un lado, sobre la innovación—y, por tanto, la creación de riqueza y el nivel económico; y por otro lado, sobre el desarrollo de nuevas formas culturales, tanto en el sentido amplio, es decir, formas de ser y pensar de la sociedad, como en el sentido más estricto, creación cultural y artística".

Además, no se puede negar que Internet está contribuyendo de manera importante al desarrollo de la identidad de los menores, y en no pocos casos de forma determinante. Guillermo Cánovas en su blog expresa " Cuando trabajas con grupos de adolescentes escuchas cosas como: "en el tablón de mi perfil puedo escribir sobre lo que de verdad pienso y lo que de verdad siento...", "hablamos de cosas de las que no puedes hablar en el cole porque se reirían...", "hay cosas que nunca diría cara a cara que me atrevo a decir en internet..", "escribo porque quiero que los demás sepan realmente como soy...", "cuando alguien le da a un "me gusta" por algo que he escrito me siento increíblemente bien...", y cientos de frases más que apuntan todas en la misma dirección".

De manera que, el planteo de nuestro problema en la investigación se relaciona con dichas las cuestiones mencionadas. Al tener en cuenta la incorporación de las TIC en las escuelas secundarias y en la educación superior universitaria y no universitaria, podríamos pensar que estas instituciones se flexibilizan y desarrollan vías de integración de las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de formación.

Cuando hablamos de integración de TIC nos referimos al proceso de hacerlas parte del curriculum, de los principios educativos y de la didáctica que sienta las bases de la enseñanza con el fin explícito de aprender. En este sentido, los cambios que produce la enseñanza con la inclusión de las TIC implicarían nuevas concepciones acerca de la enseñanza, los alumnos – usuarios, los cambios de rol en los profesores y los cambios administrativos en relación con los sistemas de comunicación y con el diseño y la distribución de la enseñanza.

Consideramos que se requiere que los formadores en su conjunto, identifiquen algunos de los conocimientos necesarios para integrar la tecnología en la enseñanza sin olvidar la naturaleza

compleja, multifacética y contextualizada de estos conocimientos.

Si bien, vemos instalada la necesidad en las instituciones de formación de los profesorados, universitarios y no universitarios que se incluya una política de desarrollo profesional docente que acompañe el proceso de democratización del acceso a las tecnología, consideramos que para lograrlo se requiere brindar un espacio de formación y reflexión con rigor académico que permita enriquecer las prácticas institucionales desde la inclusión y utilización de las TIC en la tarea cotidiana de los docentes formadores y que sean transferidos a los estudiantes de los profesorados durante su trayectoria formativa.

Resulta pertinente señalar que actualmente, los docentes trabajan en la reforma del plan de estudios del profesorado, por lo que consideramos que estos primeros avances realizados y los de la siguiente etapa, podrán colaborar con las tomas de decisiones en las políticas curriculares de la carrera Profesorado en Ciencias Económicas.

## **IDENTIDAD DE LOS FORMADORES DE FORMADORES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, QUIMICAS Y NATURALES, UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES**

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales- UNaM

Veloza Rocio Mariana, Mossano Carol Giovana , Sarasua Veronica Tamara

[pm03791@gmail.com](mailto:pm03791@gmail.com)

El presente trabajo corresponde a un proceso de problematización que se enmarca dentro de una materia de cuarto año de los Profesorados en Matemática, Física y Biología de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (FCEQyN) de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM). La materia adopta diferentes nombres de acuerdo a la carrera: “Metodología de la Investigación Educativa” en los Profesorados en Matemática y Física e “Introducción al Conocimiento Científico” en el Profesorado en Biología, sin embargo, las clases son compartidas por estudiantes de las tres carreras. El grupo de autoras está conformado por dos estudiantes del Profesorado en Matemática, una estudiante del Profesorado en Física

### **Proceso de problematización**

Luego de un proceso de debate y reflexión sobre lo que queríamos indagar y porque, pudimos delimitar nuestro enfoque en la “VISIÓN DE LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA DE LOS FORMADORES DE DOCENTES DE LA FCEQyN”.

Con “VISIÓN” nos referimos al punto de vista que tienen los formadores de docentes respecto a la formación pedagógica, qué piensa sobre ella, qué entiende por formación pedagógica, qué imagen ha ido construyendo socialmente a lo largo del tiempo.

Por “FORMACIÓN PEDAGÓGICA” entendemos a la formación sistematizada (dentro de un sistema educativo) ya sea terciaria, de grado o de posgrado.

Nos planteamos interrogantes como: Estos formadores de formadores ¿Consideran útil la formación pedagógica? ¿Creen que la misma es necesaria? ¿Creen que es aplicable en sus prácticas? ¿Son conscientes estos profesores que son formadores de formadores? ¿Estos docentes se identifican, en primera instancia, como docentes o con su profesión de base? ¿Cómo modifica eso sus prácticas? O ¿Tienen en cuenta esto para sus prácticas?

Creemos que la identidad que tenga el formador de formadores, influye en el proceso de formación de sus alumnos como futuros docentes que están formando su identidad profesional día a día en su trayecto dentro de la universidad, ya que hace parte de sus experiencias escolares y por lo tanto influye también en sus futuras prácticas.

Esta justificación nos llevó a darle un nuevo nombre a la problematización: IDENTIDAD DE LOS FORMADORES DE FORMADORES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, QUIMICAS Y NATURALES, UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

La manera que nos planteamos llevar a cabo dicho acercamiento fue a través de observaciones de clases y luego al finalizar las mismas, realizamos una entrevista al docente a cargo. Además, entrevistamos a alumnos de los profesorados.

## INVESTIGACIÓN-ACCIÓN SOBRE LAS DISTINTAS MIRADAS EN LA EVALUACIÓN

Instituto Superior de Formación Docente N° 9 de Wanda, Misiones, Argentina

Blanca Tarnowski- Isabel Spagnol- Mónica Aponte

[tarnowskiblanca@yahoo.com.ar](mailto:tarnowskiblanca@yahoo.com.ar)

La presente investigación se enmarca en el Plan de Trabajo Institucional; en articulación con el Programa Nacional de Formación Permanente “Nuestra Escuela”; y es llevado adelante por el Instituto Superior de Formación Docente N°9 de la localidad de Wanda, Misiones. Expresa un proceso de reflexión institucional acerca de las prácticas educativas de los actores institucionales de dicha comunidad desde el ciclo lectivo 2015 y continúa.

La problemática a investigar surge de sucesivas reuniones de docentes, directivos, administrativos y alumnos que se realizaron en el año 2014; y de las dificultades y problemáticas concretas que se vivencian en la institución. Si bien no son pocas las prácticas educativas sobre las que es posible reflexionar, hemos elegido una que preocupa sobremanera a los actores intervinientes: ***“las prácticas educativas relacionadas con la evaluación de los aprendizajes y los procesos de acreditación de las materias que forman parte de la carrera del Profesorado de Enseñanza Primaria”***.

La temática a investigar surge de las preocupaciones de directivos, docentes, administrativos y estudiantes sobre las dificultades a la hora de aprobar los exámenes parciales y finales; un alto porcentaje de recursado de materias; ausentismo en las mesas examinadoras de instancias finales; entre otras cuestiones. Se evidencia un estado de insatisfacción tanto de los docentes como de los alumnos en el proceso de evaluación.

Este proceso de investigación se lleva adelante utilizando la metodología de Investigación-Acción ya que es una de las maneras más apropiadas para encarar profundas reflexiones y cambios al interior de las instituciones educativas. La temática a reflexionar parte de una necesidad concreta y real percibida por los actores institucionales, principalmente por los docentes. El problema de la evaluación es un problema educativo ya que surge de una discrepancia entre la teoría sobre la práctica que tiene el docente y la propia práctica concreta. Los objetivos de la investigación- acción y su lógica concuerdan con lo que se busca a través de un enfoque científico de los problemas educativos. Se pretende principalmente “emancipar” a los docentes de sus hábitos y tradiciones, de “reflexionar” sobre los valores y creencias que a veces se presentan como “indiscutibles”. No busca abandonar todos los modelos teóricos y prácticas; sino evitar las actitudes “irreflexivas”, de manera que se pueda adoptar una postura más crítica y científica. El plan de trabajo para este proyecto de investigación consiste en reuniones con el cuerpo directivo, administrativo y docente; jornadas entre alumnos; y jornadas entre docentes y alumnos. En las mismas se han intentado problematizar el tema de investigación; realizar un diagnóstico del mismo; explicitar y contraponer nuestras teorías con la práctica educativa; analizar/reflexionar sobre los instrumentos de evaluación que se utilizan para la acreditación de las materias; y establecer acuerdos de acción para modificar los aspectos problemáticos y reforzar los positivos.

CARR Y KEMMIS toman la teoría de la espiral autoreflexiva de Lewis en la cual se da un ciclo de “planificación, acción, observación y reflexión” que implica también una relación dialéctica entre la retrospectiva y la prospectiva; entre la reflexión y la acción futura. No es un proceso que comienza y termina, el círculo no gira una sola vez; el proceso debe ser continuo para que sea considerada “investigación-acción”; ya que la reflexión y la acción son dos momentos que se necesitan mutuamente y el movimiento no debe ser detenido.-

## LA CULTURA DEL DIÁLOGO COMO PROCESO DE FORMACIÓN. REFLEXIÓN EN ACCIÓN

Facultad de artes y Diseño- UNaM

Camors, María Alejandra; Aquino, Ivonne Stella Maris; García, María Cecilia; Sedoff, Sergio  
Nuñez, Yesica;

[alecamors@gmail.com](mailto:alecamors@gmail.com)

Presentamos en este trabajo un recorte del proceso que como integrantes de la investigación “Educación Tecnológica. Construcción de una praxis reflexiva de las trayectorias de formación docente interdisciplinaria.” Este proyecto se desarrolla en el marco de un trabajo interdisciplinario entre las cátedras Estrategias Docentes II, Historia de la Producción y la Tecnología y Filosofía de las Ciencias y la Técnica II, del tercer año del Profesorado en Educación Tecnológica.

La problemática específica en la cual centramos la preocupación académica que se convierte en objeto de la investigación educativa queda definida como la búsqueda de nuevos modos de llevar adelante procesos de formación docente, que promuevan una actitud crítica en nuestros estudiantes futuros Profesores en Educación Tecnológica. Desde esta perspectiva, como equipo, entendemos la investigación como un eje central en la formación inicial y continua de los docentes, y que la misma se debe dar en un proceso de diálogo e interacción con el contexto.

Presentamos en este encuentro un recorte que, desde una visión de investigación dinámica y progresiva en los procesos de reflexión, pone el acento en las instancias de interacción entre tutores, docentes y estudiantes. Estos momentos denominados talleres tienen como finalidad pensar con el colectivo de docentes tutores el rol de cada uno de los actores, reflexionar acerca de los logros y dificultades que se presentan en las diferentes etapas de acercamiento al campo educativo escolar, y a la enseñanza en el aula de tecnología, así como identificar y analizar los episodios críticos de cada etapa del proceso. De esta manera se busca avanzar hacia una mayor articulación práctica-teoría-práctica.

En este marco, buscamos la generación de diferentes espacios que faciliten el desarrollo de procesos formativos enriquecidos por el diálogo, y desde esta perspectiva, tal como señala Freire (2004) el educador ya no sólo sea el que educa, sino que también es educado mientras establece un diálogo en el cual tiene lugar el proceso educativo, en comunión.

## LA CRISÁLIDA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA ECONÓMICA SOCIAL

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones

Magister Hauser, Silvia Ester

[silestehau@gmail.com](mailto:silestehau@gmail.com)

El presente escrito parte de la necesidad de incentivar a los jóvenes para que sean además de “consumidores”, “prosumidores”, es decir que sean productores de sus propias informaciones, videos, conocimientos y aportar de una forma más participativa a la sociedad. Se pretende cambiar la idea de que la única voz que se escucha es la del docente y la de los autores que se seleccionan y analizan para el desarrollo de las clases. La idea es contribuir al manejo productivo de las herramientas tecnológicas y/o aparatos tecnológicos que se utilizan para redefinir determinadas prácticas educativas, entendiendo que tienen una lógica de uso, protocolos de prácticas y lenguajes que traen las TIC consigo.

Para ello se pretende introducir a la “crisálida” en el proceso de enseñanza y aprendizaje y su vinculación con la cotidianeidad, teniendo en cuenta el nuevo paradigma de la economía social, concebida como: “... un modo de hacer economía, organizando de manera asociada y cooperativa la producción, distribución, circulación y consumo de bienes y servicios no en base al motivo de lucro privado sino a la resolución de las necesidades, buscando condiciones de vida de alta calidad para todos los que en ella participan, sus familiares y comunidades...”(Coraggio, 2007).

En este quehacer se tendrá en cuenta el arte de enseñar economía utilizando las TIC en el contenido de nuestras prácticas profesionales, reconociéndonos como mediadores tecnológicos intergeneracionales y aprendamos a convivir con los nativos digitales.

Más adelante, también se toma el concepto de estrategia que nos presenta Rebeca Anijovich y Silvia Mora “...definimos las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos...”, para pensar en la implementación de la evaluación más creativa, coincidiendo con las estrategias desarrolladas. Es por ello que el título de esta presentación “Crisálida” nos lleva a reflexionar sobre el método de enseñanza que busca acompañar al estudiante en su proceso de crecimiento y aprendizaje, fortaleciendo su autodisciplina y creatividad. El proceso que convierte a la oruga en mariposa mediante la metamorfosis ilustra el aprendizaje como el proceso por el cual una persona debe resolver problemas por sí misma y luchar por obtener el objetivo deseado. Teniendo la certeza de que cada individuo puede ser un experto en los temas que les interesan, ser parte del mundo y saber identificar su potencial como agente de cambio. Todos los estudiantes son diferentes, y los docentes debemos reconocer las necesidades individuales y colectivas de los grupos aprendizajes.

En conclusión se puede comparar la enseñanza y aprendizaje a la situación de la crisálida pues ambos se encuentran en un proceso de transformación. El proceso en la crisálida es rápido y corto, en cambio el proceso de aprendizaje y enseñanza en el ser humano es a largo plazo y continuo.



## **LA PRÁCTICA EN LA FORMACIÓN DOCENTE ¿UN APRENDIZAJE CENTRADO EN EL OFICIO DE ENSEÑAR O UNA DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO?**

Escuela Normal Superior nº 2 de Montecarlo, Misiones

Susana Beatriz Zubrzycki- Darío Brandt- Élica Sanabria

[susanazub@gmail.com](mailto:susanazub@gmail.com)

Presentamos una experiencia formativa que se está llevando a cabo desde el año 2013 a través de Tutorías que forman parte del espacio curricular “Práctica de la Enseñanza” correspondiente al tercer año de la carrera del profesorado para la Enseñanza Primaria del Instituto de Formación Docente de la escuela Normal Superior Nº 2 de Montecarlo, provincia de Misiones. Es una experiencia previa al último año, donde se realiza la “residencia pedagógica”.

Se trata de encuentros o talleres reflexivos que acompañan a la pasantía de los alumnos practicantes con el objetivo de discutir, analizar, reflexionar y explicitar los distintos aspectos que hacen a la práctica pedagógica, además de generar un encuadre común entre alumnos-practicantes, profesores de prácticas y co-formadores, que posibilite la comprensión y el abordaje de esta tarea en toda su complejidad.

Se describe en esta ponencia, el acompañamiento a los futuros maestros en sus “prácticas pedagógicas” realizadas en las escuelas primarias de la zona, donde deben insertarse en el proceso de enseñanza que están desarrollando los maestros con sus alumnos en contextos reales. La experiencia hace hincapié en el aprendizaje del oficio de enseñar o en la capacidad formativa que tienen estas prácticas, más que en la aplicación de lo aprendido en el profesorado. Por eso, una de las novedades en la implementación de este dispositivo, es sacarle la carga evaluativa. El alumno no desapueba la práctica porque le haya ido mal en alguna clase, sino que se le permite continuar para que reflexione sobre lo que le está pasando cuando asume el rol de enseñante, prestando especial atención a las etapas preactiva, interactiva y posactiva de la enseñanza como lo plantea Jackson (1991).

Pero este nuevo posicionamiento no se logra solamente con la prescripción en los Planes de Estudio de crear dispositivos diferentes, se necesita cambiar las estructuras mentales de los docentes formadores y co-formadores arraigadas en las prácticas tradicionales orientadas a la aplicación y demostración de lo aprendido durante la formación docente del practicante. Este aspecto también se soslaya en las reuniones y talleres con los formadores involucrados en las Prácticas de la Enseñanza de los futuros docentes.

## **LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DE FUTUROS DOCENTES DE PORTUGUÉS LENGUA EXTRANJERA: REFLEXIONES Y PROPUESTAS DESDE LA COMPLEJIDAD.**

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones

Simone Maria Triches

Correo electrónico: [simonetriches@gmail.com](mailto:simonetriches@gmail.com)

El presente trabajo se enmarca en las investigaciones en las que participamos, en el marco del Profesorado en Portugués de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM y en nuestras experiencias áulicas con estudiantes de primer año, futuros docentes de dicha lengua.

Consideramos el Constructivismo como corriente teórica para pensar la tarea docente de mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje del portugués como lengua extranjera. Trabajamos a partir de la reflexión constante sobre dichos procesos, priorizando la necesidad de motivar en los sujetos de aprendizaje una actitud activa y autónoma. De esta forma, además del contenido de los programas de las cátedras que dictamos, también incluimos propuestas de actividades pedagógicas relacionadas con diferentes géneros discursivos, como ejemplos a considerar por parte de los estudiantes en sus futuras prácticas pedagógicas. El desarrollo de las competencias comunicativas en comprensión oral y escrita, la apropiación de sentidos relacionados con géneros de otra cultura, como es la brasileña, son actividades complejas, que implican ingresar a una nueva trama discursivo-cultural, a otra cosmovisión de mundo y nuevas redes de conocimiento simbólico.

Nuestra propuesta se relaciona con una literatura considerada de fronteras imprecisas, como lo es la Infanto-Juvenil, a partir de la aproximación al libro “O Menino Maluquinho”, de Ziraldo, publicada en los años 80 en Brasil. La obra es trasgresora para la época y su construcción corta la dicotomía “literatura para niños” y “literatura para adultos”, lo que la hace permanecer vigente en la actualidad. Además, dialoga con la historieta, mezcla lo verbal y lo icónico y se aproxima al libro álbum. En su trama compleja, que incluye la hibridez de otros géneros y la polifonía de voces, hay mucho para indagar y proponer como secuencias didácticas para diferentes niveles de aprendizaje en las clases de portugués lengua extranjera.

## **¿QUÉ ES ESTUDIAR Y PARA QUÉ ESTUDIAN LOS ALUMNOS DEL PRIMER Y DEL SEGUNDO AÑO DEL PROFESORADO EN MATEMÁTICA DE LA FCEQYN?**

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales - UNaM - Posadas Misiones

Duarte, Roxana; Jehel, Kevin; Jolod, Cynthia; Vianna, Andrea

[roxanaduarte07@gmail.com](mailto:roxanaduarte07@gmail.com)

En este trabajo se describirá en forma somera pero concisa el proceso por el que pasamos en la búsqueda de problematizar un tema de interés para nosotros y para la familia universitaria en general. El tema que elegimos es “los ingresantes”. En el trabajo se puede encontrar el contexto en el que se realiza el trabajo como así también las distintas etapas y obstáculos que el grupo fue superando para llegar, a nuestra consideración, al interrogante que engloba nuestros intereses de investigación. Este trabajo se realizó en el marco de la cátedra “Metodología de la Investigación Educativa” de los Profesorados en Física y Matemática e “Introducción al Conocimiento científico” para el Profesorado en Biología, carreras dictadas en la Facultad de ciencias Exactas, Químicas y Naturales, perteneciente a la Universidad Nacional de Misiones. La propuesta efectuada por la cátedra fue realizar un ejercicio de problematización de un tema de interés del grupo.

## PENSAR LA ENSEÑANZA DE LA CONTABILIDAD EN EL PROFESORADO EN CIENCIAS ECONÓMICAS

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - UNaM

FRANCO, Gladis Noemí- GUERRERO, Roque- OVIEDO, Walter Raúl Alberto- MEDINA, Verónica Lisa- RAMOS, Marta Gladys

[gladisnoemifranco@hotmail.com](mailto:gladisnoemifranco@hotmail.com)

El presente trabajo pretende estudiar y analizar la situación actual de la enseñanza de la contabilidad en su abordaje pedagógico – disciplinar, como así también como incide la “enseñanza de la Contabilidad” vivida durante la trayectoria recorrida en el Profesorado en Ciencias Económicas en los estudiantes que cursan la Práctica Profesional III.

Nos proponemos indagar, ahondar y conocer acerca de las implicancias que produjo la formación pedagógica y disciplinar específica, abordada durante la formación docente de los practicantes del Profesorado en Ciencias Económicas, para analizar la incidencia de dicho proceso en las concepciones construidas sobre el enseñar y el aprender contabilidad, posicionamientos que luego redundan en las propuestas didácticas implementadas en las distintas instituciones educativas de la ciudad de Posadas y del interior de la provincia de Misiones, en donde los mismos realizan sus prácticas.

Nos proponemos revisar críticamente los aspectos metodológicos- disciplinar- contable, no solo en función a los proyectos curriculares institucionales, sino más bien focalizar sus implicancias en las prácticas educativas desde los mismos actores.

Dentro del Profesorado en Ciencias Económicas los docentes a cargo de la enseñanza de la contabilidad manifiestan que la formación del profesorado asume el desafío de abordar temáticas en las aulas tendientes a producir juicios reflexivos que promuevan espacios de indagación y nuevas formulaciones teóricas, sin embargo, estudiantes avanzados, actuales graduados, han manifestado en algunas entrevistas que esta cuestión no siempre se logra.

“El abordaje de la Contabilidad en la Carrera de profesorado se desarrolla desde una perspectiva holística, mientras que en dichas asignaturas se busca conectar la teoría y la práctica, de manera que lo disciplinar y lo pedagógico se puedan perfeccionar para el logro de un aprendizaje continuo, que posibilite la construcción de una visión amplia y compleja de la enseñanza”- plantean los docentes que forman parte de este trayecto de formación.

Esto nos lleva a preguntarnos ¿cómo resuelven estos conflictos los practicantes del Profesorado en Ciencias Económicas al momento de pensar y poner en prácticas sus propuestas didácticas?, teniendo en cuenta que “...las decisiones sobre el qué, cómo y con cuáles medios enseñar, como así también el qué y cómo evaluar, están signadas por supuestos teóricos correspondientes a teorías tanto pedagógicas como científico-disciplinares. De allí la necesidad de conocer o reconocer estas concepciones y denotar coherencia en el ejercicio profesional...” (Garrido: 2011).

El objetivo principal de este trabajo es indagar y analizar las propuestas y experiencias didácticas de los practicantes que enseñan contabilidad o Sistema de Información contable en función a las estructuras curriculares de escuelas secundarias con orientación en Economía y Administración, en la formación técnica y en el nivel superior.

El “trabajo de campo” se llevará a cabo en la cátedra Práctica Profesional III, la misma constituye el último tramo de la formación docente. Es muchas veces el más importante de todos, esto no se debe solamente a la importancia que tiene la cátedra en el proceso de formación, sino también a la carga emocional y a la significación que le adjudican los estudiantes. Como bien lo plantean Edelstein y Coria (2003) “...Las determinantes que cruzan y hacen compleja la práctica docente impactan mucho en la tarea cotidiana. Eso hace que esté sometida a tensiones y a contradicciones que provocan, en muchos casos, un corrimiento de aquello que es su tarea central: el trabajo en torno al conocimiento. ...”, es por ello que es muy importante el papel de la reflexión de este proceso, pues permite lograr que los estudiantes puedan concebirse como intelectuales críticos y reflexivos.

## CURSILLO DE INGRESO: ¿NECESARIO O IRRELEVANTE?

Arguello, Joaquín; Arzamendia, Gastón

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales - UNaM - Posadas Misiones

[joaquinarguello.61@gmail.com](mailto:joaquinarguello.61@gmail.com)

El trabajo da cuenta del proceso de problematización de un tema de interés educativo que realizamos en el contexto de la cátedra Metodología de la Investigación Educativa de los Profesorados en Física y Matemática e Introducción al Conocimiento científico del Profesorado en Biología.

Inicialmente, nuestra temática fue indagar sobre la influencia de las nuevas tecnologías en los hábitos de estudio de los ingresantes en la FCEQyN de la Universidad Nacional de Misiones; la dependencia de la misma, qué tipo de tecnologías utilizan y frecuencia con que utilizan las nuevas tecnologías para acceder a la información.

La primera dificultad que surgió fue centralizar el estudio en los ingresantes de la FCEQyN o en una carrera en particular y cómo obtener esa información (a través de entrevistas, charlas por los cursos, debates, etc). La primera dificultad no fue resuelta ya que avanzamos con el proceso de problematización con ese obstáculo continuamente y la segunda no fue un inconveniente ya que desde la cátedra se planteó que no se llevaría a cabo la investigación, sino que consistía en una problematización nada más y nada menos.

Decidimos armar una pregunta que englobara lo anterior que fue la siguiente: ¿Cómo “influyen las tecnologías” en el rendimiento académico de los ingresantes de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales? Para abordar esta pregunta debimos definir qué era para nosotros “tecnologías” y “rendimiento académico”. La palabra tecnología, concordamos que serían todos los dispositivos con acceso a internet, por ejemplo celulares, tabletas, notebook, etc. ya que sin esta delimitación el término abarcaría más objetos que ya no eran de nuestro interés. Por rendimiento académico consideramos su eficiencia en las materias, es decir si aprobaban o no los parciales en el primer cuatrimestre del primer año.

En la dinámica de la cátedra, cada vez que los grupos tenían algunos avances, se realizaban plenarios en el curso donde se socializaban los procesos de problematización de la investigación. Esta metodología de trabajo se implementó por parte de la cátedra, para que los demás grupos puedan aportar ideas, poner en tensiones conceptos “naturalizados”, etc.

En ese primer plenario pudimos advertir que no teníamos en claro qué queríamos saber de nuestra temática, además la respuesta a nuestra pregunta era muy vaga y desde la cátedra se buscaba que las respuestas sean más complejizadas y no respuestas simples, implícitamente nuestra pregunta podría ser respondida con un sí o no. Así seguimos trabajando hasta que arribamos a la pregunta de investigación representada en el título del trabajo.

## REFLEXIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA. ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN PARA ESTUDIAR LA CONSTRUCCIÓN DEL NÚMERO Y EL CONTEO CON ESTUDIANTES DE UN IFD

I F.D. Escuela Normal Superior Estados Unidos del Brasil. Belgrano 515, Posadas, 3300

Margarita del C. Benítez; Cabrera, A.M.; Levy, F.Y.; Britez, R.A.; Velazquez, C.N.

e-mail: [benitez.marga@gmail.com](mailto:benitez.marga@gmail.com)

Palabras clave: formación de docentes de primaria, investigación sobre la práctica, estudio del número, conteo.

El propósito de este trabajo es compartir algunos avances de una investigación exploratoria focalizada en la descripción e interpretación de una práctica innovadora que se desarrolla en la cuarta instancia del Instituto Superior de Formación Docente (IFD) de la Escuela Normal Superior Estados Unidos del Brasil. A través de esta actividad de estudio e investigación se busca comprender diversas cuestiones relacionadas la construcción del número y el conteo. La experiencia es llevada a cabo por los futuros maestros (FM); como una actividad del espacio curricular Ateneo: Reflexión sobre las Prácticas de Enseñanza de la Matemática; con niños de entre cuatro y seis años de edad. Se intenta que a partir de esta propuesta de trabajo en el aula y de las sucesivas experiencias que se irán desarrollando se constituya, entre los estudiantes del ateneo del Profesorado en Enseñanza Primaria del ISFD y docente responsable, un espacio donde se intenta describir, comprender y analizar el proceso de construcción de un conocimiento matemático (número y conteo) por parte de los niños; como así también el “medio” y mejorar paulatinamente las propuestas de enseñanza de los practicantes (FM), desde la reconstrucción crítica de datos relacionados con la experiencia de aprendizaje, actuaciones en el rol de maestro y supuestos que se puedan inferir. En torno a la experiencia los futuros maestros (FM) podrán compartir y analizar el proceso de “la práctica”, realizar aportes y, fundamentalmente, permitirá incorporar la idea de la propia práctica docente como objeto de estudio, someterla a un análisis crítico, trabajar sobre los supuestos implícitos y buscar nuevas alternativas didácticas. Al docente del espacio curricular se le presenta la tarea en la que debe actuar como articulador de la teoría con la práctica, aportando a los estudiantes (FM) los elementos necesarios para que puedan redireccionar la práctica y, en un proceso de interacción dialógica “... revelará experiencias e iniciativas amasadas al calor de la práctica, que abren nuevas perspectivas al desarrollo teórico”(Marucco. 1989:121) Por otra parte se espera que a partir de esta experiencia al interior de un espacio curricular en el proceso de formación docente, surjan en los futuros maestros nuevas inquietudes y el deseo de asumir nuevas instancias de investigación-acción desde la perspectiva de la “investigación sobre el espacio de las prácticas” en articulación con la función de investigación del Instituto de Formación Docente Continua de la Escuela; como medio de producción de conocimiento en relación con los problemas más relevantes que deban enfrentar en el futuro, ya como maestros.

## REPRESENTACIÓN DE LA CINEMÁTICA EN LOS LIBROS DE TEXTOS DEL NIVEL MEDIO

Facultad de Ciencias Exactas Químicas y Naturales. Universidad Nacional de Misiones. Calle Félix de Azara 1552 - Posadas - Misiones - Argentina

Marta O. Rivero, Diego Gabriel A. Wisner, Silvia M. Salomon; Josué T. Retamar  
[morivero.rivero982@gmail.com](mailto:morivero.rivero982@gmail.com)

Es un trabajo de iniciación a la investigación que se desarrolla dentro de la cátedra Física General con la colaboración de docentes de otras del profesorado en Física de la FCEQyN. Este proyecto tiene como objetivo analizar la comprensión de algunos aspectos y leyes básicas de la física por parte de los alumnos al ingresar a la universidad. En este caso a partir del análisis de las representaciones de la cinemática en los libros de texto. Advertimos como necesario en esta etapa, realizar un recorte del objeto a fin de proceder a un estudio exploratorio en algunas cuestiones didácticas. Es por ello que nos limitaremos al estudio del contenido cinemático. En una primera instancia se realizó una búsqueda de textos referido al estudio de la cinemática, de cómo la misma se la presenta al alumno del nivel medio. Estos servirán de soporte teórico para el análisis del trabajo en cuestión, realizando un resumen de algunos materiales para ello, con lo cual se ira analizando el contenido de cinemática presentado en los libros de textos, más representativos, del nivel medio. Para poder llevar a cabo dicha tarea se realiza un breve análisis de la presentación de los mismos en la bibliografía de nivel superior universitario/no universitario, para comparar el contenido erudito, contenido de referencia, y ver si existe una trasposición a los libros del secundario y de estos al alumno del nivel medio mediante la bibliografía escogida. Dado que son muchos los libros referidos a la enseñanza de física elemental, se han escogido dos libros del nivel medio en un principio, ambos son introducidos con la reforma educativa de los '90 en Argentina, y se convierten quizás en los más utilizados, en las escuelas públicas. Así se procederá a analizar, en una instancia posterior, la representación de la cinemática en los libros de textos del nivel medio, pero no solamente en el orden en que lo presentan, sino también que actividades proponen para que sea un aprendizaje significativo para el alumno. Este proyecto tiene como objetivo entender el porqué de la comprensión de algunos aspectos y leyes básicas de la física por parte de los alumnos al ingresar a la universidad. En este caso a partir del análisis de las representaciones de la cinemática en los libros de texto. Advertimos como necesario en esta etapa, realizar un recorte del objeto a fin de proceder a un estudio exploratorio en algunas cuestiones didácticas. Es por ello que nos limitaremos al estudio del contenido cinemático. Investigaciones como la Tulip y Cook (1991) muestran que el libro de texto condiciona el aprendizaje. Las curriculas o plan de clases del docente remite a una bibliografía básica, los conceptos presentados, el tipo de problemas que se emplean para la enseñanza y como actividad de evaluación. Para esta investigación además de la revisión bibliográfica se han seleccionado cuatro libros de nivel superior que se convertirán en el saber sabio referencial para el análisis de los libros de nivel medio seleccionados.



## RURALIDAD Y EDUCACIÓN

Instituto Superior del Profesorado en Ciencias Agrarias y Protección Ambiental

VIER Rosana- LUFT Lorena.

[rosivier@yahoo.com.ar](mailto:rosivier@yahoo.com.ar)

El presente estudio, el cual se encuentra en proceso, surge a raíz de la demanda del medio en cuanto a la falta de estudios y documentaciones escritas en relación a la cuestión educativa rural agraria en la provincia de Misiones.

De acuerdo a lo expuesto, se propone como objetivo general analizar los diferentes enfoques sobre ruralidad y su incidencia en los procesos de enseñanza que manifiestan los docentes de las EFAs: "Santísima Trinidad", (Colonia Alicia), "Santa María Goretti" (Comandante Andresito) y "San José Freinademetz" (Caraguatay) en la Provincia de Misiones.

Para lograr lo anterior se buscará identificar los diferentes enfoques acerca de la ruralidad que existen en estas EFAs y el análisis sobre cómo estas perspectivas de ruralidad configuran los procesos de enseñanza que se desarrollan en estas instituciones-

La revisión bibliográfica y los antecedentes en relación a esta temática, muestra que se trata de un concepto complejo. En el escenario actual coexisten diferentes enfoques sobre ruralidad, los cuales se traducen en formas de vida y específicamente en el ámbito escolar rural en prácticas educativas. Este trabajo entiende que los enfoques sobre ruralidad configuran los procesos de enseñanza y estos se construyen desde diferentes planos; ya sea desde los dispositivos, documentos, resoluciones y todo aquello que emana de las políticas educativas y sus respectivas dependencias, o bien desde las diferentes miradas que tienen los educadores acerca de lo rural de acuerdo a su historia de vida y a su experiencia formativa aportando a la construcción de sentidos en cuanto a qué se entiende por ruralidad en cada institución.

El análisis realizado en torno a las diferentes conceptualizaciones que definen a la ruralidad, evidencia que es múltiple y heterogéneo el imaginario colectivo respecto a la temática. El recorrido histórico académico pone de manifiesto las múltiples acepciones que se han delineado en torno al concepto central que guía este trabajo: desde una visión dicotómica (rural - urbano) hasta llegar a una mirada multidimensional de la ruralidad.

Esta investigación se define desde un enfoque prioritariamente cualitativo optando por una metodología participativa y colaborativa buscando valorizar la perspectiva de los actores con quienes se construirá el conocimiento. La elección de esta metodología se fundamenta en que no se busca evaluar, sino reflexionar en forma conjunta sobre las prácticas educativas que se llevan adelante en estas escuelas. En este sentido es que se ha optado por la metodología de taller ya que promueve el aprendizaje y participación de la comunidad educativa en el proceso de investigación, revelando elementos constitutivos de las prácticas socio educativas e invitando al diálogo y a la reflexión. Esta perspectiva exige desde el inicio, la aceptación de que las respuestas no son unívocas, de que es necesario potenciar las capacidades de problematización, de generar interrogantes, formular hipótesis, construyendo categorías y conceptualizaciones como herramientas para la producción de pensamientos críticos sobre la ruralidad y la educación.

## TECNOLOGÍA EN TENSIÓN. APRENDER A ENSEÑAR

Facultad de Arte y Diseño- UNaM

Cecilia Cristina Figueredo- Maria Alejandra Camors- Marta Rombo- Ivonne Stella Maris Aquino-  
María Cecilia García- Yesica Núñez- Sergio Sedoff

[cruist1970@gmail.com](mailto:cruist1970@gmail.com)

En la búsqueda de fortalecer los trayectos de los procesos formativos de los estudiantes del Profesorado en Educación Tecnológica (PET) de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Nacional de Misiones, el equipo docente del tercer año del profesorado, desarrolla propuestas de investigación, extensión y formación de manera articulada. Se presenta aquí un recorte del trabajo desarrollado en el marco de las actividades de Extensión.

Metodológicamente, se sigue de manera espiralada, la articulación del trabajo de campo (con acompañamiento permanente) con la reflexión teórica, buscando que los futuros profesores desarrollen capacidades en el marco de un paradigma hermenéutico y reflexivo. Por otro lado, se promueve que los docentes que asumen el rol de tutores, puedan compartir instancias de formación en servicio e instancias permanentes de reflexión–acción que permiten repensar sus propias prácticas en el aula.

A partir de comprender la compleja trama que se teje entre, enseñar, aprender, compartir, decidir, ejecutar y evaluar, acciones que desarrollan los docentes en su tarea cotidiana, quienes llevamos adelante este proyecto, proponemos un abordaje de la formación docente desde una perspectiva que supera los límites de la facultad, hacia una interacción con el campo profesional. Es en esta interacción donde se produce una sinergia entre estudiantes, graduados y docentes coordinadores, en una dinámica de trabajo horizontal, en el que se ponen en tensión los modelos de formación existentes en los espacios de Tecnología.

Esta dinámica de trabajo ha permitido el replanteo de las historicidades propias de los actores involucrados, a fin de superar el obstáculo epistemológico tal como lo plantea Gastón Bachelar.

Tal como lo propone Gloria Edelstein (2011), la formación no se plantea como reconstrucciones lineales que priorizan líneas de continuidad de cronología, sino más bien como memoria de experiencias que interrogan la dimensión episódica, reconociendo ausencias, vacíos, fisuras, rupturas a partir de articular descripción con interpretación. En este sentido la posibilidad de quienes se están formando de poder aprender en el aula, les permite reconocer en el análisis todos los elementos mencionados. Es decir,

“Determinantes institucionales y contextuales marcan poderosamente la tarea de enseñar. Ello conduce a otra manera de pensar; comprender la enseñanza como parte de la práctica docente, resignificandola, ampliando su sentido, posibilitando el reconocimiento de algunos hilos acaso más sutiles de la trama constitutiva de su especificidad”. (EDELSTEIN; GLORIA, 1995).

Este proyecto construido desde la concepción constructivista y crítica nos permite repensar nuestros recorridos, tanto a los que formamos formadores, como aquellos que construyen sus trayectorias en formación en compañía de los que ya fueron formados. Este juego de palabras

es mucho más que un trabalenguas, pensando que todos los actores estamos aprendiendo y reflexionando en un proceso conjunto, dinámico y abierto.

## TRAYECTORIAS FORMATIVAS. RELEVANCIA DE PRÁCTICAS DEMOCRÁTICAS

Escuela Normal Superior Nº 10

ROJAS; Isabelino Andrés; MACIEL; Silvio Avelino; BALMACEDA Mónica Mabel; ESPINOZA; Miguel Ángel.

El presente trabajo sobre las trayectorias de los estudiantes (ISFD) en las escuelas asociadas en el marco de la residencia, donde las tradiciones persisten como modelos, que constituyen tramas históricas, que son vividas por los estudiantes como procesos acumulados de saberes y conocimientos, que son tensionados e interpelados al realizar la residencia. Estas prácticas les presentan a los estudiantes un desafío en la generación de conocimientos construidos colectivamente. La institución escolar como movimiento dinámico, naturaliza prácticas, reglas y procedimientos que ordenan, encuadran y clasifican el mundo a la vez que conllevan el potencial para organizar y configurar identidades de los estudiantes como se dan en el campo de la práctica y la residencia

Los comportamientos del oficio de trabajador de la educación (docentes) en las escuelas primarias de Misiones, que operan sobre la ciudadanía, diferenciados por los cambios operados en la economía y la política y las relaciones Estado –escuelas, que constituyen el contexto fronterizo en el cual enmarcamos nuestra investigación.

## DESAFÍOS INICIALES EN LOS MAESTROS NÓVELES EGRESADOS DEL INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE

ISFD de la Escuela Normal Superior N°1. Leandro N. Alem. Misiones

Ciamarra Amalia, Pauluk Ramona Beatriz y Rockenbach María Cristina

[amaliaciamarra@gmail.com](mailto:amaliaciamarra@gmail.com), [beapauluk@gmail.com](mailto:beapauluk@gmail.com) y [cristina\\_rockenbach@hotmail.com](mailto:cristina_rockenbach@hotmail.com)

En este trabajo vamos a compartir saberes construidos desde la función de acompañamiento a docentes noveles, egresados de la Escuela Normal Superior N° 1 en sus inicio a la vida profesional. Nuestro grupo estuvo integrado por docentes formadores y estudiantes .Era nuestra primera experiencia como investigadores y nos interesaba poner de manifiesto cuáles eran los desafíos iniciales con lo que se enfrentaron docentes noveles egresados del Instituto de formación en educación primaria, al ingreso al campo laboral. Se indagó a través de entrevistas abiertas y cuestionarios sobre las experiencias vivenciadas por docentes que participaron del Proyecto de Acompañamiento a Docentes Noveles en relación a: La formación inicial, la dinámica de sus primeras experiencias laborales, los efectos del acompañamiento por parte de los formadores del Instituto y la mirada por parte de directivos de las escuelas asociadas donde se inician los mismos. Se detectaron algunos nudos críticos entre la Formación inicial y la continua, y la brecha existente entre el contexto de formación y el desarrollo profesional.

El análisis de estas experiencias dentro del marco del Proyecto de Acompañamiento a Docentes noveles nos permitió poner en evidencia que las prácticas no se realicen de manera aislada sino que busca establecer relaciones con los distintos campos de la formación, relación que implica una serie de entramados donde el estudiante no se halla solo en su recorrido formativo, sino que establece vínculos con los pares, profesores, directivos, autoridades de las escuelas asociadas en el marco de una organización formadora, donde todos los actores institucionales son parte integrante de una trayectoria formativa, trayectoria que implica un recorrido, un camino en construcción permanente, que tal como lo señala Ardoino (2005): "va mucho más allá de algo que se modeliza que se puede anticipar en su totalidad o que se lleva a cabo mecánicamente, respondiendo sólo a algunas pautas o regulaciones, no es un protocolo que se sigue, preferimos pensarlo como un itinerario en situación" que se construye continuamente a lo largo de la vida profesional.

La investigación definitivamente abrió un espacio que nos permitió involucrarnos en un proceso de avances y retrocesos, de análisis parciales, desde distintas miradas que discuten conceptos y representaciones frente a esta problemática con el interés de construir y aportar conocimientos. Participar de la Red de Colectivos y Redes de Maestros que hacen innovación e investigación desde la escuela y Comunidad en América Latina y España nos permitió poner en debate la formación docente; desentrañando nudos críticos que se evidencia entre la Formación inicial y continua, pensar juntos propuestas de alternativa para la mejora, con el fin de acortar esa brecha existente a partir de un trabajo colaborativo entre instituto de formación y escuela para el nivel que se forma.

## PENSAR LA ESCUELA: COMPARTIR REFLEXIONES, CONSTRUIR SENTIDOS

Giménez, Claudia; Oudín, Mónica; Detke, Carolina; Pared, Gustavo (FCEQyN UNaM)  
Jaume, Fernando; Báez, Fernanda; Pelinski, Jesica; Alderete, Pamela (FHyCS UNaM)  
Ranger, Norma; Zubrzycki, Susana; Auzmendi, Elba (A.M.Montecarlo)

E-mail: [gimenez\\_mc@hotmail.com](mailto:gimenez_mc@hotmail.com)

Palabras clave: escuela, investigación acción participativa, perspectiva crítica

El trabajo que presentamos resulta del intento por construir un texto colectivo entre los integrantes del Proyecto “Pensar la Escuela: compartir reflexiones, construir sentidos”, en el contexto de trabajo de un Proyecto PROFAE de la Universidad Nacional de Misiones y la Asociación de Maestros de Montecarlo. A partir de la elección de la localidad misionera de Montecarlo como ámbito de aplicación, el Proyecto se planteó instalar un espacio de discusión, reflexión e investigación en torno a la escuela y a los sujetos escolares y propiciar procesos de análisis en relación a los múltiples sentidos que se construyen sobre la institución escolar y el proceso educativo. A fin de avanzar en los objetivos fijados se adoptó la metodología de trabajo propuesta por la IAP (Investigación Acción Participativa) y se llevaron a cabo talleres y encuentros de discusión sobre las distintas problemáticas que preocupan a la comunidad educativa de Montecarlo. Los encuentros se prolongaron a lo largo del año 2015 y, con la activa participación de docentes y estudiantes se discutieron los sentidos atribuidos a la llamada “crisis de la escuela”.

Algunas reflexiones que pueden señalarse como resultado del trabajo ejecutado, son las siguientes:

- Se avanzó en un proceso de apropiación crítica de las características de la escuela y el sistema del que forma parte, reconociendo su carácter complejo, dinámico e inacabado, así como su enorme capacidad de instituir subjetividades sociales.
- Se puso en evidencia que la escuela no puede ser comprendida sólo desde ella misma, pues es parte de un campo social más amplio en el que interactúan múltiples actores institucionales, colectivos o individuales: ministerios nacionales y provinciales, sindicatos, cooperativas, empresas educativas, supervisores, directivos escolares, docentes, especialistas –pedagogos, psicólogos, psicopedagogos-, alumnos, padres, entre muchos otros.
- Se discutieron los contradictorios procesos que condicionan la trayectoria tanto institucional, como de sus agentes individuales y colectivos.
- Se tomó nota de la necesidad de asumir, como educadores, que nuestras propias representaciones y prácticas configuradas en los espacios socio-escolares, son parte de la problemática y que lo que acríticamente hacemos, armados de un saber crítico o auto-socio-análisis, como afirma Bourdieu, podemos deshacerlo.
- Concluimos, asimismo, que todo intento de reflexión colectiva sobre las lógicas que condicionan el funcionamiento escolar debe ser profundizado y, en tal caso, será una tarea necesariamente prolongada en el tiempo, cuyo impacto no será fácilmente ponderable.
- Todo lo anterior nos permite concluir en la siguiente afirmación: **el camino insoslayable para avanzar en la mejora de la educación requiere de un sistemático trabajo de investigación – acción, colectivo, participativo y crítico, en un contexto escolar de relaciones horizontales y democráticas.**

**NOSOTROS, EL DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DOCENTE Y EDUCACIÓN CIENTÍFICA,  
EL ÁREA PEDAGÓGICA Y LA REDINE**

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales- UNaM

Benassi, C; Detke, C; Flores, S; Ganduglia, M; Giménez, C; Godoy, M; Hartwing, P; Medina, L;  
Oudin, M.; Pared, G; Picasso, F; Wecher, P.

[gimenez\\_mc@hotmail.com](mailto:gimenez_mc@hotmail.com)

El presente trabajo surge a partir de reflexionar acerca de quiénes somos y cómo nos estamos constituyendo en un grupo de investigación. Somos un grupo de docentes, graduados y estudiantes vinculados de diferentes maneras a esta institución que fuimos (unos) y nos sentimos (otros) convocados a participar del Proyecto de Investigación: *“Enseñanza y Desarrollo Curricular en la Universidad. Investigación-Acción de y en las prácticas educativas de implementación de la nueva propuesta pedagógica del área, en los Profesorados en Biología, Matemática y Física de la FCEQyN”* acreditado en el ámbito de la Secretaría de Investigación y Posgrado de la FCEQyN-UNaM. Este proyecto tiene como objetivo principal construir conocimiento sobre las prácticas docentes y su reflexión crítica en ocasión de discutirse la implementación de la nueva propuesta pedagógica del Área, en circunstancias de acreditación de los profesorados.

Las reflexiones nos llevaron a historizar el proceso de conformación del Área Pedagógica para intentar comprender su emergencia, su constitución en el contexto de las diversas relaciones de poder entre los actores, los distintos posicionamientos teórico-epistemológicos y las luchas por los espacios institucionales en el ámbito de la FCEQyN.

Actualmente y desde lo formal, el “Área Pedagógica” forma parte del Departamento de Formación Docente y Educación Científica (DFDyEC) que tiene a su cargo la coordinación de los Profesorados en Biología, Física, Matemática y Computación. El departamento está estructurado por áreas: biología, matemática, física, idioma, formación docente, educación científica e informática.

Al abordar la historia de conformación del DFDyEC y el *Área pedagógica*, surgieron varios interrogantes que estamos en proceso de problematizar y dilucidar. Entre ellos: ¿Por qué hubo necesidad de adicionar educación científica al departamento? ¿Qué disputas, qué luchas internas con las propias representaciones sobre la ciencia y lo científico, estaban latentes en los actores que impulsaron la creación del departamento? ¿Por qué había que agregarle el calificativo de *científica* a la educación? ¿Permite esto pensar en que hay una educación que no es científica? ¿Qué es, qué se hizo y qué se hace como *educación científica*?

Creemos que los fundadores pretendían dar una identidad, un estatus mayor a este Departamento dentro de la Facultad de Ciencias Exactas al completar con “Educación Científica” su nombre. Una de las razones, en consonancia con la postura de considerar a lo educativo como ciencia, se materializó con la creación de la REDINE, espacio construido para pensar, discutir y reflexionar investigaciones de corte educativo dentro de un característico “marco de científicidad”. Así, la REDINE toma la forma de Proyecto Prioritario de este

Departamento a partir del año 2003.

En los encuentros de trabajo de este equipo de investigación, la REDINE lograba imponer su presencia y desbaratar el trabajo de reconstrucción histórica. Por ello nos pareció importante volver sobre los inicios de la Red en la que estamos “insertos”, para comprender verdaderamente los procesos que se fueron desarrollando/gestando y poder reconocer, de alguna forma, las luchas ideológicas que sostuvieron los actores involucrados en los inicios y que seguramente hoy se continúan con otras modalidades.

Así, nos descubrimos con diferentes “historias” y grados de participación e involucramiento en la Red. Advertimos que habría diferentes modalidades de integración a la Red, distintas formas de interpelación a cada uno de nosotros y/o experiencias o sensaciones personales de interpelación. Estas trayectorias disímiles con la Redine, nos permiten conjeturar la existencia de momentos diferentes en la historia de la Red desde el Primer Encuentro Provincial de Investigación Educativa en 2003 y hasta llegar a hoy. Un HOY en el que nos seguimos planteando estos interrogantes: ¿Quiénes somos los que integramos esta Red? ¿Cuál es el sentido de la REDINE hoy?, ¿Qué de su historia fundacional nos genera posibilidades de crecer, de mejorar y qué de ella, nos condiciona o constriñe?



## LA OBSERVACIÓN EN EL MARCO DE LA INVESTIGACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA: ANÁLISIS DE LOS RECURSOS DE REGISTRO DISPONIBLES

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales – Univ. Nacional de Misiones

Duarte Adriana; Jagou Nancy; Lagraña Claudia; Manzur Jorge; Martyniuk Norma

[duaradriana@gmail.com](mailto:duaradriana@gmail.com)

Desde la formulación del Proyecto de Investigación, “*La demostración en un ambiente de Geometría Dinámica en la formación inicial de profesores de Matemática*” (Código 16Q531), nos hemos cuestionado acerca del impacto que produce la incorporación de un software de geometría dinámica a la resolución de problemas de demostración en cuanto a la elaboración de conjeturas, el planteo de argumentos y sobre la posibilidad de favorecer en los alumnos del Profesorado en Matemática un avance sobre los procesos de demostración formal. Para responder a estos cuestionamientos fue necesario disponer no solo de una metodología de **observación**, sino también contar con recursos de registro apropiados.

Advertidos de las dificultades de registrar con medios audiovisuales tradicionales los procedimientos de resolución y las interacciones en los grupos, y de la necesidad de minimizar las perturbaciones generadas por los observadores, se buscaron herramientas alternativas para el registro de lo observado y la sistematización de los procesos de recolección de datos. En este trabajo se evalúan las posibilidades de la utilización de un software de registro, Camtasia Studio, que permite grabar como secuencia de vídeo todas las acciones que aparecen en la pantalla del ordenador y filmar a los alumnos mientras realizan esta tarea; y de un protocolo, registro escrito por los propios alumnos sobre los razonamientos y procedimientos utilizados para resolver problemas geométricos en los que los procedimientos de demostración están mediados por un software de geometría dinámica.

A partir del trabajo realizado, podemos expresar que el valor de un software de registro para la observación de implementaciones mediadas por TICs, en el contexto de la investigación educativa, radica en poder registrar las actividades realizadas con el ordenador, lo que sumado al protocolo, permitiría identificar procedimientos de resolución, patrones conductuales, registrar marchas y contramarchas, líneas de acción, errores y obstáculos en el abordaje de la actividad de exploración y resolución de problemas. Además, el Software de registro Camtasia Studio, posee características que permitirían acercarnos al contexto de observación con interferencias perturbadoras mínimas, problemática que como lo indican diferentes teorías que abordan el tema en investigación educativa, la observación en una situación de clase podría ser invasiva y perturbadora, y al no ser esto conmensurable, en el post-proceso, la recuperación de los datos tendrían sus interferencias.

Cabe aclarar, que si bien entendemos que el software de registro puede ser un recurso más eficiente cuando el interés sea analizar los procedimientos utilizados en la resolución de problemas mediados por TICs, poder evaluar el material didáctico elaborado apoyado en software de geometría dinámica requerirá observar a los actores del aprendizaje en su medio, la clase, para lo cual será conveniente complementar este recurso de registro de información con otros recursos audiovisuales que capturen la dinámica de la clase en su conjunto.

## **REFLEXIONES SOBRE LAS PRACTICAS DE ENSEÑANZA DE UN GRUPO DE DOCENTES EN LA ARTICULACION ESCUELA SECUNDARIA/UNIVERSIDAD**

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Universidad Nacional de Misiones

Morawicki, Patricia M.; Pedrini, Ana G. y Tetzlaff, Alicia.

pmorawicki@gmail.com

La presente comunicación corresponde a un proyecto de investigación participativa del Profesorado en Biología de la Universidad Nacional de Misiones, cuyo principal objetivo fue analizar las prácticas de enseñanza de la Biología, a partir de la reflexión colectiva entre docentes de niveles secundario y universitario. La metodología utilizada fue cualitativa con un enfoque interpretativo. Como instrumentos de investigación se diseñaron e implementaron cuestionarios y talleres reflexivos en grupo focal.

El objeto del presente trabajo es recuperar las expectativas del grupo de docentes participantes de la investigación sobre sus prácticas en la escuela secundaria. Como así también, compartir sus opiniones o grados de acuerdo sobre las dificultades manifestadas por algunos docentes en la enseñanza de la Biología en escuelas secundarias de la ciudad de Posadas (Misiones, Argentina) y con el documento sobre resultados de desempeños de estudiantes de 5° y 6° años de las escuelas secundarias del NEA (noreste argentino) del año 2013.

El grupo de docentes participantes, se caracterizó por ser profesores en Biología, mitad universitarios y mitad terciarios, formados en la Provincia de Misiones. Los mismos manifestaron su acuerdo/desacuerdo respecto a las siguientes problemáticas detectadas: desconocimiento de los desarrollos curriculares vigentes (NAP, diseños jurisdiccionales, entre otros); modelo tradicional de enseñanza; dificultades para la implementación de trabajos de laboratorio y de campo; expectativas de trayectorias ideales en sus estudiantes e inseguridad en la incorporación de las TIC.

A partir de los resultados preliminares se visualiza una mejora en el conocimiento de los desarrollos curriculares vigentes por parte de los docentes. En su mayoría, acuerdan que prevalece un modelo tradicional de enseñanza con ausencia de estrategias propias del área de las Ciencias Naturales, como son los trabajos prácticos de laboratorio y de campo. Además, expresaron que se sostiene explícita o implícitamente las expectativas ideales de las trayectorias de los estudiantes.

En relación a cómo consideran que contribuiría en su desarrollo profesional integrar el equipo de investigación, las docentes han manifestado ideas, que se agruparon en las siguientes categorías: reflexión conjunta de las prácticas a la luz de los saberes y miradas de otrxs; formación en investigación educativa; mejora en la enseñanza de la Biología; oportunidad de aprendizaje como docente investigador; oportunidad para mejorar las prácticas.

La investigación desarrollada en el marco de la articulación, favorecería el desarrollo profesional de sus integrantes como investigadores en el aula y posibilita proyectar intervenciones contextualizadas.

## EL USO DE LAS TIC EN LAS AULAS DE LA FORMACIÓN DOCENTE UN ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE DOS INSTITUTOS DE FORMACIÓN

ISFD Escuela Normal Superior N° 10. Posadas, Misiones  
ISD Escuela Normal Superior Mariano Moreno. Apóstoles, Misiones

Cristina Alicia Delgado- Mónica Aide Werbes - María Cecilia Amarilla - Carlos Marcelo Pitura -  
Amelia Beatriz Zarza -Adriana Czubarko

[nenivick@hotmail.com](mailto:nenivick@hotmail.com)

La introducción de las TIC en la educación abre nuevas posibilidades de acceso y producción de conocimiento, pero también plantea nuevas exigencias a la formación docente. Dado que hoy el recurso tecnológico está en la escuela, nos interesa indagar: ¿Cuál es la disposición y disponibilidad de los recursos tecnológicos en los Institutos considerados?, ¿Cómo se utilizan esas herramientas y cuáles son los modos de apropiación en las aulas?, ¿Cuál es la concepción que tienen docentes y alumnos respecto al uso de las TIC?, ¿Cuáles son los obstáculos o limitaciones para el uso pedagógico de las TIC en el aula?

*Objetivo General:* Analizar el uso de las TIC en las aulas, en el marco de la formación docente de los ISFD Normal N° 10 de Podadas y Normal “Mariano Moreno” de Apóstoles.

*Objetivos Específicos:* Indagar la disposición y disponibilidad de los recursos tecnológicos en las instituciones consideradas, reconocer los modos de apropiación vinculados al uso de las TIC en los Espacios *EDI y Sistematización de Experiencias*, interpretar concepciones de docentes y alumnos respecto al uso de las TIC e identificar los obstáculos o limitaciones para el uso pedagógico de las TIC en el aula.

Algunas conclusiones a las que arribamos son las siguientes: Los docentes usan las TIC en sus prácticas pedagógicas con frecuencia moderada a baja. Los recursos más utilizados son las computadoras, los sistemas de proyección y distintos procesadores de textos, lo que representa un bajo impacto de las TIC en las prácticas pedagógicas, ya que las mismas suelen asociarse a la preparación de clases y su uso como herramientas de gestión.

Después de haber realizado este recorrido que resultó un proceso complejo, dado que implicó mirar las prácticas en nuestros propios institutos, proponemos las siguientes conclusiones, considerando que es la primera aproximación que hacemos a la problemática, tenemos la absoluta certeza de la importancia que implicaría dar continuidad a investigaciones que sigan este curso.

En primer lugar, cuando nos referimos a la disposición y disponibilidad de los recursos tecnológicos, podemos concluir que son similares en ambos institutos. Ambos fueron beneficiados por programas nacionales que les proveyeron de recursos tecnológicos, por lo que se reconoce su presencia. Del mismo modo, aparece la dificultad en el acceso, lo cual se transforma en un obstáculo al intentar desarrollar actividades y, con el tiempo, desanima el hecho de pensar organizarlas.

En segundo lugar, las tecnologías de la información y comunicación aparecen como anexo o, dicho de otro modo, son complementarias a las prácticas habituales de enseñanza. Es decir, el uso de la tecnología digital (en su mayoría) no se traduce en un replanteamiento significativo en las prácticas docentes de los espacios observados. Los docentes usan las TIC en sus prácticas pedagógicas con frecuencia moderada a baja. Los recursos más utilizados son las computadoras, los sistemas de proyección y distintos procesadores de textos y programas para realizar presentaciones multimediales, lo que representa un bajo impacto de las TIC en las prácticas pedagógicas, ya que las mismas solo suelen asociarse a la preparación de clases y su uso como herramientas de gestión.

Al respecto, aparecen desde la mirada del docente, la falta de formación para habilitar el uso pedagógico crítico de las TIC. A su vez, esta ausencia de formación, es asociada a la falta de

experiencia en el uso de ciertos dispositivos, el miedo a la exposición de lo “no sabido” frente a sus estudiantes y colegas, expresado muchas veces desde el discurso de los miedos al “facilismo” tecnológico, la posibilidad del “corte y pegue”, sin necesidad de pensamientos complejos, entre otras cosas.

Por otro lado, existen en los mismos institutos, experiencias que tímidamente logran cambiar el modo en concebir y pensar la enseñanza y el aprendizaje mediado por las TIC, donde empiezan a reconocerse otras formas de relacionar y relacionarse entre el conocimiento, los colegas y los estudiantes. Aparecen las propuestas de colaboración entre cátedras, la posibilidad de vincular los trayectos formativos desde otros formatos ya digitales o multimediales, pensar los relatos de experiencias desde lo filmado, editado y explicado, desde una lógica acentuada en lo visual.

Para cerrar, nos parece importante destacar que el uso de las TIC es relevante para los sujetos que las utilizan, pero no se visualiza una reconfiguración del rol docente, en el sentido que les permita analizar críticamente la manera en que se debería implementar en el aula, cuestionarse el qué se enseña y se aprende.

## **PRIMERAS APROXIMACIONES A LA COLECCIÓN “CUENTOS DE AUTORES DE LA REGIÓN GUARANÍ”. TERRITORIO HÍBRIDO E INTERCULTURAL**

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones

Simone Maria Triches

[simonetriches@gmail.com](mailto:simonetriches@gmail.com)

El presente trabajo se enmarca en la carrera de Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM. Es parte de la Tesina de conclusión de la Licenciatura, dirigida por la Dra. Carmen Santander. También se vincula a nuestras prácticas como docente del Profesorado en Portugués, y propuesta de investigación y discusión áulica de los siguientes ejes: literatura y autor territorial, identidad(es), plurilingüismo, interculturalidad, hibridez, fronteras y traducción.

A partir de los ejes mencionados, realizamos una aproximación a la Colección “Cuentos de Autores de la Región Guaraní”, privilegiando la riqueza de sus paratextos. La colección, formada por 40 ejemplares, fue publicada en el diario “El Territorio” y llegó en forma gratuita al público lector, en forma semanal. En su conjunto, es considerada innovadora para la época en que surgió como proyecto editorial, en los años 90, momento en que nacía el Mercosur.

Podemos afirmar que incluye las marcas que nos identifican como región guaraníca y nuestras particularidades, y a la vez rompe con el estereotipo y va más allá, dejando de lado lo regional para pensar en la dimensión de la Literatura Territorial. Contempla también la hibridez, tanto en lo que se refiere a la edición, que es bilingüe, lo que abre un espacio para la negociación y la traducción de las voces presentes, como en las expresiones artísticas de los tres países contemplados.

De esta forma, fue un proyecto de envergadura, una vez que se planteó también como propuesta didáctica a ser integrada en las escuelas de Misiones. Por otra parte, consideró y materializó la interculturalidad territorial a través de la aproximación entre Argentina, Brasil y Paraguay desde el diálogo entre las Letras y las Artes Plásticas, configurando y materializando un espacio de mezclas y de convivencia.

## UN TRAYECTO EN LA FORMACIÓN DOCENTE INICIAL

Universidad Nacional de Salta – Centro Investigación UNSalta

LAURA, María

[maria.laura88@yahoo.com.ar](mailto:maria.laura88@yahoo.com.ar)

La presente comunicación surge de una experiencia sistemática de trabajo en la Materia Didáctica II del tercer año de la Carrera: Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Salta.

### 1. Aspectos generales del abordaje del Programa de la materia Didáctica II

El primer eje, plantea: La Práctica Docente como una construcción social compleja; condicionada y atravesada por múltiples dimensiones, como: lo social, económico, cultural, político, que articulados en un momento histórico y en un contexto determinado, producen efectos previsible y contingentes.

Los estudiantes se aproximan a la complejidad de la vida áulica e institucional de Educación Secundaria, para observar, indagar, analizar, reflexionar, problematizar, comprender las experiencias personales, trayectorias escolares, la toma de conciencia de las condiciones reales y de los contextos desde un enfoque socio crítico.

El segundo eje, Los procesos de programación, analiza los aportes de la planificación de la enseñanza en la actualidad y elaboran propuestas de enseñanza para los espacios curriculares a fin a las incumbencias del título; desde los trabajos de campo realizados.

Y el último eje es integrador, porque los estudiantes diseñan propuestas de Talleres de enseñanza para responder a determinadas realidades socio-institucionales, allí se posicionan como docentes en sus primeras prácticas *concretas*.

### 2-Un aporte significativo al trayecto de formación: El trabajo de campo

El trabajo de campo, aproxima a los estudiantes a la cotidianeidad de las prácticas docentes y de la gestión institucional en la instituciones de educación Secundaria y las Modalidades. Además, indagan sobre la tarea que realizan al interior de las mismas, los proyectos, las expectativas, las dificultades, las relaciones vinculares, entre otros. Posibilitando de esta forma, *conocer, aprender, comprender, analizar y reflexionar* los escenarios reales de las prácticas. Actividad que responde a un enfoque socio-crítico, *centrado en la observación respetuosa y cuidadosa, escucha atenta y reflexiva; y un análisis comprensivo y comprometido con la transformación de las prácticas docentes*. Aspectos que se relacionan con el posicionamiento ético en la actividad que realizan los sujetos de la educación. Por el cual, analizar no significa criticar; comprender no significa ocultar realidades; sino interpretar, explicar; el por qué se presentan determinadas situaciones.

### **3- Los procesos de intervención didáctica: Siendo profesores.**

En este caso, intentamos que los estudiantes se *posicionen* como docentes, siendo protagonistas del propio proceso formativo, desde las programaciones de la enseñanza y las intervenciones concretas con los Talleres (Adicciones, Educación Sexual, La comunicación, La comprensión de textos, La elección de la carrera, Proyectos de vida) en las instituciones de Educación Secundaria.

### **4-La evaluación como un proceso reflexivo de formación.**

La evaluación se enmarca en la comprensión de los propios procesos de aprendizaje, y desde este lugar se estimula la mejora. La *mejora implica una posibilidad de re-venir, reconstruir los procesos*. De esta forma, la evaluación implica un proceso de *auto-evaluación reflexiva (indagamos sobre los procesos de aprendizaje, dificultades y aciertos, para encontrar espacios que requieren más andamiaje)*.

Los estudiantes analizan sus propias construcciones y revisan, re-elaboran las producciones logradas. Siendo la devolución individual, el seguimiento y la orientación oportuna, reconociendo ante todo el valor constructivo del error.

**Para concluir, destacamos que el desarrollo de** la materia es una construcción y desde este lugar, nos animamos a seguir pensando en la mejora de nuestra práctica, para una mejor formación de los estudiantes que cursan la carrera.

## EL TRABAJO DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA: PROBLEMÁTICAS, CONDICIONES Y ACCIÓN POLÍTICA

Facultad de Ciencias Sociales. UNCPBA

Gabriela Gamberini

ggamberi@soc.unicen.edu.ar

La comunicación aborda las particularidades del trabajo docente durante el ciclo académico 2016 en contextos de alta conflictividad social con protestas, manifestaciones y reclamos de diferentes sectores científicos, académicos y sindicales, que atravesaron las cursadas y generaron tensiones y dilemas en el colectivo de docente y de estudiantes universitarios. El tratamiento del tema se sitúa en el marco de una cátedra: Política Educativa, inscripta en los Profesorados de Antropología y de Comunicación Social, dependientes de una Universidad pública, nacional.

El análisis recupera contenidos específicos del programa de la asignatura como trabajo docente, condiciones laborales, demandas y problemáticas emergentes, el carácter político, los desafíos éticos de la tarea de enseñar en la sociedad actual y en el contexto del nivel superior y de la universidad argentina específicamente. Se realizaron adecuaciones metodológicas con el propósito de articular la actualidad del tema, compaginar los enunciados teóricos de la formación –perspectiva política de la educación- con las decisiones prácticas e involucrar activamente a los estudiantes (futuros profesores en su mayoría) ante una realidad educativa que nos interpelaba a no permanecer indiferentes.

A partir de esta iniciativa, se fue conformando un espacio plural y diverso de diálogo, reflexión y acción política/colectiva integrado por actores diversos de la comunidad universitaria y preuniversitaria, más allá del grupo áulico inicial. Se debatió en torno a temas de interés común, el derecho a la educación superior, la universidad pública y su inserción en el contexto de una ciudad mediana, la formación profesional y su inserción laboral, los problemas presupuestarios, etc. Así, se fueron acordando diferentes manifestaciones y expresiones de visibilización en el espacio público de la ciudad (clases públicas, intervenciones urbanas, paneles, producciones audiovisuales) que resaltaron la importancia de la universidad y sus desarrollos científicos, docentes y de extensión. Se concretaron articulaciones con otras organizaciones, gremios y comunidad en general.

Durante este periodo, el grupo de estudiantes llevo a cabo tareas de registro, que constituyó una valiosa herramienta, para sistematizar sucesos y decires, identificar interrogantes, contradicciones, capturar sentidos y favorecer, en suma, procesos de investigación- acción. Se desprende, a grandes rasgos, del tratamiento de los mismos, tres cuestiones problemáticas relevantes:

- I. Trabajar en la universidad, proyecciones y condiciones institucionales: ¿qué universidad queremos/tenemos/ proyectamos?, ¿qué lugar ocupa la universidad pública en los lineamientos de política educativa actual?, ¿qué y cómo impactan las políticas en la vida cotidiana de los actores?
- II. Los perfiles profesionales y las lógicas de la formación: entre los enunciados epistemológicos, teóricos y prácticos: ¿Qué y cómo “hacemos cuerpo” la concepciones de



profesionales como actores políticos con compromiso social que subyacen en los planes universitarios?

III. Las modalidades de participación y las acciones colectivas: ¿Que sentidos se le atribuye a la participación y acción política?, ¿de qué manera se comunica y se hace visible la problemática, desde una perspectiva de legitimación y no de impugnación?

Cada una de estas cuestiones han posibilitado un interesante trabajo que puso de manifiesto la capacidad de invención de un colectivo en acción, propició interrogantes sobre los modos de pensar/pensarnos como actores comprometidos con la educación pública y habilito condiciones de organización y de construcción de consensos.

## EDUCACIÓN Y TRABAJO: DISCURSOS POLÍTICO-PEDAGÓGICOS DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL

Instituto Tecnológico N°2 Posadas. Misiones

Lic. en Educación Verónica Luján Fernández

[fernandezveronic@gmail.com](mailto:fernandezveronic@gmail.com)

Teniendo en cuenta el marco político pedagógico que forma parte de la macro política de las escuelas de educación técnico profesional que rige a las instituciones de formación profesional y el papel que deben cumplir las instituciones de formación profesionales el proceso de homologación, diseño de sus perfiles profesionales y propuestas áulicas; surge el planteamiento del problema de esta investigación si es realmente es posible alcanzar el objetivo pedagógico de formar para la empleabilidad, teniendo en cuenta los niveles de certificación I y II, la durabilidad de las ofertas pedagógicas de un año y los contenidos abordados tanto generales como específicos. Ya que lograr la inserción de los egresados en tan poco tiempo con una formación que sea de calidad y que logre cumplir con los requisitos de las empresas para conseguir un empleo y/o formar su propio micro emprendimiento, es un desafío muy pretencioso, si bien las instituciones de FP no pueden garantizar la ocupación ya que la finalidad es educativa. Se busca desentrañar los siguientes interrogantes: las instituciones de formación para el trabajo ¿logran cumplir lo establecido en sus perfiles profesionales en relación a la inserción laboral de sus egresados?, ¿qué distancias se presentan entre los que diseñan las realidades en el papel y quienes la ponen en práctica en las aulas?, la planificación por competencias pensada por los organismos oficiales para este tipo de centros de formación ¿es una realidad posible?, desde la implementación de los diseños curriculares ¿en qué medida es posible formar teniendo en cuenta lo que sucede en el contexto productivo que posibilite la inserción laboral?, ¿qué sucede con los egresados en el momento de la búsqueda laboral?, ¿con que realidades se encuentran?, ¿qué opinan los egresados en relación a la formación que tuvieron?. A partir de los interrogantes que surgen de la puesta en tensión del currículum en la praxis social se llegó al objetivo general de la investigación: Analizar el camino crítico del modelo político pedagógico de la Educación Técnico Profesional en relación al discurso pedagógico y la empleabilidad como así también reconstruir las instancias de formación de las carreras seleccionadas. Para el abordaje de este objetivo se plantea analizar las fortalezas y debilidades de las propuestas curriculares desde la perspectiva del graduado, teniendo en cuenta los contenidos y prácticas desarrollados para la inserción laboral. El trabajo de investigación se estructura de la siguiente manera el primer capítulo se denomina “Educación y Trabajo” en el que se tomó como referencia autores como: Flavia Terigi (1999) en relación a tres niveles de escala el político, institucional y áulico. En el análisis del nivel de escala político se genera un marco interpretativo teniendo en cuenta a Basil Bernstein (1993), mientras que para el análisis del nivel de escala institucional y el trabajo didáctico en el aula se tuvo como referencia a Luis Dobal (2013). El segundo capítulo “¿Qué dicen los egresados?” se desarrolla el Análisis cualitativo de entrevistas, el abordaje metodológico se compone de tres dimensiones: motivos de elección de las ofertas pedagógicas, formación del egresado, y la inserción laboral. Y en el tercer capítulo las “Conclusiones y sugerencias”.

**MOTIVOS DE LA ELECCIÓN DE LA CARRERA DOCENTE Y PERCEPCIÓN DE LAS CONDICIONES  
LABORALES EN EL DESARROLLO DE LA PROFESIÓN**

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales- UNaM

Susana Beatriz Moniec – Beatriz Teresa Curtino

[sumoniec@invs.unam.edu.ar](mailto:sumoniec@invs.unam.edu.ar)

El objetivo de esta ponencia es presentar el resultado de una indagación diagnóstica sobre los motivos que conducen a la elección de la carrera docente por un lado y por otro, sobre las condiciones de trabajo docente en el contexto de emergencia de nuevas manifestaciones de la cuestión social en los establecimientos educativos.

Ésta indagación fue realizada a partir de la aplicación de las técnicas: de relatos biográficos y pictogramas entre alumnos de las Carreras de Profesorado y Licenciatura en Educación, en el marco de la asignatura Metodología de la Investigación Social.

Se espera que esta presentación contribuya por un lado a tener un mayor conocimiento acerca de las cuestiones que inciden en la elección de la carrera docente y por otro las condiciones de trabajo docente.

## **PERSPECTIVA DOCENTE DE ESCUELAS PÚBLICAS DE LA CIUDAD DE POSADAS, RESPECTO A LOS TALLERES DE TUTORÍAS**

Bohaczenko, Andrea; De La Cruz, Juan; Mercado, Lucas; Pereira, Sandra

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales - UNaM - Posadas Misiones

[andreabohaczenko@gmail.com](mailto:andreabohaczenko@gmail.com)

El presente trabajo forma parte de un proceso de problematización en educación, es una propuesta de la Cátedra Introducción al Conocimiento Científico para el Profesorado en Biología, y Metodología de la Investigación Educativa para el Profesorado en Matemática, de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (FCEQyN), Universidad Nacional de Misiones (UNaM). Se aborda el tema “Perspectivas de los docentes de escuelas públicas de la ciudad de posadas, con respecto a los talleres de tutorías”. Para esto se realizaron entrevistas a docentes de escuelas públicas, con el fin de conocer su postura, creencias e ideologías respecto al tema propuesto. Decidimos profundizar en los talleres de tutorías como herramienta que permite, no solo la aprobación de la/s materia/s por parte de los alumnos, sino que también propiciar un aprendizaje significativo en pos de una sociedad más democrática.

## REFLEXIONES SOBRE EL IMPACTO DE LA INMIGRACIÓN EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

Universidad Nacional de Quilmes - ISFD N° 41 – ISFD N° 35 – ESS N° 72

Irma del Valle Velárdez

[ivelardez@hotmail.com](mailto:ivelardez@hotmail.com)

El presente trabajo aborda desde una reflexión crítica y una noción amplia, el impacto de la inmigración en las instituciones educativas argentinas; y pone especial énfasis en las características generales de la misma, y en la extranjería dentro de la escuela.

El mismo surge en el marco del programa federal Nuestra Escuela, en el curso de Inmigración, Diversidad y Derechos Humanos en la Escuela; y tiene como propósito central, socializar dichas reflexiones y contribuir a promover la reflexión crítica en, desde y para la práctica educativa.

En este sentido, se considera central, reconocer las dificultades que se instalan en las aulas y afrontarlas; donde tanto los estudiantes como los docentes, actores educativos centrales puedan trabajar a partir de ellas y generar las intervenciones necesarias para lograr una mejor educación desde la firme convicción que esto es plausible.

Finalmente, se afirma que la vida en las escuelas puede fluir por otros intersticios, por otras hendiduras que nos propicien ambientes sin discriminación y prejuicios; donde la enseñanza y el aprendizaje afirmen la prioridad y el derecho a ser diferente. ¿Pero los docentes se permiten el cambio? ¿Privilegian situaciones que den lugar a que esto suceda? Por ello, será necesario conversar con la alteridad, que habilite el espacio donde una nueva mirada sea posible, donde la confianza de Cornú (1999) afiance los vínculos educativos, donde la igualdad sea posible.

## **EDUCACIÓN SEXUAL EN LA ESCUELA. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LOS TALLERES ESI EN EL BOP N° 1**

Bachillerato con Orientación Polivalente N° 1

Von Knobloch Yesica

Nuestro trabajo tuvo como objetivo analizar el proceso de construcción e implementación de los talleres de Educación Sexual, en diferentes cursos del BOP N°1, de Posadas, Misiones, llevados a cabo en el año 2016. Se intentó desentrañar las formas de pensar la sexualidad en la escuela, a partir de la puesta en tensión de saberes previos, transformando conocimientos y prácticas. El equipo de trabajo del taller estuvo conformado por: una profesora de biología, una psicóloga y una profesora en educación, todas pertenecientes a dicha institución.

Desde la metodología aula taller se pretendió configurar un espacio en el que docentes y estudiantes sean protagonistas, esto es, con un rol activo en los procesos de enseñanza-aprendizaje acerca de la sexualidad. La metodología de trabajo constó de dos partes o momentos: los de planificación, discusión y análisis de experiencias entre docentes-coordinadores del taller, y los encuentros con los estudiantes de diversos cursos para la realización de talleres.

## EXPERIENCIA DE ALFABETIZACIÓN DE ADULTOS CON EL *PROGRAMA CUBANO YO SI PUEDO* EN EL MUNICIPIO DE MONTECARLO, MISIONES, REPÚBLICA ARGENTINA

Municipalidad de Montecarlo, Pcia. de Misiones

Carlos Maslowski - Ramona Ester Gauto - Julio César Barreto

[carlos\\_alberto\\_14@hotmail.com.ar](mailto:carlos_alberto_14@hotmail.com.ar)

Saber leer y escribir constituye un Derecho Humano inalienable de toda persona. Son numerosas y complejas las variables que en nuestra región han llevado a que muchos de sus habitantes no se hayan alfabetizado en su infancia. Abordar esta problemática es una política de Estado en el Municipio de Montecarlo, y, pese a los cambios en la gestión política, se ha continuado con diferentes iniciativas tendiente a la inclusión educativa.

Si bien desde el año 2005 se realizaron diferentes iniciativas para atender el problema del analfabetismo en el municipio, con el paso del tiempo, aún con los logros obtenidos, se podía identificar todavía un número de personas iletradas que por sus condiciones personales y de vida no asistían a los espacios públicos de alfabetización.

Esta realidad requería de una nueva herramienta de intervención que se adecuara a la forma de vida y horarios de sus potenciales destinatarios, que se pudiera realizar en sus hogares o lugares con mayor privacidad y menor exposición. Surge así la idea y la puesta en práctica del Programa cubano de Alfabetización *Yo, sí Puedo* que está destinado fundamentalmente a la población que no sabe leer ni escribir, mayor de 14 años. Se firma el convenio con la embajada cubana en 2008, convocándose a diferentes organizaciones públicas y privadas para conformar un equipo de Coordinación que planificara el trabajo. Con la colaboración de un asesor cubano, agentes municipales y referentes barriales se realiza el relevamiento inicial tomando los datos estadísticos oficiales sobre cantidades y características de la población iletrada.

Se da inicio a la tarea de alfabetizar. Se abren puntos en casi todos los barrios de la ciudad, tanto en zona urbana como rural.

La segunda etapa de alfabetización se inicia en 2011-2015 y 2015- continúa, donde se da continuidad al trabajo intensivo, seguido de una búsqueda selectiva, sobre todo en los nuevos asentamientos con población migrante finalizando el trabajo de alfabetización en las cuatro comunidades mbya guaraníes asentadas en el municipio.

De todo este proceso han participado la Escuela Normal Superior Nº 2, el bachillerato Polivalente de Guaraypo, aportando docentes y alumnos de nivel medio y superior para relevamientos, facilitadores y evaluadores.

El presente año se constituyó una Comisión para la Ejecución de la Evaluación del Impacto del Programa. Este equipo realizó en terreno la implementación de encuestas y entrevistas a todos los actores involucrados.

## INCLUSIÓN DE LA ASIGNATURA GEOPOLÍTICA DESDE EL NIVEL MEDIO

Instituto de Estudios Superiores “Combate de Mbororé” - Código 104048 - Avenida Alem Nº 5325 (Esquina Avenida Zapiola) - Posadas - Misiones. Instituto de Estudios Superiores “San Agustín” - Código 101006 - Ruta 1 y Mendoza- Apóstoles - Misiones

Licenciado Jorge Nelson Poma - DNI: 4.703.996 - Director del Proyecto y asistentes

[rectorpoma@gmail.com](mailto:rectorpoma@gmail.com) y [comb\\_mborore@arnet.com.ar](mailto:comb_mborore@arnet.com.ar)

El mundo globalizado, impone al conocimiento, la necesaria preparación previa para la comprensión del mismo; las redes sociales, altamente utilizadas por la juventud, estrechan la distancia e interactuamos con diversas partes del mundo, lo señalado, nos impone conocer esas regiones previamente, para un intercambio de saberes de las culturas que visitamos; asimismo despierta una particular curiosidad natural, que abre mayores interrogantes y obliga a las investigaciones, profundizando el conocimiento.

El trabajo en equipo (supra disciplinario) constituye una condición “sine qua non” para la apreciación geopolítica, de un proyecto geopolítico determinado. Geopolítica es la disciplina que encara el espacio geográfico (incluyendo los mares y el espacio aéreo) con ideas y hechos que modificaran ese espacio para obtener mayores beneficios en el marco del poder económico que actuó, actúa y actuará en ese espacio geográfico; la Geopolítica, no sólo es teoría, forma parte de una fuerte base empírica, que fortalece los saberes con una motivación dirigida a la investigación, para concretar un objetivo geopolítico acordado. Constituye una asignatura aglutinadora, desde la filosofía política, hasta la ciencia y tecnología, pasando por casi todas las asignaturas. Entonces debemos recurrir al concepto de pensamiento complejo, que exige la interdisciplinariedad, la visión global, pero a su vez, observa la especificidad de las partes componentes de esa visión global, eso es lo que fundamenta a la geopolítica; nuestra juventud está ávida de ese pensamiento complejo, los saca de la apatía y aburrimiento, los introduce en un mundo real, erradicando las trampas propagandísticas del mundo actual.

La Geopolítica desde el Nivel Medio, exige la articulación de todas o al menos la mayoría de las asignaturas, brindándole al joven estudiante una visión consolidada del objeto de estudio. El pensamiento complejo, no es un pensamiento con dificultad, por el contrario, facilita la comprensión global. Complejo significa, “lo que está tejido en conjunto”, es un enfoque transdisciplinario y por lo tanto globalizador. “La política británica en el Río de la Plata es el resorte oculto de nuestra historia, hacen de nuestra ignorancia, el pedestal de su poder” Raúl Scalabrini Ortiz, la Geopolítica rompe con esta manifiesta ignorancia, por así decirlo, despierta el pensamiento, abre las mentes, erradica la apatía de nuestros jóvenes. Muestra el mundo tal cual es, en especial el llamado “Estado Profundo”, que es el estado secreto o las tramas secretas del submundo del poder, la Geopolítica desenmascara esto y mucho más, enterrando la ingenuidad por siempre.

Aparte del concepto de marras, la Geopolítica se abre al mundo de la especificidad y que podemos denominar las “Geopolíticas Sectoriales”, entonces ampliamos el concepto y decimos que existe una geopolítica de sanidad, de seguridad interior y defensa exterior, una geopolítica económica, demográfica, marítima, de la ciencia y tecnología, de la ciencia aeroespacial, etc.; como vemos, la amplitud del conocimiento geopolítico que tiene como virtud principal, relacionar todas esas especificidades en la formación de un pensamiento claro, transparente y sin política partidaria, sintetizador y analítico a la vez, por ello decimos que es un pensamiento objetivo y científico. La Geopolítica es el instrumento científico de los estados serios que buscan su grandeza en el desarrollo. El fin primero y último de la Geopolítica es el bienestar y felicidad de los ciudadanos de nuestro gran País, por ello es necesario e indispensable en la constelación de saberes que se brinda a temprana edad.



## METODOLOGÍA PARA EL ANÁLISIS DE LOS RECURSOS SINÉRGICOS EN ACTIVIDADES ARTÍSTICAS COLECTIVAS

Facultad de Arte y Diseño- UNaM

Haydar, Mónica Soledad- Romero, María Alejandra- Wall, Nélica Lastenia.

[monisolhaydar@yahoo.com.ar](mailto:monisolhaydar@yahoo.com.ar)

Ante la propuesta de retomar el debate y la reflexión sobre nuestras concepciones y prácticas relacionadas a la investigación educativa, creemos oportuno compartir la metodología elaborada en el proyecto: “Análisis De Los Recursos Sinérgicos En Actividades Artísticas Colectivas. Estudio de tres casos incorporados a las experiencias graduales de la Cátedra Abierta “Interacción Comunidad – Universidad”, UNaM, 2010-2012” (finalizado en diciembre de 2015), realizado en el marco del Programa Simbiosis Educativa.

Se planteó con el **objetivo** de analizar la presencia de recursos sinérgicos (RRSS) durante el desarrollo de actividades artísticas colectivas (AAC), realizadas estas para la circulación y producción y del conocimiento colectivo entre quienes participaron de proyectos comunitarios.

Tratándose de la generación de conocimiento sobre la realidad social y cultural desde el punto de vista de quienes la producen y la viven, la **investigación cualitativa** se presentó como el recorrido adecuado.

**Contexto de recolección de la información:** los tres casos seleccionados son Red de la Participación, Murales de la Interacción y Suelagrafía de la Comunicación; actividades artísticas colectiva (AAC) incorporadas a los “Encuentros de Interacción Comunidad - Universidad”, relacionadas al tema convocante de cada encuentro realizado como experiencia gradual de la Cátedra Abierta “Interacción Comunidad – Universidad”, UNaM, 2010-2011 y 2012.

**MODALIDAD DE ACOMPAÑAMIENTO DE LOS PADRES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE ESCOLAR DE LOS NIÑOS EN ESCUELAS PRIMARIAS RURALES.**

Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales- UNaM

Altamirano, María Elena- De Miranda, Norcelo Gustavo;

marilen079@gmail.com

La educación exige el conocimiento del medio en el que viven los alumnos, así como la representación de éste en la vida escolar, proponemos un análisis cultural crítico sobre la escuela rural primaria, tomando como objetivo principal determinar y analizar el rol e influencia de los padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje escolar de sus hijos en una escuela rural del Departamento de San Javier, provincia de Misiones, Argentina.

El acompañamiento de los padres se da de distintas maneras y en forma intensa y positiva en las escuelas rurales. A pesar de que las tareas escolares no requieran la necesidad constante de la participación de los mismos, otras maneras influyen positivamente puesto que participan en forma masiva y ha resurgido en los últimos años a comparación de las escuelas urbanas. Las condiciones de formación académica escolar de los padres no son obstáculo para demostrar interés por el aprendizaje que adquieren sus hijos en la escuela.

## REPRESENTACIONES ACERCA DE LA EDUCACIÓN SEXUAL DE DOCENTES DE ESCUELAS CATÓLICAS DE LA DIÓCESIS DE POSADAS DURANTE EL PERÍODO 2010-2011

Mariela Judith Fontana

[fontanamariela@yahoo.com.ar](mailto:fontanamariela@yahoo.com.ar)

El gran debate producido en la sociedad con la implementación de la ley 26150 que establece la obligatoriedad de la enseñanza de la educación sexual en todos los niveles educativos del país a partir del año 2008, que en la Provincia de Misiones se aprueba con la ley 4410, tuvo como protagonista a la Iglesia Católica que plantea acuerdos, y grandes desacuerdos, respecto a temas incluidos en la ley. En Misiones, la participación ha sido intensa en torno a la aprobación de la ley, la Reglamentación y dictado de los lineamientos curriculares provinciales. Ya, en el año 2010 la Diócesis de Posadas redactó y presentó las *“Orientaciones Generales para la implementación de la Educación Integral de la Sexualidad en las Escuelas de la Diócesis de Posadas”*, una guía con postulados para el dictado de estos contenidos en las Escuelas que pertenecen a esta Diócesis.

Por ello, analizamos las representaciones sociales de los docentes de las escuelas católicas porque están más avanzadas en la puesta en marcha de la Educación Integral de la Sexualidad respecto a las de gestión pública y, además, poseen una fuerte carga religiosa en su enseñanza, que en algunos puntos son contrarias a la ley 26150 y los lineamientos curriculares nacionales.

Los conceptos trabajados se enlazan con la teoría de poder y producción de ‘verdad’ de Michel Foucault, quien afirma que en toda sociedad son producidas ‘verdades’ sobre la sexualidad que, a través de prácticas discursivas, marcan las fronteras y clasifican los comportamientos y actitudes. También, su concepto de instituciones disciplinarias que funcionan como dispositivos que sirven para moldear las acciones de los individuos, representadas por la familia y la escuela que tienen como misión disciplinar los cuerpos y por ende las conductas a fin de normalizar y evitar desviaciones. En el cuerpo, lugar donde se imprimen los dispositivos normativos, comienza el proceso de subjetivación. Las construcciones que se forjan en los sujetos con la socialización primaria, (la familia), y la socialización secundaria, (la escuela, la iglesia u otras instituciones sociales), se completan con informaciones y experiencias propias que recibe a lo largo de su vida, es lo que Denis Jodelet define como ‘representaciones sociales’.

Con estos supuestos, intentamos encontrar la relación entre las representaciones sociales y la forma en que influyen en el desarrollo de contenidos escolares, y contribuir con este análisis a la comprensión de las peculiaridades y generalidades que confluyen en el sujeto al momento de transmitir enseñanza.

Tomamos los discursos sobre la educación sexual porque los conceptos sobre sexualidad son transmitidos a través de actores e instituciones sociales, y la escuela, como institución social, afecta a los sujetos a través del ‘proceso educativo’. Es decir, produce subjetividades e identidades, expresándose en las más diversas formas de pensar y vivenciar la realidad. Por ello, a partir de los discursos intentamos analizar cómo se desenvuelven estos docentes frente a una temática que en las escuelas de confesión católica tienen pautas claramente establecidas, y cómo zanján la relación entre sus sistemas de creencias y los contenidos a dictar en los cuales se mezclan las realidades del medio social, a fin de contribuir al conocimiento del rol formador del docente.

## EXPERIENCIAS EDUCATIVAS DE UN GRUPO DE JÓVENES DE LA COMUNIDAD TEKOA ARANDÚ.

Comunidad Tekoa Arandú. Pozo Azul. Misiones

Fernández Anselmo- Liliana Frias- José Fernández- Federico Fernández- Martín Fernández-  
Diego Benítez

[lilifrias2008@gmail.com](mailto:lilifrias2008@gmail.com)

El trabajo es una síntesis donde intentamos demostrar algunas fases de nuestro trabajo que incluye desde la medicina, agricultura, educación, naturaleza, literatura, entre otros vinculados a nuestra forma de vivir. Para lograr una sola producción para esta presentación, unimos en un solo texto distintos aspectos. Así, se presenta el problema de la medicina que enfrentamos todos los Mbya debido al desmonte y a la pérdida de biodiversidad, producto del avance descontrolado de distintos agentes sociales, empresas multinacionales, privadas, organismos del estado, etc, que no respetan la naturaleza ni a las personas. La vida de los Mbya, a pesar de las variantes socioeconómicas a las que debemos enfrentarnos, continúa siendo en equilibrio con la naturaleza, por eso seguimos inculcando a los más jóvenes el resguardo del monte.

En relación a los cuidados de la naturaleza, se toman distintos aspectos que utilizamos para abordar temas que nos sirven para aprender y enseñar. Por ejemplo, encontramos un amplio abanico representado por los animales, vegetales, elementos del monte que nos permiten transmitir a los niños, jóvenes y a todas las familias los orígenes de nuestra numeración, de la literatura, el arte, la música, la danza, etc. En cuanto a las matemáticas su uso y aplicación están presentes en todas nuestras prácticas, lo que nos da la posibilidad de utilizar los elementos racionalmente, sin alterar el equilibrio. Se calculan cuidadosamente las medidas y proporciones en las construcciones y en la distribución. La literatura se nutre del día a día de la evolución de las especies, las que se conservan y las que se van modificando.

Acercar a los educandos estos contenidos vinculados al mundo mbya es lo que buscamos como educadores de nuestra propia cultura. Una de las críticas que realizamos al sistema formal, que incluye a los docentes no mbya, es la forma de abordar los contenidos. Por ejemplo, comienzan enseñando las letras utilizando imágenes muy ajenas al contexto de vida de los niños de 5, 6, 7, y más años. El esfuerzo está en que aprendan en segunda lengua, sin tener en cuenta ese detalle, la segunda lengua. La educación intercultural, debiera incluir más los contenidos propios de la cultura, que los deben incorporar todos los docentes, pero, sería prioridad que lo desarrollen los maestros de la cultura. Sin crear un abismo insuperable, como ocurre en la actualidad. -

## UNA HUERTA PARA MI ESCUELA

Escuela N° 677 “Mesopotamia Argentina”

Quiñones, Gladis Francisca - Aguilera, Griselda Alejandra

[qfrangla@gmail.com](mailto:qfrangla@gmail.com)

Muchas personas piensan que en la escuela se aprende solo dentro del aula, pero no es así, el estudiante toma conocimiento de todo lo que se encuentra a su alrededor y de todas las actividades que realiza con sus pares y docentes en la escuela, como de lo que realiza en su casa, en sus tiempos de ocio, con sus amigos, etc.

Una manera de adquirir diversos conocimientos es a través de la realización de una huerta escolar, en donde el estudiante forma parte activa de la actividad, donde adquiere responsabilidades, aprende el valor del trabajo colaborativo y la división de tareas, además de los conocimientos pedagógicos que pueden ser abordados desde el aula, desde materias como ciencias naturales (germinación, plagas, partes de una planta, nutrientes que necesita una planta, etc.); matemáticas (medidas de peso y longitud, aplicar las medidas de peso y longitud para resolver problemas, etc); tecnología (representación gráfica de la huerta, proceso productivo, planteo y resolución de problemas tecnológicos para mejorar la huerta, sistemas tecnológicos, herramientas, materiales e insumos, etc.); entre otras.

La huerta escolar nos permite insertar al estudiante de un modo activo, donde se siente y forma parte de un aprendizaje significativo, y no sólo al él, sino también a toda su familia, y a la comunidad, porque es un proyecto que nos permite trabajar en forma colaborativa familia-escuela-comunidad, porque podemos contar con algunos padres que se acerquen a colaborar con el mantenimiento y el cuidado de la huerta, también brindarnos sus conocimientos sobre qué cultivar, cómo y cuándo; es un proyecto cooperativo-colaborativo-socio-comunitario. Por estos motivos implementamos este proyecto de huerta en la escuela, para integrar a todos y que todos se sientan parte del proyecto que trae beneficios a todos y cada uno.

## RECICLARTE

Sánchez Herrera, Susana y Moreyra, Lía

Escuela Provincial Nº 827 - Circuito Nº 3 Supervisión Posadas - Misiones

[m\\_aby32@hotmail.com](mailto:m_aby32@hotmail.com)

Reciclarte es un proyecto pedagógico que se continua de uno mayor y general que se viene trabajando desde los inicios de la institución, a raíz de que notamos en los educandos carecían de valores básicos, tales como el compañerismo, respeto, higiene, cooperación, amistad, en especial "No sabían jugar" entre otros.

La convivencia se hacía difícil entre los niños, se observaba en ellos mucha intolerancia y agresividad, por lo que creímos que poner en marcha este proyecto con el fin de mostrar que de la práctica de valores depende, que la convivencia sea armónica con los demás, es decir los valores tienden a mejorar la vida.

Además de trabajar valores con los alumnos, con esta propuesta, se pensó en darles una formación para la vida y hacerlos sentirse útil, en otras palabras.

Para ello, las autoras (docente 1er grado y Psicopedagoga) juntamente con las coordinadoras (Equipo directivo) deciden iniciar el proyecto de construcción de diferentes juegos, hechos por ellos y con material reciclable.

Así se han hecho, juegos de patio, con tapitas de gaseosas. Asientos y mesitas con gomas descartables y maderas en desuso. También se trabajó el embellecimiento de la escuela, elaborando planteras de gomas para adornar los jardines de la escuela.

La respuesta obtenida de los niños como de los padres fue altamente positiva, ya que todos han respondido, ayudando y colaborando con todo lo que estaba a su alcance.

El trabajo con los chicos quedó organizado en un día a la semana, donde todos venían preparados con ropa adecuada y materiales necesarios, para realizar las tareas.

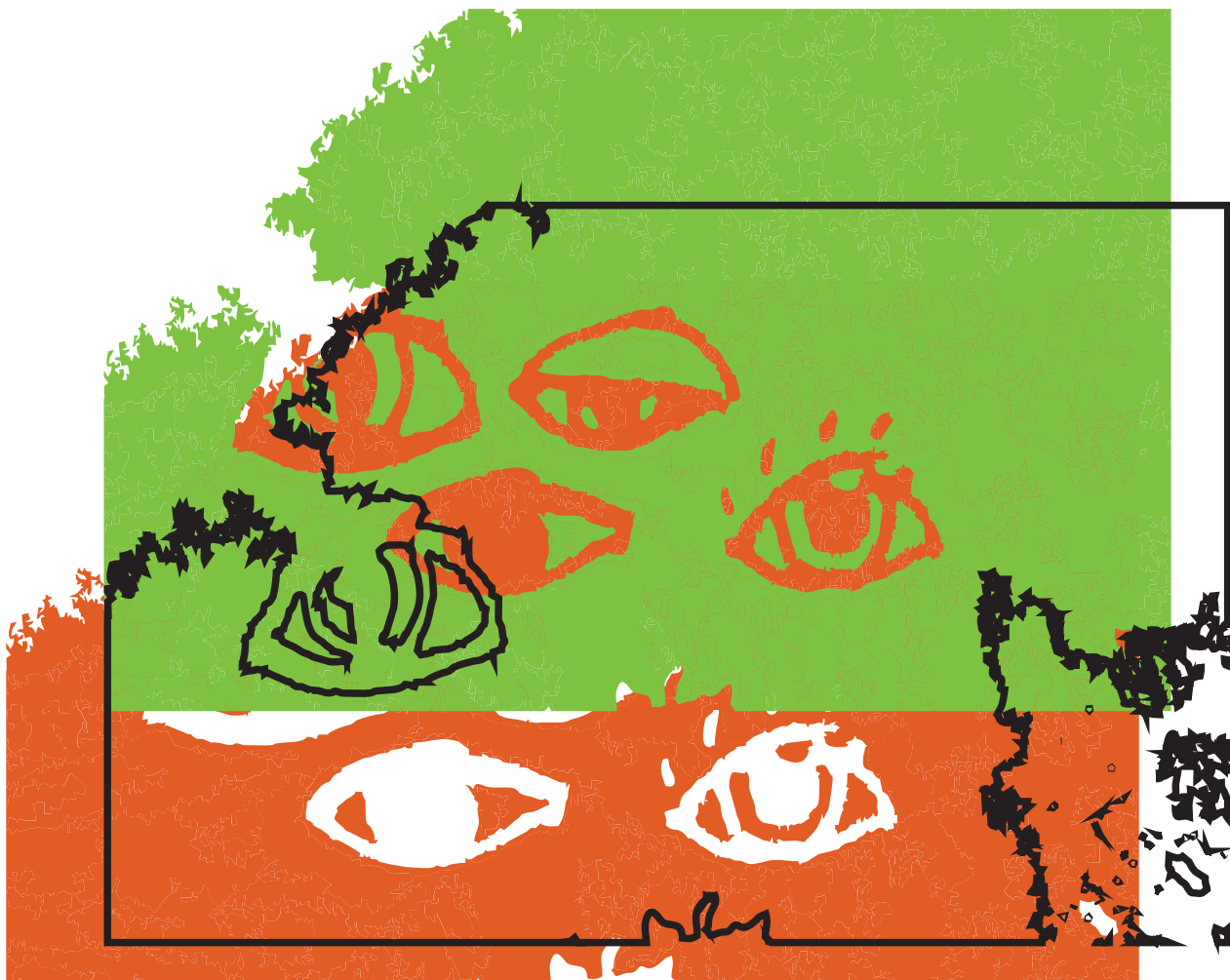
Se debe destacar que el día propuesto para tal actividad, se observaba en los chicos, una alegría distinta y una energía inagotable, que les ha llevado a mejorar notablemente las relaciones con sus pares, la responsabilidad, la cooperación, la amistad.

La comunidad educativa apoyó a esta propuesta con agrado. Padres, alumnos, docentes, han dedicado con gran entusiasmo, su tiempo, favoreciendo el trabajo cooperativo y en equipo, dando lugar al aprendizaje de valores para la convivencia y la construcción de la paz.

El gusto y placer de ver el trabajo terminado, hizo crecer la autoestima y el sentido de pertenencia a la escuela.

El socializar su trabajo, con otros compañeros de otras instituciones, les permitió ampliar su panorama de trabajo y conocimientos en todos los aspectos.

## FOTOS DE LAS DISTINTAS ACTIVIDADES





COMISIÓN 1 y 2. Guillermo narrando historia de Asociación de Maestros.



COMISIÓN 3. Patio abientado a la efemerides de la fecha 16 de septiembre.





COMISIÓN 6. Aunando criterios para las conclusiones.



COMISIÓN 6. Preparando conclusiones para el plenario de cierre.



COMISIÓN 7. Estudiantes expositores y visitantes compartiendo sus trabajos.



COMISIÓN 8. Las docentes Irene Lazceski Rosana Amaran Le'cia Ramirez y Veronica Stockmayer.



COMISIÓN 8. Rosana Amaran haciendo de anfitriona.



COMISIÓN 8. visitantes conociendo la escuela Taller.



**COMISIÓN 9.** Paseo por el barrio Malvinas guiados por presidente de la Comisión vecinal.



**COMISIÓN 10.** En medio del Jardín Botánico.



**COMISIONES4 y 5.** En ronda después de almuerzo continúan exposiciones. De sombrero el mejicano Antonio Juarez Zavala



**COMISIONES 4 y 5.** Expositores dentro del salón antes del almuerzo. Después siguieron afuera.













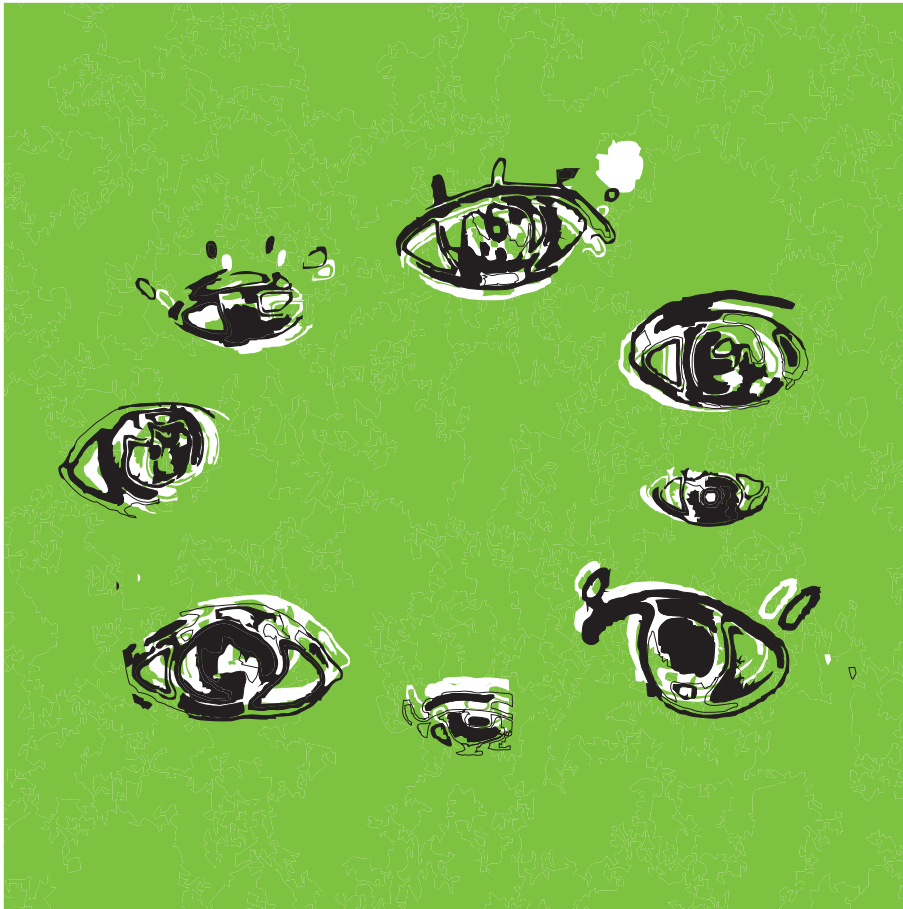
## AUDIOS Y ENTREVISTAS



- 1) **Entrevista** a Norma Ranger desde el canal 4 MCV (Montecarlo Cable Visión) de circuito cerrado en el noticiero central  
<https://www.youtube.com/watch?v=VopaRmVYD>
- 2) **Entrevista** hecha por la periodista Alicia Rivas en la que estuvieron Ana Zoppi y Claudia Giménez en el programa radial “Otro aire” de radio universidad UNaM, duración 17:59 minutos <https://ar.ivoox.com/es/11093733>
- 3) **Entrevista** (otra) a Norma Ranger, antes del Encuentro, en Canal V Montecarlo Visión Color <https://www.youtube.com/watch?v=VnXXyM9UhEc>
- 4) Entrevista a compañeros Mejjicanos Antonio Juarez Zavala y Juan Hurtado.  
[https://drive.google.com/file/d/0BwS\\_kdeL01yBcmVSdIJFRIVybGM/view](https://drive.google.com/file/d/0BwS_kdeL01yBcmVSdIJFRIVybGM/view)
- 5) **Entrevistas a** la Dra María Teresa Sirvent durante el desarrollo del IX Encuentro, y a Elba Auzmendi al finalizar el evento, en Montecarlo  
<https://youtu.be/Pvy1IWqO9zY>

### **Noticias del IX Encuentro en otros medios de la pcia y del país**

- 6) <https://misionesonline.net/2016/09/14/docentes-nacionales-debaten-en-posadas-la-investigacion-educativa-en-las-escuelas/>
- 7) <https://www.unicen.edu.ar/content/docentes-investigadoras-de-facso-en-encuentro-nacional-de-educaci%C3%B3n>
- 8) Entrevista a M. C. Giménez, M. Oudín y A. M. Zoppi, Los orígenes de la REDINE y reflexiones sobre el pre-encuentro del XI Encuentro - <https://youtu.be/GYgDMUzwPBw>
- 9) Resumen del encuentro - <https://youtu.be/vW4EKiA47h0>



## INFORMES DE COMISIONES



## **Informe del trabajo de la totalidad de las comisiones de la sede Montecarlo**

### **Respecto a la temática de los trabajos presentados**

- Se visualizaron muchas coincidencias en cuanto a los contextos y realidades socioeconómicas que dieron origen a los trabajos de investigación -reflexión. La mayor coincidencia, en realidad, fueron los interrogantes que motivan a los docentes a investigar una realidad que se pretende mejorar
- En todos aparecen preguntas que actúan como motor, ya sea para generar conocimiento o construir información que luego permita involucrarnos responsablemente con una realidad problemática.
- En todos los casos es el compromiso de los docentes y las preguntas que se hacen las que terminan definiendo los temas elegidos.
- Se trataron temas de relevancia social y se coincidió en la necesidad de generar espacios para el desarrollo comunitario que permitan un cambio social.
- Los proyectos se referencian en sus fundamentos en la sobre una pedagogía crítica-social.
- La diversidad de temáticas abordadas y los aportes que se fueron generando en las presentaciones, además de invitar a la reflexión, logran generar el espíritu que busca este encuentro.
- Desde la heterogeneidad todos los trabajos tenían un gran componente de búsqueda de la transformación social que conlleva al empoderamiento de educadores y educandos a partir del rol activo de los mismos.
- Docentes, alumnos, organizaciones comunitarias construyen metodologías y conocimientos.
- Vivimos en la tensión permanente entre memoria y utopía. El investigador se desarma, se abre, se reconstruye, crea.

### **Respecto a la lectura entre pares**

El intercambio virtual sirve como acercamiento y socialización, pero luego el encuentro presencial pone en evidencia las dificultades que hay a la hora de la sistematización y escritura de la experiencia y el trabajo todo. Se ve lo que no se ha registrado o visibilizado. Sin poder así reflejar auténticamente el trabajo.

La modalidad de trabajo es muy rica ya que permite el intercambio de experiencias, resignificando el trabajo que cada uno realiza, rescatándonos de la soledad de la tarea.

Proponemos, que antes de la lectura del trabajo, podamos tener una instancia de diálogo que nos permita conocer al otro.

Abrirnos a la mirada de otro, nos permite la reflexión y revisión sobre aspectos que a veces

debido al grado de involucramiento no logramos ver, resultando una instancia de aprendizaje para los actores participantes.

Se sugiere que la lectura entre pares sea continua generando redes permanentes de construcción y retroalimentación, trascendiendo el marco del encuentro.

### **Respecto a la visita pedagógica**

El relato oral compartido pone en juego emociones intransferibles en lo escrito formalmente. La fuerza del diálogo fluido con el otro, las sensaciones, gestos que hablan y persuaden a los colegas, quienes se identifican, fortalecen, potencian con el otro, todo eso lo rescatamos como muy valioso.

El momento presencial motiva las ganas de ser parte de la red de docentes que investigan.

Resulta significativo el trabajo en red entre educadores ya que su conformación multidisciplinaria permite revisar enfoques y perspectivas que tenemos acerca de la educación. En esto se destaca la significatividad de los registros reflexivos que puedan hacer los docentes durante sus prácticas, subrayando la importancia de su sistematización de modo que se puedan socializar con otros colegas.

También se dialogó acerca de la importancia que adquiere la articulación con otras instituciones (públicas y privadas) para ampliar las oportunidades a partir de la sinergia que se logra

El encuentro resultó positivo ya que, para muchos, fue un primer acercamiento al mundo de la investigación y destacan que la forma de trabajo en red favorece la heterogeneidad de aportes posibilitando la producción colectiva

Se considera importante la realización de proyectos por parte de los alumnos ya que generan el sentido de pertenencia hacia la institución, trabajo cooperativo, participación y trabajo con distintos contenidos.

### **En torno al trabajo en red**

El trabajo en red nos demuestra lo importante que es abrir a otros nuestra labor en investigación acción, mostrarnos-contarnos-ordenarnos y sistematizar nuestro trabajo cotidiano, con la intención de aprender y crecer colaborativa y solidariamente en la mirada compartida.

Abrir puentes de diálogo desde el afecto, el reconocimiento y cuidado respetuoso de la labro del otro, pero siempre con compromiso en la reflexión, para poder todos volver al “campo” con nuevo y fortalecido posicionamiento, desafíos y esperanzas de que sí se puede.

La red nos muestra que el camino de la investigación educativa es un proceso necesario, constante, continuo, infinito, de inter-juego, de ida y vuelta, entre el campo y ese distanciamiento primordial para mirar la acción, para empoderarnos en nuestro rol.

El compromiso de ser parte de la red, el ocupar este espacio, el involucrarnos como docentes, construyendo nuevos sentidos, es el responsable de ir creando esa nueva escuela que queremos, que discuta y desnaturalice la escuela antigua, tradicional, estática, cerrada, excluyente, que no queremos.



## Informe del trabajo de las comisiones que funcionaron en la FCEQyN - Sede Posadas

Para el Nivel Universitario este encuentro significó una nueva oportunidad de poner en la mesa de trabajo, debatir y resignificar nuestras concepciones y prácticas en relación con la investigación educativa.

Particularmente para nosotros, los actores de la FCEQyN, este Encuentro tuvo una relevancia especial ya que nuestra casa es la casa natal de la Redine. Si bien podríamos definir distintos niveles de participación e involucramiento con todas las actividades que se desarrollaron, lo que sí es una realidad es el hecho de que fuimos y nos sentimos atravesados por los acontecimientos que se fueron desarrollando con el pasar de los meses y días desde Jujuy 2015, cuando fuimos elegidos para la realización del IX Encuentro Nacional. Así fueron pasando las reuniones en las distintas sedes, el trabajo con quienes coordinarían las comisiones, la redacción y publicación de las circulares, las gestiones en los distintos organismos y se fue materializando algo casi mágico, el acercamiento e intercambio entre quienes teníamos a cargo las distintas tareas, actores y escritores del guión de esta experiencia.

Con alegría vivimos la experiencia de que se incorporen los trabajos de los estudiantes y que sus voces y vivencias se hayan visto reflejadas a lo largo de los días.

Pusimos nuevamente en acción la modalidad de “lectura entre pares”, modalidad que pone en valor, de una manera horizontal, al investigador/redactor de las experiencias en relación con la investigación educativa. Este proceso, no sin idas y vueltas, encuentros o desencuentros, ideas convergentes o divergentes se fortaleció como instancia de crecimiento en la reflexividad y en la escritura.

Con espíritu expedicionario y aventurero se fueron concretando los días en las distintas sedes y la “descentralización”, idea eje, fue puesta en acción. El enriquecimiento y vivencias de los participantes en la ruta se transmitieron con entusiasmo en los comentarios mientras estábamos en tránsito a las distintas localidades de nuestra querida Provincia.

Las comisiones de trabajo, algunas muy numerosas, otras no tanto, fueron la instancia de conocernos y acercarnos más a nuestros pares investigadores, saber de ellos y sus experiencias, resignificar ideas y concepciones, crecer.

El insumo para seguir pensando que leemos en las conclusiones de las comisiones que se desarrollaron en relación con la temática de las universidades, tiene que ver con las voces de los distintos actores y las hemos bosquejado relacionándolas con las DIMENSIONES DEL ENCUENTRO:

- DESCENTRALIZACIÓN
- LECTURA ENTRE PARES
- HORIZONTALIDAD

Incluimos además voces que se han expresado respecto a la Red y lo que el trabajo en Red significa.

- Encuentro como posibilidad de relación teoría/práctica, espacio para reflexión.
- La Red como posibilidad de fortalecer lazos para combatir la sensación de soledad en el accionar cotidiano.
- Red como posibilidad de establecer lazos de afectividad y académicos que fortalecen la reflexividad.
- Encuentro como espacio para poner en diálogo a los docentes en formación con los más formados como instancia de crecimiento.
- Necesidad de más acciones y espacios para mantenernos “enredados”.
- Encuentro como posibilidad de que el docente se sienta valorado como persona.
- Encuentro como instancia de aprendizaje en la modalidad de hacer investigación acción.
- Encuentro como posibilidad de desnaturalizar ideas respecto al proceso de lectura. Leer al par moviéndome de mi perspectiva. Interdisciplinariedad y variedad de formación del lector par como factor de aporte para ampliar la óptica del autor.
- Diálogo autor/lector como instancia de construcción compartida, como instancia de reflexión conjunta, no de evaluación.
- Redine como espacio de aprendizaje de todos entre todos. Espacio para el desarrollo de la reflexividad.
- Importancia de las TICs para favorecer la comunicación.
- Institucionalización de la investigación para validarla como práctica de interacción horizontal entre docentes sin importar el nivel en el que enseñan.

## **Informe del trabajo de las comisiones que funcionaron en la FHyCS - sede Posadas**

En la facultad de Humanidades se llevaron a cabo las comisiones 23, 31 y 41, en las cuales entre expositores y visitantes han concurrido un total de 40 personas de distintos puntos del país.

Luego de la presentación general cada comisión comenzó a trabajar. A continuación, mencionaremos algunas de las muchas dimensiones que se hicieron presentes en la conversación:

- Horizontalidad en el desarrollo de las clases.
- Aprendizaje colectivo en el encuentro entre las experiencias cotidianas y los conocimientos científicos.
- La escritura como proceso de reflexión del conocimiento.
- La lectura practica cultural en proceso.
- La palabra como emancipadora del pensamiento.
- La mirada de como modo de leer.
- La objetivación de las prácticas como una manera de resignificación del conocimiento.
- La subjetividad como una forma de focalización.
- Escenas de lectura y procesos de mediación cultural para el acercamiento a la complejizarían de los conocimientos.
- Registros, narrativas, ensayos como herramientas de investigación.

En las conversaciones grupales se trató de resignificar la figura del docente transformador de la realidad y todas las opciones que va experimentando en búsqueda de un cambio social que involucre a los actores que forman parte de la escena. También, se mencionó con mucho énfasis la necesidad de difundir las actividades que se realizan en las diferentes redes, las visitas pedagógicas a otras instituciones como un modo de fortalecimiento de los integrantes y se propone propiciar otros espacios de reflexión, encuentro, debate sobre los marcos epistemológicos que sustentan cada decisión y acción del docente en su praxis.

# INFORME FINAL



## **Informe Final IX Encuentro Nacional y V Provincial de Redine**

Este Informe tiene como objeto describir las actividades y experiencias vividas durante el IXº Encuentro Nacional del Colectivo Argentino de Educadoras y Educadores que hacen Investigación desde la Escuela y Vº Encuentro Provincial de Investigación Educativa, que tuvo lugar en Misiones entre el 14 y el 17 de septiembre del 2016. El Informe recupera algunas voces de estudiantes, docentes, coordinadores de comisión e integrantes de la coordinación general de la REDINE (Red de Investigación Educativa de Misiones), que participaron activamente del Encuentro y se expresan desde las experiencias compartidas durante su organización y desarrollo.

El Encuentro se caracterizó por la itinerancia, la dispersión y la irradiación. Se llevó adelante a lo largo de 4 jornadas, en tres localidades que funcionaron como sedes principales: miércoles 14 en Posadas, en el sur de la Provincia; jueves 15 en Oberá, en el centro; viernes 16 en Montecarlo, en el norte y cierre el sábado 17 nuevamente en Posadas. Desde estas 3 sedes las actividades se extendieron a otras comunidades, parajes y zonas rurales distantes donde también funcionaron comisiones de trabajo. El Encuentro aconteció en las escuelas, en los espacios donde cotidianamente se pone en acto la educación; con los participantes distribuidos en 41 comisiones destinadas a promover el intercambio de educadores de nivel inicial, primario, secundario y/o terciario/universitario. Desde Pozo Azul hasta Posadas, desde Montecarlo hasta San Javier, se movilizaron para compartir sus experiencias 450 educadores autores de trabajos (representantes de redes de educadores de los distritos: Buenos Aires, C.A.B.A: Córdoba, Jujuy, Misiones, Neuquén, Río Negro, Salta y Santa Cruz) y 50 asistentes, en su mayoría estudiantes de diferentes provincias que acompañaron a sus docentes.

Los docentes de las instituciones anfitrionas, coordinaron comisiones, discutieron trabajos de investigación y/o innovación y muchos de ellos fueron protagonistas en el uso de la palabra. Fue así que maestros con distintas trayectorias y formaciones, profesores de secundaria y estudiantes y docentes universitarios se desempeñaron como coordinadores de comisión. Muchos de ellos no habían tenido antes una

experiencia similar, por eso los acompañamos desde la organización alentándolos para que asumieran esa tarea que, entendíamos, era altamente formativa y fundamentalmente, los reconocía de acuerdo con Giroux como “intelectuales del curriculum”.

Se presentaron y discutieron aproximadamente 200 trabajos, que la mayoría, previamente, habían sido objeto de “lecturas entre pares”<sup>1</sup> y que fueron distribuidos en 5 ejes temáticos: 1. Prácticas pedagógicas e innovaciones (96 trabajos); 2. Formación de Educadores (54 trabajos); 3. Políticas Educativas (12 trabajos); 4. Temas de Relevancia Social (36 trabajos) y 5. Galería Bibliográfica y Multimedial (4 trabajos).

El Encuentro fue promovido y organizado por la REDINE, con la activa participación de directivos, docentes, adscriptos y estudiantes del Área de Formación Docente y Educación Científica de la FCEQyN-UNaM (Posadas), de la Asociación de Maestros de Montecarlo y docentes de la Facultad de Artes y Diseño-UNaM (Oberá). Durante los 4 días del Encuentro además de los talleres de discusión, se implementaron visitas pedagógicas a diferentes establecimientos educativos y se alentó a los educadores a participar activamente por lo menos en 2 de las 3 sedes provinciales.

### **La organización.**

El trabajo previo al Encuentro fue arduo, porque intentábamos construir espacios de trabajo, participativos, democráticos, horizontales y consensuados entre todas las sedes. Desde un comienzo se promovió el involucramiento de la mayor cantidad posible de participantes, tanto en las actividades organizativas como en las académicas. Situación que generó una mayor complejidad y también algunos entorpecimientos. Con la expectativa de conseguir que los participantes se sintieran consustanciados con los objetivos de REDINE, urgía generar condiciones para que tuvieran “participación real”, en el sentido que Sirvent atribuye a ese concepto, sumándolos a todas las instancias de la organización. Sabemos, no obstante, que toda modalidad participativa implica un trabajo mucho más profundo y complejo; que involucra tiempo y esfuerzo, porque no hay hábitos democráticos, ni participativos suficientemente instalados o incorporados como disposiciones; porque no siempre

---

<sup>1</sup> Decimos “la Mayoría” de los trabajos pasaron por el proceso de lectura entre pares, debido a que algunos trabajos no tuvieron o no recibieron devolución de sus pares.

estamos habituados a sostener opiniones y aceptar críticas, en un ámbito educativo predominantemente jerárquico, autoritario y disciplinador. Es decir, enfrentamos nuestras propias limitaciones para construir consensuando, para participar realmente. En consecuencia, desde la perspectiva que nos moviliza para emprender este desafío en el que creemos muchos de los involucrados, el mayor esfuerzo estuvo dirigido a autorizar, a permitir, a confiar, a legitimar, a valorar, a empoderar, a delegar, a compartir, a festejar cada logro.

### **Itinerancia, Dispersión**

La experiencia de trabajo cooperativo entre las tres sedes principales de Redine también implicaba un desafío en sí mismo. Además de la necesidad de organizar una logística que garantizara que cada participante pudiera acceder sin dificultades a las actividades en cualquier establecimiento educativo elegido como sede; urgía articular esfuerzos, construir consensos, aceptar colaboraciones, decisiones y elecciones autónomas propias de cada sede y templar los ánimos para procesar positivamente las dificultades, tensiones e imponderables que fueran surgiendo sobre la marcha.

Los principios rectores que guiaron el proceso de organización hasta la efectiva concreción del Encuentro fueron:

- Alcanzar la participación real de todos los actores involucrados, en los niveles: académico y organizativo;
- Establecer relaciones horizontales y respetuosas entre todos los participantes;
- Entremezclar transversalmente los niveles y modalidades educativas;
- En la medida de lo posible, tomar las decisiones por consenso;
- Instalar en todas las instancias la modalidad de trabajo colaborativo, cooperativo y grupal.

En función de estas ideas y recibida la mayoría de los trabajos de educadores del Colectivo Argentino, los coordinadores de la comisión central y los docentes de las escuelas anfitrionas de las tres sedes nos reunimos con el objetivo de integrar los trabajos en dichas comisiones y organizar la lectura entre pares. El día sábado 21 de

mayo nos convocamos en un gran encuentro en Posadas. Se conformaron subgrupos de trabajos que avanzaron en la lectura y reconocimiento de los trabajos y en un primer esbozo de organización de las comisiones. Consensuamos que la sede Montecarlo conformaría sus 10 comisiones en primer lugar, seguidamente y con los trabajos restantes le tocaría el turno a Posadas para la integración de otras 21 comisiones (en concreto funcionaron solo 20). Finalmente la sede Oberá terminaría con la conformación de sus 10 comisiones y la integración de las propuestas que llegaron fuera de tiempo.

En Posadas pusimos bastante cuidado en que la conformación temática de comisiones, integrara, en lo posible, trabajos que representaran: a) educadores externos a Misiones tanto como de la Provincia; b) aporte de educadores de escuelas primarias, secundarias, universidad, privadas o públicas y c) estudiantes terciarios y universitarios tanto como docentes.

Las 20 comisiones conformadas en Posadas funcionaron en el ámbito de escuelas primarias, secundarias, terciarias y de la Universidad Nacional de Misiones. Dichas comisiones:

- a) estuvieron coordinadas por los autores de los trabajos de las instituciones anfitrionas. En el caso de la Facultad de Ciencias Exactas, hubo comisiones coordinadas por estudiantes y graduados de los profesorados además de docentes de otras carreras.
- b) Se reunieron trabajos que articularon el encuentro entre docentes y estudiantes de instituciones terciarias o universitarias con educadores de primaria, secundaria y/o de educación especial.
- c) Contaron con la participación de: a) autores de los trabajos y b) “visitantes”, categoría que aglutinó a educadores/autores de ponencias a presentar en alguna de las otras sedes: Oberá o Montecarlo.

Este proceso previo de organización implicó frecuentes reuniones y encuentros de trabajo con quienes asumirían la coordinación de las comisiones. Buena parte de este esfuerzo sostenido recayó sobre un grupo de docentes y estudiantes que desde el año 2015 venía trabajando en el marco de un Proyecto de Investigación Educativa radicado



en la FCEQyN.

Este proceso de conformación de las comisiones, por ejemplo, en la sede Montecarlo, se dio con algunas variantes en la organización previa y en el trabajo posterior. Aquí no fueron tantos los trabajos presentados lo cual no nos permitió agruparlos alrededor de una sola temática por Comisión. Por un lado había docentes que por los compromisos propios del trabajo, no podían ausentarse tres días seguidos de sus escuelas, lo que nos llevó a tratar de ubicar a los mismos en Comisiones en Montecarlo. Sí tratamos que en cada sede anfitriona, hubiera al menos un trabajo de otra provincia y también de Misiones.

Organizar la coordinación de las 10 comisiones no fue una tarea sencilla, ya que fue todo un desafío lograr que los coordinadores se corrieran del tradicional rol de quien coordina una comisión, cuya función generalmente se reduce a controlar los tiempos de exposición, dar la palabra, moderar los intercambios y construir las conclusiones del grupo a su cargo. En este Encuentro el coordinador de comisión, además de lo anteriormente consignado, tuvo a su cargo monitorear el proceso de lectura entre pares entre los autores de trabajos de la comisión; esto implicó otro tipo de involucramiento que no todos pudieron asumir con la expectativa deseada, sea por falta de tiempo personal, por dificultades en el manejo del correo electrónico u otros motivos.

Sobre la labor llevada a cabo en las comisiones, los docentes de la Escuela Taller de Títeres Nº 1753 (Escuela anfitriona de la Comisión Nº 8 en sede Montecarlo), manifiestan: *“El trabajo en comisiones fue dinámico, interesante, participativo aún para quienes asistieron como visita, y pudieron no obstante hacer sus aportes. tuvo el acierto de conciliar propuestas de diferentes niveles y modalidades. para nosotros fue un desafío enriquecedor responder a las inquietudes y señalizaciones de participantes de nivel universitario: la “Academia” a veces tiene un abordaje diferente en lo que respecta a la presentación de propuestas”*

#### **Participación durante el Encuentro:**

En opinión de los organizadores, el Encuentro organizado por la REDINE alcanzó un

elevado nivel de participación. La experiencia resultó inédita, particularmente en el caso de docentes menos consustanciados con la metodología de la IAP, al punto tal que muchos de ellos manifestaron sentirse convocados y motivados a la vez que, al no impartirse desde la coordinación directivas cerradas, sino la invitación a proponer acciones y discutir alternativas, se les presentaron dudas e incertidumbre. De las relatorías podemos extraer expresiones como las siguientes: *“... teníamos una expectativa incierta sobre el contenido de trabajo a realizar en las distintas etapas a lo largo de todo el proceso. Sentimos un poco de dudas de poder llevar adelante tanta responsabilidad...”* (Coordinadoras Comisión Nº 38)

*“...Como toda experiencia realizada por primera vez, existieron muchas dudas, dificultades e inseguridad de cumplir con las expectativas, que sin lugar a dudas quedan ampliamente salvadas por la riqueza que aportó a la tarea docente el intercambio y la amplitud de miradas del colectivo docente.”* (Coordinadoras Comisión Nº 34)

*“Esos momentos que me regala la vida -jornada de trabajo y reflexión. Coordinando la comisión 9 para el “Encuentro Nacional de docentes que investigan desde la escuela...”, de la red REDINE, en la escuelita del Barrio Malvinas, compartiendo con docentes de Jujuy su experiencia en la Quebrada de Humahuaca, aprendiendo juntos, creciendo, de la manera que más me gusta, de par a par... Gracias infinitas! Simple, siendo, haciendo, estando...”* (coordinadora de Comisión en sede Montecarlo).

*“Feliz de compartir con ustedes, chicas y todo el maravilloso equipo docente de la Escuela 906 anfitriona de la Comisión 9. Excelente atención y organización. Todo especial desde la bienvenida, saludo a la bandera y caminata por el barrio. Gracias por todo! Saludos colegas!”* (Maestra expositora)

*“Jornada de encuentros, aprendizajes significativos cargados de mucha emoción, donde se vivieron construcciones de conocimiento a partir de la investigación y revisión de nuestras propias prácticas educativas. Hermoso día muy enriquecedor!!!”.* (Coordinadora Comisión 7 Montecarlo).

Así otra docente deja constancia del proceso vivido: *“Concluyó una semana de ricas*

*experiencias. Crecimiento, diálogo e ideas compartidas. Fueron arduos días de trabajo, de escucha, análisis. Ver a un docente emocionarse con las propuestas de trabajo, me hizo comprender que en todos los lugares, aún los más lejanos como Colombia, somos atravesados por las mismas problemáticas, asimismo he comprendido que un sinnúmero de docentes apuesta día a día con su trabajo, a mejorar el mundo. Aprendí mucho y, siento que para cada adversidad, siempre hay maestros superhéroes dispuestos a cambiar la historia. La participación de las comunidades aborígenes contando de sus investigaciones... todo se resume para mí en una palabra: GRACIAS, a todas las personas que promueven estos encuentros colectivos". (docente del Departamento de Aplicación de la Escuela Normal 2).*

### **Participación en redes y colectivos**

En sus relatorías los coordinadores expresan que *"...el trabajo en redes nos permitió conocernos y aportar a cada uno de los demás grupos nuestra mirada sobre sus propuestas para enriquecerlas [...] Los docentes de la institución que llevamos adelante el proyecto ... destacamos la importancia de incorporarnos a éste, puesto que nos resultó novedoso desde la propuesta del trabajo en redes y el intercambio de experiencias..."* (Coordinadoras Comisión N° 34)

*"De esta experiencia podemos rescatar el enriquecimiento y apreciación de las distintas ideas y visiones en la investigación acción educativa de todo el país; de las diferentes vivencias en las comisiones se vio resaltada la labor diaria de los docentes investigadores de las escuelas Argentinas participantes..."* (Coordinadoras Comisión N° 38)

*"...tiene sentido armar redes con el propósito de tejer y destejer para alimentar y fortalecer el grupo de trabajo cotidiano, para construir un equipo cuyas acciones tiendan a aprender con el otro, porque nos enriquece como ser docente y a su vez abre un abanico de aprendizajes en el aprendiz"* (Coordinadoras Comisión N° 40)

También deseamos compartir algunas impresiones sobre el trabajo en red que fueron expresadas en el documento de expuesto en el cierre del Encuentro como Conclusiones de Comisiones de la sede Montecarlo:

*“El trabajo en red nos demuestra lo importante que es abrir a otros nuestra labor en investigación acción, mostrarnos-contarnos-ordenarnos y sistematizar nuestro trabajo cotidiano, con la intención de aprender y crecer colaborativa y solidariamente en la mirada compartida”.*

Abrir puentes de diálogo desde el afecto, el reconocimiento y cuidado respetuoso de la labor del otro, pero siempre con compromiso en la reflexión, para poder volver al “campo” con nuevo y fortalecido posicionamiento, desafíos y esperanzas de que sí se puede.

La red nos muestra que el camino de la investigación educativa es un proceso necesario, constante, continuo, infinito, de interjuego, de ida y vuelta, entre el campo y ese distanciamiento primordial para mirar la acción, para empoderarnos de nuestro rol.

El compromiso de ser parte de la red, el ocupar este espacio, el involucrarnos como docentes, construyendo nuevos sentidos, es el responsable de ir creando esa nueva escuela que queremos, que discuta y desnaturalice la escuela antigua, tradicional, estática, cerrada, excluyente, que no queremos”.

La experiencia de trabajo en redes fue señalada por quienes nos hicieron llegar sus escritos, sugerencias, relatos, etc., como muy valiosa y enriquecedora. Los vínculos que se establecieron entre los docentes “enredados” con el pretexto del trabajo en las mesas, ha sido tan potente que en numerosos casos ha trascendido el Encuentro y se sostiene hasta el presente, así como en otras comisiones el contacto con los coordinadores se “desintegró” una vez finalizado el Encuentro. Entendemos que ha sido esta experiencia intensa de interrelación y reconocimiento de los pares la que estimuló a muchos educadores de Redine a participar en el VIIIº Iberoamericano que tuvo lugar en Morelia, México en julio pasado (más de 50 educadores misioneros que habían participado del IXº Encuentro, viajaron a México).

Al respecto rescatamos el testimonio de Juana María, maestra de la Escuela N° 661 del Barrio Nuevo Horizonte de Montecarlo, expositora en una Comisión en sede Posadas: *“Esta semana participé de mi primer encuentro en red. Docentes que investigan desde la escuela. Fue una experiencia única y muy enriquecedora. Poder enterarme del trabajo que hacen otros colegas, desde diferentes lugares de mi extenso país y que*

*desde el aula tratan de innovar dándole nuevos aires a sus prácticas por lograr que el niño abra sus alas y comience el vuelo de la independencia... fue lo más!! Es lindo saber que somos muchos, y en todos los niveles, los “locos” que no nos conformamos, que queremos algo diferente porque creemos que los niños son capaces de dar mucho más y que tenemos que encontrar la manera de motivarlos, desafiarlos y desafiarnos a nosotros mismos a transitar caminos diferentes!! Bravo!! Docentes en red, sigamos enredando a otros en esta hermosas telaraña!”*

### **Sobre la lectura entre pares**

En la Redine, desde el 2007 en que nos sumamos al Colectivo Argentino, venimos impulsando la práctica de la Lectura entre Pares; que consiste, entre otras cosas, en: “leer al otro desde el otro y no desde las propias referencias”, para comprender su palabra, sus ideas, su posición y desde allí formular preguntas que ayuden a seguir pensando, a seguir creciendo, a seguir enriqueciendo sus prácticas de enseñanza. Si bien esta práctica de lectura ha ido paulatinamente progresando, presenta todavía déficit sustantivos que debemos señalar. En tal sentido, en este IXº Encuentro, notamos interesantes y nuevas apropiaciones de este proceso de intercambio entre pares. Podemos señalar como bien logrado en términos generales, aun cuando algunos educadores asumen el lugar de correctores o evaluadores y descuiden la horizontalidad del vínculo.

Encontramos comisiones que no sólo mantuvieron ricos encuentros virtuales sino que lograron espacios de intercambio presenciales previos al Encuentro para poner en debate sus trabajos. En todas las comisiones el proceso de lectura entre pares tuvo lugar aun cuando en algunas comisiones hubo algunos autores que no devolvieron la lectura de su par. Cabe destacar que el proceso fue asumido con mayor confianza y solvencia, por quienes ya conocían esta práctica de intercambio virtual, no así por aquellos docentes que por primera vez accedieron a la modalidad de lectura entre pares.

De todas maneras las voces de los coordinadores testimonian para la sede Posadas algunas expresiones como estas: “...rescatar y resaltar lo rico del trabajo de lectura

*entre pares [...] no solo nos ayuda a mejorar y salir de los pantanos en los que nos podamos encontrar y mejorar nuestros trabajos de investigación con los aporte de nuestros pares, sino que también, ese lazo que se crea con la red, permite alentarnos mutuamente e impulsar este tipo de trabajo [...] permite incluir más gente a este nuestro Colectivo y digo nuestro porque si bien fue el primer encuentro en el que participé, ya lo siento propio y me siento parte de esta gran red” (Coordinadora Comisión N° 30 )*

*“...Comenzamos esta aventura leyéndonos virtualmente y en ese proceso de lectura entre pares fuimos devolviéndonos interpretaciones construidas desde nuestros saberes previos...” (Coordinadora Comisión N° 40)*

*“El tiempo asignado a la Lectura entre pares fue suficiente para generar intercambios, plantearse inquietudes y expresarlas, hacer planteos, recibirlos y responderlos. La modalidad de leerse generó curiosidad y sostuvo expectativas” (Cuerpo docente de la Escuela Taller de Títeres N° 1753 de Montecarlo, Comisión 8)*

En el Documento de Conclusiones de Comisiones para sede Montecarlo, sobre el proceso de lectura entre pares se lee lo siguiente: *“Abrirnos a la mirada del otro, nos permite la reflexión y revisión sobre aspectos que a veces debido al grado de involucramiento no logramos ver, resultando una instancia de aprendizaje para los actores participantes. Se sugiere que la lectura de pares sea continua generando redes permanentes de construcción y retroalimentación, trascendiendo el marco del encuentro”*

Las vivencias en relación a la experiencia de lectura entre pares son diversas aun cuando la mayoría de los educadores la valora y reconoce como estimulante y alentadora para seguir pensando las propias prácticas. De todas maneras exige el esfuerzo de controlar la horizontalidad de los vínculos cuando la interrelación se efectúa entre actores que ocupan posiciones jerárquicas y subordinadas, tales como estudiante-docente; profesor-supervisor; maestro-director; etc.

### **Acerca de la experiencia de coordinación**

Para llevar a cabo esta tarea, los coordinadores reconocen que hay una coordinación

previa que busca articular, comunicar, apoyar el intercambio y lectura de pares. También asumieron una coordinación al interior de cada institución anfitriona, donde se distribuyeron tareas, quiénes estaban al momento de coordinación de comisión, quiénes asistían y quienes apoyaban en la logística.

Reflexionábamos que el coordinador necesita tener cierto entendimiento de cómo y qué es la redine, porque la gran pregunta es cómo se devuelve, “evalúa” el trabajo, quién, cómo se corrige, con qué criterios. Por eso pensamos es un lugar bien importante el de los coordinadores, es un modo de construir, es una experiencia formativa. Ahora, nos preguntamos: ¿Cómo se transmite esa experiencia? O si sólo es viviéndola que se comunica y construye la misma?.

### **Sobre los acuerdos principales en el tratamiento de la temática de las comisiones**

Estamos aun construyendo acerca de este apartado. Podemos advertir algunas cosas, por ejemplo, en el tratamiento de la alfabetización inicial, hubo coincidencias en las concepciones del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto escritura: experiencias en contacto con los libros que se inician en el contexto familiar/social Educación artística: “Se destacó lo valioso, de generar proyectos con el fin de involucrar a los diferentes actores de la comunidad educativa a través del trabajo colaborativo [...] A su vez cada grupo docente destacó las debilidades y fortalezas de la puesta en marcha e implementación del trabajo no solo en su comunidad, sino también las del trabajo en redes...”

Siguiendo el Documento de Conclusiones... sede Montecarlo, sobre la **temática** de los trabajos presentados se consigna:

“- Se visualizaron muchas coincidencias en cuanto a los contextos y realidades socioeconómicas que dieron origen a los trabajos de investigación-reflexión. La mayor coincidencia, en realidad, fueron los interrogantes que motivan a los docentes a investigar una realidad que se pretende mejorar.

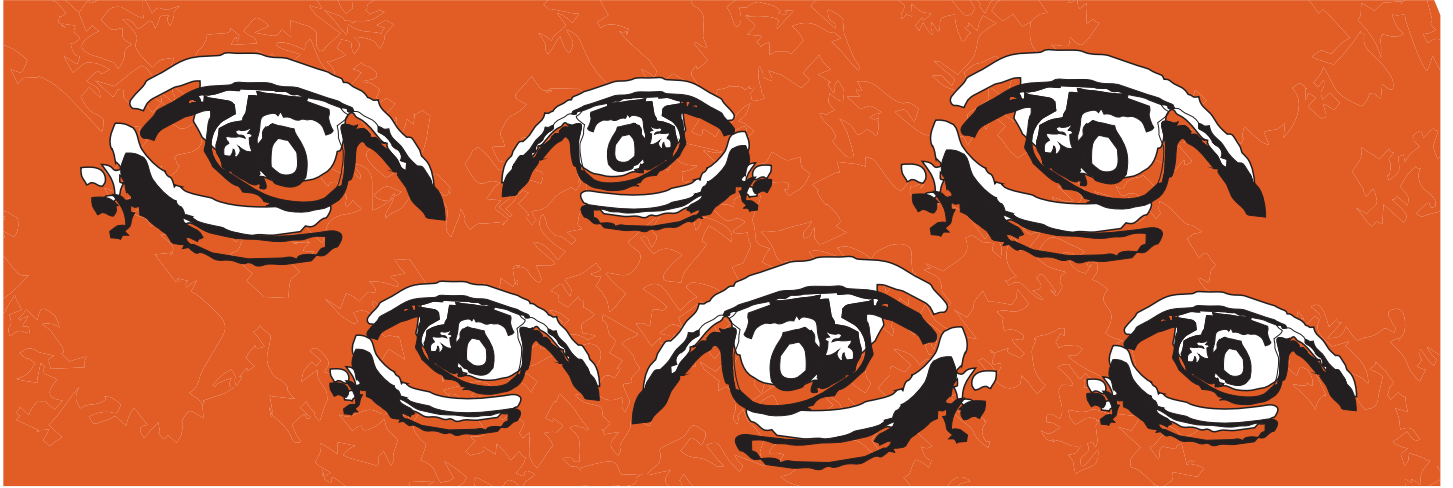
- En todos aparecen preguntas que actúan como motor, ya sea para generar conocimiento o construir información que luego permita involucrarnos responsablemente con una realidad problemática.

- En todos los casos son el compromiso de los docentes y las preguntas que se hacen

las que terminan definiendo los temas elegidos.

- Se trataron temas de relevancia social y se coincidió en la necesidad de generar espacios para el desarrollo comunitario que permitan un cambio social.
- Los proyectos se referencian, en sus fundamentos, en una pedagogía crítica-social.
- La diversidad de temáticas abordadas y los aportes que se fueron generando en las presentaciones, además de invitar a la reflexión, logran generar el espíritu que busca este Encuentro.
- Desde la heterogeneidad todos los trabajos tenían un gran componente de búsqueda de la transformación social que conlleva el empoderamiento de educadores y educandos a partir del rol activo de los mismos.”





## REFLEXIONES PARTICIPANTES



## **Estimados:**

Este encuentro fue enriquecedor para mí, aprendí mucho. Porque no solo aprendemos de los textos, sino de las vivencias compartidas, de las experiencias, de la escucha, el diálogo; ahí al lado de los otros. Donde no sólo ponemos en juego lo que somos, sino nuestros saberes, nuestros sentimientos, intereses y expectativas personales; y todo en su conjunto integra nuestra preocupación por la tarea educativa; formar y formarnos permanentemente.

Y de ese hermoso encuentro de profesionales, me lleve un mar de energías para seguir transitando el recorrido, con otro sentido y significado profundo. Porque en la vida y en la profesión vamos dejando huellas, aquellas que podrán orientar a otros. Y despertar otras ideas, otros compromisos para seguir haciendo de la educación un proceso vivo que implique al otro, acompañe y promueva transformaciones sustantivos desde la razón y el corazón.

Entonces:

**Trabajar en educación representa tantas cosas...**

**Su significado y sentido, solo le da uno...**

**No en los discursos que comprás...**

**Ni en los certificados que tenés...**

**Porque es...**

**Una mezcla de ilusiones mágicas...**

**Que nace como un torrente de agua viva,**

**Que solo se siente y nos empuja y nos lleva,**

**O simplemente nos dejamos llevar...**

**Y así, algunas veces...**

**Caemos...**

**Rodamos...**

**Nos levantamos sacudiéndonos un poco...**

**Pero seguimos...**

Un abrazo a todos. María Laura de Salta. Tratando de pensar en la tarea educativa y las situaciones que atravesamos.

**Consideramos que el “Encuentro de Educadores que hacen Investigación...” fue una experiencia significativa y enriquecedora, ya que se generó un fluido intercambio entre pares y se pudo percibir el compromiso y el trabajo de los meses anteriores.**

**Además el haber participado de todas las actividades previstas para estos días (curso de post grado, participación en una comisión como expositoras y coordinación de una sub sede), nos permitió involucrarnos, estableciendo un vínculo que trascendió lo académico, dando lugar a vínculos interpersonales, a una profunda mirada del “otro” poniendo en juego las subjetividades de los educadores.**

**Cabe destacar que esta modalidad de trabajo posibilita conocer otras realidades y experiencias que en este caso están en nuestra provincia, pero que muchas veces pasan desapercibidas; en este sentido el encuentro pone en valor la cotidianeidad de la tarea de los educadores.**

Lorena Luft y Rosi Vier de Comisión 6 de Capioví

**Estimados:** Quiero cumplirles con la tarea en agradecimiento al buen encuentro que tuvimos en Misiones. Yo no pude ir los dos días, solo a Montecarlo y en Posadas.

La noche de Posadas en la Universidad dio lugar a debates muy interesantes en cuanto al lugar de la investigación, el trabajo en las redes, la situación del colectivo con respecto a otros colectivos docentes.

Con respecto a Montecarlo, el trabajo en la comisión estuvo muy interesante, un hermoso trabajo referido a la construcción/escritura de un libro de inglés contextualizado a la educación rural que realizó una profesora muy joven. Sus descubrimientos y reflexiones fueron muy interesantes. Creo que es una persona para seguir vinculando con la Redine. Luego el trabajo de Neuquén, del ISFD de Centenario fue muy interesante, porque además del trabajo de Andrea Arcuri, se dio la participación de las estudiantes que fueron al encuentro. El tercer trabajo de la comisión era de la Universidad de Misiones, bastante pobre y desorganizada la exposición. Ahí intentamos plantear el tema de la interculturalidad, de la necesidad de la vinculación con la diversa cultura local.

Por la tarde se presentaron experiencias de la localidad, el baile de los chicos estuvo precioso. Pude comprar algunos libros editados por la Asociación de Maestros de Montecarlo. Debería haberse dado mucho más lugar a esa hermosa iniciativa. Me quedé con muchas ganas de volver y en especial al encuentro de historia oral.

Por la tarde realizamos un encuentro de Coordinadores de Redes, en donde después de mucha discusión arribamos a una "Declaración de Posadas" que deberíamos retomar y hacer difundir. Creo que nos coincidieron los tiempos del cierre de las comisiones con esta reunión de coordinadores, ya nos ha sucedido en otras oportunidades y deberíamos evitar esta separación, que me parece que no invita a la participación de nuevos miembros u ofrece una distancia innecesaria.

Con respecto al cierre del día posterior, el sábado, fue una pena que se demore tanto el inicio del cierre, lo que no me permitió participar del mismo, porque tuve que acompañar a una parte de la delegación mexicana.

El almuerzo de cierre estuvo muy interesante y con mucho trabajo por parte de la Red de Misiones. Habría que organizar de manera tal para que todos puedan verlas, o números más cortos, o al principio, porque a nosotros también nos pasó en el Mariano Acosta que la gente del colectivo se empieza a ir, y es una pena el esfuerzo y las ganas de mostrar lo que tenían preparado.

Creo que el Encuentro de Misiones fortaleció al Colectivo, que entusiasmó para el Ibero y que va a quedar en nuestra memoria pedagógica emancipatoria.

Gracias por todo y disculpen la demora

Gabriel Roizman

**Hola creo que la organización del encuentro fue excelente porque puso en evidencia una participación comprometida de todxs en cada espacio, esto se evidencio en las rutas donde pudimos participar de encuentros sumamente interesantes y enriquecedores. Creo que fue un encuentro que nos brindó un espacio de producción de conocimientos emancipadores a través del debate y la socialización de experiencias pedagógicas en términos democráticos y críticos. En todo momento lxs organizadores demostraron preocupación e interés tanto por quienes éramos visitantes como por el colectivo docente que participaba del Encuentro. Sugiero que los próximos encuentros tomen esta experiencia como referencia para organizar. Cordiales saludos, un abrazo.**

Mónica Cohendoz  
Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría  
Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires

### Breve comentario valorativo

- El tiempo asignado a la LECTURA ENTRE PARES fue suficiente para generar intercambios, plantearse inquietudes y expresarlas, hacer planteos, recibirlos y responderlos. La modalidad de leerse generó curiosidad y sostuvo expectativas.
- La organización (traslado a las sedes y a las comisiones) funcionó MUY bien.
- El trabajo en comisiones fue dinámico, interesante, participativo aún para quienes asistieron como visita, y pudieron no obstante hacer sus aportes. Tuvo el acierto de conciliar propuestas de diferentes niveles y modalidades. Para nosotros fue un desafío enriquecedor responder a las inquietudes y señalizaciones de participantes de nivel universitario: la “Academia” a veces tiene un abordaje diferente en lo que respecta a la presentación de las propuestas.
- Seguimos con dificultades notorias para respaldar nuestras posturas, conclusiones, críticas aportes... sobre todo para hacerlo por escrito. Por eso las jornadas vespertinas para dar cuenta de la riqueza del trabajo en comisiones se diluyeron, aburrieron, no fueron SUSTANTIVAS. Muy pocas comisiones lograron cerrar con un informe claro en qué consistió el corazón, el objetivo de la tarea desarrollada.
- Esperábamos una conferencia magistral, una charla convocante de esas que encienden y movilizan. Tal vez se haya dado en la jornada de cierre de sábado, a la que no concurrimos.
- Sigue siendo una alternativa valiosa distribuir trabajos por ejes, en diferentes sedes. Da posibilidad de elegir y profundizar. Poder conversar, tener tiempo para charlar en pequeños colectivos sobre experiencias institucionales, intercambiar pareceres, resultó muy provechoso...Saber que nuestros desafíos, nuestras preocupaciones, nuestras búsquedas se replican en otros lugares lejanos, es alentador.

Cuerpo docente del Centro de Educación Artística Taller de Títeres Nº 1753

Montecarlo Misiones

**"El encuentro fue muy positivo. La participación también muy buena y con opiniones muy positivas de parte de los otros participantes con muchos elogios hacia el Programa Yo sí puedo de alfabetización.**

**Luego de esa presentación terminamos con más colaboradores finalizando el Programa en nuestro municipio declarándose libre de analfabetismo.**

**Para la Asociación también fue muy positiva la organización de Montecarlo"**

Carlos Alberto Maslowski. Coordinador del Programa de Alfabetización Cubano **Yo sí puedo**. Presidente de la Casa Argentino Cubana. Miembro de C.D. de Asociación de Maestros de Montecarlo.

**"Una jornada intensa de trabajo, de dar y recibir, de enseñar y aprender...**

**La Asociación de Maestros satisfecha por posibilitar a los colegas esta oportunidad de encontrarse con colegas de distintos lugares del país!!" Felicitaciones**

Palabras de Blanca Arzamendia, Presidente de la Asociación de Maestros, en Facebook.

**Esta semana participé de mi primer Encuentro en red. Docentes que investigan desde la escuela.**

**Fue una experiencia única y muy enriquecedora. Poder enterarme del trabajo que hacen otros colegas, desde diferentes lugares de mi extenso país y que desde el aula tratan de innovar dándole nuevos aires a sus prácticas para lograr que el niño abra sus alas y comience el vuelo de la independencia..., fue lo más!! Es lindo saber que somos muchos, y en todos los niveles, los "locos" que no nos conformamos, que queremos algo diferente porque creemos que los niños son capaces de dar mucho más y que tenemos que encontrar la manera de motivarlos, desafiarlos y desafiarnos a nosotros mismos a transitar caminos diferentes!! Bravo!! Docentes en red, sigamos enredando a otros en esta hermosa telaraña!!**

Testimonio de Juana Vargas maestra de la Escuela N° 661 "Los Paraísos" de Montecarlo, en Facebook.



alicia neira <almneira@yahoo.com.ar>

Hola Claudia, Elba, Alejandra, Norma y REDINE de Misiones

Nuestro agradecimiento por la participación en el programa "Tiempos para Investigar y Crear". Recibimos muy buenos comentarios y ya está la grabación en nuestra web [www.losgia.com.ar/Red-GIA/](http://www.losgia.com.ar/Red-GIA/) también les enviamos adjunto una copia.

Cariños

138 REDINE Posadas Montecarlo Obera tiempos 20102016.wma



## REFLEXIONES COORDINADORES



## Desde la cocina: algunas reflexiones de mi experiencia en la organización del Encuentro

Desde hace algunos años he asumido la responsabilidad del Proyecto Prioritario REDINE en el Departamento de Formación Docente y Educación Científica de la FCEQyN y por tanto he tenido activo protagonismo en los últimos Encuentros Provinciales de la REDINE. Este último sumaba mayor complejidad, coincidía con el Nacional en virtud del compromiso asumido en Jujuy el año anterior. Suelo asumir con gran compromiso y apasionamiento las actividades significativas y, sobretodo, aquellas en las que creo, que me resultan significativas por su potencial movilizador y transformador. Y asumir con TODO es dedicarle todo el tiempo que el trabajo exija. Por eso mismo, mi vida desde mayo hasta septiembre del año 2016, transcurrió, giró, se desarrolló, alrededor de la REDINE y la organización del Encuentro Nacional, a costa de mi familia, de la práctica docente (así lo siento aun cuando intentamos articular ambas prácticas), ni que decir de la investigación, de lecturas y el estudio necesario que quedó lamentablemente postergado.

El trabajo fue tremendo!! Enorme!! Inmenso!! Total!! Extenuante!! Así lo sentí. Hubo momentos en que me prometí no volver a asumir jamás un desafío como ese!! A la vez fue apasionante, increíble, convocante, gratificante!! Hubo madrugadas en que con Norma de la Asociación de Maestros de Montecarlo seguíamos conectadas, coordinando, planeando, analizando, debatiendo, consensuando!!

Nunca valoré de tal forma las posibilidades del whatsapp y otras formas de comunicación que nos permitieron y fueron un instrumento imprescindible para llevar adelante este inmenso trabajo que interpeló a compañeros de las tres sedes y a una gran cantidad de docentes que fueron asumiendo distintos espacios de participación y responsabilidad según avanzábamos en la Gran Tarea. Lo pensé y valoré en el proceso y lo expreso ahora: sin esas modalidades comunicativas, creo que no hubiéramos logrado llevar adelante el trabajo complejo que hicimos. La tecnología de la comunicación es un medio increíble para procesos que impliquen la construcción sobre la marcha.

Fuimos construyendo una modalidad muy democrática, horizontal, consensuada de trabajo con las coordinadoras de las otras sedes y promoviendo una modalidad de trabajo en la que involucrábamos, tanto en actividades académicas como organizativas, a la mayor cantidad posible de personas. Desde la clara concepción/perspectiva, de, si pretendíamos que la gente se sintiera parte de REDINE había que generar condiciones para que pudieran experimentar un proceso de **participación real** (en términos de Sirvent) promoviendo la mayor participación posible en todo el trabajo de organización.

Eso es lo que deseamos -desde las perspectivas que nos movilizan- para emprender este desafío en el que creo y creemos muchos de los involucrados; pero también sabemos que implica un trabajo mucho más difícil, más complejo; no sólo porque intentar construir consensuando lleva más tiempo y más esfuerzos, sino sobre todo porque no estamos acostumbrados a participar; de alguna manera no hay hábitos democráticos ni participativos instalados o incorporados como disposiciones. Lo que abunda es lo contrario: obedecer, cumplir tareas, recibir y ejecutar orientaciones que se convierten en órdenes a realizar, esperar que me digan lo que tengo que hacer y así sucesivamente. Es decir que lo peor que enfrentamos, fueron las propias limitaciones para construir consensuando, para participar realmente. Creo que por eso la tarea más importante estuvo muy dirigida a autorizar, a permitir, a confiar, a legitimar, a valorar, a empoderar, a delegar. Creo también, por lo que iba significando en los agentes esa posibilidad, que la tarea era fructífera. Veíamos que día a día el involucramiento era mayor, el deseo de ser parte era cada vez más fuerte y las respuestas eran muy gratificantes y nos demostraban que el esfuerzo valía la pena.

En la coordinación de las actividades del proceso Pre Encuentro y Encuentro, fui sugiriendo caminos a seguir sin imponer condiciones y respetando el trabajo y la modalidad que cada uno le imprimía a lo que hacía. Se trataba de sumar y construir, de valorar y agradecer. Estas actitudes eran retribuidas con apoyo, estímulo, agradecimiento, confianza, alegría. Valorables vivencias que me alentaban a seguir, aún a costa del inmenso trabajo. Tal como la vida, no fue un lecho color de rosas, hubo sinsabores, hubo situaciones dolorosas, hubo miseria humana, porque éramos muchas personas e inevitablemente la mezquindad, el egoísmo está presente en algunas.

Me comprometí mucho con el trabajo y mi cabeza, mi mente, mis pensamientos y toda mi persona, estuvieron permanentemente en la coordinación del proceso para llegar al Encuentro de la mejor manera posible. En mi cabeza estaba desde lo principal como fue invitar, alentar, propiciar que se presentaran trabajos de instituciones educativas de distinto tipo y nivel en Posadas y en las demás sedes y, más adelante, pensar la mejor forma en que podía desarrollarse el trabajo en las comisiones (lo que a mi juicio era el corazón del Encuentro) con las condiciones que establecíamos: coordinación de docentes, estudiantes autores de los trabajos de las instituciones anfitrionas. ¡Cómo lograr la participación de esos actores en la organización académica de las comisiones!! El taller del 21 de mayo (no puedo olvidarme esa fecha) tenía toda esa intencionalidad!! Lo hicimos a medias y como pudimos, no salió como esperábamos pero cuánto valió la pena!!! Inmedible, incontable!! Más adelante sus resultados se fueron notando en la marcha, en el proceso!

Quiero decir, que tenía en mi cabeza desde las cuestiones centrales y de mayor relevancia hasta los presupuestos de gastos; que el dinero alcanzara, que los maestros pagaran la menor cuota posible, que las inscripciones nos permitieran afrontar los gastos, que se pudiera garantizar la movilidad (otro eje de trabajo del que dependía el éxito del Encuentro) a bajo costo, para no cobrar el traslado a los expedicionarios. Lo dije desde el comienzo: la dinámica del Encuentro era un deseo nuestro y teníamos que hacernos responsables por ese deseo, que por supuesto valorábamos -y ahora tenemos las pruebas de su valor- como una rica experiencia que permitiría se conocieran nuestras escuelas por dentro. Además y no menor, que los educadores de Misiones vivenciaran que su trabajo tiene sentido y que hay muchos otros colegas interesados en escucharlos y en reconocerlos.

Tenía en mente desde esas cuestiones principales hasta lo mínimo que permitiera generar las condiciones para que eso fuera posible. Pensaba en la experiencia en Venezuela y me decía: “tenemos que proveerles lo necesario para que se sientan cómodos en las visitas pedagógicas: traslados, almuerzos, refrigerios, ambiente de trabajo.” Teníamos que asegurar que el dinero nos permitiera cubrir esos gastos y no me animaba a pedirle a las escuelas. Ana lo hacía con más soltura, igual los vehículos para garantizar el traslado de los expedicionarios en Posadas. No me animaba, me parecía que sus condiciones económicas no les permitían. Bueno, salieron diferentes variantes y en la Facultad de Exactas y en la escuela Normal pagamos los almuerzos con dinero de Redine. Un tema menor, para pensar nomás...

Me desvelaba mucho pensar cómo hacer para asegurar que los educadores participantes se sintieran parte de la REDINE, incorporaran la Redine a su “identidad” de educadores. Por eso el trabajo en las comisiones tenía que posibilitar y potenciar. Ahora reflexiono que más que hablar de redes, protagonizarlas es mucho más efectivo. Por eso considero que hay que sistematizar la experiencia realizada con todos los educadores participantes.

Me desvelaba el trabajo con el Circuito 3 de Supervisión que fue “desde arriba”, que su participación salió como una “invitación” de la Supervisión. Cómo trabajar con ella y sus directivos y docentes acostumbrados a un ordenamiento escolar muy jerárquico, cómo sumarlos desde nuestros postulados sin chocar, contradecir abiertamente sus tradicionales

modalidades!! Cómo sumarlos a un movimiento que los “liberara” en cierta forma de esas ligaduras, que tan fuertemente atraviesan el sistema educativo, sin ir en contra de la/s autoridad/es que los convocaba. Cuidé mucho la relación con la supervisora, pero igual algunas veces *metí la pata*.

Fue un movimiento muy grande que sacudió estructuras en muchos de nosotros, movilizó esquemas y sobretodo permitió el protagonismo de mucha docencia misionera que vivió la experiencia con gran alegría y con grandes posibilidades de aprendizaje. No ignoro que es, apenas, un punto de partida, un puntapié, nada más y nada menos... y, lamentablemente, se vuelve muy rápidamente a la *zona de confort* (como se dice desde algunas líneas new age) o a las disposiciones perdurables (Bourdieu). Por eso tenemos una gran responsabilidad si estamos de acuerdo en que, son estas experiencias las que es necesario sostener para propiciar la formación de educadores críticos.

En relación a la participación de, en términos genéricos, la universidad y las escuelas, fue una participación diferente. Considero que estas cuestiones, entre otras, deberían ser objeto de nuestras investigaciones para adelante, creo hay muchas cuestiones interesantes relativas a qué es la investigación para cada claustro o nivel del sistema educativo y cómo se experimenta. En el proceso de trabajo pre encuentro hemos tenido muchas pistas que indicaban estas modalidades diferenciadas de abordaje de lo que llamamos investigación educativa. Es un muy interesante campo a indagar, para comprender mejor como fortalecer el tejido de la Red desde las diferencias. Algunas notas que a simple vista, a mi criterio, emergieron marcando diferencias fueron: problemas de indagación, tipos de escritura, intencionalidades, presentación de los resultados, sentidos otorgados, etc. Lo que dio lugar a formas distintas de sentirse interpelados por nuestro Encuentro y consecuentemente con apropiaciones distintas del evento, antes, durante y después de su efectiva materialización.

Las sedes y sus diferencias, es otro capítulo que merece un tratamiento analítico y crítico más que necesario. Aun cuando también es necesario reconocer diferentes historias de relación con la Redine y diferentes prácticas, mediadas por la pertenencia a instituciones sedes tan dispares como el centro magisterio de Montecarlo, una organización civil ajena a la estructura del sistema, o las unidades académicas de la Universidad en Posadas y Oberá con las imprevistas que estamos estudiando.

Claro que nuestro proceso en FCEQyN, o sea el proceso de Redine en esta Facultad viene siendo de una manera u otra, más o menos formal objeto de estudio y de análisis por los integrantes, con mayor fuerza en el equipo que conformamos ahora. Quiero decir que pudimos llevar a cabo la coordinación y organización del evento (con las características que tuvo de participativo, democrático, horizontal) justamente por los aprendizajes construidos en todos estos años de trabajo, no sólo en nuestras actividades de docencia y extensión sino también en las de investigación. Podemos asegurar que desde hace varios años venimos articulando las tres funciones (sinergia en términos de Riquelme) de una u otra manera. Tenemos cierta capacidad instalada. Probablemente sea un camino que aun tengan que recorrer otras instituciones que trabajan con nosotros. No creo que esto sea soberbia, creo que es reconocer justamente las diferencias en las trayectorias y las experiencias y aprendizajes construidos en todos estos años.

Entonces... La red o cómo somos red, cómo somos docentes investigadores, o la relación docencia investigación; interrogantes/ejes de discusión, sobre los que pusimos muchas expectativas que no resultaron como esperábamos (algunas comisiones no alcanzaron a trabajarlos) es una importante advertencia acerca de las distancias entre nuestras representaciones de la realidad, nuestras imágenes ideales, deseos, etc. y lo que es posible en los contextos actuales. Es decir, son notas que deberíamos tomar para impedir que en

nuestras prácticas interfiera lo que valoramos o vemos como imprescindible y lo real posible, lo que hay. Y no para bajar los brazos sino para hacer mejores pronósticos de las situaciones existentes. Y justamente para no desanimarnos en una lucha que hay que reconocer es muy difícil, muy ardua y prolongada. Pues primero va contra nosotros mismos, como dice en otras palabras Bachelard y luego contra los habitus construidos en decenas de años de historia hecha cuerpo sin beneficio de inventario, como escribía Antonio Gramsci. Es decir, si los resultados del trabajo con esos ejes no resultaron como esperábamos seguramente es porque no estaban dadas las condiciones para que resultara como deseábamos. De todas maneras... ADELANTE, SIEMPRE ADELANTE!!

**María Claudia Giménez**

## Un trabajo con otros y no sobre otros

Al Encuentro realizado en el año 2016, lo viví y sentí intensamente, desde el mismo momento que asumimos el compromiso de concretarlo en Misiones. Mis primeras sensaciones fueron de temor y desafío. Luego surgió el entusiasmo y por otros momentos, la sensación de estar abrumada, porque sentía que era enorme todo lo que había que hacer. Creo que esta experiencia, desde ya no tiene punto de comparación con el transitar de la Redine hasta aquí, es para mí un hito histórico bien importante. Me encantó y sobre todo, me deja buenas lecciones, como ser la situación de compartir codo a codo con las maestras y con las otras sedes todo el proceso hasta llegar al Encuentro. Fue impresionante y muy emocionante el día que nos encontramos en la Escuela de Inglés para comenzar a organizar este Evento de manera colaborativa. ¡Ha sido ésta una situación realmente colaborativa!!! Había un nosotros trabajando, pensando juntos. Así como rescato las visitas a las posibles escuelas sedes. Las reuniones en las que Catalina, la supervisora, nos convocaba para compartir/trabajar con las maestras en las escuelas. Fue paso a paso, no tiene palabras en ese sentido, me dejaron importantes sensaciones y aprendizajes de trabajo con otros y no sobre otros.

Si bien había momentos, como dije, que me sentía abrumada porque no podía colaborar con Claudia y los jóvenes que participaron, pongo en valor esos permanentes encuentros cara a cara con los maestros, tanto, en sus escuelas como en la FCEQyN. La situación de compartir maestros, profesores de la universidad, estudiantes, todos a la par, me pareció inédita, riquísima. Que los educadores nos invitaran espontáneamente a ser partícipe de lo que hacen en sus escuelas, a compartir un acto, o alguna experiencia, me conmovió a más no poder.

También recuerdo que hubo momentos, que sentí que caminábamos orillando con el peso de las estructuras, pero en fin, de ellas, del todo no podemos escapar.

La otra situación inédita que viví como parte de este Encuentro, fue la participación de María Teresa Sirvent, no sólo en curso, sino durante los tres días del Encuentro. La esperábamos mucho en el año 2003. Y, a 13 años del Primer Encuentro, tuvimos la posibilidad de compartir la formación en investigación con ella. No fue cualquier formación, fue en Investigación-Acción-Participativa (IAP), situación que me movilizó y más aun me conmoví, cuando nos muestra su calidad, calidez humana y profesional para construir conocimiento desde y en lo socio-educativo.

Finalmente, comentar que lo vivido/construido en este Encuentro, siento que fue enorme e impactante. Silencioso pero contundente, digo esto porque movilizamos a tantos docentes y estudiantes corridos del “como si”, sin peroratas o discursos y prácticas marketineras: ir a las escuelas, escuchar sus experiencias, sus inquietudes, sus construcciones, el compromiso que hay en las prácticas docentes, para mí, ha sido un acontecimiento de gran compromiso político, social. Situación que me alentó, sobre todo en un momento que transito muy descreída de las grandilocuentes ideas de las estructuras e instituciones. Sentí que me movilizó la pasión, el deseo, las ganas de continuar con esta manera de seguir enredados.

Ahora me pregunto: ¿Cómo lo sostenemos, de qué manera? Tenemos pistas y señales que nos dejó María Teresa, también un camino construido. ¿De qué manera, podemos continuar

este proceso para que no quede sólo en el desarrollo y concreción del “evento”? Digo, para no continuar reproduciendo ciertas prácticas conservadoras que a veces tiñen estos procesos y sólo sirve a algunos para colocar en un informe final de carrera docente. ¿Cómo nos hacemos cargo de seguir construyendo de manera colectiva, participativa y sobre todo con conciencia crítica?

**Mónica Oudín**



## **Reflexiones sobre mi participación en el IX Encuentro Nacional - Misiones 2016**

Escribir/reflexionar sobre lo que significó el IX Encuentro Nacional de Investigación en Misiones en el año 2016, no es para mí una tarea simple. Primero porque hubo muchísimas personas involucradas, tanto desde la organización como en la participación antes y durante el encuentro y sobre todo porque habría varias dimensiones desde donde escribir.

En lo personal, significó un gran crecimiento por los aprendizajes que hice, además de establecer muy buenas y lindas relaciones de amistades y afectos con muchos compañeros con quienes trabajamos estrechamente, en especial aquellos que estábamos involucrados muy de cerca en la organización del evento.

A nivel profesional, significó encuentros, escuchas, planteamientos, discusiones, otras ideas y opiniones, acuerdos, desacuerdos, lecturas, devoluciones, solidaridad, flexibilidad, respeto, esperas, coordinar, insistir, escribir, anotar, ordenar, compartir, aplaudir, reír, pasar nervios, y todo eso trajo aprendizajes y enseñanzas que si bien se dieron en el ocaso de mi carrera profesional en las aulas y escuelas, seguirán siendo parte de mi acervo profesional.

Desde lo institucional, también estuve involucrada desde diferentes funciones, sea como docente de una escuela que fue anfitriona, como miembro de la Comisión Directiva de la Asociación de Maestros y activo de la Redine.

Para mi escuela anfitriona, también representó una gran movilización, la que se manifestó en reuniones para la lectura de pares, hacer las devoluciones, las emociones vividas en el acto de recibimiento a los expedicionarios, la apertura de trabajar con docentes que tienen idénticas o diferentes ideologías y concepciones. Asumir el compromiso de poner el cuerpo y las ideas, todo lo cual lo que constituyó un aporte a la formación profesional del plantel docente. Fue un espacio tiempo en el que se asumieron como protagonistas del Encuentro, organizaron, atendieron, gestionaron y articularon sus esfuerzos para intercambiar con otros docentes pares de la provincia y del país con idénticas problemáticas y satisfacciones en el trabajo diario.

En la Asociación de Maestros, todos quienes trabajamos allí lo hacemos desde el voluntariado, algunos docentes son jubilados y muchos otros son activos por lo que además trabajan en sus actividades docentes disponiendo a veces de su escaso tiempo libre para colaborar en la Asociación. Afianzamos el compromiso, la responsabilidad, la confianza entre nosotros para delegar tareas y saber que ese otro haría las cosas bien, confiando en sus saberes y capacidades, eso nos fortaleció como grupo. Fueron horas y horas buscando gente que colaboró y se sumó en tantas actividades, en definitiva, horas de gestionar y gestionar, coordinar, acordar.

Para la Redine, me animaría a decir que este Encuentro fue un verdadero trabajo en red, donde el poder centralizado no existía y las decisiones eran consensuadas entre todos, horizontalmente, con aciertos, con errores, pero con la confianza de saber que si algo no salía tan bien como debería, no nos recriminamos unos a otros, simplemente lo tomamos como un aprendizaje más, aprender de lo bueno y de lo no tan bueno que hicimos.

Solo me resta agradecer a todas las instituciones que nos apoyaron, a las escuelas anfitrionas, a los docentes, a los compañeros de la Asociación, de la red, por la oportunidad de vivir esta hermosa experiencia.

**Norma I. Ranger - Montecarlo**

## **Reflexiones sobre mi participación en el IX Encuentro Nacional de Investigación Educativa, año 2016**

Esta experiencia colectiva, colaborativa y crítica, me ha permitido ser parte de una construcción solidaria de saberes la que me ha interpelado fuertemente como educadora, pero sobre todo como persona. Dado lo múltiple de mi participación, ya sea en la organización provincial, local y de una comisión, en la coordinación del conversatorio local, presentación de trabajo, lectura entre pares, redacción del documento final y tantos roles más que asumí casi sin darme cuenta, el impacto de ese aprendizaje en mí ha sido múltiple y complejo, dándome la oportunidad de cuestionarme y readecuarme ante las variadas situaciones que tuve que resolver.

Compartir democráticamente con otros diferentes no sólo en la formación académica, sino en las edades, realidades territoriales, visiones políticas y gremiales, nuestras experiencias e investigaciones pedagógicas, desarrolladas en instituciones formales o de educación popular, constituye sin lugar a dudas un gran logro del Encuentro Nacional que hemos organizado

Ese vínculo horizontal no fue casual, sino producto de la visión fundante de la Redine, que además de la Universidad Nacional de Misiones, incluye a otros actores, entre ellos la Asociación de Maestros de Montecarlo de la que formo parte, como uno más a la hora de debatir y tomar decisiones.

Esa aceptación de las asimetrías, no como un obstáculo, sino al contrario, como una oportunidad de conocer, se replicó en la diversidad de trabajos, en las características diferentes de lo acontecido en cada una de sedes participantes, en las comisiones y rutas pedagógicas. También en los aliados territoriales gubernamentales y privados que facilitaron la logística del Encuentro.

En estas épocas tan complejas, plenas de desencuentros, donde lo diferente se vive como amenaza, el individualismo prima sobre lo comunitario, donde el pensamiento crítico está siendo atacado, el Encuentro Nacional ha constituido una experiencia esperanzadora en la construcción de saberes pedagógicos que nos permitan educar para una sociedad inclusiva, respetuosa de la diversidad.

**Elba Auzmendi - Montecarlo**

## **Reflexiones sobre el IX Encuentro Nacional y V Encuentro Provincial de Investigación Educativa**

Es sin dudas una gran empresa el intentar reducir a palabras vivencias tan profundas como las experimentadas en el IX Encuentro Nacional y V de REDINE.

En lo personal, me sentí enormemente desafiada desde el mismo momento en que se anunció en Jujuy en agosto de 2015 que la siguiente Sede sería Misiones. No solamente por el hecho de ser Sede del Encuentro Nacional, sino también porque en paralelo sería nuestro Provincial y nada más y nada menos esta sería la instancia del inicio del Iberoamericano!! Una trilogía con un desafío gigante en todos los aspectos: intelectual, organizativo, operativo, de gestión a distintos niveles y con distintos actores, encuentros, visitas, guía hacia la comprensión de la dinámica de trabajo en las escuelas, elección de los coordinadores, entre tantas otras cuestiones. Y en medio de este torbellino... Nosotros, el Departamento y la REDINE.

Creo que nos fue realmente muy difícil correr del atravesamiento del Nosotros y REDINE. Es como que la cuestión del Departamento, como parte del título de nuestro trabajo, tuvo una presencia tangencial solo en los encuentros en que reflexionamos sobre las sugerencias de nuestros colegas pares durante el proceso de lectura. El eje REDINE fue avasallador y nos llevó a desplegar una paleta muy variada de roles como equipo en tanto a la participación.

Rescato al respecto, el proceso democrático y la horizontalidad en la toma de decisiones. Las fortalezas de cada uno de nosotros al estar interpelados por la acción fueron nuestro mayor tesoro, todo sumado a una calidez y calidad humana, de percepción del “otro” que creo es el sello distintivo que la gente que nos ha visitado se ha llevado.

En lo personal, creo que viví el Encuentro como parte de mi sangre. Fueron muchas horas y pensamiento puestos en la tarea que asumí dentro de lo organizativo y en cierta forma siento que la preparación de nuestro video es como que me llevó a “embarrarme los zapatos” en la cancha de la génesis de la Red. Se comprende mejor el presente cuando se ahonda un tanto el pasado y muchas cuestiones toman otro color.

Por otra parte, haber participado del curso de Ma. Teresa Sirvent e interactuado con colegas como Analía Errobidart y Andrea Arcuri con esa hermosa producción de un libro con las voces de sus docentes en formación, fueron experiencias que han dejado huellas en mí.

Comparativamente 2013 y 2016 en lo que a REDINE se refiere, debo decir que hay un océano de diferencia. 2013 fue para mí la posibilidad de “presentar” por primera vez un trabajo que se estaba llevando a cabo en un IFD en inglés. No obstante, la dinámica fue, al decir de Claudia, “tipo congreso”. Si bien la distribución del espacio sugería una horizontalidad, sentí que no se dejaba de lado la figura de “speaker” y, al menos en la comisión en la que estuve en aquella oportunidad, no teníamos lectura previa de los trabajos de los demás colegas lo cual restó al momento de reflexionar juntos.

En 2013, no fui actor y escritor de la obra, no estuve en la cocina y el comedor. Mi participación en aquel entonces fue como si la Redine fuera algo externo a mí, como un “tener” que hacer algo para “cumplir”. En 2016 lo sentí como parte de mí, me sentí enredada, inmersa, involucrada laboral y afectivamente.

**Martha Susana Godoy**

## IX Encuentro Nacional del Colectivo y V Provincial de Redine

Este encuentro con los compañeros del Colectivo Argentino me permitió ver en escena esto que aparece tanto en la teoría: “la complejidad de llevar a cabo una investigación educativa, como ésta se encuentra atravesada por tantas variantes dependientes del contexto en el que se encuentra la misma”. Considero la experiencia no solo como formadora, sino que la veo más bien como una ventana que se abre a un nuevo mundo para mí.

Este trabajo en red no solo favorece la narrativa docente, por el intercambio entre pares tan rico que se da sino que además, sin importar cuál sea nuestro objeto de estudio, sea un grupo de alumnos o un grupo de docentes, nos ayuda y nos lleva necesariamente a **reflexionar**. En el caso de los docentes los lleva a reflexionar sobre sus propias prácticas y en el caso de los alumnos, que tienen la oportunidad de participar, dicha reflexión no solamente los forma sino que también les permite ver con otros ojos la práctica docente.

Es importante para mí rescatar y resaltar lo rico del trabajo de lectura entre pares, es muy notorio que el mismo no sólo nos ayuda a mejorar y salir de los pantanos en los que nos podamos encontrar y mejorar nuestros trabajos de investigación con los aporte de nuestros pares; sino que también ese lazo que se crea con la red nos permite alentarnos mutuamente e impulsar este tipo de trabajo. Otro aspecto a destacar es que también nos permite incluir más gente a este nuestro Colectivo y digo nuestro porque si bien fue el primer encuentro del Colectivo en el que participé, ya lo siento propio y me siento parte de esta gran red.

**El trabajo en red nos permite no sentirnos solos** en esta tarea tan importante que es enseñar, ya que en ninguno de los debates políticos y/o sociales está la preocupación por el docente como persona, más bien se preocupan por los problemas del sistema, reduciendo al mismo a la “función docente”. La red nos permite unir fuerzas para mejorar constantemente la educación que dicho sea de paso es nuestra pasión, si bien es una forma romántica de verlo, pero como sabemos, esta profesión es una elección del corazón.

La red permite a través de sus lazos unir no solo personas y contextos distintos, sino también maneras de hacer investigación diferentes, para apuntar todos juntos a objetivos y preocupaciones comunes como son : el trabajo de reflexionar sobre las practicas, indagar sobre lo que les pasa a los estudiantes, ayudar a sobrellevar los obstáculos a nuestros pares y no menos importante, brindar nuestros aportes fruto de nuestra experiencia educativa y de las reflexiones que surjan de la misma; entendiendo y respetando diferencias. En pocas palabras el trabajo en red nos permite construirnos colectivamente como sujetos políticos y reflexivos.

Tengo la necesidad de resaltar el hecho de que en este Encuentro se brindó la posibilidad de que participen estudiantes de profesorado y de ciencias de la educación, considero esta oportunidad como un punta pie en el inicio de una nueva perspectiva de lo que respecta a la docencia y a la investigación, de esta manera se incluye más gente con ganas de trabajar para mejorar las cosas. Logrando así el intercambio de experiencias y nuevas miradas, aprendiendo unos de otros enriqueciendo más y más esta gran red.

Para finalizar a modo de sugerencia considero un paso importante para REDINE, el realizar encuentros con sus integrantes más seguidamente, es decir que el tiempo entre cada encuentro provincial sea menos prolongado, por lo menos dos veces al año potenciaría mucho este trabajo en red y fortalecería aún más los lazos entre sus integrantes, como también favorecería los trabajos de investigación con los aportes que se reciben de los pares y la instancia de reflexión conjunta que implica el encuentro.

Sin más que decir agradezco la oportunidad de haber participado en este Encuentro.

**Rocío Mariana Velozo**  
Profesorado en Matemática y Física  
Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales  
Universidad Nacional de Misiones