



USO DE TM EN LA FAYD. EXPERIENCIAS Y AVANCES DE LA INVESTIGACIÓN.

AUTORES: DENTI, M. A.; WALL, N. Y SPINOZZI, C.V.

Proyecto de investigación 2016-2019

ANÁLISIS DE APLICACIONES Y RECURSOS EDUCATIVOS DE LAS TECNOLOGIAS MOVILES. UN CASO DE INVESTIGACION-ACCION EN LA FAYD

Posibilidades educativas de la TM en la universidad

**diagnoístico, diseño, implementación experimental en contexto
promoción y uso crítico educativo**



Palabras clave: educación universitaria - tecnología móvil -
interactividad - investigación acción

LINEAMIENTOS TEORICOS EPISTEMOLOGICOS

Procesos de enseñanza y aprendizaje culturales, sociales e interpersonales (teoría vigotskiana)

Uso crítico educativo de TM para superar desigualdades sociales (Dussel, 2010)

Aprendizaje móvil y ubicuo (Burbules, 2014)

Acceso (Burbules, 2006; Dussel, 2010)

TM mediación de interactividad pedagógica (Coll, 2004; Barberá, 2008)



categorías analíticas

- Acceso técnico y práctico
- Tipo de uso TM
- Movilidad
- Interactividad tecno-pedagógica real y potencial
- Interacción comunicativa

DESICIONES METODOLOGICAS

investigación-acción
diagnostico – intervención – evaluación

AVANCES

Etapa diagnostico

Redefinición del problema

Condiciones acceso y uso
TM en contexto



Cuestionario auto-administrado (alumnos FAYD)

Revisión de antecedentes en la región

Informantes claves

Revisión documental - organismos
internacionales



100%

acceso permanente
dispositivos TM

99%

uso educativo TM
en la facultad



Conexión

limitación acceso técnico
uso zonas gratuitas



Autopercepción

maneja bien las aplicaciones (73%)
se siente un experto (18%).

AVANCES

Etapa diseño e intervención - acción

Diseño de experiencias

Uso TM en 2 asignaturas

Actividades:

acceso a contenidos de Internet

intercambio de información

generación de reflexión y comunicación grupal



Lorena Stepaniak
14 de mayo

Arte Urbano Local.
<https://www.google.com.ar/.../otc/@-27.4845672,-55.1276009,19z>

a) Comportamientos destacados del signo:
Comportamiento icónico: representa directamente el objeto (mujer tomando mate)
Comportamiento simbólico: representa a la leyenda misionera Caá Yarái, los misioneros podemos identificarla fácilmente porque conocemos la leyenda.
... Ver más

Ver 3 comentarios más

Roungo Suerck En este mural hay dos temáticas distintas, por un lado el tema de los yaguares como animal en peligro de extinción, y por el otro, se ve representado a una planta de maíz, simulando al maíz transgénico; son dos problemáticas dentro de Misiones. Al parecer fue realizado por un grupo llamado "Un Segundo".
Me gusta · Responder · 12 sem

Laura Serrano Me gusto este mural, y por la temática que tiene le encontré semejanza con uno de los murales del artista mexicano Farid Rueda, para nosotros el Yaguarete es un animal emblemático y para México lo es el Águila real, y tanto el uno como el otro están en peligro de extinción, por tanto ambos mur... Ver más

INFOBAE.COM
El artista urbano que busca salvar especies en extinción con murales...

Me gusta · Responder · Eliminar vista previa · 10 sem · Editado

AVANCES

Etapa evaluación

Interactividad tecno-pedagógica real

Observaciones de clases

Encuentro de reflexión

En proceso: entrevistas y análisis de intercambio en redes



REFLEXIONES

- Propuestas didácticas posibles
- Condiciones inclusivas (técnico – pedagógico)
- Comunicación/interacción promovida por TM entre estudiantes y profesores
- Atención ayuda/andamiaje educativo que proveen



